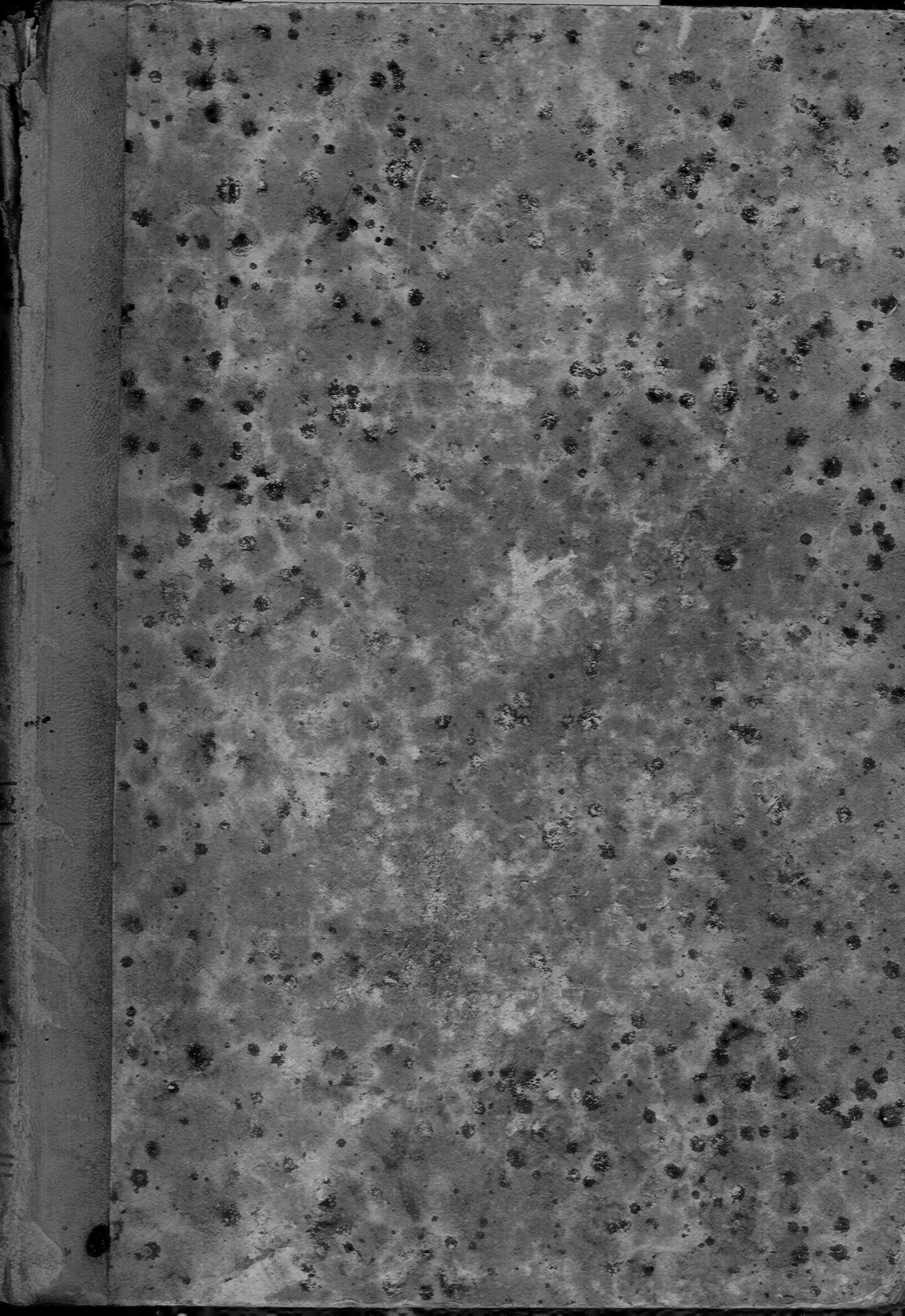
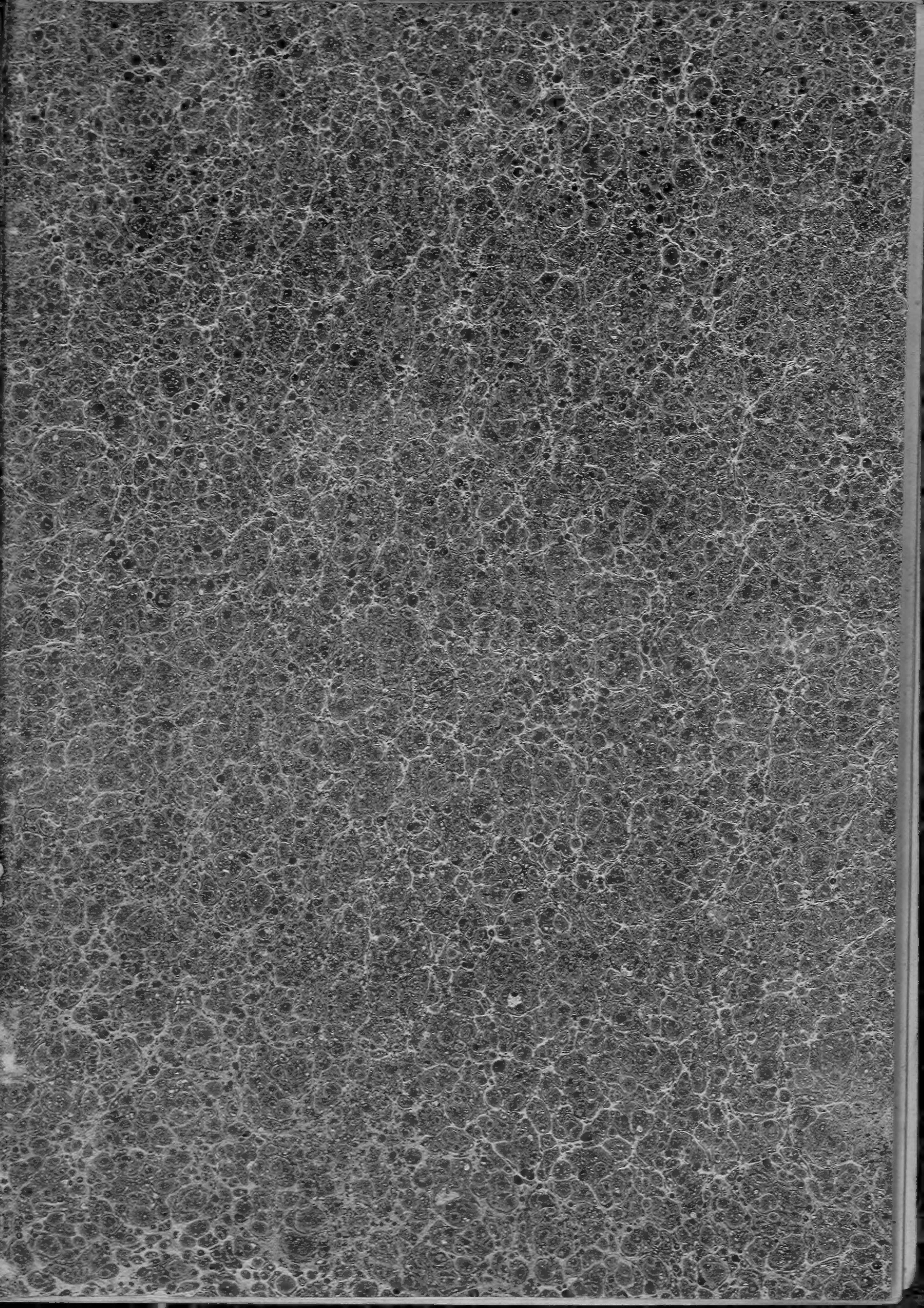




DESCRIPTION

DES

MONNAIES ESPAGNOLES

ET

DES MONNAIES ÉTRANGÈRES

QUI ONT EU COURS EN ESPAGNE,

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECULÉS

jusqu'à nos jours.

La numismatique est indispensable à quiconque veut étudier l'histoire, les lois, les mœurs et les coutumes d'un peuple.

CE VOLUME EST EN VENTE :

Chez MM. Sanchez, libraire, calle de Carretas nº 3, à Madrid.
Nicolás de Castro Palomino, calle Ancha de san Bernardo nº 73, principal, à Madrid.
Verdaguer, imprimeur-libraire, sur la Rambla, nº 97, à Barcelone.
José de Orga, imprimeur de S. M., calle del Milagro, nº 4, à Valence.
Rollin, rue Vivienne, nº 12, à Paris.
Dumoulin, libraire, quai des Augustins, nº 13, à Paris.
Joseph Curt, Lisle street, nº 15, Leicester square, à Londres.
Rolandi, Berners street, nº 20, Oxford street, à Londres.
Brockhaus et Avenarius, libraires, à Leipsick.
Antoine Promber, Landstrasse, ungargasse, nº 362, à Vienne.
Joseph Oberndörffer, rue de Carinthie nº 902, à Vienne.
Jacob, libraire, à la Haye.
Adolphe van der Meersch, libraire, Pont aux Pommes, à Gand.
Le docteur Koehne, directeur de la Revue Numismatique, à Berlin.
Bazeggio (Joseph), strada Babuino, nº 42, à Rome.
Foa, libraire, rue Saint-François-de-Paule, à Turin.
Van-Dale, libraire, rue des Carrières, nº 10, à Bruxelles.
Bellizard, libraire, à Saint-Pétersbourg.

DESCRIPTION
DES MONNAIES ESPAGNOLES
ET DES MONNAIES ÉTRANGÈRES
QUI ONT EU COURS EN ESPAGNE,

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECULÉS

jusqu'à nos jours,

COMPOSANT LE CABINET MONÉTAIRE

DE DON JOSÉ GARCÍA DE LA TORRE,

ANCIEN MINISTRE DE LA JUSTICE,

Membre de la Junta Centrale en 1808,

CONSEILLER D'ÉTAT,

MEMBRE DU CONSEIL DE CASTILLE,

DOCTEUR EN JURISPRUDENCE ET DROIT CANONIQUE,

INDIVIDUO DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.

Par JOSEPH GAILLARD, antiquaire français.

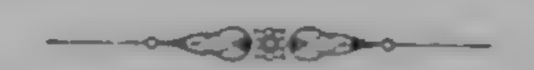
Cette collection se compose de monnaies phéniciennes, celtibériennes, municipes et coloniales d'Espagne appartenant à la Lusitanie, à la Bétique et à la Tarragonaise; monnaies grecques et gauloises trouvées en Espagne, as romains et italiques, monnaies consulaires et impériales romaines, rois Wisigoths d'Espagne, monnaies arabes frappées en Espagne par les Khalifes et les Emirs, ou circulant dans ce pays; monnaies des rois de Castille et Léon, d'Aragon, de Valence, de Mayorque, de Navarre, des comtes de Barcelone; monnaies municipales des villes de la Catalogne, médailles de proclamation des rois d'Espagne, ainsi qu'un très grand nombre de médailles historiques anciennes et modernes relatives à ce pays; avec notes historiques et 20 planches contenant le dessein de 86 monnaies et médailles, et un tableau des légendes celtibériennes, phéniciennes et celtibéro-latines, qui se trouvent sur les monnaies de cette collection.

MADRID : 1852.

Establecimiento tipográfico-literario de D. Nicolás de Castro Palomino,

calle Ancha de san Bernardo, número 73.

À LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.



Chargé par la famille de Don José García de la Torre, de rédiger le Catalogue des Médailles que cet homme d'Etat, Antiquaire distingué, avait réunies pendant cinquante ans avec tant de soins et de patience, je considère comme un devoir d'offrir mon travail au corps illustre qui fait fleurir en Espagne l'histoire nationale. La numismatique espagnole est représentée ici par des monuments appartenant à toutes les époques, et l'on sait toute l'utilité que l'érudition moderne tire de l'étude de ces précieux monuments. Nous espérons que cette considération nous méritera l'indulgence de la savante Académie, sous les auspices de laquelle nous plaçons notre ouvrage.

JOSEPH GAILLARD.

INTRODUCTION.



La collection de Don José García de la Torre, rassemblée pendant cinquante années par un amateur passionné pour tous les monuments antiques qui pouvaient servir à l'histoire de sa patrie, contient un nombre très considérable de monnaies (environ 30,000) formant plusieurs séries, dont nous offrons aujourd'hui la description au public. Don José García de la Torre avait formé sa collection en Espagne, recueillant avec soin les monnaies de toutes les époques qui se découvraient dans les diverses provinces de ce pays si riche en souvenirs historiques, se rendant parfois acquéreur de collections entières qui le plus souvent à quelques pièces près, ne servaient qu'à augmenter les doubles de son médaillier. Cette circonstance explique l'état et la nature de la collection et ajoute encore à l'intérêt qu'elle présente. Après que les chances d'une vente publique auront dispersé ces monnaies réunies avec tant de persévérance, la description restera nous osons l'espérer, comme une indication utile de la numismatique espagnole. D. José García de la Torre préoccupé surtout, de sauver de la destruction les trouvailles de monnaies, n'avait pu mettre la dernière main à leur arrangement systématique, et par suite de plusieurs déplacements, cette immense collection était pour ainsi dire entassée et sans ordre; j'ai dû avant d'en faire la description, leur donner un classement com-

plet et régulier, me conformant en cela à la méthode d'Eckhel, de Mionnet et des plus habiles antiquaires contemporains.

La Collection se divise comme l'histoire d'Espagne, qu'elle représente, en diverses époques, dont voici le résumé : 1°. Monnaies phéniciennes, celtibériennes, municipes et coloniales d'Espagne; 2°. Monnaies grecques et gauloises trouvées en Espagne; 3°. As romains et italiques; 4°. Monnaies des familles consulaires; 5°. Monnaies des empereurs romains; 6°. Monnaies des empereurs d'Orient; 7°. Monnaies des rois Wisigoths d'Espagne; 8°. Monnaies arabes frappées en Espagne par les khalifes et les émirs, ou circulant dans ce pays; 9°. Monnaies arabes frappées par les princes chrétiens; 10°. Monnaies des rois de Castille et Léon, d'Aragon, de Valence, de Mayorque, de Navarre, depuis le XIIe siècle jusqu'à nos jours; 11°. Monnaies de comtes de Barcelone; 12°. Monnaies municipales des villes de la Catalogne; 13°. Médailles de proclamation des rois d'Espagne, ainsi qu'un très grand nombre de médailles historiques anciennes et modernes relatives à ce pays; 14°. Monnaies et médailles étrangères recueillies en Espagne, etc., etc. Chacune de ces séries contient des pièces extrêmement remarquables. Vingt planches contenant le dessein de 86 monnaies et médailles, ne représentent qu'une partie de ces raretés; elles ont été dessinées et gravées par un habile artiste allemand M. Frédéric Craus, et le tableau des légendes celtibériennes exécuté avec tout le soin et la fidélité possible, a été gravé par D. Pedro Celestino Maré.

Nous signalerons à l'attention des amateurs les pièces suivantes : parmi les monnaies antiques de l'Espagne dont l'ensemble forme la Collection la plus nombreuse et la plus

complète de toutes celles décrites jusqu'à ce jour, on remarque les médaillons d'Emerita (nos 13, 14, 15), Astapa (nos 126, 130, 137), Carbula (no 155), Carmo (no 165), Epora (no 257), Gades (nos 259, 260, 280, 281, 283), Ilipense (nos 316, 318), Italica (no 345), Lusona (no 372), Obulco (no 388), Ventipo (no 532), Urso (no 541), Caesaraugusta (no 684), Emporiae (nos 947, 953), Ilerda (no 1025), Turiaso (no 1290).

Les monnaies phéniciennes d'Abdera (nos 56, 59), Ascuta (nos 80, 81), Asido (nos 84, 87), Bailo (no 152), Gades (nos 261 à 301), Sexti (nos 500 à 513), Incertaines (nos 552, 556, 563), Malaca (nos 1076 à 1100), Osicerda (no 1125), Ebusus (no 1325). La monnaie greco-celtibérienne d'Emporiae (no 940).

Parmi les monnaies celtibériennes, celles d'Elbocoris (no 9), Amba (no 70), Astapa (nos 89, 110, 112, 113, 143, 146), Iba (no 302), Iliberis (nos 304, 311), Ipagro (nos 331 à 335), Ituci (nos 364, 367), Obulco (nos 390, 396, 400, 402, 403, 419), Oningis et Onuba (nos 438 à 440), Oningis et Urso (nos 441 à 452), Sisapona (nos 514, 517), Urso (nos 547, 550), Albocela (no 591), Areva et Turbula (nos 592, 599, 601), Arsi (nos 604, 608), Arrotrebae (no 609), Ausetans et Onenses (no 610), Barsé (no 611), Bilban (no 613), Bracara et Bucasis (nos 663, 665), Bursada (nos 678, 682), Caronium (no 834), Celsa (nos 849, 866, 867, 868), Cissa (nos 911, 914, 917), Emporiae (nos 946, 947), Gili (nos 989, 990), Hemeroscopium (no 1008), Ilduni (no 1009), Ileosca (no 1010), Ilerda (nos 1018, 1025, 1033), Ilerda et Cissa (no 1034), Ispinum (no 1058), Kebnia (nos 1061, 1065), Libora (no 1067), Libizona (no 1069), Limia (nos 1072, 1074, 1075), Orisia (nos 1101, 1102), Olisippo et Turbula (n° 1106), Orospeda

(nº 1108), Saetabis (nº 1131), Saguntum (nºs 1132, 1142), Savia (nºs 1160, 1170), Segisama (nºs 1174, 1178, 1188, 1190), Segobriga (nºs 1202, 1204, 1208), Segovia (nºs 1231, 1233), Setisacum (nº 1237), Spalenses (nº 1241), Turbula (nº 1266), Turuptiana (nºs 1310 à 1317), Velia (nº 1324), Incertaines (nºs 1326 à 1342).

Les municipes, parmi lesquelles on remarque : les monnaies d'Acinipo (nºs 62 à 69), Aria (nº 76), Barea (nº 153), Carisa (nºs 158, 161), Carmo (nº 171), Ceret (nº 226), Corduba (nº 229), Epora (nº 258), Ilipense (nº 324), Ilipla (nº 327), Ilurco (nº 329), Irippo (nº 336), Laelia (nºs 373 à 382), Olunt (nºs 434 à 437), Onuba (nº 453), Orippo (nº 461), Osset (nºs 465 à 474), Sacili (nº 490), Salpesa (nº 496), Searo (nºs 498, 499), Ulia (nºs 534 à 540), Urso (nº 547), Cascantum (nº 842), Castulo (nºs 844, 846), Ilercavonia avec la légende *mun. hibera julia* (nº 1011), Ilercavonia et Dertosa (nº 1012), Osca (nº 1110), Osicerda (nº 1123), Ostur (nºs 1126, 1127), Saetabis (nº 1131), Segobriga (nº 1204), Segovia (nº 1234), Toletum (nºs 1259 à 1264), Toletum, Celti et Amba (nº 1265), Valentia (nºs 1318 à 1323).

Les monnaies coloniales d'Italica, avec la tête de Drusus (nº 360), de Romula avec celle de Livie (nº 475), de Germanicus (nº 487), Acci en grand bronze, avec les têtes affrontées de Germanicus et de Drusus (nº 573); de Julia Traducta, avec celles de Caïus et de Lucius (nºs 527, 528, 528 (*bis*): de Turiaso avec la tête de Livie (nº 1268), le grand bronze de Caesaraugusta avec la tête de Tibère (nº 684); bien d'autres encore, avec les effigies d'Auguste, d'Agrippa, de Tibère, de Caligula, de Caesonie, de Julie et de ses fils: ces monumens, pour la plupart d'une conservation remarquable et d'un beau module, peuvent rem-

placer dans les séries impériales, les introuvables monnaies de coin romain qui représentent ces mêmes personnages.

Nous indiquerons encore, les médaillons d'argent de la Pannonie trouvés en Espagne (nos 1400 à 1417), la jolie monnaie d'or de Carthage (no 1482), celles en argent (nos 1483, 1484, 1485, 1486), la monnaie de la Guerre Sociale (no 2448).

Parmi plus de 1500 monnaies consulaires, il faut citer les familles Accoleia, Annia, Antia, Apronia, Atia, Autronia, Axia, Caesia, Caninia, Coelia, Coponia, Cosconia, Cossutia, Curiatia, Decimia, Didia, Egnatia, Eppia, Fabricia, Fannia, Fulia, Fundania, Gallia, Hosidia, Hostilia, Itia, Juventia, Licinia, Livineia, Lollia, Luria, Lutatia, Maecilia, Maria, Matia, Mussidia, Neria, Nonia, Norbana, Ogulnia, Oppia, Petilia, Plotia, Poblicia, Pompeia, Pomponia, Quinctia, Rubellia, Rustia, Rutilia, Salvia, Sanguinia, Sepullia, Silia, Spurilia, Tarquitia, Terentia, Todilia, Trebania, Urbinia, Vettia, Veturia, Voconia, etc., etc.

Dans la collection des impériales romaines, on remarque les monnaies d'or de Claude (no 2495), Néron avec le temple de Janus (no 2498), Titus (nos 2507 à 2510), Théodose II (no 2524), Héraclius et son fils (no 2527), Théodose III (no 2528). En argent : Pompée, Jules-César, Sextus Pompée, Lépide, Marc-Antoine, Cléopâtre (no 2560), Lucius Antonius (no 2561), Drusus l'Ancien (no 2689), Germanicus, les deux Agrippine, Caligula, Claude, Othon, Macrin, Aquilia-Severa, Balbin, Aemilien, Mariniana, Magnia Urbica (1) (no 4654), Maximien-Hercule, Maxi-

(1) Cette dernière monnaie est unique en ce métal et parfaitement authentique, ainsi qu'a pu le constater Mr. de Longpérier, conservateur des antiques du musée du Louvre, lors de son passage à Madrid il y a deux mois.

mien-Galère, etc., etc. Parmi les grands bronzes, nous nous contenterons de citer Auguste, Drusus, Agrippine, Caligula, Néron (nº 2769), Vespasien (nº 2905), Titus (nº 2952), Domitien (nº 3001), Lucille (nº 3734), Crispina (nº 3783), Helvetius Pertinax (nº 3790), Dide-Julien (nºs 3792, 3793), Manlia Scantilla, Caracalla (nº 3880), Elagabale (nº 3904), Cornelia Paula (nº 3909), Gordien d'Afrique père (nº 4015), Gordien d'Afrique fils (nº 4016), Balbin (nº 4018), etc. Ces grands bronzes sont surtout remarquables par leur magnifique conservation. Les petits bronzes de Marius, Macrianus (nº 4444), Quietus (nº 4447), Magnia Urbica (nº 4655), Nigrinien (nº 4659), Carausius, Allectus, Maxence (nº 4882), Romulus (nº 4883), Alexander (nº 4888), le rare petit bronze de Constantin le Grand (nº 4929), Delmatius, Vetranio (nº 5368), Jovien, Flaccilla, Flavius Victor, etc., etc.

Dans l'importante collection des monnaies du moyen-âge, il faut citer quelques rois Wisigoths d'Espagne, parmi lesquels, un tiers de sol d'or de Léovigilde frappé à Evora (nº 5727), de Suinthila frappé à Tolède (nº 5729), de Wittiza frappé à Girone (nº 5730); viennent ensuite les monnaies arabes frappées en Espagne, parmi lesquelles on remarque celles frappées par les Oualis des Khalifes (nºs 5734 à 5743); la nombreuse série des Khalifes Omaiyades d'Espagne (nºs 5774 à 5951); les monnaies arabes des rois de Séville (nºs 5991 à 6003), des rois de Saragosse (nºs 6004 à 6020), des rois de Tolède (nºs 6021 à 6034). Les monnaies frappées à Tolède par les Arabes, peu de temps après la conquête de cette ville par les Chrétiens (nºs 6035 à 6036); les monnaies arabes des rois de Valence (nºs 6037 à 6058), des rois de Dénia (nºs 6059 à 6069), des rois de Badajoz (nºs 6070 à 6072), des rois de Tortose (nºs 6073 à 6075).

Le dinar des rois de Cordoue, portant le nom de Baésa, Jaën et Séville (nº 6121). Les monnaies des Emirs Almoravides de l'Afrique et de l'Espagne (nºs 6081 à 6121), celles frappées par les Emirs indépendants après la chute des Almoravides (nºs 6123 à 6127), celles des Khalifes Almohades (nºs 6128 à 6142), celles des rois de Grenade (nºs 6156 à 6170), les monnaies arabes frappées à Tolède par Alphonse VIII roi de Castille.

Nous signalerons encore à l'attention des antiquaires, parmi les monnaies des rois chrétiens d'Espagne : la série des rois d'Aragon dans laquelle on remarque les florins de Pierre IV, Jean Ier, Martin, Ferdinand Ier, et la petite monnaie d'or du prétendant René d'Anjou ; — la série des comtes de Barcelone (nºs 6241 à 6276); — le denier de Pierre comte d'Urgel (nº 6307); — les monnaies frappées à Barcelone pendant l'occupation française, de 1808 à 1814; — celles frappées à la même époque dans différentes villes de Catalogne, par ordre de la *Junta superior*; — le *gros* d'argent d'Alphonse comte du Roussillon (nº 6252); — la série des rois de Mayorque, les monnaies de Minorque et d'Iviça; — la belle série des rois de Castille, dans laquelle se trouvent les deniers d'Alphonse VI, VII, VIII, IX et X, de Sanche IV, l'écu d'or d'Alphonse XI (nº 6407), celui à effigie de Pierre le Cruel (nº 6413), les doubles d'or de Jean Ier et de Jean II, les *gros* d'argent de Henri II et de Henri III, la piastre de Philippe II, la grande et rarissime monnaie de Philippe III, appelée *cincuentin* (nº 6480), la même monnaie de Philippe IV (nº 6483), l'écu à effigie de Philippe V (nº 6507), la piastre excessivement rare et jusqu'à ce jour inconnue de Louis Ier (nº 6515) ; — les écus d'or à effigies de Ferdinand le Catholique et de Charles-Quint, comme rois de Valence (nºs 6552-6553).

On remarque encore une très nombreuse collection de médailles de proclamation ou d'avénement des rois d'Espagne, composée de plus de 300 pièces, la plupart inédites. — Une série de médailles espagnoles, anciennes et modernes, entre lesquelles on remarque : les deux médailles de Charles-Quint (nos 6979, 6980), celles de Philippe II (no 6984), de Marguerite sa sœur (no 6985), de Don Juan d'Autriche (no 6986), du duc d'Albe (no 6987), de Jean Herrera (no 6988), du duc de Montemar (no 7010), de Ferdinand VI (no 7016), du Cardinal Infant (no 7017), de Marie-Louise (no 7082), de Godoy prince de la Paix (no 7107), de Joseph Napoléon (no 7116), la médaille frappée pour l'installation de la Junta Centrale en 1808 (no 7117), celle de la loge maçonnique de Madrid (no 7121), de Wellington (no 7133), du mariage de Ferdinand VII et de l'Infante Isabelle de Bragance (no 7150), de Marie-Amélie de Saxe (no 7158). — Les sceaux de Henri Ier et de Philippe IV (nos 7174 et 7175). Parmi les médailles historiques : celles d'Alexandre Farnèse (no 7190), de Diane de Poitiers (no 7192), de Ferdinand Ier (no 7195), de Joseph Ferrier (no 7197), de Clément XIV (no 7230), etc.

On voit par cette indication sommaire qu'elle est l'importance de cette collection, tellement agrandie et complétée dans sa spécialité, que peu de collections particulières peuvent lui être comparées. La division des monnaies celtibériennes, offre à elle seule la matière d'un travail considérable, et ces monuments attirent aujourd'hui l'attention, surtout depuis les derniers travaux de MM. de Saulcy, Ch. Lenormand, les publications de M. Sabatier de Saint-Pétersbourg et les nouvelles recherches de M. de Lorichs chargé d'affaires de Suède, à Madrid.

La partie romaine n'offre pas tant de nouveautés ; mais

les beaux deniers consulaires et les superbes grands bronzes qui figurent dans ce médaillier, sont justement appréciés par les antiquaires : de telles médailles seront toujours de plus en plus recherchées, et si nous nous sommes attaché à décrire la plus grande partie des revers, c'est pour inviter les amateurs espagnols à faire plus d'attention à cette partie de la numismatique, qui présente tant d'intérêt sous le double rapport historique et archéologique.

La série des monnaies arabes espagnoles, contient une quantité de pièces d'un grand intérêt historique et dont une partie doit être bien rare, puisqu'elle ne figure pas dans le Catalogue publié par notre savant compatriote M. Adrien de Longpérier. L'ouvrage que cet antiquaire va publier sur la numismatique des arabes d'Espagne, en rendant ces monnaies plus facilement intelligibles à tous, augmentera prochainement la valeur des pièces que l'on a trop longtemps négligées.

Les monnaies espagnoles de moyen âge, qui attendent encore un historien, sont cependant extrêmement précieuses. On remarquera ici beaucoup de pièces rares qui ne se rencontrent dans aucun des catalogues pourtant si nombreux, publiés en France, en Angleterre, en Belgique, en Allemagne et en Italie.

Nous avons cru devoir ajouter en plusieurs endroits de ce Catalogue des notes historiques très courtes et des détails sur la découverte des médailles. Eloigné comme nous le sommes de notre pays et des ressources bibliografiques qu'il présente, nous avons dû nous restreindre, tout en regrettant de n'avoir pas à notre disposition les travaux récents des maîtres de la science : mais les antiquaires ne nous sauront pas mauvais gré d'avoir consigné ici, soit le résultat de nos observations particulières, soit les détails

conservés dans les notes de feu M. García de la Torre. Nous espérons surtout que l'on voudra bien nous tenir compte du temps relativement très court, que les circonstances nous ont permis de consacrer à la classification et à la description d'un cabinet qui réclamerait plusieurs années d'études.

JOSEPH GAILLARD.



DESCRIPTION

DE

LA COLLECTION DE MEDAILLES,

COMPOSANT LE CABINET MONÉTAIRE

DE

M. JOSÉ GARCIA DE LA TORRE.

MÉDAILLES ANTIQUES.

PEUPLES, VILLES ET ROIS.

EUROPA.

HISPANIA. — Lusitania.

BALSA (*Tavira.*)

C. 10. 1. — M. BAL. F. Tête imberbe tournée à gauche. Rev. Bœuf à droite; au-dessus, M. Q. F. (*Sestini descrizione delle medaglie ispane, tab.* 1. 3). Æ. mod. 9. B. C. Rare.

P. 4. 2. — Autre semblable. Æ. mod. 9. B. C.

2. 3. — Deux autres absolument semblables. M. B. C.

EBORA (*Ebora.*)

C 11. 4. — PERM. CAES. AUG. P. M. Tête nue d'Auguste, tournée à gauche. Rev. LIBERAL. JULIAE. EBOR. Dans une couronne de laurier. Æ. mod. 11. T. B. C. Rare.

6. 5. — Autre semblable. Æ. mod. 11. T. B. C.

C. 11. 6. — Autre avec MA en contremarque. Æ. B. C.

2. 7. — Deux autres semblables, sans la contremarque. Æ. mod. 11. B. C.

4. 8. — Trois autres. Æ. mod. 11. M. B. C.

ELBOCORIS? *(Sestini tav. ultima n° 1.)*

9. — Tête avec chevelure bouclée, entre un poisson et le signe celtibérien n° 1 *(bis.)* Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 1 *(bis.)* Æ. mod. 10. Beau type. T. B. C.

10. — Autre, de fabrication barbare; avec la légende celtibérienne n° 1 *(ter.)* Æ. B. C.

11. — Trois autres semblables, dont une avec flan très épais. Æ. B. C.

12. —Autre. Æ. mod. 10. B. C.

EMERITA *(Mérida.)*

13. — DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête laurée d'Auguste, tournée à gauche. Rev. AUGUSTA EMERITA écrit en deux lignes sur le fronton d'une porte de ville, flanquée de deux tours avec meurtrières. *Très grand médaillon,* flan très épais. Æ. mod. 15. T. B. C. *(Rarissime.)*

14. — Même légende. Tête radiée d'Auguste tournée à gauche; devant, un foudre. Rev. AUGUSTA EMERITA sur le fronton d'une porte de ville, flanquée de deux tours avec clochetons et fenêtres sans meurtrières. *Très grand médaillon* mod. 15. B. C. Très rare.

15. — TI. CAESAR AUGUSTUS PONT MAX. IMP. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. AUGUSTA EMERITA sur le fronton d'une porte de ville. *(Florez, medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España tab.* 23 *n°* 11*)*. Æ. mod. 15. Rare.

16. — Deux autres gr. br. variés d'Emerita. M. B. C.

17. — Deux autres. Æ. mod. 15. M. B. C.

18. — Deux autres. M. C.

19. —Huit autres. T. M. C.

20. — PERMISSU CAESARIS AUGUSTI. Tête de Satyre de face. Rev. AUGUSTA EMERITA. Colon conduisant deux bœufs. Æ. mod. 11. C. ORD.

21. — DIVUS AUG. PATER. C. A. E. Tête radiée d'Auguste à gauche. Rev. PER. AUG. PROVIDEN. Autel de la providence. Æ. mod. 11. B. C.

22. — Deux autres à peu près semblables. Æ. mod. 11. B. C.

23. — Trois autres. M. B. C.

24. — TI. CAESAR AUGUSTUS PON. MAX. IMP. Tête laurée de Tibère tournée à gauche. Rev. JULIA AUGUSTA. C. A. E. Tête à droite de Julie femme de Tibère et fille d'Auguste. Æ. mod. 11. B. C. *(Très rare.) Florez, tab.* 23 *n°* 5.

25. — TI. CAESAR AUGUSTUS PON. MAX. IMP. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. PERMI. PROVIDEN. Autel de la Providence. Æ. mod. 11.

26. — DIVUS AUG. PATER. C. A. E. Tête d'Auguste à gauche. Rev. PROVIDENT.— PERMI. AUG. Autel de la Providence. Æ. mod. 11. B. C.

27. — Quatre autres semblables. M. B. C.

28. — DIVUS AUGUSTUS PATER. C. A. E. Tête laurée d'Auguste, tournée à gauche. Rev. COL. AUGUSTA EMERITA. Enceinte fortifiée. Æ. mod. 11. T. B. C.

29. — TI. CAESAR AUGUSTUS PON. MAX. IMP. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. COL. AUGUSTA EMERITA. Enceinte fortifiée. Æ. mod. 11. T. B. C. Trois autres, même type. Æ. mod. 11. B. C.

29 *(bis)*. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

30. — Dix autres. Æ. mod. 11 et 12. M. B. C.

31. — DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête radiée d'Auguste, tournée à droite; devant, un foudre. Rev. COL. AUGUSTA EMERITA. Enceinte fortifiée. Æ. mod. 11. B. C.

32. — Quatre autres dont deux variétés. Æ. mod. 11. M. B. C.

33. — CAES. AUG. TRIB. POTEST. Tête nue d'Auguste à gauche. Rev. P. CARISIUS LEG. AUGUSTI en trois lignes, au milieu du champ. Æ. mod. 11. B. C.

34. — Trois autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.

35. — Même lég. avec la tête d'Auguste à droite. Rev. P. CARISIUS LEG. AUGUSTI en trois lignes au milieu du champ. Æ. mod. 11. B. C. (Deux exemplaires.)

36. — Autre semblable avec la lég. CAESAR AUGUS. TRIBUN. POTEST. Æ. mod. 11. B. C.

37. — Autre avec la lég. AUG. TRIBUN. POTES. Æ. mod. 11. B. C.

38. — Quatre autres semblables. B. C.

39. — Huit autres. M. B. C.

40. — TI. CAESAR AUG. PON. MAX. IMP. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. AETERNITATI AUGUSTAE. C. A. E. Temple d'Auguste à Merida. Æ. mod. 12. T. B. C. Rare. *(Florez, tab. 23. n° 8.)*

41. — Deux autres semblables. B. C.

42. — TI. CAESAR AUGUS. PON. MAX. IMP. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. Même type, même lég. que ci-dessus. Æ. mod. 11. B. C. Rare.

43. — Autre semblable. M. B. C. Belle patine verte.

44. — Quatre autres. M. B. C.

45. — PERM. IMP. CAESARIS AUG. P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. AUGUSTA EMERITA. Colon conduisant deux bœufs. Æ. mod. 11. T. B. C.

46. — Autre semblable. M. B. C.

47. — Trois autres pièces variées. Æ. mod. 11. M. B. C.

48. — PERMISSU CAESARIS AUGUSTI. Tête de Satyre de face. Rev. AUGUSTA EMERITA. Colon conduisant deux bœufs. Æ. mod. 11. B. C. (Deux exemplaires.)

49. — Trois autres. B. C.

50. — Quatre autres, variées de coin. M. B. C.

51. — PERM. CAES. AUG. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires; dans le champ, LE. VX *(légion* XV*)*; au-dessus, C. A. E. Petit bronze. mod. 8. B. C. *(Deux exemplaires.)*

NORBA CAESAREA *(Près d'Alcántara.)*

52. — Tête de Pallas à droite. Rev. C. V. I. N. *(Colonia Victrix Julia Norba.)* Femme debout sur un cippe. *(Sestini tab. 1 n° 13)*. Æ. mod. 10. B. C.

53. Autre semblable. Æ. mod. 10. M. B. C.

54. — Trois autres. M. B. C.

PAX JULIA *(Badajoz.)*

55. — Tête nue d'Auguste tournée à droite. Rev. PAX JUL. Femme assise à gauche, tenant une corne d'abondance et un caducée. Æ. mod. 12. B. C. *(Cette médaille a été refaite au burin.)*

Baetica.

ABDERA *(Adra.)*

56. — Temple hexastyle. Rev. Deux poissons tournés à gauche, au milieu desquels est la légende phenicienne n° 4 de mon tableau. *(Sestini tab. 1 n° 14)*. Æ. mod. 10. B. C.

57. — Deux autres semblables. B. C.

58. — Quatre autres semblables. M. B. C.

59. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. A–B–D–E–R–A écrit en travers des colonnes d'un temple; deux poissons placés perpendiculairement et en sens contraire, figurent deux colonnes; sur le fronton du temple, une ins-

cription phénicienne. *(Voyez n° 5 de mon tab. des légendes).* Æ. mod. 12. B. C. Très rare. *(Florez tab. 1 nos. 14 et 16).*

LN... 24. 60. — Autre semblable, avec la légende phénicienne n° 6 sur le fronton du temple. Æ. mod. 12. M. B. C.

L. ... 4. 61. — Autre semblable avec X en contremarque. Æ. mod. 12. M. C.

ACINIPO *(Ronda la vieja.)*

R. .. 32. 62. — ACINIPO entre deux épis. Rev. Grappe de raisin entre deux étoiles. Æ. mod. 10. T. B. C. Rare.

Cette médaille est remarquable en ce que le mot acinipo est composé par moitié de lettres celtibériennes. (Voyez mon tableau des légendes n° 201.)

C. 29. 63. — Autre; raisin et une seule étoile. Rev. ACINIPO comme la légende 202. Æ. mod. 10. T. B. C.

CL... 12. 64. — ACINIPO entre deux épis. Rev. Raisin entre deux palmes. Æ. mod. 10. B. C.

L. ... 4. 65. — Autre semblable. M. B. C.

CL .. 16. 66. — L. FOLCE AEDILE. Grappe de raisin avec une seule étoile. Rev. ACINIPO *(légende 203.)* entre deux épis. Æ. mod. 10. Très rare. *(Florez, tab. 3 n° 6.)* Admirable conservation.

L... 24. 67. — Deux autres. Æ. mod. 10. M. B. C.

D... 7. 68. — Quatre autres de fabrique barbare; ACINIPO entre deux épis. Rev. Raisin. Æ. mod. 9. M. C.

G. ... 2. 69. — Autre; légende effacée. Rev. Raisin en relief sur une tête de femme. *(Cette médaille d'Acinipo me parait surfrappée sur une médaille d'Obulco).* Æ. mod. 11.

AMBA *(Localité incertaine.)*

D. ... 14. 70. — Tête barbue à droite, entre un poisson et les initiales AM en lettres celtibériennes. *(n° 51 de mon tableau des légendes.)* Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 52. Æ. mod. 11. Flan très épais. Belle conservation. (1)

---

(1) Ce n'est qu'avec la plus grande réserve que je propose d'attribuer à Amba de la Bétique, cette médaille dont le type ne se rencontre généralement que sur les monnaies de la Tarragonaise; ce qui me décide avant tout, c'est qu'en transcrivant les lettres celtibériennes au moyen de l'alphabet de Mr. de Saulcy, je lis: AMBEAS du côté du revers, et AM derrière la tête. J'ajouterai comme renseignement que d'après le propriétaire de cette collection, feu Mr. García de la Torre, ces deux moyens bronzes dont l'un surtout est de très belle conservation; ont été trouvés à Trujillo, en Estramadure, avec quinze autres qui sont également entrés dans cette collection, et

18. 71. — Même tête, mais de fabrique beaucoup plus barbare; devant, un soc de charrue; derrière, l'inscription celtib. comme ci-dessus. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; à l'exergue, la lég. celtib. n° 52 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C. *(Les dernières lettres de la légende sont un peu effacées.)*

21. 72. — Tête nue tournée à gauche; devant, la légende AMBA. F. *(Voyez cette légende n° 200 de mon tableau.)* Rev. Taureau passant à droite; au-dessus, un croissant. *(Variété de celle de Florez, tab. 51. n° 5)*. Æ. mod. 9. B. C. Très rare.

12. 73. — Autre. Tête nue à gauche; devant, ..BA. F. Rev. Taureau. *(Légende effacée)*. Æ. mod. 9. M. B. C.

6. 74. — Autre semblable. M. B. C.

16. 75. — Deux autres, types variés; la tête à droite. M. C.

ARIA *(La María.)*

18. 76.—Tête nue et imberbe, tournée à droite; derrière, S. Rev. CUAB.—ARIA *(sic.)* en deux lignes; au milieu, un poisson. Æ. mod. 8. T. B. C.

8. 77. — Autre sans la lettre S derrière la tête. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 8. M. B. C.

7. 78. — Tête à droite avec S. Rev. poisson tourné à droite, et l'inscription ARIA seulement. Æ. mod. 8. B. C.

12. 79. — Trois autres, dont l'une avec CU..ARIA. l'une B. C., les deux autres. M. C.

ASCUI ou ASCUTA (2).

60 80. — Tête d'Hercule jeune, tournée à droite; devant, SCU. T.. Rev. Eléphant à gauche; dessous l'inscription phénicienne n° 7. Æ. mod. 10. B. C. *(Var. de Sestini. tab. 2. n° 6.)*

---

qu'enveloppait un même papier sur lequel était mentionné le lieu de la trouvaille, qui se composait comme suit : 2 moy. br. que j'attribue à AMBA, 4 moy. br. d'HELMANTICA, et 11 moy. br. attribués par Sestini à SISAPONA.

J'ai dû comparer ces médailles avant de les séparer, et à l'exception de celles d'HELMANTICA, qui sont d'une meilleure fabrique, toutes les autres sont non seulement de même style, même faire, (quoique de coins variés,) et de fabrique si parfaitement identiques, qu'en les voyant on ne peut douter un instant qu'elles n'aient été frappées par des peuples très voisins.

(2) Bien que ces monnaies se trouvent ordinairement dans le midi de l'Espagne, ce n'est que pour me conformer à l'usage que je les classe à la Bétique; car il est impossible après en avoir examiné l'ensemble et surtout le style, de douter qu'elles n'aient été frappées en Afrique.

M.... 32. 81. — Tête d'Hercule à droite, couverte de la peau du lion; devant, la massue. Rev. Eléphant marchant à droite; dessous, la légende phénicienne n° 8. Æ. mod. 8. B. C.

L.... 12. 82. — Deux autres, semblables aux nos 80 et 81 ci-dessus. Æ. mod. 9. M. B. C.

L.... 8. 83. — Trois autres. Æ. mod. 9. M. C.

ASIDO *(Medina Sidonia.)*

LN.. 22. 84. — Taureau à droite; au-dessus, une étoile. Rev. Légende phénicienne n° 9. Dauphin à droite; au-dessus, croissant renversé sur un point. *(Florez, table IV n° 7)*. Æ. mod. 9. T. B. C. (Très rare.)

LN... 24. 85. — Autre semblable. Très belle conservation. Æ. mod. 9.

L... 12. 86. — Autre semblable. Æ. mod. 9. M. B. C.

LN... 87. 87. — Autre avec la légende phénicienne n° 10. Æ. mod. 9. Très belle conservation. *(Rare)*.

ASTA *(Mesa d'Asta.)*

R... 40 88. — M. POP... IMP. Tête imberbe tournée à gauche. Rev. Taureau à droite avec la légende RE. F.. A. COR. Moyen bronze. mod. 10. B. C. *(Comparez Florez, tab. 51. n° 1)*. Deux pièces.

ASTAPA *(Estepa près d'Ecija.)*

CN... 14. 89. — Tête virile diadémée à droite; légende, CN. VOC. ST. F. Rev. CN. FUL. CN. Taureau debout, marchant à droite, à l'exergue, la légende celtib. n° 58. *(de Saulcy, monnaies autonomes de l'Espagne. p. 204. lég. 171)*. Æ. mod. 10. B. C.

L... 6. 90. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

L... 8. 91. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.

L.. 24. 92. — Autre avec la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 9. T. B. C.

93. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C. mais la légende celtib. est effacée.

B.... 9 94. — Tête laurée à droite, sans inscription. Rev. Taureau marchant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 11. *(Flan très épais.)* B. C.

B... 4. 95. — Tête laurée à droite; devant, un poisson. Rev. Bœuf à droite; au-dessus, un croissant; dans le champ, la lettre celtib. n° 59. A l'exergue, la lég. celtib. n° 61. Æ. mod. 10. B. C.

K... 5. 96. — Tête laurée d'Apollon. Rev. Taureau à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 9. B. C.

97. — Autre, tête laurée à droite; légende, CN. FUL. CN. Rev. Tau-

reau passant à droite; dessus, croissant; au-dessous, lég. celtib. n° 57. Æ. B. C. mod. 10.

98. — Autre semblable avec la lég. celtib. n° 57. B. C. *(Petit bronze.)*

99. — Trois autres; modules variés. B. C.

100. — Tête laurée à droite; devant, S. Rev. Taureau marchant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 58. Æ. mod. 10. B. C.

101. — Tête diadémée sans symbole. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 10. B. C. *(Flan très épais.)*

102. — Autre, même tête; avec S. Rev. même type, avec la lettre celtib. n° 59 devant le taureau. Æ. mod. 10. B. C.

103. — Tête diadémée à droite; devant, une palme. Rev. Taureau à dr.; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 60. Æ. mod. 8. B. C.

104. —Autre semblable, sans la légende. Æ. B. C.

105. — Cinq autres; types et modules variés. Æ. B. C.

106. — Cinq autres la plupart variés. B. C.

107. — Cinq autres. M. B. C.

108. — Tête laurée à droite; devant, la lettre celtib. n° 62. Rev. Taureau à droite; dans le champ, L et croissant. Æ. mod. 8.

109. — Autre, même tête. Rev. Sanglier à droite; dessous, la lég. celtibér. n° 63. Æ. mod. 7. *(2 pièces.)*

110. — Deux autres avec le sanglier; *(sur l'une desqu'elles on lit: ASTPE en lettres celtib.)* Voyez tableau des légendes n°. 57. Æ. mod. 7. B. C.

111.—Autre; même tête. Rev. Taureau; même légende. Æ. mod. 7. B. C.

112. — Tête jeune et laurée, tournée à droite. Rev. Taureau marchant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 60 formant également le mot ASTPE. *(de Saulcy page 204 lég. 171.)* Petit bronze. T. B. C. mod. 8.

113. — Tête laurée à droite; devant, une palme. Rev. Taureau et croissant; devant, la lettre celtib. n° 62 *(bis.)*; à l'exergue, celle n° 60. Æ. mod. 8. T. B. C.

114. — Autre, avec la lettre celtib. n° 62 *(bis.)* devant la tête. Rev. Taureau; au-dessus, la lettre L et croissant. A l'exergue, la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 8. B. C.

115. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 8. B. C.

116. — Trois autres semblables. *(Légendes rognées.)*

117. — Deux autres avec L et croissant et la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 7 1/2. B. C.

118. — Deux autres semblables. M. B. C. Æ. mod. 7 ½.

119. — Autre, avec la lettre celtib. n° 62 *(bis.)* devant la tête. Rev. Taureau, L et croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 8. T. B. C.

120. — Tête diadémée à droite; lég. CN. VOC. ST. F. Rev. CN. FUL. CN. Taureau à droite; à l'exergue, la légende celtib. n° 57. Æ. mod. 10. B. C.

121. — Deux autres. B. C.

122. — Tête nue à droite, dans un grènetis. Rev. Taureau; à l'exergue, la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 10. B. C.

123. — Cinq autres à peu près semblables; décrites ci-dessus. B. C.

124. — Huit moy. et petits br. comme ci-dessus. M. B. C.

125. — Deux autres; tête laurée à droite. Rev. Sanglier à droite. *(Sans légende.)* Æ. mod. 6 et 7. B. C.

126. — MÉDAILLON. Tête laurée à droite; devant, un croissant. Rev. Sphinx marchant à droite; à l'exergue, lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 12. *(Flan épais.)*

127. — Trois autres, même tête. Rev. Astre devant la tête du Sphinx; à l'exergue, la lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 12. B. C.

128. — Trois autres semblables. Æ. mod. 12. M. B. C.

129. — Deux autres, têtes variées. Rev. Même type. Æ. 11. B. C.

130. — Tête diadémée à droite. Rev. Sphinx marchant à droite; dans le champ, une étoile; à l'exergue la lég. celtibérienne n° 57. Æ. mod. 14 T. B. C.

131. — Autre médaillon semblable. Æ. mod. 14. B. C.

Ces médaillons et la plupart des médailles ci-dessus étaient précédamment attribués à Urso; M. de Sauley avec beaucoup de raison selon moi, à transcrit la légende 157 ASTPE, et y trouve ASTAPA. (Comparez Florez, tab. 50 n° 7, et de Saulcy pag. 204. lég. 171.)

132. — Trois autres semblables ou à peu près. Æ. mod. 14. B. C.

133. — Deux autres. Æ. mod. 12. B. C. *(Florez, table 50 n° 7.)*

134. — Trois autres. Æ. mod. 13. M. B. C.

135. — Sept autres, modules variés. B. C.

136. — Seize autres. M. B. C. mais cependant lisibles, toutes les mauvaises ayant été soigneusement écartées.

137. — AUTRE MÉDAILLON. Tête diadémée à droite. Rev. Sphinx et étoile; à l'exergue, légende celtibérienne n° 57. Devant le sphinx, la lettre celtib. n° 64. Æ. mod. 15. T. B. C. *(Rare.)*

138. — Autre médaillon; même type, même légende sans la lettre devant le sphinx. Æ. mod. 15. B. C.

139. — Autre semblable au n° 137, sans légende à l'exergue. Très belle conservation. Æ. mod. 15.

140. — Deux autres semblables ; légende effacée.

141. — Tête diadémée à droite. Rev. Sphinx ou animal fantastique tourné à droite ; dans le champ, quelques caractères inconnus. Æ. mod. 14. B. C.

142. — Huit autres, type ordinaire et de grand module. M. B. C.

143. — Tête diadémée à droite ; devant, une main ouverte. Rev. Animal fantastique ; devant, une étoile ; à l'exergue, légende celtibérienne n° 57. Æ. mod. 13. T. B. C.

144. — Deux autres semblables. Æ. mod. 13. B. C.

145. — Trois autres dont un flan très épais. B. C.

146. — Tête diadémée à droite ; devant, main et croissant. Rev. Même type, lég. celtib. n° 57. Æ. mod. 11. T. B. C. Belle patine verte.

147. — Deux autres semblables ; sans le croissant avec la même légende. Æ. mod. 11. B. C.

148. — Deux autres semblables. B. C.

149. — Trois autres. B. C.

150. — Six autres. M. B. C.

151. — Deux autres. B. C.

BAILO *(Bolonia près Tarifa.)*

152. — Bœuf debout tourné à gauche ; au-dessus, le Soleil, la Lune et un disque. Rev. Epi posé horizontalement à gauche ; au-dessous, BAILO *(lég. 203)* ; au-dessus, la légende phénicienne n° 11. Æ. mod. 9. Très belle conservation. *Très Rare.*

BAREA *(Vera.)*

153. — Tige de chardon posée horizontalement ; on lit au-dessous, BA... Rev. Grappe de raisin. Æ. mod. 8. M. C. *(Rarissime.)*

154. — Autre ; de bien plus mauvaise conservation. Æ. mod. 8. *(Sestini p. 34.* et catalogue *Ocrouley.)*

CARBULA *(Almodivar el Rio.)*

155. — Tête de vieille femme tournée à droite ; devant, placé sous le menton, un croissant de grande dimension ; derrière la tête X. Rev. Une lyre de forme antique, entourée par l'inscription CARBULA. Grand bronze, mod. 13. *(Flan très epais.)* Belle conservation. Très rare. *(Florez, tab. 14. n° 1.)*

156. — Autre semblable; flan beaucoup plus épais. Médaillon. Æ. mod. 14. B. C.

157. — Autre médaillon, semblable de type; flan plus épais encore et de fabrique très ancienne. Æ. mod. 15. M. B. C. *(Très rare.)*

CARISA *(Carija.)*

158. — Tête laurée à droite, dans un grènetis. Rev. Cavalier casqué armé d'un énorme bouclier rond, galopant à droite; dessous, l'inscription n° 204 de mon tableau des légendes. *(Voyez planche 3 n° 1.)* Æ. mod. 8. T. B. C. *(Rarissime.)*

159. — Tête d'Hercule à gauche, couverte de la peau du lion. Rev. Cavalier casqué galopant à gauche, armé d'un bouclier; lég. effacée. *(2 pièces.)* Æ. mod. 7. M. C. L'une bien moins Mse que l'autre. *(Florez, tab. 14 n° 5.)*

160. — Deux autres. Tête casquée à gauche. Rev. Cavalier casqué galopant à gauche, la lance en arrêt; dessous, CARISA. *(lég. 205.(* Æ. mod. 8. *(L'une des deux est mal conservée.)* Rare.

161. — Tête barbue à droite. Rev. Cavalier galopant à gauche, armé d'un bouclier rond; dessous, CARISA. Bonne conservation.

162. — Autre. Tête casquée à gauche. Rev. Même type. Æ. mod. 8. M. B. C.

163. Trois autres de fabrique barbare, types variés. M. C.

164. — Cinq autres. T. M. C.

CARMO *(Carmona.)*

165. — Tête de Mercure avec le pétase, tournée à gauche; devant, un caducée. Rev. CARMO sur une tablette entre deux épis posés horizontalement. Æ. mod. 14. *(Florez, tab. 14. n° 19.)* Médaillon. Très belle conservation. Très rare.

166. — Autre médaillon semblable, un peu rogné. B. C.

167. — Tête casquée de Mars tournée à droite, dans une couronne de myrthe. Rev. CARMO entre deux épis. *(Florez, tab. 14 n° 8.)* Æ. mod. 14. Médaillon très épais. *Très belle conservation.*

168. — Deux autres, même type avec la couronne variée. Æ. mod. 14. B. C.

169. — Trois autres semblables. B. C.

170. — Deux autres; type et module variés. Æ. mod. 14 et 17. M. B. C.

171. — Tête diadémée à droite. Rev. KARMO *(lég. 206.)* sur une tablette, entre deux épis. Æ. mod. 10. Très belle conservation, patine verte. *(Inédite.)*

172. — Tête diadémée à droite; derrière, un dauphin. Rev. CARMO entre deux épis. Æ. mod. 10. B. C. *(Florez, tab. 14 n° 12.)*

173. — Même tête *(fabrique barbare.)* Rev. CARMO (lég. 207.) entre deux épis. Æ. mod. 10. B. C.

174.—Deux autres semblables avec la lég. ordinaire. Æ. mod. 10. B. C.

175. — Tête d'Hercule à droite, couverte de la peau du lion *(style et fabrique on ne peut plus barbares.)* Rev. CARMO entre deux épis. *(Florez, tab. 14 n° 10.)* Æ. mod. 11. B. C.

176. — Autre semblable avec .ARMO entre deux épis. Æ. mod. 11. B. C. mais fabrique très barbare.

177. — Autre semblable. Æ. mod. 11. M. B. C.

178. — Autre semblable, mais plus petit module. Æ. mod. 9.

179. — Deux autres. Æ. mod. 9 et 11.

180. — Sept autres dont une avec la tête de Mars. Æ. M. B. C

CARTEIA *(Roncadillo.)*

181. — Tête de femme tourrelée à droite; devant, CARTEIA. Rev. Neptune debout, le pied droit sur un rocher; il est armé du trident et tient un dauphin dans la main droite. Dans le champ, les deux lettres D. D. *(Florez, tab. 15 n° 1.)* Æ. mod. 9. T. B. C.

182. — Autre semblable. T. B. C.

183. — Deux autres. Æ. mod. 9. T. B. C.

184. — Trois autres. B. C.

185. — Deux autres avec contremarque; l'une P, l'autre R. Æ. mod. 9. M. B. C.

186. — Six autres sans contremarque. M. B. C.

187. — Tête de femme tourrelée à droite; devant, CARTEIA. Rev. Un homme assis sur une pierre péche à la ligne; dans le champ, D. D. en contremarque. Æ. mod. 9. B. C.

188. — Trois autres semblables. B. C.

189. — Tête laurée de Jupiter à dr.; derrière, S. Rev. Dauphin à dr.; dessous, CARTEIA; au-dessus, Q. PEDECAI. Æ. mod. 9. T. B. C.

190. — Deux autres semblables. B. C.

191. — Tête tourrelée de femme; devant, CARTEIA; derrière, un trident. Rev. L. MAIC. POLLIO. II. Caducée ailé posé horizontalement. Æ. mod. 9. B. C.

192. — Deux autres semblables. M. B. C.

193. — Tête laurée de Neptune à droite. Rev. Corne d'abondance et trois harpons; dans le champ, S. Petit bronze. M. C.

194. — Même tête; derrière. S. Rev. L. MARCI. CARTEIA. Dauphin à droite. Æ. mod. 9.

195. — Tête laurée de Neptune à droite; derrière, S; devant, CARTEIA. Rev. AED. CN. MAI. L. ARG. S. Proue de navire. Æ. mod. 9. B. C.

196. — Autre avec la tête de Neptune à g. B. C.

197. — Quatre autres. Æ. mod. 9. M. B. C.

198. — Tête laurée de Neptune à droite; devant, IIII. VIR. TR. Rev. C. MINI. Q. F. Dauphin à droite. Æ. mod. 8. T. B. C.

199. — Deux autres. M. B. C.

200. — Trois autres, dont une avec III. VIR. — M. B. C.

201. — Tête de Neptune à droite; devant, S. Rev. Q. OPS. CARTEIA. Proue de navire; devant, S. mod. 9. Æ. B. C.

202. — Tête laurée et barbue de Neptune, tournée à gauche; devant, CARTEIA. Rev. Dauphin à gauche; dessous, P. JULO; dans le champ, S. mod. 9. Æ. B. C.

203. — Deux autres; même tête à dr. Rev. Q. PEDECAI. S. Proue de navire. Æ. mod. 9. M. B. C.

204. — Tête nue de Neptune à dr. Rev. M. SEP. KAR. S. Proue de navire. Æ. mod. 9. B. C.

205. — Trois autres dont deux variétés. Æ. mod. 9. B. C.

206. — Tête laurée de Neptune à droite; devant, CARTEIA. Rev. AED. CN. MI. VARG. Proue de vaisseau. Æ. mod. 9. M. B. C.

207. — Tête à gauche. Rev. C. VIB. AID. KARTEIA. Dauphin à gauche. Æ. mod. 9. B. C. *(deux pièces.)*

208. — Quatre autres semblables. M. B. C.

209. — Tête de Neptune à dr. Rev. Q. PEDECAI. CARTEIA. Dauphin à droite. Æ. mod. 10. B. C.

210. — Deux autres semblables. M. B. C.

211. — Tête tourrelée de femme à droite; devant, CARTEIA; derrière, un trident. Rev. IIII. VIR. EX. D. D. Cupidon sur un dauphin. Æ. mod. 8. B. C. *(Trois exemplaires.)*

212. — Trois autres; même tête. Rev. Cupidon sur un dauphin; dessous, D. D. — Deux B. C. Æ. mod. 8.

213. — Même tête. Rev. C. MINI. IIII. VIR. C. VIBI. IIII. VIR. IT. IV. Gouvernail. Æ. mod. 9. B. C. *(Deux pièces.)*

214. — Tête laurée et barbue de Neptune à droite. Rev. Foudre posé horizontalement; dans le champ, CES.-CAR. en lég. Æ. mod. 8. B. C.

215. Deux autres semblables. B. C.

216. — Tête laurée de Neptune. Rev. M. SEPY *(sic.)* au-dessus d'une proue de navire. Æ. mod. 9. B. C.

217.—Tête casquée de Pallas à droite. Rev. P. MION. IIII. VIR. Gouvernail posé horizontalement. Æ. mod. 7. B. C. *(Deux pièces.)* Rare.

218. — CARTEIA. Trident près d'un dauphin tourné à gauche. Rev. IIII. VIR. DD. Gouvernail. Æ. mod. 7. B. C.

219. — GERMANICO. ET. DRUSO. Tête tourrelée à droite. Rev. CAESARIBUS. IIII. VIR. CART. Gouvernail. Æ. mod. 7. T. B. C.

220. — Autre semblable. Æ. mod. 7. T. B. C.

221. — Deux autres. B. C.

222. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 7. B. C.

223. — Tête laurée de Jupiter à droite; devant CARTEIA. Rev. Corne d'abondance et trois harpons à pécher. Æ. mod. 9. B. C.

224. — Deux autres semblables. M. C.

CELTI *(Puebla de los Infantes.)*

225. Tête casquée de Pallas, tournée à droite. Rev. CELTITAN. Bœuf marchant à droite. Æ. mod. 13. (1)

CERET *(Cera près Xerez.)*

226. — Tête de femme à droite, avec une couronne radiée. Rev. CER. *(légende 208)* entre deux épis. *(Var. Florez, tab. 19 n° 10.)* Æ. mod. 9. B. C.

Cette médaille est excessivement rare.

227. — Autre semblable moins bien conservée.

228. — Autre semblable. Æ. mod. 9. M. B. C. Très rare.

CORDUBA, puis COLONIA PATRICIA *(Córdoba.)*

229. — CN. JULI. L. F. Q. Tête diadémée de Vénus à droite. Rev. CORD... Cupidon debout les ailes éployées, tenant un flambeau de la main droite et de la gauche une corne d'abondance; dans le champ, trois globules. Æ. mod. 9. B. C. Rare.

230. — Deux autres avec l'inscription CORDUBA en entier. Æ. mod. 9. Très rare. B. C.

231. — Deux autres avec CORD. Rare.

232. — Autre de grand module. Æ. mod. 11. Très rare. M. B. C.

233. — Autre avec l'inscription CORDUBA. Æ. B. C.

234. — Trois autres. Æ. mod. 11. B. C.

235. — Trois autres semblables au n° 229. Æ. mod. 9. B. C. *(Rognées.)*

236. — Dix autres semblables. M. B. C.

---

(1) Cette médaille dont le flan est antique, est entiérement refaite au burin.

13. 237. — PERM. CAES. AUG. Tête nue d'Auguste à gauche. Rev. COLONIA PATRICIA écrit en deux lignes, dans une couronne civique. Æ. mod. 11. T. B. C.

10. 238. — Autre semblable. Æ. mod. 11. T. B. C.

10. 239. — Deux autres. B. C.

5.½ 240. — Trois autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.

21. 241. — Cinq autres M. B. C. avec C. R. en contremarque.

14. 242. — Douze autres avec quelques contremarques. Æ. mod. 11. M. C.

20 243. — PERMISSU. CAESARIS. AUGUSTI. Tête laurée d' Auguste à gauche. Rev. COLONIA PATRICIA. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Grand bronze. mod. 14. B. C. Très Rare. *(Variété inédite.)*

8. 244. — Autre avec la tête nue d'Auguste à gauche. Même revers. *(Florez, tab.* 38 *n°* 4.*)* Æ. mod. 14. B. C.

16. 245. — Deux autres semblables. Æ. mod. 14. M. B. C.

10. 246. — Trois autres semblables. *(Mauvaise conservation.)*

4. 247. — PERM. CAES. AUG. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. COLONIA PATRICIA. Simpulum et Apex. Æ. mod. 9. T. B. C.

7.½ { 248. — Autre semblable. Æ. mod. 9. T. B. C.
249. — Deux autres semblables. B. C.
250. — Quatre autres, variés de module. Æ. mod. 7. 8. 10. }

12. 251. — Neuf autres, B. C.

12.½ 252. — PER. CAE. AUG. Tête nue d'Auguste, tournée à gauche. Rev. COLO. PAT. Instrumens de sacrifice. Æ. mod. 6. T. B. C. Rare.

10. 253. — Autre avec. COLO. PA. Mêmes types. Æ. mod. 7. T. B. C.

24.½ { 254. — Six autres. M. B. C.
255. — Autre en grand bronze, absolument semblable au n° 244 ci-dessus. Æ. mod. 14. B. C.
256. — Autre grand bronze. Æ. mod. 13. M. B. C. }

EPORA *(Montoro.)*

B.N..212. 257. — Tête barbare à droite ; devant, IPORA *(lég.* 209*)* Rev. Bœuf couché devant un autel. *(Voyez planche* 4 *n°* 1*)* Æ. mod. 15. T. B. C. Ce beau médaillon mal dessiné dans l'ouvrage de Florez, table 58 n° 2, est d'une rareté incontestable et de la plus belle conservation.

MF. . 140 258. — Tête voilée de Cérès à gauche avec une couronne d'épis, tenant une torche allumée. Rev. Bœuf marchant à gauche ; au-dessus BORA. *(Comparez Florez tab.* 52 *n°* 16*)*. Æ. mod. 11. B. C. *(Rarissime.)*

CL.: 80 – 258 bis = otra id.

GADES *(Cádiz.)*

259. — Tête d'Hercule à gauche, couverte de la peau du lion; avec la massue. Rev. BALBUS PONT. Instrumens de sacrifice; hache, couteau et simpulum. Æ. mod. 14. *(Rubio, medallas antiguas gaditanas, lámina 3.ª, variedad 1.ª del n.º 2.º)* (1).

Ce beau médaillon est très rare et de belle conservation.

260. — Autre; même tête d'Hercule. Rev. Un Simpulum au milieu du champ; autour, cette légende : TI. CLAUDIUS. *(Rubio, lámina 5.ª, n.º 5.)* M. B. C. Rare. Æ. mod. 14.

261. — Tête d'Hercule tournée à gauche; couverte de la peau du lion, avec massue. Rev. Deux thons tournés à gauche entre la légende phénicienne n° 1. (2). *(Voyez Rubio, Medallas antiguas gaditanas, lámina 1.ª, n.º 1.º)* Æ. mod. 12. T. B. C.

262. — Deux autres; type et légende ci-dessus, mais la forme des lettres est variée. Æ. mod. 12. T. B. C.

263. — Deux autres, mêmes types. Æ. mod. 12. T. B. C.

264. — Trois autres semblables. B. C.

265. — Sept autres; mêmes types. mod. 10 et 11. Moins bien conservées que celles ci-dessus.

266. — Tête d'Hercule de face. Rev. Deux thons tournés à droite. *(Medallas antiguas gaditanas, lámina 1.ª, n°. 9.)* Æ. mod. 7. B. C.

267. — Tête d'Hercule de face, recouverte de la peau du lion; laquelle est maintenue sous le menton par une agraffe. Rev. Deux thons tournés à gauche, au milieu de la légende phénicienne n°. 1 dont la forme des lettres est variée. *(Rubio, lámina 1.ª, n.º 7.)* Æ. mod. 8. B. C.

268. — Tête d'Hercule recouverte de la peau du lion tournée à gauche, avec la massue sur le cou. Rev. Deux thons tournés à gauche, ayant entr'eux deux, un trident; le tout entouré par une variété de la lég. phénic. n° 1. *(Rubio, lámina 1.ª, n.º 2.)* Æ. mod. 12. B. C.

269. — Deux autres médailles semblables, moins bien conservées que celle ci-dessus. Æ. mod. 12.

270. — Tête d'Hercule à gauche. Rev. Deux thons tournés à gauche.

---

(1) D. Joaquin Rubio de Cadiz, qui posséde l'une des plus importante collection de médailles de l'Espagne; a publié en 1845, une excellente iconographie des monnaies de cette ville, avec ce titre : *Medallas antiguas gaditanas*, faisant suite à *la história de la ciudad de Cádiz, por Agustin de Horozco.*

(2) Voyez à la fin de ce catalogue ma planche de légendes.

(Rubio, lámina 1.ª, n.° 11.) Æ. mod. 7. *Très belle conservation.*

271. — Autre semblable. Æ. mod. 7. B. C.

272. — Tête d'Hercule à gauche avec la massue. Rev. Dauphin sur un trident tourné à gauche, entouré de la légende phénicienne n° 1. *(Rubio, lámina 2.ª, série 3.ª, n.° 2.°)* Æ. mod. 7. B. C. *(Deux exemplaires).*

273. — Tête d'Hercule tournée à gauche, avec ses attributs. Rev. Deux thons tournés à gauche, placés au centre de la légende phénicienne n° 1 ; ce revers est empreint d'une contremarque représentant un dauphin. *(Rubio, lámina 1.ª, n. 1.° y su variedad.)* Æ. mod. 12. B. C.

274. — Trois autres médailles, mêmes types ; modules variés. Æ. mod. 11, 12 et 13. *(Conservation ordinaire.)*

275. — Trois autres, dont une ayant au revers un dauphin en contremarque. Æ. mod. 12. *(Mauvaise conservation.)*

276. — Tête d'Hercule à gauche couverte de la peau du lion, sans la massue. Rev. Un thon tourné à gauche entre les deux lignes phéniciennes n° 2. Æ. mod. 6. (1) B. C. *(Rubio, lámina 2.ª, n.° 1.°)*

277. — Autre semblable. M. B. C. Æ. mod. 7.

278. — Deux autres ; mêmes types, plus petit module. Æ. mod. 6 et 7. T. B. C.

279. — Quatre autres ; types semblables. *(Rubio, lámina 2.ª, n.° 1.°)* Æ. mod. 6. B. C.

280. — Tête d'Hercule tournée à droite, couverte de la peau du lion avec la massue derrière. Rev. AUGUSTUS DIVI F. Foudre ailé. *(Rubio, lámina 3.ª n° 6.)* Æ. mod. 16. M. C. (Médaillon très rare, mais la légende du revers est effacée.)

281. — Tête nue de Néron tournée à gauche avec cette légende : NERO. Rev. TI. CLAUDIUS. Au milieu, un Simpulum. *(Rubio, lámina 5.ª série 7.ª n° 1, variedad.)* Æ. mod. 16. (Rare médaillon un peu fruste, mais lisible.)

282. — Autre médaillon absolument semblable de plus petit module. *(Rubio, lámina 5.ª n° 2.)* Æ. mod. 14. M. C.

283. — Tête d'Hercule tournée à droite, avec ses attributs. *(Peau du lion et massue.)* Rev. BALBUS PONT. Couteau, hache et Simpulum.

---

(1) Cette médaille est en bronze, c'est le seul type et module des médailles de Cadix que l'on connaisse en argent, avec une ou deux variétés dans la légende ; je crois devoir les signaler afin d'éviter les erreurs occasionnées par les nombreuses médailles de cuivre argenté de tous les modules, que l'on recontre trop souvent dans les collections.

(Rubio, lámina 3.ª *n°* 2.*)* Grand médaillon. Æ. mod. 16. M. C. *(Deux exemplaires.)*

284. — Tête d'Hercule de face, couverte de la peau du lion. Rev. Un thon tourné à droite, entre les deux lignes de la légende phénicienne n° 1. *(Rubio, lámina* 2.ª *n°* 8.*)* B. C. Æ. mod. 8.

285. — Même tête tournée à gauche, avec la massue. Rev. Deux thons tournés à gauche; devant eux, le Soleil et la Lune figurés par un point et un croissant. Le tout entouré par une légende phénicienne, variée de celle n° 1 de mon tableau des légendes. Æ. mod. 12. B. C.

286. — Tête d'Hercule couverte de la peau du lion, et tournée à droite. Rev. Deux thons tournés à gauche dans un grènetis. *(Rubio, lámina* 1.ª *n°* 12.*)* Æ. mod. 4. *(Très belle conservation.)*

287. — Même tête tournée à gauche. Rev. Un thon tourné à gauche, au milieu de deux lignes phéniciennes variées de la légende n° 2. *(Rubio, lámina* 2.ª *n°* 6.*)* Deux médailles variées de module. Æ. mod. 6 et 7.

288. — Même avers, avec la massue devant la tête d'Hercule. Rev. Deux thons tournés à gauche, au milieu d'une variété de la légende phénicienne n° 1. *(Rubio, lámina* 1.ª *n°* 5.*)* Æ. mod. 8. Très belle conservation.

289. — Deux autres semblables, modules variés. B. C.

290. — Trois autres, mêmes types. M. B. C.

291. — Tête d'Hercule à gauche avec la massue derrière. Rev. Dauphin sur un trident tourné vers la droite; légende phénicienne. *(Rubio, lámina* 2.ª*, série* 3.ª*, n°* 3.*)* Variété rare. Æ. mod. 7. B. C.

292. — Six autres pièces variées de modules et de légendes, avec et sans trident au revers. M. B. C.

293. — Tête d'Hercule de face, couverte de la peau du lion. Rev. Deux thons tournés à gauche; étoile en contremarque, légende phénicienne n° 1. *(Rubio, lámina* 1.ª*, n°* 7. *v.)* Æ. mod. 8. B. C.

294. — Tête d'Hercule à gauche sans la massue. Rev. Un thon tourné à gauche; dessous, la lettre phénicienne n° 3. *(Rubio, lámina* 2.ª*, n°* 12.*)* Æ. mod. 5. T. B.

295. — Tête de la Lune de face. Rev. Deux thons tournés à gauche sans légende. *(Rubio, lámina* 1.ª*, n.°* 14.*)* Rare. Æ. mod. 5. Très belle conservation.

296. — Deux autres absolument semblables. B. C.

297. — Dauphin tourné à droite sans légende. Rev. Deux thons tournés à gauche sans légende. *(Rubio, lámina* 1.ª*, n.°* 16.*)* Très rare. Æ. mod. 2 ½. B. C.

Le module de cette médaille est le plus petit de toutes celles connues jusqu'à ce jour, appartenant à cette localité.

298. — Autre, même type; le dauphin est tourné à gauche. Æ. mod. 3. B. C.—Autre semblable. M. B. C.

299. — Tête de la Lune de face. Rev. Un thon tourné à droite; dessous, la lettre phénicienne n° 3. *(Rubio, lámina 2.ª, n.° 14.)* Æ. mod. 3. Très belle. Rare.

300. — Tête d'Hercule à droite sans la massue. Rev. Un thon tourné à gauche; dessous, la lettre phénicienne n° 3. *(Rubio, lámina 2.ª, n.° 11.)* Æ. mod. 5. Très belle.

301. — Dix sept monnaies phéniciennes de Gades, avec variétés et contremarques; la plupart de mauvaise conservation.

IBA (1) *(Localité incertaine.)*

C L . . . 49 302. — Tête barbue à droite, elle est ornée d'un collier; derrière, les deux lettres celtib. n° 49; devant, un poisson. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 50. Æ. mod. 10. Très belle conservation. Rare.

Cette inscription n'étant pas la même que celles décrites par Sestini et de Saulcy, je l'ai faite dessiner planche 2. n° 4.

R . . . 28 303. — Autre médaille d'Iba absolument semblable. Æ. mod. 10. (Un peu moins belle.)

ILIBERIS *(Peuplade de la Bétique près Grenade.)*

B.N. . 40 304. — Tête imberbe tournée à droite. Rev. Cavalier galopant à gauche armé d'un bouclier rond, et conduisant deux chevaux; dessous, la légende celtibérienne n° 38. Denier d'argent mod. 8. B. C.

305. — Deux autres avec la légende n° 39. AR. B. C.

306. — Deux autres deniers avec la légende n° 40. AR. B. C.

307.— Deux autres, type semblable; variété dans la légende. AR. B. C.

308. — Tête barbare tournée à gauche, ayant devant elle un caducée; derrière, un poisson. Rev. Cavalier la lance en arrêt, portant au

---

(1) *Sestini. Descrizione delle medaglie ispane appartenenti alla Lusitania, alla Betica, e alla Tarragonese del Museo Hedervariano*, page 156 dit, que Tite-Live (L. 28, c. 21.) raconte que deux espagnols puissants, nommés Corbi et Orsua, profitant des jeux gladiateurs donnés par Scipion, à Carthagène, l'an de Rome 547, descendirent dans l'arène sous le prétexte frivole de faire preuve de valeur, mais dans le dessein réel de s'y disputer, le glaive à la main, la possession de la ville d'Ibe; cette ville ne se trouvant mentionnée dans aucun autre auteur, il est impossible d'en deviner la véritable position.

bras un bouclier rond, et galopant à gauche; dessous, la légende celtibérienne n° 41. Grand br. mod. 14. A. B. C.

309. — Autre. Tête à droite sans aucun symbole. Rev. Même type que ci-dessus avec la lég. celtib. n° 40 *(bis.)* Æ. mod. 14. B. C.

310. — Même tête. Rev. Cavalier galopant à gauche sans bouclier. La légende qui est un peu altérée parait être variée de celle ci-dessus. Æ. mod. 14. *(Flan très épais.)*

311. — Autre en moy. br. Tête nue à droite; derrière, un poisson. Rev. Cavalier la lance en arrêt, portant au bras un bouclier rond, et se dirigeant à gauche; dessous, la lég. celtib. n° 42. Æ. mod. 11. B. C. *(Rare.)*

312. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.

313. — Trois autres, type semblable. Æ. B. C.

314. — Quatre autres. M. B. C.

315. — Même tête à droite avec le poisson devant. Rev. Cavalier la lance en arrêt, galopant à gauche; armé d'un large bouclier rond. Lég. celtib. n° 39 *(bis.)* Æ. mod. XI.

ILIPENSE, ILLIPULA, ILIPLA *(Niebla.)* (1)

316. — ILIPENSE *(lég. 210.)* entre deux lignes au-dessus de la lettre A; au-dessus, poisson à droite surmonté d'un croissant. Rev. Epi, posé horizontalement. Un grènetis environne le tout. Æ. mod. 14. *(Admirable conservation.)*

317. — Autre absolument semblable. *(Florez, tab. 29. n° 12.)* Æ. mod. 14. T. B. C.

318. — Autre avec ILIPENSE *(lég. 211.)* Même type sans la lettre A. *(Florez, tab. 29, n° 11.)* Æ. mod. 14. T. B. C.

319. — Deux autres gr. br. variés. (Les deux variétés décrites ci-dessus.) Æ. mod. 14. T. B. C.

320. — Trois autres semblables. Æ. mod. 14. B. C.

321. — Deux autres de plus petit module. Æ. mod. 12. B. C.

322. — Quatre autres semblables. M. B. C.

323. — Deux autres; l'une module ci-dessus et même type, l'autre très grand médaillon module 15, avec deux astres au-dessus du poisson (retouché au burin.) Rev. Epi, entre deux caducées. (Ce revers parfaitement authentique n'a pas été retouché.) Flan très épais.

---

(1) Contrairement à l'opinion émise en France jusqu'à ce jour, la plupart des numismatistes espagnols attribuent à Alcalá el Rio, les médailles portant l'inscription : ILIPENSE; et ne classent à Niebla que celles ou on lit : ILIPLA.

324. — Tête de Cérès à droite. Rev. ILIPENSE sur une tablette au-dessus de laquelle est un épi posé horizontalement. Variété inédite. *(Planche 3, n° 2.)* Æ. mod. 7. Admirable conservation.

325. — Epi. Rev. ILIPENSE. Poisson et croissant. *(Florez, tab. 29, n° 13.)* Æ. mod. 8. B. C.

326. — Deux autres semblables. Æ. mod. 9. M. C.

327. — ILIPLA. — Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, A et croissant. Rev. ILIPLA *(lég. 212)* sur une tablette entre deux épis. *(Florez, tab. 30, n° 3.)* Æ. mod. 13. B. C. Patine noire. (Un peu rognée.) Très rare.

328. — Autre semblable, patine verte; l'avers est bien conservé, le revers est très oxidé. Æ. mod. 14. M. B. C. Rare.

ILURCO *(Piños puente junto á Granada.)*

329. — Tête virile à droite; devant ILURCO *(lég. 213)*. Rev. Tête à peu près semblable *(sans légende.)* Æ. mod. 12. Très rare. *(Florez, tab. 30, n° 4.)* Cette mèdaille a été martelée d'un côté.

330. — Autre semblable. Æ. mod. 12. M. B. C.

IPAGRO (1) *(Aguilar.)*

331. — Tête virile tournée à droite, couverte d'un casque de forme singulière; devant, une palme recourbée. Rev. Trinacria, ayant au centre la tête de la Lune de face autour de laquelle est la lég. celtib. n° 55 de mon tableau des légendes. Æ. mod. 12. Un peu rognée. *(Voyez Sestini, tab. 2, n° 16.)*

332. — Autre semblable, mieux conservée et type plus entier, mais la légende est plus effacée. Æ. mod. 12. — *Très rare.*

333. — Autre semblable. M. B. C.

334. — Tête virile nue tournée à droite. Rev. Sphinx marchant à droite. (Le coin n'ayant pas porté au milieu du flan, la moitié du corps et les jambes de derrière paraissent seulement.) Dessous, la légende celtib. n° 56. Æ. mod. 12. Très rare. Cette grossière monnaie de forme presque globuleuse, est de style on ne peut plus barbare. *(Sestini, tab. 2, n° 14.)*

335. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. M. C.

---

(1) Quelques antiquaires attribuent cette médaille à Pollenza de Mallorca *(Colonia Pollentia.)* Cette curieuse monnaie se rencontre fréquemment dans cette île, où j'en ai vu plusieurs exemplaires à Palma, entr'autres dans l'immense collection formée par le Cardinal Despuig, et aussi dans celle moins nombreuse mais bien choisie, que possède D. Joaquin María Bover.

IRIPPO *(Coripe.)*

336. — Tête nue et virile à droite; devant, IRIPPO. Rev. Femme assise à gauche avec corne d'abondance, et tenant une pomme de pin dans la main droite. Æ. mod. 11. T. B. C.
337. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.
338. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10 et 11. B. C.
339. — Autre de fabrique très barbare, avec l'inscription IRIPPO (lég. 214) de forme presque celtibérienne. Æ. mod. 9. B. C. Rare.
340. — Trois autres. Æ. mod. 10. B. C.
341. — Deux autres. Æ. mod. 9 et 10. B. C.
342. — Quatre autres de deux modules variés. B. C.
343. — Sept autres. M. C.
344. — Tête imberbe à droite. Rev. Femme debout, tenant une corne d'abondance dans la main gauche et s'appuyant sur un rameau. Æ. mod. 10. (Un peu cassée, la légende manque).

ITALICA *(Santiponce ó Sevilla la vieja.)*

345. — PERM. AUG. DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête radiée d'Auguste à gauche, au-dessus de laquelle est un astre; devant, un foudre. Rev. JULIA AUGUSTA. MUN. ITALIC. Julie assise à gauche; tenant un sceptre de la main gauche et dans la droite une patère. *(Florez, tab.* 30, *n.°* 9.*)* Médaillon. Æ. mod. 15 B. C. Rare.
346. — Autre semblable. Æ. mod. 15 B. C.
347. — TI. CAESAR AUGUSTUS PON. MAX. IMP. Tête nue de Tibère à droite. Rev. PERM. DIVI. AUG. MUNIC. ITALIC. Autel sur lequel est écrit : PROVIDENTIAE AUGUSTI. Æ. mod. 12. Admirable conservation. *(Florez, tab.* 31, *n.°* 4.*)*
348. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. T. B. C.
349. — Deux autres. B. C.
350. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.
351. — Cinq autres semblables. Æ. mod. 12. M. B. C.
352. — PERM. AUG. MUNIC. ITALIC. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. ROMA. Rome casquée debout, la main droite appuyée sur une haste et le parazonium dans la gauche; à ses pieds, un bouclier. *(Florez, tab.* 30, *n.°* 10.*)* Æ. mod. 12. T. B. C. (Rare.)
353. — Trois autres semblables, dont deux de bonne conservation. Æ. mod. 12.
354. — Même tête, même légende. Rev. GEN. POP. ROM. Figure en toge debout, tenant une patère; à ses pieds, un globe. *(Flo-*

rez, tab. 30, *n.*° 8). Æ. mod. 12. T. B. C. Patine verte. (Rare.)
355. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.
356. — Trois autres, même type. Æ. mod. 12. B. C.
357. — GERMANICUS. CAESAR. TI. AUG. F. Tête nue de Germanicus à gauche. Rev. PERM. AUG. MUNIC. ITALIC. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. *(Florez, tab.* 31, *n.*° 8.) Æ. mod. 10. T. B. C.
358. — Autre semblable. Æ. mod. 10. T. B. C.
359. — Trois autres. B. C.
360. — DRUSUS CAESAR. TI. AUG. F. Tête nue de Drusus à droite. Rev. PERM. AUG. MUNIC. ITALIC. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. *(Florez, tab.* 31, *n.*° 9.) Æ. mod. 10. T. B. C. Très rare.
361. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.
362. — Trois autres, type semblable. Æ. mod. 10. M. B. C.
363. — PER. AUG. Tête nue d'Auguste à gauche. Rev. MUNIC. ITALIC. Corne d'abondance et globe. *(Florez, tab.* 31, *n.*° 9.) Æ. mod. 8. B. C. (Deux exemplaires dont l'un M. C.)

ITUCI *(Castro del Rio el leal.)*

264. — Cavalier casqué galopant à gauche, arme d'un bouclier rond; dessous, la légende celtibérienne n° 8. (1). Rev. Deux épis debout; dans le champ, un point. *(Même type, mais légende variée de celle décrite par Florez p.* 488, *tab.* 31, *n.*° 13.) Æ. mod. 10. B. C. Rarissime.
365. — Trois autres semblables. Æ. mod. 10. (Lég. effacée.) M. B. C.
366. — Cavalier casqué galopant à gauche, armé d'un bouclier rond, et tenant la lance en arrêt ; à l'exergue, ITUCI. Rev. Le Soleil et la Lune entre deux épis. Æ. mod. 14. (l'avers M. C. le revers B. C.)
367. — Cavalier casqué galopant à gauche, armé d'un bouclier rond ; dessous, ITUCI. *(lég.* 215.) Rev. Astre entre deux épis. *(Florez, tab.* 31, *n.*° 10.) Æ. mod. 9. Rare. *(Admirable conservation.)*

---

(1) Florez, Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España, tab. 31, n° 13, a donné le dessin d'une médaille semblable dont l'inscription est tout autre que sur celle ci ; peut être n'avait il à sa disposition qu'un mauvais exemplaire qu'il aura mal lu.

La légende que je décris est un peu oxidée et l'on pourrait contester la forme d'une ou deux lettres, si je n'en avais vérifié l'authenticité en la comparant à une médaille absolument semblable et plus intacte, que possède dans sa collection l'un de mes amis D. Antonio Delgado, antiquaire et membre de l'Académie d'histoire de Madrid.

368. — Autre semblable. B. C.

369. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

370. — Taureau marchant à droite; au-dessus, une étoile. Rev. Epi; au-dessous, .TUCI; dans le champ, trois points et la lettre S. Æ. mod. 7. Très belle conservation. *(Inédite.)*

371. — .TUCI. Taureau et étoile. Rev. Epi, trident et astre. (Surfrappée). Æ. mod. 10. B. C.

LUSO, LUSONA, LUCENA. *(Près Córdoba.)*

372. — Femme nue marchant à gauche, agitant une sonnette qu'elle tient élevée dans la main droite; et portant sur son épaule gauche un outil ou instrument en forme de pelle, sur lequel on lit: PRUM. Dans le champ de chaque côté, les lettres P. S. Le tout dans une couronne de myrthe. Rev. Homme nu tourné à droite mettant un genoux en terre, en avançant son pied gauche sur lequel il verse le contenu d'une amphore dont semble s'approcher une abeille; à ses pieds est un foudre posé horizontalement, sous lequel on lit sur une tablette: LUSO. Dans le champ, Q. CO-ILI. Q. Une couronne de laurier environne le tout.

PL. mod. 22. Belle conservation. *(Voyez planche VI de ce volume.)*

Ce curieux médaillon d'une authenticité incontestable et auquel M. García de la Torre attachait le plus grand prix, à été trouvé sous une monticule pierreuse dans un lieu nommé Mata osoy près Lucena; sur le papier l'enveloppant on lisait ces mots : se encontró en el cerro de Mata osoy, camino de Lucena, provincia de Córdoba (1).

---

(1) Lucena, junto á Cabra (Egabrum) ciudad del reino de Córdoba. Dicen algunos que su nombre se deriva de LUCANIA, es decir *lugar de los bosques sagrados.* Su territorio dependió del citado municipio Egabrense ó Aegabremse, de Aegabrum, hoy Cabra, donde hubo obispo en tiempo de los godos. Cerca de Lucena hubo tambien un municipio romano, llamado Cisimbrum, al sitio llamado hoy la Torre de Cambra junto á Rute. Hasta aquí los geógrafos modernos.

Conde, Descrip. Xerif Aledris.—Flores, Esp. Sagrada, tom. 11. Iglesia Egabrum.

Les Arabes nommèrent cette ville Alixena, elle est aujourd'hui chef-lieu du partido judiciaire de son nom dans la province et diocèse de Cordoue.

Je lis sur cette médaille LUSO, laquelle à été trouvée dans un lieu où l'on rencontre fréquemment des monnaies portant le nom du peuple où elles furent frappées; ne pourrait on pas supposer que le nom de LUCENA était primitivement LUSO, comme celui tout voisin de URSO devenu OSUNA; URSO, URSONA, OSUNA, CARMO, CARMUNA, CARMONA.—LUSO, LUSONA, LUSENA ou LUCENA.

Tout en appelant l'attention des numismatistes sur ce médaillon, j'ai cru de quelque utilité de consigner ici ces renseignemens, en laissant à plus habile que moi à trouver

LAELIA *(El-Berrocal.)*

373. — Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt. Rev. LAELIA. Deux épis. Æ. mod. 14. (Lisible, mais mauvaise conservation).

374. — Même type avec une étoile dans le champ. Rev. LAELIA. Deux épis; au-dessus, la lettre A. *(Variété inédite.)* Æ. mod. 12. C. ORD.

375. — Cavalier casqué, la lance en arrêt. Rev. LAELIA entre deux épis. Æ. mod. 12. (Bonne conservation.) *Florez, tab.* 32, n° 1.

376. — Autre semblable. Æ. mod. 12. M. B. C.

377. — Deux autres. M. C.

378. — Tête casquée à droite. Rev. LAELIA sous un arbre; le tout dans un grènetis. *(Florez, tab.* 32, *n°* 3.*)* Æ. mod. 11. B. C. Rare.

379. — Autre de même type. Æ. mod. 9. B. C.

380. — Autre; de fabrique on ne peut plus barbare mais bien distincte. Æ. mod. 9. B. C.

381. — Deux autres. Æ. mod. 9. *(L'une B. C. l'autre M. C.)*

382. — Tête de femme à droite. Rev. LAELIA. Deux épis. *(Florez, tab.* 32, *n°* 4.*)* Æ. mod. 11. B. C. Très rare.

LASTIGI *(Zahara.)*

383. — Tête casquée à droite. Rev. LASTIGI entre deux épis. *(Florez, tab.* 32, *n°* 7.*)* Æ. mod. 11. B. C.

384. — Autre semblable. Æ. mod. 10. M. B. C.

385. — Tête casquée et imberbe à droite. Rev. LAS dans une couronne de myrthe. Æ. mod. 8. B. C.

386. — Trois autres semblables. Æ. mod. 8. M. B. C.

387. — Autre de très petit module; même type. Æ. mod. 6. T. B. C.

OBULCO *(Porcuna.)*

388. — Tête de Cérès à droite ornée d'un collier, sur un croissant; devant, la lég. OBULCO. Rev. Charrue et épi posés horizontalement; au-dessous, inscription celtibérienne en deux lignes (1). *(Florez,*

---

l'origine définitive de ce précieux monument numismatique, dont la légende et surtout le sujet le rendent digne de figurer à côté des médailles les plus rares.

(1) Voir à la fin du volume le tableau des légendes celtibériennes de cette collection, l'article *Légendes d'Obulco*, où les plus importantes variétés y sont soigneusement inscrites avec un numéro correspondant aux médailles ci-dessus.

tab. 32 *n°* 2.*)* Variété inédite. Æ. mod. 17. T. B. C. Grand et beau médaillon de première rareté, flan très épais.

389. — Autre à peu près semblable; module plus grand et flan plus épais, mais la légende est un peu altérée par l'oxidation. Æ. mod. 18. B. C. *Rarissime.*

390. — Tête de Cérès à droit; devant, OBULCO. Le tout dans une couronne. Rev. Charrue et épi posés horizontalement; au-dessous, inscription celtibérienne en deux lignes. Æ. mod. 15. T. B. C.

391. — Tête de Cérès à droite; devant, OBULCO. derrière, CX. Rev. Charrue et épi; entr'eux, la légende L. AIMIL. M. JUNI. AD. *(et non aid.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

392. — Deux autres absolument semblables. B. C.

393. — Autre semblable sans les lettres CX derrière la tête. *(Florez, tab.* 33, *n°* 3.*)* Æ. mod. 12. T. B. C.

394. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. T. B. C.

395. — Quatre autres semblables. B. C.

396. — Tête de Cérès à droite; devant, OBULCO. derrière, XC. Rev. Inscription celtib. entre une charrue et un épi. *(Florez, tab.* 33, *n°* 12.*)* Æ. mod. 11. T. B. C.

397. — Autre semblable. M. B. C.

398. — Tête de Cérès à droite; devant, OBULCO. Rev. Inscription celtib. en deux lignes entre un épi et une charrue. Æ. mod. 11. T. B. C.

399. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. T. B. C.

400. — Autre; même type avec lég. celtib. inédite entre un épi et une charrue. Æ. mod. 11. T. B. C.

401. — Tête de Cérès à droite; devant, OBULCO. Rev. Inscription celtiberienne inédite entre un épi et une charrue. Æ. mod. 11. T. B. C. *(Deux pièces.)*

402. — Trois autres semblables. B. C. *(Inscriptions inédites.)*

403. — Autre semblable. T. B. C. *(Lég. inédite.)*

404. — Deux autres. T. B. C.

405. — Trois autres. B. C.

406. — Trois autres semblables. Æ. mod. 11 et 12. B. C.

407. Tête de Cérès à droite; devant, ILNU. le tout dans une couronne de myrthe. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; derrière, OBULCO. au-dessous du cheval, A. A. *(et non comme Florez, tab.* 34, *n°* 2.*)* Le tout dans une couronne de myrthe. Æ. mod. 10. T. B. C. Rare.

408. — Tête de Cérès à droite; à l'exergue, OBUL-CO. Le tout dans

une couronne de myrthe. Rev. Cavalier casqué trottant à droite, dans une couronne de myrthe. *(Florez, tab.* 34, *n°* 1.) T. B. C. Æ. mod. 10.

409. — Deux autres. M. B. C.

410. — Tête laurée à droite, avec longue chevelure bouclée *(Apollon)*; devant, OBUL. derrière, NIC. Le tout dans un grènetis. Rev. Epi, entre un joug et une charrue. *(Florez, tab.* 34. *n°* 7.) Æ. mod. 12. B. C. Très rare.

411. — Deux autres semblables. M. C.

412. — Tête de Cérès à droite; devant, OBULCO. Rev. Inscription celtib. en deux lignes entre une charrue et un épi. *(Florez, tab.* 33, *n°* 3.) Æ. mod. 12. B. C.

413. — Deux autres semblables. B. C.

414. — Autre avec un croissant derrière la tête. Rev. Inscription celtib. inédite entre une charrue et un épi. Æ. mod. 12. B. C.

415. — Autre sans le croissant. Æ. mod. 9 et 1/2. M. B. C.

416. — Même tête. Rev. Inscription celtib. en une seule ligne entre un épi et une charrue. Æ. mod. 12. B. C.

417. — Deux autres semblables, légendes variées. B. C.

418. — Deux autres. *(Florez, tab.* 33, *n°* 12.) Æ. mod. 12. M. B. C.

419. — Deux autres inédites; l'une rognée, a quelques lettres celtib. autour de deux épis qui sont au centre du revers. L'autre, même revers, a de plus quatre lettres celtib. bien lisibles devant la tête de Cérès. La conservation de ces médailles laisse beaucoup à desirer, mais elles sont fort rares. Æ. mod. 12 et 13.

420. — Tête laurée d'Apollon à droite; autour, OBUL-NIC. Rev. Taureau marchant à droite; au-dessus, un croissant. *(Florez, tab.* 34, *n°* 8.) Æ. mod. 9. *(Trois exemplaires.)*

421. — Tête imberbe nue sans le chevelure bouclée. Rev. Taureau, croissant. Æ. mod. 9. B. C.

422. — Quatre autres. M. B. C.

423. — Taureau bondissant à droite; dessous, OBULCO en sens inverse. Rev. Aigle éployé à droite. *(Florez, tab.* 34, *n°* 5.) Æ. mod. 9. B. C.

424. — OBULCO sur une tablette au-dessus de laquelle est un aigle éployé. Rev. Taureau passant à droite. *(Florez, tab.* 34, *n°* 4.) Æ. mod. 9. M. B. C.

425. — Deux autres sans la légende. Æ. mod. 9. B. C.

426. — Autre absolument semblable au n° 423 ci-dessus. Æ. mod. 9. B. C.

427. — Deux autres. M. B. C.

428. — Taureau à droite; au dessus, sur une tablette et en sens inverse OBULCO. *(Florez, tab. 34, n° 6.)* Æ. mod. 9 et 10. B. C. *(Deux pièces.)*

429. — Tête d'Apollon à droite avec chevelure bouclée; autour, OBULNIC. Rev. Taureau marchant à droite; au-dessus, un croissant. Æ. mod. 9. M. B. C.

430. — Trois autres variés. Æ. mod. 9.

431. — Tête de Cérès; devant, OBULCO. Rev. Aigle éployé. Petit bronze mod. 8. B. C. *(Florez, tab. 64, tom. troisième n° 4.)*

432 — Tête nue à droite; devant, OBUL. Rev. Taureau à droite; au-dessus, croissant. Æ. mod. 7. B. C.

433. — Trois autres petits bronzes variés. Æ. mod. 9. M. B. C.

LONT, OLONT, OLUNT *(Almonte.)*

434. — Tête nue à droite dans un grènetis. Rev. Cavalier casqué galopant à droite; dessous, OLON. *(lég. 216.) Var. Florez, tab. 35, n° 1.* Æ. mod. 10.

435. — Tête à droite dans un grènetis. Rev. OLUNT (Les deux dernières lettres en monogramme. Voyez lég. 217.) sous une pomme de pin. *(Florez, tab 35, n° 2.)* Æ. mod. 9. Assez B. C., bien lisible.

436 — Autre inédite. Tête à gauche. Rev. Pomme de pin, caractères inconnus. Æ. mod. 8. B. C. *(Très rare.)*

437. — Tête imberbe à droite. Rev. Cavalier galopant à droite; dessous, LONT. *(Florez, tab. 32, n° 9.)* (Un peu effacée mais bien lisible). Æ. mod. 10. Très rare.

ONINGIS et ONUBA *(Ecija et Huelva.)*

438. — Tête barbue à droite; derrière, la légende celtibérienne n° 21. Rev. Cavalier au galop, tenant une épée de la main droite; dessous, l'inscription celtibérienne n° 22. AR. B. C. mod. 7.

439. — Autre; type semblable avec la légende n° 23 du côté de la tête, et celle n° 23 *(bis.)* pour le revers. AR. M. C.

440. — Tête à droite entre un poisson et la lég. celtib. n° 25. Rev. Cavalier galopant à droite; dessous, la lég. celtib. n° 25 *(bis.)* Cette dernière lég. un peu effacée. Æ. mod. 10. M. B. C.

ONINGIS et URSO *(Ecija et Osuna.)*

441. — Tête barbue à droite; derrière, l'inscription celtibérienne n° 25. Rev. Cavalier galopant à droite, tenant un glaive à la main; dessous,

la légende celtibérienne n° 26. Denier d'argent mod. 7. (Très belle conservation).

442. — Autre avec la légende n° 27. AR. T. B. C.

443. — Autre avec la légende n° 28. AR. T. B. C.

444. — Trois autres deniers d'argent, mêmes types. B. C.

445. — Six autres, mêmes types ; moins bonne conservation.

446. — Tête barbue à droite entre un poisson et la légende celtibérienne n° 25. Rev. Cavalier l'épée à la main, galopant à droite ; à l'exergue, l'inscription celtibérienne n° 29. Æ. mod. 10. B. C. (mais un peu martelée.)

447. — Autre semblable avec la lég. celt. n° 30. *(inédite)* Æ. mod. 10. B. C.

448. — Autre semblable avec la lég. celtib. n° 31. Æ. mod. 10. B. C.

449. — Autre, même type de fabrique barbare, avec la lég. celtib. n° 32. Æ. mod. 10. M. B. C.

450. — Autre avec la lég. celtib. n° 31. Æ. mod. 10. B. C.

451. — Autre avec la lég. celtib. n° 33. Æ. mod. 10. M. B. C.

452. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

ONUBA *(Huelva.)*

453. — Tête casquée à droite ; devant, C. AELI. Q.... Rev. ONUBA entre deux épis posés horizontalement. Æ. mod. 11. B. C. Très rare. *(Florez, tab.* 35, *n.°* 4.*)*

454. — Autre semblable, même type et même inscription (lég. 218.) Æ. mod. 10. B. C. Très rare.

455. — Deux autres semblables. (Mouvaise conservation). L'une, avec ONUBA bien lisible.

456. — Tête de Mars à droite ; derrière, KEN. ET. Rev. ONUBA entre deux épis posés horizontalement. Æ. mod. 10. B. C. *(Inédite.)*

457. — Autre semblable. M. B. C.

458. — Autre avec BLANDUS MALLEOL. *(Voyez Sestini p.* 76, *et Morel, famille Poblicia p.* 333, *lit.* 1.*)* B. C.

459. — CONDUC. MALLEOL. Main ouverte. Rev. II VIR. QUINQ. Bœuf marchant à droite. *(Sestini p.* 75, *n°* 3.*)* Æ. mod. 8. B. C.

460. — Autre semblable. M. C.

ORIPPO *(Dos Hermanas.)*

461. — Tête de Bacchante à droite ; devant, une grappe de raisin. Rev Taureau marchant à droite ; au-dessus, un croissant ; à l'exergue, ORIPPO. Æ. mod. 10. Très belle conservation. Rare.

462. — Autre semblable, même type et même inscription. *(Florez, tab. 35, n.° 5.)* Æ. mod. 11. T. B. C.
463. — Trois autres semblables. M. B. C.
464. — Trois autres. (Mauvaise conservation).

OSSET *(San Juan de Alfarache.)*

465. — Tête imberbe à droite ; devant, OSSET *(lég. 219.)* Rev. Homme nu debout, tenant de la main droite une grappe de raisin. Æ. mod. 10. *(Très belle et rare conservation.)*
466. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 10. T. B. C. *(Florez, tab. 37, n.° 3*, sans la contremarque).
467. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.
468. — Deux autres ; grand et moyen module. Æ. mod. 9 et 11. B. C.
469. — Trois autres mêmes types. B. C.
470. — Quatre autres; fabrique barbare. Æ. mod. 10. B. C.
471. — Six autres (mauvaise conservation), dont l'une avec le mot AS. en contremarque.
472. — Tête nue et imberbe à droite. Rev. Homme nu debout, tenant de la main droite une grappe de raisin, et de la gauche une corne d'abondance; dans le champ, derrière lui, OSET. *(Florez, tab. 37 n° 2.)* Æ. mod. 12. Fabrique barbare.
473. — Autre semblable, mais plus petit module. Æ. mod. 10. B. C. (Très curieuse.)
474. — Autre semblable. Æ. mod. 9. *(mal frappée.)* M. C.

ROMULA, d'abord HISPALIS *(Sevilla).*

475. — PERM. DIVI AUG. COL. ROM. Tête radiée d'Auguste à droite; devant, un foudre. Rev. JULIA AUGUSTA GENETRIX ORBIS. Tête laurée de Livie à gauche, surmontée d'un croissant et posée sur un globe. *(Mionnet 1er volume 25. 185. — Florez, tab. 39 n° 2.)* Æ. mod. 15. Très belle conservation, patine verte.
476. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 15. T. B. C.
477. — Autre semblable, Flan très épais. mod. 16. T. B. C.
478. — Deux autres; même type et même légende. Æ. mod. 15. B. C.
479. — Trois autres, dont une contremarquée P. S. du côté du revers; sur l'avers, sont les deux caractères C. S. qui paraissent celtibériens tellement ils sont barbares. Æ. mod. 15. B. C.
480. — Six autres. Æ. mod. 15. M. B. C.
481. — PERM. DIVI AUG. COL. ROM. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. GERMANICUS CAESAR. DRUSUS CAESAR. Têtes nues

et affrontées de Germanicus et de Drusus. *(Mionnet* 1. 25. 186. — *Florez, tab.* 39. *n°* 3.) Æ. mod. 13. Très belle conservation. *(Rare.)*

482. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 13. T. B. C.

483. — Deux autres. T. B. C.

484. — Trois autres. B. C.

485. — Cinq autres mêmes types; dont une avec les caractères celtibériens absolument pareils à ceux contremarqués sur l'un des gr. br. du n° 474. Æ. mod. 15. B. C.

486. — Sept autres absolument semblables. M. C.

487. — GERMANICUS. CAESAR. TI. AUG. F. Tête nue de Germanicus à gauche. Rev. PERM. AUG. COL. ROM. Bouclier votif au milieu d'une couronne de laurier. *(Mionnet* 1 *vol. de supplément.* 43. 238. — *Florez, tab.* 39, *n°* 4.) Æ. mod. 10. Très rare.

488. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

489. — Quatre autres. Æ. mod. 10. M. B. C.

SACILI *(Acorucen.)*

490. — Tête barbare à droite; à l'exerque, SACILI. (les trois premières lettres sont effacées). Rev. Cheval libre trottant à droite; dessous, la lettre L. *(Florez, tab.* 39, *n°* 7.) Æ. mod. 11. Fabrique barbare. (Très Rare.)

491. — Autre semblable. (Mauvaise conservation).

492. — Autre semblable; on distingue bien la légende et le type, mais le tout est empâté.

493. — Deux autres modules variés. Æ. mod. 10 et 11. (Oxidées et demi effacées.)

494. — Autre sans la lettre L sous le cheval. Æ. mod. 13. M. C. (l'avers est effacé).

495. — SACILI. Tête barbue à droite. Rev. Cheval trottant à droite; dessous, la lettre L. Æ. mod. 15. Ce mèdaillon est refait au burin.

SALPESA *(Facialcazar.)*

496. — Tête d'Apollon à droite; devant, SALPESA. Rev. Meuble à colonnes, lyre, arc et carquois. *(Florez, tab.* 42, *n°* 7.) Æ. mod. 11. Très rare. L'avers est entièrement effacé, le revers est très beau.

497. — Tête de femme à droite; derrière, EX D. D.. Rev. Corne d'abondance; dans le champ, C. NUCIA. L. ATINI. *(Florez, tab.* 67, *n°* 7. — *Sestini, p.* 85.) Æ. mod. 8. B. C. Rare.

SEARO *(Sarracatin.)*

498. — Tête virile nue à droite. Rev. SEARO entre deux épis. *(Florez, tab. 42, n° 8.)* Æ. mod. 10. Bonne conservation. *(Rarissime.)*

499. — Tête d'Hercule à droite, couverte de la peau du lion. Rev. SEARO entre deux épis. *(Florez, tab. 42, n° 9.)* Æ. mod. 10. Très belle conservation. *(Rarissime).*

SEXTI *(Almuñecar.)* (1).

500 — Tête d'Hercule à gauche couverte de la peau du lion, la massue sur l'épaule. Rev. Légende phénicienne n° 12 (*de mon tableau des légendes)* sur une tablette entre deux poissons, lesquels sont accostés d'un astre et de la lettre phénicienne n° 3. *(Gésénius. pl. 11. — Florez, tab. 27, n° 6, var.)* Æ. mod. 11. Très rare et belle conservation.

501. — Même tête. Rev. Variante de la légende phénicienne n° 12 entre deux poissons, accostés d'un astre et d'un croissant. *(Florez, tab. 27, n° 6.)* Æ. mod. 11. B. C.

502. — Autre semblable, la massue est derrière la tête. Æ. mod. 11. M. B. C.

503. — Tête d'Hercule à gauche couverte de la peau du lion, la massue sur l'épaule. Rev. Lég. phénicienne n° 13 sur une tablette entre deux poissons; dans le champ, la lettre phénicienne n° 3. Æ. mod. 11. Très belle conservation.

504. — Autre semblable avec un croissant dans le bas. Æ. mod. 11. M. B. C.

505. — Tête d'Hercule à gauche couverte de la peau du lion; derrière, la massue. Rev. Lég. phénicienne n° 13 entre deux poissons accostés d'un croissant et de la lettre phénicienne n° 3. *(Velazquez, tab. 18, n° 3)* (2). Æ. mod. 11. B. C.

506. — Tête d'Hercule à droite couverte de la peau du lion; derrière, la massue. Rev. Proue de navire; au-dessus, la lég. phénicienne n° 14. *(Velazquez, tab. 18, n° 6.)* Æ. mod. 11. M. B. C.

507. — Autre; même tête à gauche. Rev. à peu près semblable à celui du n° 495 ci-dessus. Æ. mod. 11. Très belle conservation.

---

(1) Ces monnaies ont été longtemps attribuées à Gades et sont aujourd'hui définitivement restituées à Sexti.

(2) *Ensayo sobre los alfabetos de las letras desconocidas que se encuentran en las mas antiguas medallas y monumentos de España*, por D. Luis José Velazquez. Madrid, 1752.

508. — Deux autres avec quelques variétés dans la forme des lettres. Æ. mod. 11. B. C.

509. — Quatre autres. dont une avec légende sur une tablette en relief entre les deux poissons. Æ. mod. 11. M. B. C.

509. *(Bis.)* — Tête d'Hercule à gauche, couverte de la peau du lion avec la massue. Rev. Légende phénicienne n° 17, au milieu de laquelle sont deux poissons tournés à droite, deux astres et un disque. Æ. mod. 11. T. B. C. *(Inédite.)* Voyez planche 2, n° 1.

510. — Tête casquée à droite entourée d'un grènetis. Rev. Poisson à droite et la légende phénicienne n° 15. Un grènetis environne le tout. Æ. mod. 8. T. B. C. *(Inédite.)*

511. — Autre semblable avec variété dans la forme des lettres. *(Lég. n° 16.)* Æ. mod. 8. B. C. *(Rare.)*

512. — Autre semblable ; lég. phénicienne variée, la lettre du bas est ici au-dessus des trois lettres. Æ. mod. 8. B. C.

513. — Deux autres variées. Æ. mod. 8. M. C.

SISAPONA (1) *(Guadalcanal.)*

514. — Tête barbue tournée à droite; derrière, la lettre celtibérienne n° 45. Le tout dans un grènetis. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; à l'exergue, inscription celtibérienne n° 46. Grènetis au pourtour. Æ. mod. 10. T. B. C.

515. — Autre semblable, flan très épais. Æ. mod. 11. T. B. C.

516. — Deux autres semblables, type et module ordinaires. Æ. M. B. C.

517. — Autre de fabrique beaucoup plus barbare, l'œil et la barbe sont marqués par des points. Avers et revers ordinaires ; sous le cavalier, inscription celtibérienne n° 46. Æ. mod. 10. Très belle conservation.

518. — Trois autres, type et légende ordinaires. Æ. mod. 10. B. C.

519. — Cinq autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

TARTESIA *(près Carteia.)*

520 — Tête nue et virile tournée à droite. Rev. TARTES entre un épi et un poisson. *(Florez, tab.* 66, *n°* 2.*)* Æ. mod. 12. *(Entièrement refaite au burin.)* (2).

---

(1) La plupart des numismatistes espagnols prétendent que c'est ALMADEN qui a remplacé l'antique SISAPONA.

(2) Quoique cette médaille soit ciselée sur un flan antique, nul doute que ce ne soit l'une des quelques médailles fausses décrites par Florez dans son troisième volume ; jusqu'à preuve du contraire, je crois que cette médaille n'existe pas de fabrication antique.

TRADUCTA *(Algeciras.)*

521. — PERM. CAES. AUG. Tête nue d'Auguste à gauche. Rev. JULIA. TRAD. en deux lignes au milieu d'une couronne de chêne. *(Mionnet* (1), 1. 26. 192. — *Sestini.* 90. 2.*)* Æ. mod. 10. T. B. C.
522. — Deux autres semblables. B. C.
523. — Trois autres. Æ. mod. 10. B. C.
524. — Quatre pièces absolument semblables. B. C.
525. — Sept autres. Æ. mod 10. M. B. C.
526. — Même tête mais tournée à droite. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 10. B. C.
527. — C. CAES. Tête nue de Caïus, fils de Marcus-Agrippa et de Julie fille d'Auguste. Rev. JUL. TRAD. Grappe de raisin. *(Florez, tab.* 46, *n°* 8.*)* Æ. mod. 8 $^1/_2$. *(Rare.)*
528. — L. CAES. Tête nue de Lucius Caesar, second fils de Marcus-Agrippa et de Julie. Rev. JUL. TRAD. Epi posé horizontalement. *(Florez . tab.* 46, *n°* 7.*)* Æ. mod. 8. B. C. *(Très rare.)*
528. *(Bis.)*— PERM. CAES. AUG. Tête nue d'Auguste à gauche. Rev. C. L. CAES. JUL. TRAD. Têtes nues et adossées de Caïus et de Lucius. *(Florez, tab.* 46. *n°* 5.*)* Grand bronze. mod. 14. B. C. *(Très rare.)*
528. *(Ter.)* — Deux autres gr. br. semblables dont l'un est contremarqué. Æ. mod. 14. B. C.
528. *(Quater.)* — Trois autres semblables. Æ. mod. 14. M. B. C.
529. — Tête nue d'Auguste à gauche. Rev. JULIA TRAD. Apex et Simpulum. Æ. mod. 8. B. C.
530. — Deux autres. Æ. mod. 8. B. C.
531. — Six autres semblables. Æ. mod. 8. M. B. C.

VENTIPO *(Casariche.)*

532. — Tête de Mars casquée, tournée à droite. Rev. VENTIPO. *(Légende* 220.*)* Soldat debout et casqué armé d'une lance. *(Florez, tab.* 48, *n°* 9.*)* Æ. mod. 15. B. C. *(Très rare.)*
533. — Deux autres semblables. M. C.

ULIA *(Montemayor.)*

534. — Tête de femme diadémée sur un croissant; devant, un rameau.

---

(1) Description des médailles antiques grecques et romaines, avec leur degrès de rareté et leur estimation, par T. E. MIONNET. Paris, 1806-13, 1819-37, 18 volumes.

Rev. ULIA entre deux branches d'olivier entrelacées. *(Mionnet, 1. 27. 199.)* Æ. mod. 13. Très belle conservation. *(Rare.)*
535. — Autre semblable. Æ. mod. 13. B. C.
536. — Autre avec le flan plus épais; même type, même légende. Æ. mod. 14. T. B. C.
537. — Autre semblable. Æ. mod. 14. B. C.
538. — Tête de femme à droite; devant, une branche ou épi grossièrement figuré. Rev. ULIA entre deux branches d'olivier entrelacées. *(Florez, tab. 49, n° 3.)* Æ. mod. 13. B. C.
539. — Trois autres bien lisibles. Æ. mod. 13. M. B. C.
540. — Cinq autres de fabrique barbare. M. C.

URSO *(Osuna.)*

541. — Tête imberbe diadémée à droite; devant, ..SONE; derrière, un croissant. Rev. L. AP. DECQ. Sphinx à droite. *(Comparez Mionnet, s. 1. 49.)* Grand médaillon. Æ. mod. 15. Flan très épais. B. C. Rare.
542. — Même tête avec des caractères celtib. effacés. Rev. L. AP. DEC. Sphinx à droite. Æ. mod. 14. *(Patine verte.)*
543. — Autre en mauvais état. Æ. mod. 14. M. C.
544. — Tête imberbe et laurée à droite, devant, URSONE. Rev. L. AP. DECQ. Sphinx ou animal fantastique à droite. *(Florez, tab. 50. n° 3.)* Æ. mod. 14. B. C. Très rare.
545. — Autre semblable. Æ. mod. 14. B. C.
546. — Autre un peu oxidée, même type. Æ. mod. 14. M. B. C.
547. — Tête diadémée à droite tirant la langue; devant, URSONE. Rev. L. AP. DECQ. Sphinx marchant à droite; dans le champ, quelques caractères qui paraissent celtibériens. *(Florez, troisième vol. tab. 66. n° 8.)* Æ. mod. 12. Belle conservation. *(Rarissime.)*
548. — URSONE. Tête diadémée à droite. Rev. L. AP. DECQ. Sphinx marchant à droite. Æ. mod. 12. T. B. C.
549. — Autre absolument semblable. Æ. B. C.
550 — Tête casquée à droite. Rev. Partie d'un ours accroupi. Æ. mod. 11. *(Inédite.)* Quoique cette médaille soit sans légende, le style et l'aspect me donnent la certitude qu'elle a été frappée à Urso.
551. — Tête diadémée; devant, deux poissons. Rev. Sphinx à droite; devant, un astre. Æ. mod. 13. T. B. C.

INCERTAINES DE LA BETIQUE.

552. — Tête d'Hercule à droite, couverte de la peau du lion avec sa

massue. Rev. Légende phénicienne n° 18 entre deux poissons. Æ. mod. 12. Flan très épais. B. C. *(Rare.)*

La fabrique de cette médaille diffère essentiellement de celle de Gades ou de Sexti, ce qui m'oblige à la classer ici en attendant qu'on ait trouvé sa place définitive.

553. — Autre semblable. B. C.

554. — Tête casquée à droite. Rev. Deux poissons avec une inscription phénicienne effacée. Æ. mod. 12.

555. — Tête laurée de Jupiter tournée à droite; devant, légende en caractères latins dont l'arrangement n'est pas ordinaire, on y lit : ..ONIESISCR.? Rev. Deux poissons avec croissant, légende effacée. Æ. mod. 12.

556. — Autre, peut être Bailo?. Tête de face. Rev. Deux poissons et la lég. phénicienne n° 19. *(Voyez la contremarque de la médaille de Florez, tab. 4, n° 8.)*

557. — Tête casquée à droite entourée d'ornements irréguliers. Rev. TURRI—IOI en deux lignes; au-dessus de cette inscription, est une espèce de bouclier de forme ronde. *(Var. de Florez, tab. 67, n° 10, troisième volume.)* Æ. mod. 14.

558.— Tête tourrelée de femme à droite. Rev. M. FALCIDIUS IIII VIR. EX. S. C. Trophée composé d'une massue, d'une proue de navire et d'un gouvernail. Æ. mod. 8. B. C.

559. — ACILIUS II VIR. QUINQ. Aigle légionnaire. Rev. C. MARC. QUINQ. Etendard. *(Florez, tab. 56, n° 3.)* Æ. mod. 8. C. ORD.

560. — Tête à droite; devant, lég. incertaine. Rev. Victoire passant à droite. Peut être Ipagro? *(Sestini, pl. 11, n° 12.)* Æ. mod. 7. B. C.

561.— M. VAL. Tête imberbe à droite. Rev. Bœuf à droite; au-dessus, croissant. Æ. mod. 10. B. C.

562. — Tête de Jupiter à droite dans un grènetis. Rev. Proue de navire; au-dessus, REX; au-dessous, la lég. celtib. n° 47. Æ. mod. 11. (Un peu effacée).

563. — Tête voilée de femme à droite. Rev. Cheval galopant à droite; au-dessus, astre et disque; à l'exergue, légende phénicienne indéchiffrable. B. C. moy. br.

564. — Tête diadémée à droite; devant, AP. CIO. Rev. A. POS. CN. F. Sanglier à droite. *(Florez, tab. 57, n° 10.)* Æ. mod. 8. T. B. C.

565. — Même tête, légende illisible. Rev. Temple. Æ. mod. 8. M. B. C.

566. — CN. STATI. LIBO. PRAEF. Tête de Marcus Agrippa à droite. Rev. SACERDOS. Praefericulum et la patère. *(Florez, tab. 57, numéro 12.)* Æ. mod. 10. T. B. C.

567. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. B. C.
568. — Quatre autres. M. B. C.
569. — Tête barbare à droite. Rev. Cheval trottant à droite près d'un palmier; sous le cheval, une étoile. *(Comparez Florez, tab.* 67, *numéros* 8 et 9.*)* Æ. mod. 8. B. C.
570. — Deux autres semblables. Æ. mod. 8. B. C.
571. — Tête de femme à droite; devant, plusieurs points formant un rond. Rev. Taureau à droite; au-dessus, un croissant. Æ. mod. 10. B. C.

Tarraconensis.

ACCI *(Guadia el Viejo.)*

572. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. COL. JUL. GEM. ACCI. en deux lignes dans une couronne de chêne. *(Florez, tab.* 2, *n°* 8.*)* Grand bronze. mod. 14. B. C. *Très rare.*
573. — TI. CAESAR AUGUSTI. F. Tête nue de Tibère à droite. Rev. GERMANICO ET DRUSO CAES. C. I. G. A. Têtes nues et affrontées de Germanicus et de Drusus; dans le champ, II VIR. *(Florez, tab.* 2, *n°* 10.*)* Æ. mod. 14. Très belle conservation. *(Rarissime.)*
574. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. Deux aigles légionnaires entre deux enseignes militaires; au milieu, L. III *(légion III.)* ACCI; au-dessus, C. I. G. Æ. mod. 12. T. B. C. *(Mionnet,* s. 1. 53. 295.*)*
575. — Autre semblable avec A en contremarque. *(Florez, tab.* 2, *n°* 7.*)* Æ. mod. 12. B. C.
576. — Autre avec CA en contremarque. Æ. mod. 12. B. C.
577. — Six autres, dont deux avec des contremarques. Æ. mod. 12. M. B. C.
578. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. même type, même légende. Æ. mod. 12. T. B. C. *(Florez, tab.* 2, *n°* 2.*)*
579. — Trois autres mêmes types dont l'un avec CA en contremarque. Æ. mod. 12. M. B. C.
580. — C. CAESAR. AUG. GERMANICUS. P. P. Tête nue de Caligula à droite. Rev. L. III. ACCI. Deux aigles légionnaires entre deux enseignes militaires. Æ. mod. 12. T. B. C.
581. — AUGUSTUS DIVI. F. Tête nue à droite. Rev. C. I. G. L. III. ACCI. Même type. Æ. mod. 12. *(Deux pièces.)* Fabrique barbare.
582. — Grand bronze semblable au n° 573 ci-dessus. M. B. C.

583. — TI. CAESAR. DIVI. AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. COL. JUL. GEM. ACCI. en deux lignes dans une couronne de laurier. Æ. mod. 12. T. B. C.
584. — Autre semblable. M. B. C.
585. — C. CAESAR. AUG. GERMANICUS. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. COL. JUL. GEM. ACCI. en deux lignes dans une couronne de laurier. *(Florez, tab. 2, n° 13.)* Æ. mod 13. B. C.
586. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. C. I. G. ACCI. Dans le champ, Apex et Simpulum. *(Florez, tab. 2, n° 5.)* Æ. mod. 9. B. C.
587. — Deux autres semblables. Æ. mod. 9. B. C.
588. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. C. I. G. ACCI. Apex, Lituus et Simpulum. *(Florez, tab. 2, n° 9).* Æ. mod. 10. B. C.
589. — Deux autres ; mêmes types, mêmes légendes. Æ. mod. 10. M. B. C.
590. — Trois autres variés de modules. Æ. mod. 9, 11 et 13.

ALBOCELA *(Ville des Vaccéens.)*

591. — Tête virile à droite; devant, un croissant et une étoile; derrière, un poisson. Rev. Cavalier au galop, la tête nue et la lance en arrêt; à l'exergue, la légende celtib. n° 4. Æ. mod. 10. T. B. C. *(Planche 2, n° 2.)* Très rare.

AREVA et TURBULA (1).

592. — Tête nue à droite; derrière, l'inscription celtibérienne n° 78. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 79. *(Denier d'argent.)* T. B. C.
593. — Type semblable; derrière la tête, la légende celtibérienne n° 80. Rev. Sous le cavalier, légende celtibérienne n° 81. AR. mod. 8. B. C.
594. — Tête nue tournée à droite entre un poisson et la légende celtibérienne n° 82. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 83. *(Moyen bronze.)* mod. 11. B. C.
595. — Autre avec la lég. celtib. n° 80 derrière la tête. Rev. Même type, lég. celtib. n° 84. Æ. mod. 11. T. B. C.
596. — Autre absolument semblable à l'avant dernière décrite, pour le type, la légende et le module. Æ. mod. 11. B. C.

---

(1) Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne, par F. de Saulcy, légendes 29 et 30, p. 41-189.

597. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.
598. — Trois autres. M. B. C.
599. — Tête nue tournée à droite entre un soc de charrue et l'inscription celtibérienne n° 85. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 83. Æ. mod. 11. T. B. C. *(Variété inédite.)*
600. — Deux autres. Æ. mod. 11. B. C.
601. — Tête nue entre un soc de charrue et la variété de la lég. celtibérienne n° 86. Rev. Cavalier au galop, armé d'une lance; dessous, l'inscription celtibérienne n° 87. Æ. mod. 10 1/2 T. B. C.
602. — Tête nue à droite entre un poisson et la lég. celtib. n° 85. Rev. Cavalier au galop la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 83 *(bis)*. Æ. mod. 11.
603. — Autre semblable avec les lég. celtib. nos 88 et 83. Ces deux dernières médailles sont mal conservées.

ARSI *(Ville des Edétans.)*

604. — Tête imberbe nue à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier au galop, armé d'une lance; à l'exergue, la lég. celtib. n° 68. Æ. mod. 10. T. B. C.
605. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.
606. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.
607. — Deux autres. Æ. mod. 11. B. C.
608. — Tête entre trois poissons. Rev. Même type avec la variété de légende n° 69. Æ. mod. 11. B. C.

ARROTREBAE *(Artabri.)*

609. — Tête casquée de Pallas (sans légende) tournée à droite. Rev. Taureau cornupète à droite. Légende celtib. n° 1 de mon tableau. Æ. mod. 9.

Cette rare médaille bien conservée, est une variété inédite de celle décrite par de Saulcy, page 182. lég. 94.

AUSETANS et OVENSES *(Peuplades voisines d'Emporiae.)*

610. — Tête casquée de Pallas à droite. Rev. Taureau cornupète à droite; au-dessus, la légende celtib. n° 5; au-dessous, celle numéro 5 *(bis)*. Æ. mod. 9. T. B. C. Patine verte.

La légende et le type de cette curieuse médaille sont inedits. Voyez pl. 4, n° 1.

BARSÉ *(Barcino.) Barcelona* (1).

611. — Tête imberbe et laurée d'Hercule jeune tournée à gauche, avec la massue sur le cou du côté droit; dans le champ, une étoile. Grènetis au pourtour. Rev. Taureau à face humaine avec barbe, marchant à droite; au-dessus, sur une tablette, l'inscription celtibérienne n° 9; dans le champ devant le taureau, un demi cercle. Un grènetis environne le tout. *(Voyez planche 1, n° 3.)* Denier d'argent mod. 6. B. C.

612. — Autre absolument semblable. AR. mod. 6. B. C.

BILBAN *(Bilbao.)*

613. — Tête nue à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier au galop, portant une palme; dessous, la lég. celtib. n° 65 dont la transcription donne BLBAN. Æ. mod. 11. T. B. C. *(de Saulcy, monnaies autonomes de l'Espagne. lég. 114.)*

---

(1) M. de Saulcy *(Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne, page 78)*, dit en parlant de cette curieuse monnaie: Pour ma part, je serais assez tenté de voir dans le mot Barsé, le nom de la ville des Laletans, Barcinon de Ptolémée et de Pline, Barcelonne de nos jours, si cette attribution fondée sur la prononciation moderne n'était pas en désaccord absolu avec l'ancienne.

Pour achever de convaincre ce savant numismatiste, dont les ouvrages justement appréciés sont entre les mains de tous les antiquaires espagnols, je ferai remarquer que, non seulement de l'avis de tous cette monnaie ne se rencontre pas dans l'intérieur de l'Espagne, mais que je ne l'ai vue dans aucune des collections publiques et particuliers que j'ai pu y visiter.

Au contraire, cette médaille se rencontre assez frequemment à Barcelonne et dans les environs, ou en quelques mois j'ai pu facilement m'en procurer plusieurs exemplaires; tandis que M. Garcia de la Torre qui pendant cinquante ans a pour ainsi dire acheté tout ce qu'il rencontrait en monnaies anciennes, fussent elles répétées vingt fois dans son médailler, n'a pu se procurer que ces deux exemplaires et encore ont ils été trouvés à Tarragonne en 1828.

Enfin cette monnaie se trouve également dans les îles Baléares; je l'ai vue dans la plupart des collections de Palma (toutes spécialement formées des trouvailles faites dans l'île); et j'ai moi même acheté trois de ces monnaies dont une variée, chez les orfévres *(plateros)* de la ville, bien que ces derniers fondent sans exception toutes les anciennes monnaies que le hasard ou des découvertes leur procurent.

Ainsi donc, ou cette monnaie appartient á une ancienne localité du nom de Barsé sur l'emplacement de laquelle aurait été fondée Barcinon, ou bien, frappée en Afrique dans un lieu portant le même nom, elle aurait été apportée dans la Tarragonaise et aux îles Baléares par les Carthaginois, dont le type des monnaies était copié sur les monnaies grecques siciliennes; sans avoir cependant ni le style, ni le fini des monnaies d'Emporiae, de Rhoda ou de Massilia. Dans ce dernier cas, on expliquerait bien difficilement la présence d'une inscription celtibérienne sur cette monnaie.

614. — Autre, avec deux poissons devant la tête. Rev. Même type, lég. celtib. n° 66. Æ. B. C. Autre en grand br. Tête entre trois poissons. Rev. Même type, lég. celtib. n° 66. Æ. mod. 13. M. B. C.

BILBILIS *(Calatayud.)*

615. — Tête à cheveux bouclés entre un poisson et la lettre M. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 72. Æ. mod. 12. T. B. C.

616. — Autre avec la lég. celtib. n° 73. Æ. mod. 12. T. B. C.

617. — Deux autres semblables. Æ. B. C.

618. — Six autres. Æ. mod. 12. B. C.

619. — Autre, mêmes type et légende; le cou du buste est orné d'un collier avec ornemens en saillie. Æ. mod. 12. T. B. C.

620. — Tête nue tournée à droite entre un poisson et l'initiale de la légende celtibérienne n° 73. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 73. Æ. mod. 12. T. B. C.

621. — Trois autres, mêmes type et légende. Æ. B. C.

622. — Autre de fabrique très barbare, les cheveux sont marqués par des traits droits. Æ. B. C. *(Deux exemplaires.)*

623.—Autre, type ordinaire avec la lég. celtib. n° 73. Æ. mod. 11. B. C.

624. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

625. — Trois autres moy. br. de fabrication variée. Æ. M. B. C.

626. — Autre; tête nue et barbare entre un poisson et la lettre celtib. n° 73 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 73. Æ. mod. 11. M. B. C.

627. — AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. MU. AUGUSTA. BILBILIS. L. COR. CALDO. L. SEMP. RUILO. entourant une couronne de laurier; au milieu, II VIR. *(Mionnet, 1. 30. 217)*. Æ. mod. 12. Très belle conservation.

628. — Deux autres semblables. T. B. C.

629. — Quatre autres semblables. *(Florez, tab. 5, nos 1 et 2. (Sestini, 111. 9.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

630. — Six autres semblables. Æ. mod. 12. M. B. C.

631. — Tête nue d'Auguste à droite; devant, BILBILI. Rev. Cavalier casqué armé d'une lance, galopant à droite; dessous, ITALICA. *(Florez, tab. 4, n° 12.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

632. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 12. B. C.

633. — Tête nue d'Auguste; devant, BILBILIS. Rev. Cavalier galopant à droite; dessous, ITALICA. Æ. mod. 12. B. C. *(Deux exemplaires.)*

634. — Quatre autres semblables. M. B. C.
635. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. MU. AUG. BILBIL. C. CORN. REFEC. M. HELV. FRO. autour d'une couronne de chêne dans laquelle on lit : II VIR. *(Florez, tab. 5, n° 9.)* Æ. mod. 13. T. B. C.
636. — Deux autres variés de module. B. C.
637. — Trois autres Caligula. M. B. C.
638. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, BILBILIS. *(Florez, tab. 4, n° 10.)* Æ. mod. 13. B. C. *(Patine verte.)*
639. — Autre semblable. Æ. mod. 13. B. C.
640. — Tête nue d'Auguste à droite; devant, AUGUSTUS. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, BILBILIS. Æ. mod. 13. T. B. C.
641. — Autre semblable. B. C.
642. — Quatre autres dont deux variétés. M. B. C.
643. — AUGUSTUS DIVI. F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. MU. AUGUSTA BILBILIS. M. SEMP. TIBERI. L. LICI. VARO. Au milieu, II VIR. Foudre de Jupiter. *(Florez, tab. 5, n° 3.)* Æ. mod. 9.
644. — AUGUSTUS DIVI. F. Tête laurée. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, BILBILIS. Moy. br. mod. 13. T. B. C. *(Deux exemplaires.)*
645. — Trois autres semblables. B. C.
646. — TI. CAESAR DIVI AUGUSTI. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MU. AUGUSTA BILBILIS. TI. CAESARE. V. L. AELIO SEIANO (les mots AELIO SEIANO sont biffés du temps.) au milieu d'une couronne de chêne, COS. *(Florez, tab. 5, nos 5 et 8.* Æ. mod. 13. T. B. C. (1).
647. — Même tête. Rev. MU. AUGUSTA. BILBILIS. C. POM. CAPE. II. G. VALE. TRANQ. autour d'une couronne dans laquelle on lit : II VIR. Æ. Moy. br. T. B. C.
648. — Tête nue d'Auguste à droite; derrière, BILBILI. Rev. Cavalier galopant à droite; dessous, ITALICA. *(Florez, tab. 4, n° 13.)* Æ. mod. 13. B. C.
649. — Deux autres semblables. M. B. C.

---

(1) D'après Florez, cette curieuse monnaie aurait été ainsi grattée au moyen d'un outil après la disgrâce et la mort du consul Sejan, par ordre de Tibère.

650. — Autre absolument semblable au n° 647. *(Florez, tab. 5, n° 5.)* Æ. mod. 13. T. B. C.
651. — Autre semblable. T. B. C.
652. — Deux autres. M. B. C.
653. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. Tête laurée de Caligula. Rev. MU. AUG. BILBIL. C. CORN. REFEC. M. HELV. FRO. autour du couronne de laurier au milieu de laquelle on lit : II VIR. *(Florez, tab. 5, n° 9.)* Æ. mod. 13. B. C.
654. — AUGUSTUS DIVI. F. PATER PATRIAE. Tête laurée à droite. Rev. MU. AUGUSTA BILBILIS. M. SEMP. TIBERI. L. LICI. VARO. II VIR. Couronne de laurier. Æ. mod. 13. T. B. C.
655. — Autre semblable. T. B. C.
656. — Deux autres. T. B. C.
657. — Six autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.
658. — Deux autres ayant une tête d'aigle en contremarque.
659. — TI. CAESAR. DIVI AUGUSTI. F. AUGUSTUS. Tête de Tibère à droite. Rev. MU. AUGUSTA BILBILIS. TI. CAESARE. V. L. AELIO. SEIANO. autour d'une couronne de laurier dans laquelle on lit : COS. *(Florez, tab. 5, n.° 7.)* Æ. mod. 13. T. B. C. *(Très rare avec le nom de Séjan.)*
660. — Deux autres semblables. M. B. C.

BRACARA et BUCASIS.

(Braga, et Bucasis ville des Accetans.)

661. — Tête à droite; derrière, la lettre celtibérienne n° 12. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 13. Denier d'argent. T. B. C. (2 pièces avec variété dans la position de la dernière lettre.)
662. — Deux autres deniers; même type, dont l'un est fourré. AR. B. C.
663. — Autre rare variété. Tête nue à droite; derrière, un point. Rev. Cavalier à droite, la tête nue, tenant la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne en deux lignes n° 11 de mon tableau. Denier d'argent. Très belle conservation.
664. — Autre semblable. AR. mod. 7. B. C.
665. — Autre variété de la plus grande importance : un point placé après les deux premières lettres, divise la légende en trois mots et peut en changer l'attribution; ce qui m'a décidé à en donner le dessein. *(Planche 1. n° 4, et tableau des légendes n° 10.)* Denier d'argent. Belle conservation. (Légende inédite).

666. — Tête virile à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt ; à l'exergue en deux lignes, l'inscription celtibérienne n° 10 *(bis)*. Æ. mod. 11. T. B. C.
667. — Deux moy. br. semblables. Æ. mod. 11. M. B. C.
668.— Deux autres; la lég. celt. n° 11 *(bis)* y est séparée par un trait; même type. Æ. mod. 11. M. B. C.
669. — Tête virile à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt ; à l'exergue en une seule ligne, l'inscription celtibérienne n° 13 de mon tableau des légendes. Æ. mod. 10. T. B. C.
670. — Autre semblable. Æ. mod. 10. T. B. C.
671. — Autre. M. B. C.
672. — Autre avec la variété inédite de la lég. celtib. n° 13 *(bis)*, sur une ligne horizontale. Æ. mod. 10. B. C.
673. — Autre semblable. M. B. C.
674. — Tête nue à droite ; derrière, la lettre celtib. n° 12. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt ; dessous, la lég. celtib. n° 13. Æ. mod. 8. B. C. Ce petit bronze semble avoir été primitivement une pièce fourrée.

BURSADA *(des Celtibères.)*

675. — Tête barbue à droite ; dans le champ, poisson et soc de charrue. Rev. Cavalier galopant à droite brandissant un épieu ; dessous, la légende celtibérienne n° 91. Denier d'argent. T. B. C.
676. — Autre ; type semblable avec la légende n° 92. AR. T. B.
677. — Deux autres médailles fourrées, l'une avec la légende n° 93 dont les *S* ont la forme presque moderne.
678. — Tête nue et virile à droite ; dans le champ, un poisson et soc de charrue. Rev. Cavalier au galop, brandissant un épieu ; dessous, l'inscription celtibérienne n° 93 *(bis)*. Æ. mod. 11. T. B. C. *(Planche 3. n° 3.)* Variété inédite en m. br.
679. — Autre semblable. Æ. mod. 11. T. B. C.
680. — Autre avec la légende celtibérienne n° 92. Æ. B. C.
681. — Deux autres. Æ. mod. 10. M. B. C.
682. — Autre avec la variété de lég. celtib. inédite n° 91 *(bis)* de mon tableau des légendes. Æ. mod. 11. T. B. C.
683.—Autre, moins bonne conservation mais bien lisible. Æ. mod. 11.

CAESARAUGUSTA *(Zaragoza.)*

684. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. Tête laurée de Cali-

gula à droite. Rev. LICINIANO. ET. GERMANO. II VIR. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires; dans le champ, C. C. A. *(Florez, tab. 10, n° 9.)* Æ. mod. 17. Très belle conservation.

Ce beau grand bronze qui a l'aspect d'un médaillon est excessivement rare.

685. — Autre semblable. Æ. mod. 17. M. B. C.

686. — TI. CAESAR DIVI AUGUSTI. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. DRUSUS CAESAR. NERO CAESAR. Néron et Drusus assis sur des chaises curules, se donnant la main; à l'exergue, C. C. A. *(Florez, tab. 10, n° 8.)* Æ. mod. 13. Très rare. B. C.

687. — AGRIPPINA. M. F. MAT. C. CAESARIS. AUGUSTI. Tête d'Agrippine à droite. Rev. SCIPIONE. ET. MONTANO. II VIR; dans le champ, C. C. A. *(Florez, tab. 10, n° 5.)* Æ. mod. 13. (Retouchée au burin.)

688. — GERMANICUS CAESAR. C. CAESARIS. PATER. Tête de Germanicus. Rev. SCIPIONE. ET. MONTANO. II VIR. Colon conduisant deux bœufs; au-dessus, C. C. A. *(Florez, tab. 10, n° 3.)* Æ. mod. 13. T. B. C.

689. — Deux autres semblables. B. C.

690. — C. CAESAR. AUG. GERMANICUS IMP. Tête laurée de Caligula à gauche. Rev. LICINIANO. ET. GERMANO. II. VIR. Colon conduisant deux bœufs; au-dessus, C. C. A. *(Florez, tab. 11, n° 1.)* Æ. mod. 13. T. B. C.

691. — Autre semblable. Æ. mod. 13. T. B. C.

692. — Deux autres semblables. T. B. C.

693. — Trois autres. M. B. C.

694. — TI. CAESAR. DIVI. AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. T. CAECILIO. LEPIDO. C. AUFIDIO. GEMELLO. II VIR. dans le champ. C. C. A. *(Florez, tab. 9, n° 1.)* Æ. mod. 14. Très belle conservation.

Les amateurs connaissent la rareté des grands bronzes de Tibère avec effigie, celui-ci par sa conservation et le style de sa fabrique peut rivaliser avec ce que j'ai vû de mieux.

695. — Autre semblable de conservation ordinaire. Æ. mod. 14 $^1/_2$. M. B. C.

696. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite entre le Simpulum et le Lituus. Rev. MAN. KANINIO. ITER. L. TITIO. CAESAR. AUG. II VIR. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 6, n° 10.)* Æ. mod. 13. T. B. C.

697. — Deux autres semblables. B. C.
698. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête de Tibère à droite. Rev. LUPO. II VIR. FULVIANO PRAEF. C. C. A. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 51, n° 10.)* Æ. mod. 12. T. B. C.
699. — M. AGRIPPA. L. F. COS. III. Tête d'Agrippa à g. avec la couronne rostrale. Rev. SCIPIONE. ET. MONTANO. II VIR. C. C. A. Colon conduisant deux bœufs. *(Mionnet, s. 1. 61. 345.—Florez, tab. 8, n° 4.)* Æ. mod. 12. *(Rare.)*
700. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. PATER PATRIAE. Tête nue de Caligula à gauche. Rev. SCIPIONE. ET. MONTANO. II VIR. C. C. A. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 10, n° 12.)* Æ. mod. 12.
701. — TI. CAESAR DIVI AUGUSTI F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. M. CATO. L. VETTIACUS. II VIR. C. C. A. *(Florez, tab. 9, n° 2.)* Æ. mod. 12. B. C.
702. — Autre semblable. M. B. C.
703. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS. IMP. Tête laurée de Caligula à gauche. Rev. C. C. A. dans le champ; autour, LICINIANO. ET. GERMANO. II VIR. *(Florez, tab. 11, n° 2.)* Æ. mod. 13. *(Deux exemplaires.)*.
704. — TI. CAESAR DIVI. AUGUSTI F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. NERO CAESAR. DRUSUS CAESAR. II VIR. C. C. A. Têtes en regard de Néron et de Drusus. *(Florez, tab. 10, n° 7.)* Æ. mod. 13. B. C. *(Rare.)*
705. — Autre semblable. B. C.
706. — Deux autres. M. B. C.
707. — Même tête que le n° 701. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 12. T. B. C.
708. — Trois autres absolument semblables. B. C.
709. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à g. Rev. CAESAR AUGUSTA. Q. LUTAT. M. FABI. II VIR. Colon conduisant deux bœufs. Æ. mod. 13. T. B. C.
710. — Deux autres semblables. B. C.
711. — Trois autres M. B. C.
712. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à g. Rev. C. C. A. SEX. AEBUTIUS. L. LVCRETIUS. II VIR. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. *(Florez, tab. 9, n° 14.)* Æ. mod. 9. B. C.
713. — Même avers. Rev. C. C. A. CLEMENS. ET. LUCRETIUS II VIR. Même type. *(Florez, tab. 9, n° 13.)* Æ. mod. 9. T. B. C.

714. — Autre semblable. M. B. C.

715. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. CAESAR AUGUSTA. M. PORCI. CN. FAD. II VIR. Etendard sur une base. *(Mionnet, t. 32. 277.)* Æ. mod. 10.

716. — IMP. AUGUSTUS. Tête laurée d'Auguste à gauche; devant, le Lituus et le Simpulum; derrière, le chiffre XVI. Rev. CAESAR AUGUSTA. M. PORCI. CN. FAD. II VIR. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 6, n° 5.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

717. — Deux autres semblables. B. C.

718. — Quatre autres. M. B. C.

719. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. PATER PATRIAE. Tête nue de Caligula à g. Rev. SCIPIONE. ET. MONTANO. II VIR. C. C. A. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 10, n° 12.)* Æ. mod. 12. B. C.

720. — Deux autres semblables. B. C.

721. — Absolument semblable au n° 699 ci-dessus.

722. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. C. C. A. au-dessus d'un bœuf marchant à droite ayant un triangle sur la tête. *(Florez, tab. 9, n° 4.)* Æ. mod. 12. B. C.

723. — Deux autres semblables. B. C.

724. — IMP. AUGUSTUS. TRIB. POTES. XX. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. CAESAR AUGUS. CN. DOM. AMP. C. VET. LANC. II VIR. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 6, n° 7.)* Æ. mod. 12. B. C.

725. — Deux autres semblables. M. B. C.

726. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à g. Rev. TIB. FLAVO PRAEF. GERMAN. L. JUVENT. LUPERCO. II VIR. C. C. A. Bœuf à gauche avec un triangle sur la tête. *(Florez, tab. 6, n° 4.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

727. — Autre semblable. B. C.

728. — Autre absolument semblable au n° 722. Æ. mod. 12. T. B. C.

729. — Deux autres semblables. B. C.

730. — Trois autres M. B. C.

731. — Même avers que le n° 719. Rev. TITULLO. ET. MONTANO. II VIR. C. C. A. Colon conduisant deux bœufs. Æ. mod. 12.

732. —Absolument semblable au n° 726. *(Trois pièees.)*.

733. — Autre semblable au n° 701, mais avec la tête de Tibère à droite. Æ. mod. 12. T. B. C.

734. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Ti-

bère à droite. Rev. LEPIDO. ET. GEMELLO. II VIR. C. C. A. Bœuf mitré à droite. *(Florez, tab. 9, n° 8.)* Æ. mod. 12. *(Trois exemplaires.)*

735. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste. Rev. CAESAR AUGUSTA. L. CASSIO. C. VAL. FEN. II VIR. Etendard sur une base. *(Florez, tab. 7, n° 11.)* Æ. mod. 10.

736. — Deux autres semblables.

737. — Trois figures en toge sur des piédestaux, dont une celle du milieu tient le Simpulum de la main droite; on lit autour cette inscription: IMP. AUG. — L. CAESAR. — C. CAES. COS. DES. Rev. CN. DOM. AMPIAN. C. VET. LANCIA. II VIR. CAESAR AUGUSTA. Etendard au milieu de deux enseignes obiculaires, tous trois sur des piédestaux. *(Florez, tab. 6, n° 2.)* Grand bronze. Æ. mod. 15. Conservation ordinaire.

Cette medaille est de la plus grande rareté.

738. — Même avers que le n° 735. Rev. CAESAR AUGUSTA. M. PORCI. CN. FAD. II VIR. Etendard sur une base. *(Florez, tab. 7, n° 12.)* Æ. mod. 8. T. B. C.

739. — Autre semblable. B. C.

740. — Trois autres semblables. Æ. mod. 8. B. C.

741. — TI. CAESAR. Tête laurée de Tibère à g. Rev. C. C. A. AUGUSTUS. Bœuf à droite. Æ. mod. 12. B. C. *(Trois exemplaires.)*

742. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à gauche. Rev. TIB. FLAVO. PRAEF. GERMAN. L. JUVENT. LUPERCO. II VIR. C. C. A. *(Florez, tab. 7, n° 12.)* Æ. mod. 9.

743. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à gauche. Rev. CAESAR AUGUSTA. Q. LUTAT. M. FABIO. II VIR. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 7, n° 3.)* Æ. mod. 12. B. C.

744. — Autre semblable au n° 696. M. B. C.

745. — AUGUSTUS DIVI F. COS. XI. DES. XII. PON. MAX. Tête laurée d'Auguste à gauche. Rev. CAESAR AUGUSTA. C. ALLIAR. T. VERRIO. II VIR. Colon conduisant deux bœufs. *(Florez, tab. 6. n° 6.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

746. — Deux autres semblables. M. B. C.

747. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite entre le Lituus et le Simpulum. Rev. semblable au n° 696. Æ. mod. 12. B. C.

748. — Deux autres. T. B. C.

749. — AUGUSTUS IMP. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. M. POR. CN. FAD. II VIR. en 3 lignes dans une couronne de laurier. *(Florez, table 7, n° 14.)* Æ. mod. 6. T. B. C. *(Rare.)*

750. — Autre avec M. COR. CN. FAD. II VIR. dans une couronne de laurier. Æ. mod. 6. M. B. C.
751. — Autre même type avec CASSIO. VALER... Æ. mod. 6. M. B. C.

CALAGURRIS *(Calahorra.)*

752. — IMP. CAESAR AUGUSTUS. P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. M. SEMP. BARBA. Q. BAEB. FLAVO. II VIR. III. M. C. I. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 13, n° 1.)* Æ. mod. 12. Très belle conservation.
753. — Deux autres semblables. T. B. C.
754. — Quatre autres. M. B. C.
755. — Autre semblable avec une tête d'aigle en contremarque. Æ. mod. 12.
756. — AUGUSTUS. MU. CAL. JULIA. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. L. BAEB. PRISCO. C. GRAN. BROC. II VIR. Bœuf à droite. *(Mionnet, 1. 35. 251.—Florez, tab. 11, n° 8.)* Æ. mod. 12. T. B. C.
757. — Deux autres semblables. T. B. C.
758. — Trois autres. B. C.
759. — Cinq autres semblables. Æ. mod. 12. M. B. C.
760. — Autre avec tête d'aigle en contremarque. M. C.
761. — IMP. AUGUST. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. M. LIC. CAPE. C. FUL. RUV. II VIR. M. C. I. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 12, n° 10.)* Æ. mod. 12. B. C.
762. — Deux autres semblables. B. C.
763. — Trois autres. Æ. mod. 12. M. B. C.
764. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère. Rev. C. CELERE. C. RECTO. II VIR. M. C. I. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 13, n° 8.)* Æ. mod. 12. T. B. C.
765. — Deux autres semblables. B. C.
766. — Quatre autres. Æ. mod. 12. M. B. C.
767. — Autre semblable avec une tête d'aigle en contremarque.
768. — MUN. CAL. II VIR. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. M. MEMMI. L. IUNI. Taureau à droite. *(Florez, tab. 12, n° 11.)* Æ. mod. 12. B. C.
769. — Deux autres semblables. M. B. C.
770. — MUN. CAL. JUL. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. M. PLAET. TRAN. Q. URSO. II VIR. ITER. Bœuf à droite. *(Mionnet, 1. 35. 255.—Florez, tab. 11, n° 11.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

771. — Autre semblable. M. B. C.

772. — IMP. AUGUS. MUN. CAL. Même tête. Rev. C. MAR. M. VAL. PR. II VIR. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 13, n° 2.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

773. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

774. — Tête nue d'Auguste à droite; devant, NASSICA. Rev. CALAGURRI. JULIA. Bœuf à droite. *(Florez, table 11, n° 9.)* Æ. mod. 12. M. C. *(Très rare.)*

775. — MUN. CAL. JUL. Tête nue à droite. Rev. C. VALER. L. GRANIO. II VIR. Taureau à droite. *(Florez, tab. 11, n° 13.)* Æ. mod. 12. B. C.

776. — Deux autres semblables. B. C.

777. — Quatre autres dont deux contremarquées. Æ. mod. 12. M. B. C.

778. — TI. AUGUS. DIVI AUGUSTI. F. IMP. CAESAR. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. L. FUL. SPARSO. L. SATURNINO. II VIR. M. C. I. Bœuf à droite. *(Mionnet, s. 1. 69. 397.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

779. — Autre semblable. *(Florez, tab. 13, n° 6.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

780. — Deux autres semblables. B. C.

781. — Cinq autres dont une contremarquée. Æ. mod. 12. M. B. C.

782. — MUN. CAL. JUL. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. C. MAR. CAP. Q. URSO. II VIR. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 11, n° 10.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

783. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

784. — Trois autres; même type, même lég. Æ. mod. 12. M. B. C.

785. — IMP. AUGUST. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. L. VALENTINO. L. NOVO. M. CAL. I. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 12, n° 6.)* Æ. mod. 13. T. B. C.

786. — Deux autres semblables. T. B. C.

787. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 13. M. B. C.

788. — AUGUSTUS. MU. CAL. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. L. PRISCO. C. BROCCHO. II VIR. Tête de bœuf de face. *(Mionnet, s. 1. 68. 388.—Florez, tab. 13, n° 3.)* Æ. mod. 8. T. B. C. Rare.

789. — Autre semblable. M. B. C.

790. — TI. CAESAR AUGUSTI F. M. C. I. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. L. VAL. FLAVO. T. VAL. MERULA. L. AED. Tête de bœuf de face. *(Florez, tab. 13, n° 10.)* Æ. mod. 9. B. C.

791. — Trois autres semblables. M. B. C.

CARTHAGO NOVA *(Cartagena.)*

792. — IMP. AUG. DIVI F. Tête nue d'Auguste à gauche; devant, une palme; derrière, un caducée. Rev. Labyrinte de forme ronde ou bouclier, flèches et deux couteaux de Victimaire. *(Mionnet*, s. 1. 71.— *Florez, tab.* 16. *n°* 9.*)* Grand bronze mod. 14 ½. B. C. Rare.
793. — Même tête. Rev. Labyrinthe de forme ronde. *(Mionnet*, s. 1. 71. 410.—*Florez, tab.* 16, *n°* 9. *bis.)* Æ. mod. 13. T. B. C.
794.— Deux autres semblables de plus petit module. Æ. mod. 12. B. C.
795. — Autre semblable avec R en contremarque. Æ. mod. 12. M. B. C.
796. — Deux autres de plus petit module. Æ. mod. 11. T. B. C.
797. — Deux autres semblables. M. C.
798. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. C. VAR. RUF. SEXT. JUL. POL. II VIR. Q. Simpulum, aspergilum, apex et hache. *(Florez, tab.* 56, *n.°* 2.*)* Æ. mod. 12. B. C.
799. — Deux autres semblables. B. C.
800. — Quatre autres semblables. M. B. C.
801. — Autre de plus petit module. Æ. mod. 8. T. B. C.
802. — Deux autres semblables. B. C.
803. — Six autres semblables. M. B. C.
804. — P. TURULLIO. II VIR. QUINQ. V. I. N. K. Figure dans un quadrige à dr.; devant, une enseigne militaire. Rev. M. POSTU. ALBINUS. II VIR. QUINQ. ITER. V. I. N. K. Temple à quatre colonnes sur le fronton duquel on lit : AUGUSTO. *(Mionnet*, 1. 36. 261. — *Florez, tab.* 16. *n.°* 11.*)* Æ. mod. 9. T. B. C.
805. — Trois autres semblables. B. C.
806. — Six autres. M. B. C.
807. — Même type, même légende ; mais avec le quadrige à l'opposé. *(Florez, tab.* 16, *n.°* 12.*)* Æ. mod. 9. B. C. *(Deux exemplaires.)*
808. — Trois autres M. B. C.
809. — C. CAESAR AUG. GERMANIC. IMP. P. M. TR. P. COS. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. CN. ATEL. FLAC. CN. POM. FLAC. II VIR. Q. V. I. N. C. SAL. AUG. Tête de Caesonia quatrième femme de Caligula, tournée à droite. *(Mionnet*, 1. 36. 263.— *Sestini*, 126. 25. — *Vaillant, num. col.* 1. *p.* 103. — *Eckel, doct.* 1. *p.* 42. — *Florez, tab.* 17, *n.°* 7.*)* Æ. mod. X. T. B. C. Très rare en petit bronze.
810. — Deux autres semblables. B. C.
811. — Autre semblable de type et de légende avec les mêmes têtes mais en grand bronze. Æ. mod. 13. T. B. C.

812. — Autre semblable. Æ. mod. 13. B. C,
813. — Deux autres semblables. B. C.
814. — Deux autres. B. C.
815. — Deux autres avec les contremarques SE. et A.
816. — Quatre autres. M. B. C.
817. — TI. CAESAR. DIVI. AUG. F. AUG. P. M. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. C. CAESAR. TI. N. QUINQ. IN. V. I. N. K. Tête nue de Caligula à gauche. *(Florez, tab. 17, n.° 3.)* Æ. mod. 13. T. B. C.
818. — Autre semblable. B. C.
819. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.
820. — TI. CAESAR. DIVI. AUGUSTI. F. AUGUSTUS. P. M. Tête nue de Tibère à gauche. Rev. NERO ET DRUSUS CAESARES. QUINQ. C. V. I. N. C. Têtes nues et affrontées de Néron et de Drusus. *(Mionnet, 1. 36. 262. — Sestini, 125. 19. — Florez, tab. 17, n.° 2.)* Æ. mod. 12. T. B. C. *(Rare.)*
821. — Autre semblable. T. B. C.
822. — Deux autres. T. B. C.
823. — Trois autres semblables dont une avec IS. en contremarque. Æ. mod. 12. B. C.
824. — Cinq autres. Æ. mod. 12. M. B. C.
825. — Autre semblable mais de plus petit module. Æ. mod. 10. T. B. C.
826. — Deux autres semblables. M. B. C.
827. — Cinq autres. Æ. mod. 10. M. B. C.
828. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. M. POSTUM. ALBIN. L. PORC. CAPIT. II. VIR. Q. Personnage en pied et de face; tenant un petit vase de la main droite, et de la gauche une branche d'olivier. *(Florez, tab. 17, n.° 1.)* Æ. mod. 12. B. C. *(Rare.)*
829. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 12. A. B. C.
830. — Quatre autres semblables.
831. — Cinq autres. M. C.
832. — Autre semblable en petit bronze. Æ. mod. 9. T. B. C. Très rare.
833. — Autre semblable. Æ. mod. 9. M. B. C.

CARONIUM

(Ville des Callaïques Lucenses, près Lugo en Gallicie.)

LG . . . 75 . 834. — Tête nue et virile à droite; dans le champ, un poisson et la lég. celtib. n° 2. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, il tient sa lance horizontalement; à l'exergue, la lég. celtib. n° 3. Æ. mod. 11. B. C.

Sestini et M. de Saulcy ayant sans aucun doute consultés de mauvais exemplaires, j'ai cru devoir faire dessiner celui-ci. *(Voyez planche 2. n° 3.)*

R.S. . . 20. 835. — Autre semblable; moins bonne conservation du côté de la tête. mais le revers est très beau et la légende est surtout bien lisible. Æ. mod. 11. M. B. C.

CASCANTUM *(Cascante.)*

CL. . . . 4. 836. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUNICIP. CASCANTUM. Bœuf à droite. *(Mionnet, S. 1. 74. 424. — Florez, tab. 17. n° 8. — Sestini, 127. 1.)* Æ. mod. 11. T. B. C.

LG. . . 3. 837. — Autre absolument semblable. T. B. C.

L. . . 12. 838. — Deux autres semblables. B. C.

R.S. . . 4. 839. — Quatre autres. Æ. mod. 11. M. B. C.

840. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 11. M. C.

841. — Trois autres semblables pour le type; deux, sont contremarqués d'une tête d'aigle en sens opposé; et l'autre, des lettres CA. Æ. mod. 11. B. C.

842. — TI. CAESAR. DIVI. AUGUSTI. F. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUNICIP. CASCANTUM (les lettres N et T en monogramme.) Bœuf à droite. *(Florez, tab. 17, n° 10.)* Æ. mod. 9 1/2, M. B. C. *(Rare.)*

843. — Autre petit bronze semblable. Æ. mod. 9 1/2 M. B. C.

CASTULO *(Cazlona.)*

R. . . 70. 844. — Tête imberbe laurée à droite; derrière, SACAL *(sic)*; devant, ISCER. Rev. Sphinx marchant à droite; devant, CAST; à l'exergue, SOCED. *(Florez, tab. 17, n° 11.)* Æ. mod. 13. B. C.

Ce grand bronze est excessivement rare.

L. . . 32. 845. — Autre semblable. Æ. mod. 13. B. C. Très rare.

CL. . . 8. 846. — Tête nue et imberbe tournée à droite; devant, M... ISCEX. Rev. Sphinx marchant à droite; devant, ME... (Variété inédite.) Æ. mod. 12. M. B. C.

L. . . . 8. 847. — Autre à peu près semblable. M. C.

LG. . . 8. 848. — Quatre autres semblables aux numéros 844 et 845. Æ. mod. 13. M. C.

CELSA *(Velilla de Ebro.)*

849. — Tête jeune, imberbe, tournée à droite; derrière la tête, CEL;

devant, deux poissons. Rev. Cavalier galopant à droite, portant une longue palme; dessous, la légende celtibérienne n° 36. Grand bronze. Mod. 12. T. B. C. *(Rare.)*

850. — Autre semblable. Æ. mod. 12. M. B. C.

851. — Même type que ci-dessus dans un grènetis. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, portant une longue palme à l'épaule droite; dessous, la légende celtibérienne n° 36. Æ. mod. 14. (Admirable conservation.)

852. — Autre semblable. Æ. mod. 13. Très belle conservation.

853. — Tête jeune, imberbe, entre trois poissons; sans légende. Rev. Cavalier au galop, portant une longue palme; dessous, l'inscription celtib. n° 36. Æ. mod. 13. B. C.

854. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 13. B. C.

855. — Autre semblable. Æ. mod. 13. M. B. C.

856. — Autre semblable de type et de légende; module plus petit. Æ. mod. 12. T. B. C.

857. — Autre, même type; un cercle uni remplace des deux côtés le grènetis de celles ci-dessus. Æ. mod. 12. T. B. C.

858. — Autre semblable, avec la tête de style beaucoup plus barbare. Æ. mod. 12. B. C.

859. — Trois autres, mêmes type et légende. B. C.

860. — Trois autres. B. C.

861. — Six autres. M. B. C. mais très lisibles.

862. — Tête imberbe tournée à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, portant une longue palme; dessous, la lég. celtib. n° 36. Æ. mod. 12. T. B. C.

863. — Autre variété inédite. Tête nue à droite; derrière, un poisson. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 36 *(bis)*. Æ. mod. 11. T. B. C.

864. — Autre, mêmes légende et revers; mais sur l'avers qui est mal conservé, on croit voir une tête d'Hercule couverte de la peau du lion. Grand bronze. mod. 12. M. C.

865. — Autre en petit bronze. Tête jeune à droite entre trois poissons. Rev. Cheval bridé galopant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 36. Æ. mod 9. C. ORD.

866. — Même tête; derrière, un poisson. Rev. Cheval bridé galopant à droite; au-dessus, une étoile; à l'exergue, la lég. celtib. n° 36 *(bis)*. Æ. mod. 9. T. B. C.

867. — Tête imberbe; derrière, un poisson. Rev. Cheval marin tourné à droite; au-dessus, 4 points; à l'exergue, la lég celtib. n° 36.

Très petit bronze d'admirable conservation. *(Triens celtibérien.)* Rare.

868. — Tête virile tournée à droite ; derrière, un poisson. Rev. Cheval marin à mi-corps, tourné à droite ; à l'exergue, la lég. celtib. n° 36. Petit bronze. mod. 8. T. B. C. *(Rare.)*

Din.. 12. 869. — C. V. I. CELSA. AUGUSTUS. Tête nue d'Auguste à droite ; le tout dans une couronne de laurier. Rev. L. CORN. TERR. M. JUN. HISP. II VIR. Bœuf à droite. *(Mionnet, S. 1. 76. 435.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

RN. .. 6. 870. — Deux autres absolument semblables. *(Florez, tab. 18, n° 6.)* Æ. mod. 12. B. C.

871. — Cinq autres. M. B. C.

872. — Même avers. Rev. L. CORN. TERREN. M. JUN. HISPAN. II VIR. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 18. n° 7.)* Æ. mod. 11. B. C.

873. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. M. C.

PR.. 3 ½ 874. — COL. V. I. CELSA. II VIR. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. L. POMPE. BUCCO. L. CORNE. FRONT. Bœuf à droite, sur lequel est la lettre A en contremarque. *(Florez, tab. 18, n° 4.)* Æ. mod. 12. B. C.

875. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. M. B. C.

CL... 12. 876. — Même type ; même légende, sans la contremarque. Æ. mod. 12. T. B. C.

PR.. 3 ½ 877. — Autre semblable. B. C.

878. — Deux autres. B. C.

ST... 6. 879. — Trois autres également semblables. M. B. C.

880. — Quatre autres dont une avec VA en contremarque. M. B. C.

CL.. 4. 881. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. L. BACCIO. MAN. FESTO. II VIR. C. I. V. CEL. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 19, n° 1.)* Æ. mod. 12 et ½. T. B. C.

CL... 5. 882. — Deux autres semblables. T. B. C.

G. .. 5. 883. — Trois autres. Æ. mod. 12. B. C.

DN... 3. 884. — Trois autres avec les contremarques R.-VA.-CR. Æ. mod 12. M. B. C.

RS.. 4 ½ 885. — Six autres. (Mauvaise conservation.)

CL. 2 ½ 886. — IMP. CAESAR. DIVI. F. AUGUSTUS. COS. XII. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. CN. DOMITI. C. POMPEIO. II VIR. C. V. I. CELSA. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 18, n° 13.)*

Cette médaille est contremarquée des deux côtés. Æ. mod. 12.

887. — C. V. I. CELS. AUGUST. Tête d'Auguste à droite ; le tout dans une couronne de laurier. Rev. Bœuf à droite ; au-dessus, L.

CORNE. ERRENO. II VIR; à l'exergue, M. JUN. HISPANO. Æ. mod. 12. T. B. C.

888. — AUGUSTUS. DIVI. F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. L. BACCIO. MAN. FLAVIO. FESTO. II VIR. C. V. I. CELS. *(Florez, tabla* 19, *n°* 5.*)* Æ. mod. 9. T. B. C.

889. — Autre semblable en tout au n° 886, sans les contremarques. Æ. mod. 12. T. B. C.

890. — Deux autres dont une avec TI en contremarque. Æ. mod. 12. B. C.

891. — Cinq autres semblables au n° 889. B. C.

892. — AUGUSTUS. DIVI. F. Tête nue à droite. Rev. C. V. I. CEL. L. SURA. L. BUCCO. II VIR. Bœuf à droite. *(Mionnet,* 1. 39. 279. — *Florez, tab.* 18, *n°* 10.*)* Æ. mod. 12. T. B. C.

893. — Autre absolument semblable. T. B. C.

894. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.

895. — Quatre autres. M. B. C.

896. — TI. CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. L. BAGG. FRON. CN. BUCCO. II VIR. II. C. V. I. CEL. Bœuf à droite. *(Florez, tab.* 19, *n°* 7*)*. Æ. mod. 12. T. B. C.

897. — Deux autres semblables. B. C.

898. — Cinq autres. M. B. C.

899. — HIBERUS. II. V. QUINQ. Tête de l'Hèbre jetant de l'eau par la bouche. Rev. C. LUCIPI. II. V. QUINQ. Dans le champ, le Simpulum. *(Florez, tab.* 52, *n°* 12.*)*Æ. mod. 9.

900. — Quatre autres petits bronzes variés.

901. — M. AGRIP. Q. V. I. C. HIBERO. PRAE. Tête d'Agrippa à droite. Rev. L. BENNIO. PRAEF. Trophée d'armes. *(Florez, tab.* 52, *n°* 9.*)* Æ. mod. 8. B. C.

902. — Deux autres variés. Æ. mod. 8. l'un B. C.

903. — Trois autres. (Mauvaise conservation.)

CISSA *(Guissona.)*

904. — Tête imberbe tournée à droite. Rev. Cavalier galopant à droite, tenant une palme et conduisant deux chevaux; dessous, la légende celtibérienne n° 70. Denier d'argent. T. B. C.

905. — Autre semblable de type avec la légende celtibérienne n° 70 *(bis)*. AR. B. C.

906.—Tête jeune imberbe à droite; derrière, une massue. Rev. Cavalier casqué, tenant une longue palme sur l'épaule et galopant à droite; à l'exergue, l'inscription celtibérienne n° 71. Æ. mod. 12. T. B. C.

907. — Autre semblable, derrière la tête, une corne d'abondance. Æ. mod. 11. T. B. C.

908.— Autre semblable; derrière la tête, un DIOTA. Æ. mod. 11. B. C. (Cette médaille est trouée.)

909. — Autre semblable; derrière la tête, un fer de lance. Æ. mod. 12. B. C.

910. — Trois autres avec symboles variés. M. B. C.

911. — Autre en moy. br. Tête nue et barbare (le cou est très étroit relativement à la tête qui est énorme;) derrière, la lettre celtib. n° 71 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, tenant une longue palme; dessous, l'inscription celtib. n° 71. Æ. mod. 10. T. B. C.

912. — Autre semblable. Æ. mod. 10. M. B. C.

913. — Tête jeune à droite; derrière, les deux lettres celtib. n° 69 *(bis)*. Rev. Cavalier galopant à droite, portant une longue palme; dessous, lég. celtib. n° 71. Æ. mod. 10. B. C.

914. — Tête de Diane tournée à droite. Rev. Cheval bridé galopant à droite; dessous, légende celtibérienne n° 71. Petit bronze, mod. 8. B. C. (Rare.)

915. — Tête nue à droite; derrière, fer de lance. Rev. Cavalier galopant à droite, portant une longue palme; dessous, la lég. celtib. n° 71. Æ. mod. 12. M. B. C.

916. — Tête jeune à droite. Rev. Cheval bridé, trottant à droite; dessous, la légende celtibérienne n° 71. Æ. mod. 9. *(Trois exemplaires.)*

917. — Tête d'Hercule tournée à droite ; derrière, une massue. Rev. Cheval marin à droite, le corps terminé en queue de poisson; desous, la légende celtib. n° 71. Très petit bronze, mod. 5. T. B. C. *(Rare.)*

Le type de cette médaille est inédit.

918. — Deux autres. Tête à droite ; derrière, 3 points. Rev. Cheval à mi-corps ; au-dessus, 3 points ; à l'exergue, la lég. celtib. n° 70 *(bis.)* Æ. mod. 6. L'une B, l'autre M. C.

919. — Tête virile à droite ; derrière, un rameau. Rev. Cavalier au galop, portant une palme ; dessous, la lég. celtibérienne n° 71. Æ. mod. 10. B. C.

920. — Autre, même tête; derrière, un gouvernail. Rev. Cheval bridé, trottant à droite ; dessous, la lég. celtib. n° 71. Æ. mod. 9. B. C.

921. — Autre ; type ordinaire. (La légende est grattée.) Æ. mod. 11.

CLUNIA *(Coruña del Conde.)*

922. — TI. CAESAR. AUG. F. AUGUSTUS. IMP. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. Taureau à gauche ; au-dessus, CLUNIA ; à

l'exergue, CN. POMP. M. ANTO. T. ANTO. M. JUL. SERAN. IIII. VIR. *(Florez, tab. 19, n.° 11. — Mionnet, 1. 40. 282.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

923. — Autre absolument semblable. B. C.

924. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.

925. — Trois autres. Æ. mod. 12. B. C.

926. — Trois autres dont deux contremarqués; l'un d'une tête d'aigle, l'autre d'un bœuf accroupi. Æ. mod. 12.

927. — TI. CAESAR. AUG. F. AUGUSTUS. IMP. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. Bœuf à gauche; au-dessus, CLUNIA. A l'exergue, C. AEM. METO. T. COR. MATE. L. CAE. L. PRES. C. CAEL. CAND. III VIR. *(Florez, tab. 20, n° 1.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

928. — Deux autres semblables, dont l'une avec tête de sanglier en contremarque.

929. — Autre ayant un taureau en contremarque sur l'avers, et une tête d'aigle sur le revers.

930. — Trois autres. M. C.

931. — TI. CAESAR. AUG. F. AUGUSTUS. IMP. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. L. JUL. RUF. T. CAP. CON. T. POM. LON. P. JUL. NI. IIII. VIR. Taureau à gauche; au-dessus, CLUNIA. *(Florez, tab. 52, n° 14.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

932 — Deux autres semblables. B. C.

933. — Cinq autres dont deux variétés. M. C.

934. — Tête nue et imberbe à droite entre un poisson et la lettre celtib. n° 54 *(bis)*. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la lég. CLOUNIOQ. *(lég. n° 54.)* Æ. mod. 12. T. B. C. *(Florez, tab. 52, n° 13 var.)* Très rare.

935. — Autre semblable avec le signe celtib. n° 54 *(bis)* placé en sens contraire. Rev. CLOUNIOO. *(lég. 54 ter.)* Cavalier au galop comme ci-dessus. Æ. mod. 12. B. C. *(un peu cassée.)* Rare.

EMPORIAE *(Ampurias.)*

936. — Tête de Cérès à droite entourée de trois poissons. Rev. ΕΜΠΟΡΙΤΩΝ. Pégase en course, à droite. AR. mod. 8. B. C.

937. — Autre; type semblable, variété dans la légende. (Tableau des légendes n° 7.) AR. mod. 8. B. C. *(Deux pièces.)*

938. — Autre semblable avec la légende ΕΜΠΟΜΤΩΝ. AR. mod. 8 B. C.

939. — Autre semblable de plus petit module, avec la légende ΕΜΠΟΡΙΤΩΝ. AR. mod. 7. T. B. C.

B.N. . . . 49.½ 940. — Tête diadémée de Cérès à droite, entourée de trois poissons.

Rev. Pégase en course à droite; dessous, un croissant ou demi lune, et la légende grecque avec caractères celtibériens n° 6 de mon tableau des légendes. *(Voyez planche 1 n° 1.)* AR. mod. 8. B. C. Très rare.

941. — Tête diadémée de Diane. Rev. ΕΜΠΟΡΙΤΩΝ. Pégase en course, à droite. AR. mod. 7. (Travail barbare.)

942. — Autre avec la tête de Cérès. Rev. Pégase volant à droite, sans légende. (Très belle.) AR. mod. 4.

943. — Deux autres, style varié; fabrique on ne peut plus barbare. AR. mod. 7. B. C.

944. — Cinq autres médailles d'argent variées de type et de fabrique. M. B. C.

945. — Tête casquée de Pallas tournée à droite; devant, les deux lettres celtibériennes n° 24 *(bis)*. Rev. Cheval ailé ou Pégase à droite; dessous, l'inscription celtibérienne n° 24. Æ. mod. 14. T. B. C.

946. — Mêmes tête et légende. Rev. Pégase à droite; au-dessus, une couronne formée de deux palmes; à l'exergue, la lég. celtib. n° 24. Æ. mod. 15. *(Très beau grand bronze.)*

947. — Mêmes tête et légende. Rev. Cheval ailé ou Pégase à dr. (sa tête est formée par une petite figure humaine accroupie); dans le champ, un petit taureau agenouillé, attaquant le cheval de face *(embistiendo al caballo de frente)*; au-dessus, une couronne. A l'exergue, la lég. celtib. n° 24 de mon tableau. Æ. mod. 14. T. B. C. (Variété inédite, planche 1. n° 6.

948. — Autre même avers. Rev. Pégase à droite; au-dessus, une couronne. Légende celtib. n° 24 *(ter)*. Æ. mod. 14. B. C.

949. — Même tête, sans lettres. Rev. Même type sans symbole dans le champ. Lég. celtib. n° 24. (Belle fabrique.) Æ. mod. 14. T. B. C.

950. — Autre semblable avec une couronne formée de deux palmes. Æ. mod. 14. T. B. C.

951. — Deux autres semblables. T. B. C.

952. — Deux autres grands bronzes variés. M. B. C.

953. Tête casquée de Pallas, tournée à droite. Rev. Cheval ailé, à mi-corps; dessous, légende celtib. n° 23 *(ter)*. Grand bronze inédit. mod. 14. B. C.

954. — Même tête de Pallas. Rev. Cheval ailé en course à droite, au-dessus, une couronne ouverte; à l'exergue, EMPORI. Moyen bronze mod. 12. Très belle conservation. (Patine verte.)

955. — Tête de Pallas à droite; devant, C. CAT. C. COC. AR. au-dessous, la lettre Q. Rev. Pégase en course; dans le champ, un astre; à l'exergue, EMPORI. Æ. mod. 12. T. B. C.

956. — Tête de Pallas à dr.; devant, la lég. celtib. n° 24 *(bis)*. Rev. Pégase en course; au-dessus, une couronne; à l'exergue, la lég. celtib. n° 24 *(ter)*. Æ. mod. 12. *(Un peu cassée.)*

957. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.

958. — Même tête de Pallas. Rev. Pégase en course couronné par la Victoire; devant, un symbole. Æ. mod. 12.

959. — Tête effacée. Rev. Cheval marin. Æ. mod. 5. M. C.

960. — Tête casquée de Pallas à droite, dans un grènetis. Rev. EMPOR. Cheval ailé galopant à droite. Un grènetis environne le tout. Æ. T. B. C. *(Deux exemplaires.)*

961. — Tête casquée de Pallas à droite; devant, L· L· L. Rev. Pégase en course à droite; dessous, EMPORIT. moy. br. module ordinaire. T. B. C.

962. — Autre semblable avec les lettres D D en contremarque des deux côtés. B. C.

963. — Tête de Pallas à droite; devant, P. I. P. C. S.... Rev. Pégase en course; au-dessus, une couronne; à l'exergue, EMPOR (le P et l'M en monogramme.) Voyez la lég. n° 221. Æ. mod. 12. M. B. C.

964. — Autre avec QUA. S. devant la tête de Pallas. Rev. Pégase et couronne. (Lég. effacée.) T. B.

965. — Autre avec C. P. C. M. S. P. Q. devant la tête de Pallas. Rev. EMPORI. Pégase en course et couronne. *(Florez, tab. 24,* n° 8.*)* Æ. mod. 11. B. C. (Un peu cassée.)

966. — Tête de Pallas sans inscription. Rev. .MPORI. Pégase en course couronné par la Victoire. Æ. mod. 11. M. B. C.

967. — Même tête. Rev. EMPOR. Pégase en course. Æ. mod. 11. (Patine verte.)

968. — Trois autres moy. br. variés. A. B. C.

969. — Quatre autres. M. B. C.

970. — Tête casquée de Pallas à droite; avec les lettres D D en contremarque. Rev. EMPOR. Pégase en course et couronne, avec un dauphin en contremarque. *(Florez, tab. 24, n° 4. var.)* Æ. mod. 11. T. B. C.

971. — Deux autres semblables pour le type et les contremarques. Æ. mod. 11. B. C.

972. — Deux autres semblables. M. B. C.

973. — Autre avec D D seulement en contremarque.

974. — Buste de Diane à droite avec arc et carquois; devant, EMPOR. *(lég. 222)*. Rev. Pégase en course; au-dessus, une couronne; à

l'exergue, la légende MVNIC. *(lég. 223)*. Fabrique barbare. *(Florez, tab. 24, n° 9.)* Æ. mod. 11. T. B. C.

975. — Autre semblable. M. B. C.

976. — Trois autres dont deux moy. br. et un petit br. variés. M. B. C.

ERCAVICA *(Milagro.)*

977. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. Taureau à droite; au-dessus, MUN. ERCAVICA. A l'exergue, C. TER. SURA. L. LIC. GRACILE. II VIR. (Variété inédite. Æ. mod. 13. B. C. *(Rare.)*

978. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS. P. P. Tête laurée de Caligula à gauche. Rev. MUN. ERCAVICA *(lég. 224)* au-dessus d'un taureau mitré; à l'exergue, C. TER. SURA. L. LIC. GRACILE. II VIR. *(Florez, tab. 25, n° 13.)* Æ. mod. 13. B. C. *(Deux exemplaires)*.

979. — TI. CAESAR. DIVI. AUGUSTI. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUN. ERCAVICA au-dessus d'un taureau mitré, marchant à droite; à l'exergue, C. COR. FLORO. L. CAE. ALACRE. II VIR. *(Florez, tab. 25, n° 11.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

980. — Deux autres semblables. B. C.

981. — Trois autres moy. br. semblables. M. B. C.

982. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. MUN. ERCAVICA. Bœuf à droite. *(Mionnet, 1. 43. 320. — Florez, tab. 25, n° 9.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

983. — Autre absolument semblable. T. B. C.

984. — Trois autres. B. C.

985. — Trois autres dont une avec la contremarque VA en monogramme. A. B. C.

986. — Sept autres dont deux avec contremarques. M. B. C.

987. — Autre semblable au n° 977 ci-dessus. M. C.

988. — C. CAESAR AUG. P. P. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. MUN. ERCAV. dans un grènetis, lequel est entouré par la légende circulaire : TER. SURA. L. GRACILE. II VIR. Petit bronze inédit. Mod. 8. Très belle conservation. *(Rare.)*

GILI. *(Peuplade des Astures près d'Ovetum.)*

989. — Tête à droite; derrière, une palme. Rev. Cavalier au galop, portant une palme; dessous, la lég. celtib. n° 8. Æ. moy. br. B. C. mod. 11. Très rare. *(De Saulcy, lég. 21.)*

990. — Tête à droite ornée d'un bandeau; derrière, une palme. Rev

Cavalier casqué galopant à droite, portant une longue palme; dessous, la lég. celtib. n° 8. Æ. mod. 12. (Très belle conservation.) Très rare.

991. — Autre semblable. Æ. mod. 10 ½. B. C.

992. — Autre semblable de même type, même légende; le cavalier n'est pas casqué. Æ. mod. 12. B. C. *(Rare.)*

GRACCURRIS *(Agreda.)*

993. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUNICIP. GRACCURRIS. Bœuf mîtré marchant à droite. *(Florez, tab. 28, n° 2.—Mionnet, s. 1. 88. 510.—Sestini, 152. 1.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

994. — Deux autres semblables. B. C.

995. — Trois autres moy. br. semblables. Æ. mod. 12. B. C.

996. — Quatre autres dont deux avec contremarques. M. B. C.

997. — Autre semblable avec une tête d'aigle en contremarque. Æ. mod. 12. M. C.

HELMANTICA *(Salamanca.)*

998. — Tête barbue à droite; derrière, les lettres celtibériennes n° 17 *(ter.)* Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 17. Denier d'argent. mod. 7. *(Très belle conservation.)*

999. — Autre avec la légende n° 17 *(bis.)* AR. T. B. *(Deux pièces.)*

1000. — Six autres deniers d'argent, mêmes types. AR. T. B.

1001. — Douze autres. *(Fabrique variée.)* AR. B. C.

1002. — Vingt autres; mêmes types et légendes, dont un en cuivre. AR. M. B. C.

1003. — Tête barbue tournée à droite; derrière, un poisson. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 17; dans le champ, une étoile. Æ. mod. 10. Très belle conservation.

1004. — Deux autres. Æ. mod. 10 et 11. T. B. C.

1005. — Trois autres semblables. T. B. C.

1006. — Quatre autres, mêmes type et légende. B. C.

1007.— Huit autres deniers d'argent, variés de fabrique et de coin. Æ. mod. 10 et 11. M. B. C.

HEMEROSCOPIUM *(des Contestani, près Denia.)*

1008. — Tête virile et imberbe tournée à droite; derrière, un fer de

lance; devant, les deux lettres celtib. n° 64 *(bis)*. Rev. Cavalier à droite portant une palme; dessous, la lég. celtib. n° 67. Æ. mod. 10. T. B. C. Très rare. *(Planche 3, n° 4.)*

ILDUNI *(entre Tortosa et Sagunto.)*

LG... 40 1009. — Tête barbue ornée d'un bandeau, tournée à gauche. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtib. n° 76. Æ. mod. 11. T. B. C. (Variété rare.) *(Voyez de Saulcy lég. 98, p. 115.)*

ILEOSCA *(Huesca.)*

LG..., 40. 1010. — Tête virile, imberbe, entre trois poissons. Rev. Cavalier casqué, galopant à droite; dessous, l'inscription celtibérienne n° 37. Æ. mod. 11. T. B. C. *(Planche 3, n° 5.)* Très rare.

ILERCAVONIA *(Amposta.)*

E. — 8. 1011. — MUN. HIBERA JULIA. Navire à la voile avec de nombreux cordages et un gouvernail, marchant vers la gauche. Rev. Petite barque à la voile, avec un rameur l'a dirigeant vers la droite; à l'exergue, ILERCAVONIA; dans le champ, une branche de laurier en contremarque. *(Florez, tab. 28, n.° 10.—Sestini, p. 160, n° 1.)* Æ. mod. 10. T. B. C.

Cette médaille est rarissime et de la plus belle conservation.

ILERCAVONIA et DERTOSA *(Amposta et Tortosa.)*

E --- 8 1012. — TI. CAESAR. DIVI. AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. M. H. I. ILERCAVONIA. DERT. Navire à la voile; dans le champ, une branche de laurier en contremarque. *(Mionnet, 1. 44. 328.— Florez, tab. 28 n° 9.)* Æ. mod. 11. Très belle conservation. *(Rare.)*

R...20½ 1013. — Deux autres absolument semblables. B. C.

L...16½ 1014. — Deux autres. B. C.

10. 1015. — Trois autres semblables. M. B. C.

1016. — Quatre autres de conservation ordinaire.

3. 1017. — Cinq autres. Æ. mod. 11. *(Mauvaise conservation.)*

ILERDA *(Lérida.)*

3. 1018. — Tête virile à droite. Rev. Inscription celtibérienne n° 43 au-dessus d'un louve passant à gauche. Æ. mod. 11. B. C. *(Module rare.)*

1019. — Autre semblable plus petit module. Æ. mod. 8. B. C.

1020. — Autre de grand module; la légende est effacée, mais la tête et la louve sont d'un beau travail très en relief. Lég. celtib. n° 43. Æ. mod. 10½.

1021. — Cinq autres de modules variés. M. B. C.

1022. — Tête virile nue entre trois poissons. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, avec un manteau flottant et une longue palme; à l'exergue, l'inscription celtibérienne n° 43 *(bis)*. Grand br. mod. 13. B. C.

1023. — Autre en moy. br. absolument semblable avec la lég. celtib. n° 44. Æ. mod. 12. B. C.

1024. — Deux autres dont une avec la lég. celtib. n° 44 *(bis)*. Æ. mod. 11. T. B. C.

1025. — Autre grand br. (module inédit); mêmes type et légende que ci-dessus. Médaillon. Æ. mod. 15. B. C. *(Rare.)*

1026. — Tête nue à droite. Rev. Cheval libre trottant à droite; à l'exergue, la légende celtib. n° 43 *(bis)*. Æ. mod. 8 et 9. (Deux pièces variées inédites.) M. C. mais lisibles.

1027. — Tête nue à droite entre trois poissons. Rev. Cheval bridé galopant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 44 *(bis)*. Æ. mod. 9. B. C.

1028. — Même tête. Rev. Cavalier casqué au galop, même légende. Æ. mod. 11. B. C.

1029. — Autre semblable. M. B. C.

1030. — IMP. AUGUST. DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. MUN. ILERDA. en deux lignes au-dessus d'une louve passant à droite. *Florez, tab.* 28 *n°* 5.) Æ. mod. 10. B. C. Rare.

1031. — Même tête. Rev. ILERDA au-dessus de la louve. Æ. mod. 10. T. B. C.

1032. — Trois autres. Æ. mod. 10. M. B. C.

1033. = Tête virile de fabrique barbare, tournée à droite. Grènetis au pourtour. Rev. Louve passant à droite; dans le champ, la lég. celtib. n° 42 *(bis)* en deux lignes. Æ. mod. 8. T. B. C. Flan très épais.

Cette curieuse médaille me parait inédite.

ILERDA et CISSA *(Lérida et Guissona.)*

1034. — Tête jeune et imberbe, tournée à droite; derrière, les deux initiales IL en lettres celtibèriennes. (n° 45 *(bis)* de mon tableau des légendes.) Rev. Cavalier casqué, galopant à droite; à l'exergue, la lég. celtib. n° 71. Æ. mod. 10. B. C. (Inédite.)

1035. — Mêmes tête et légende. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 11. Conservation ordinaire.

1036. — Autre semblable. M. C.

ILICI *(Elche.)*

1037. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUG. P. M. Tête nue de Tibère à gauche. Rev. C. I. I. A. L. TER. LON. L. PAP. AVIT. II VIR. Q. Deux figures debout vêtues de la toge se donnent la main ; entre elles, un autel ; dessous, JUNCTIO. *(Mionnet*, 1. 45. 333. — *Florez, tab.* 29 , *n.*° 9.*)* Æ. mod. 12. Très belle conservation.

1038. — Deux autres semblables. B. C.

1039. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS P. M. Même tête. Rev. M. JULIUS. SETTAL. L. SEST. CELER. II VIR. Autel sur lequel on lit : SAL. AUG. dans le champ, C. I. I. A. *(Mionnet*, 1. 45. 334. — *Florez, tab.* 29, *n*° 16.*)* Æ. mod. 13. B. C.

1040. — Deux autres semblables. B. C.

1041. — Trois autres. B. C.

1042. — Cinq autres semblables ; mauvaise conservation.

1043. — TI. CAESAR DIVI AUGUSTI. F. AUGUSTUS P. M. Tête nue de Tibère à gauche. Rev. T. COELIUS PROCULUS. M. AEMILIUS. SEVERVS. Q. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires; dans le champ, C. I. I. A. *(Florez, tab.* 29, *n*° 7.*)* Æ. mod. 12. B. C. *(Deux exemplaires.)*

1044. — Autre semblable en tout, à l'exception des quatre lettres placées dans le champ qui sont ici : Q. I. I. A. *(Florez , tab.* 29, *n*° 8.*)* B. C.

1045. — Même tête et même légende que le n° 1037. Rev. L. TER. LONG. L. PAP. AVIT. II VIR. Q. C. I. I. A. Etendard entre deux aigles légionnaires. *(Florez, tab.* 29 , *n*° 10.*)* Æ. mod. 9. T. B. C.

1046. — Autre absolument semblable. T. B. C.

1047. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. Q. PAPIR. CAR. Q. TERE. MONT. II VIR. Temple, sur le fronton du quel on lit : JUNONI. Dans le champ, C. I. IL. A. *(Florez , tab.* 29, *n*° 1. — *Mionnet*, S. 1. 90. 52.*)* Æ. mod. 9. T. B. C.

1048. — Autre semblable. T. B. C.

1049. — Trois autres semblables. Æ. mod. 9. B. C.

1050. — Sept autres. M. B. C.

1051. — Même tête nue. Rev. Aigle légionnaire et étendard entre deux enseignes militaires; au-dessus, L. MANLIO. T. PETRON. Dans le champ, C. C. IL. A. II VIR. *(Florez , tab.* 29, *n*° 4.*)* Æ. mod. 9. B. C

1052. — Deux autres semblables. B. C.

1053. — Cinq autres dont une variété. M. B. C.

1054. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à gauche. Rev. Même type avec L. MANLIO. T. PETRONIO. C. C. IL. A. II VIR. *(Florez, tab. 29, n° 3.)* Æ. mod. 9. Conservation ordinaire.

1055. — Trois autres absolument semblables.

1056. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUG. P. M. Tête nue de Tibère. Rev. M. JUL. SETAL. L. SEST. CELER. II VIR. C. I. I. A. Petit bronze mod. 10. Très belle conservation.

1057. — Autre semblable, mauvaise conservation.

ISPINUM *(Ville des Carpetans.)*

1058. — Tête imberbe tournée à droite; devant, un poisson; derrière, la légende celtib. n° 74. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 75. Æ. B. C. module 11.

Je garantis la parfaite authenticité de ces deux légendes, que Sestini tabl. ultim. n° 10, a sans nul doute mal transcrites.

1059. — Autre semblable; même tête entre un poisson et la lég. celtib. n° 74 *(bis)*. Rev. Même type avec la lég. celtib. n° 75. Æ. mod. 11. B. C.

1060. — Autre semblable. (moins bonne conservation).

KEBNIA *(Localité incertaine de la Tarragonaise.)*

1061. — Tête virile à droite, ornée d'un collier; dans le champ, deux poissons et le signe celtib. n° 59 *(bis)* de mon tableau des légendes. Rev. Cavalier au galop, la lance horizontale; au-dessus, la légende celtibérienne n° 34. Æ. mod. 11. T. B. C.

1062. — Trois autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.

1063. — Autre; même type avec la lég celtib. n° 35. Æ. mod. 11. B. C.

1064. — Deux autres, avec un seul poisson derrière la tête et la légende celtibérienne n° 35. Æ. mod. 10. Très belle conservation.

1065. — Tête virile à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 35 *(bis)*. Æ. mod. 10. Belle conservation.

Cette médaille est inédite. *(Voyez planche 4 n° 2.)*

1066. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 10. B. C. Très rare.

LIBORA *(Talavera la Reina.)*

1067. — Tête nue à droite ; derrière, un sceptre. Rev. Cavalier au galop tenant une palme ; dessous, l'inscription celtibérienne n° 77. Æ. mod. 11. T. B. C. Rare.

1068. — Autre absolument semblable avec la légende celtibérienne n° 77. *(de Saulcy, n° 100.)* Æ. mod. 11. M. B. C.

LIBISONA *(Lezuza, village des environs de Cuenca.)*

1069. — Tête nue à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier portant une longue palme galopant à droite ; dessous, légende celtibérienne n° 89. Æ. mod. 11. T. B. C.

1070. — Autre semblable ; un peu moins belle étant oxidée, mais bien lisible. Æ. mod. 11. M. B. C.

1071. — Tête nue à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier galopant à droite, portant une palme ; dessous, la lég. celtib. n° 89. Æ. mod. 11. T. B. C.

LIMIA *(Ville des Limiques près Braga.)*

1072. — Tête nue et barbue à droite entre un arc et la lettre celtibérienne n° 12 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, tête nue et la lance en arrêt ; dessous, la lég. celtib. n° 14. Æ. mod. 10. Rare et belle conservation (1). *(Voyez planche 5, n° 3.)*

1073. — Autre semblable. Æ. mod. 10. M. B. C.

1074. — Autre variété inédite. Tête nue et barbue à droite entre une charrue et la lettre celtibérienne n° 12 *(bis)*. Rev. Cheval bridé trottant à droite ; au-dessus, deux points ; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 14. Æ. mod. 9. Petit bronze très épais. Admirable conservation. *(Très rare.)*

1075. — Tête virile à droite ; derrière, un poisson. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt ; dans le champ, une étoile ; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 14 *(bis)*. Æ. mod. 9. B. C. *(Inédite.)*

---

(1) Voici ce que dit M. de Saulcy en parlant de cette monnaie que Sestini attribue à Limia. — Un exemplaire bien conservé et bien lisible de la monnaie en question, pourra seul éclaircir les doutes qui doivent continuer à envelopper sa véritable origine. *(Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne, par F. de Saulcy p. 197).*

MALACA *(Málaga.)* (1)

1076. — Tête de Vulcain à droite; derrière, le forceps et la légende phénicienne n° 20 de mon tableau des légendes phéniciennes. Rev. Etoile dans une couronne de myrthe. Æ. mod. 11. Très belle conservation. *(Patine verte.)*

1077. — Autre semblable. *(Voyez Velazquez, tab. 17, n° 1.)* Æ. mod. 11. T. B. C.

1078. — Autre semblable. M. B. C. (légende rognée.)

1079. — Tête de Vulcain barbue et coiffée d'un bonnet, tournée à droite; derrière, le forceps ou tenaille ; devant, légende phénicienne n° 21. Rev. Tête radiée de face. *(Velazquez, tab. 17, n° 2.)* Æ. mod. 10. T. B. C.

1080. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

1081. — Autre absolument semblable. B. C.

1082. — Autre type semblable de plus grand module. Æ. mod. 11. B. C.

1083. — Autre semblable, avec un symbole entre le forceps et la tête. Æ. mod. 11. B. C.

1084. — Trois autres de modules variés. B. C.

1085. — Tête de Vulcain à droite ; derrière, le forceps et la lég. phénicienne n° 20. Rev. Etoile dans une couronne. Æ. mod. 10. T. B. C.

1086. — Autre semblable. B. C.

1087. — Deux autres semblables. M. B. C.

1088. — Tête de Vulcain à droite; derrière, le forceps; devant, lég. phénicienne n° 21, variée dans la forme des lettres. Rev. Astre dans une couronne de myrthe. Æ. mod. 9. $^1/_2$. T. B. C.

1089. — Autre semblable. B. C.

1090. — Tête de Vulcain à droite; derrière, le forceps, sans légende. Rev. Modius. Æ. mod. 9. B. C. *(Inédite.)*

1091. — Tête de Vulcain à droite; derrière, tenaille et la lég. phénicienne n° 22. Rev. Tête radiée de face. *(Velazquez, tab. 17, n° 6.)* Æ. mod. 9. B. C. Rare.

1092. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.

1093. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 11. B. C.

1094. — Tête barbue de Vulcain tournée à gauche; derrière, le for-

---

(1) Ces monnaies étaient précédemment attribuées à Luciferae Fanum de la Bétique elles sont aujourd'hui définitivement classées à Malaca, et auraient dû être décrites immédiatement après Lastigi.

ceps; devant, la lég. phénicienne n° 23. Rev. Tête radiée de face. *(Velazquez, tab. 17, n° 3.)* Æ. mod. 11. T. B. C.

1095. — Autre semblable. M. B. C.

1096. — Même type sans légende. Æ. mod. 11. B. C.

1097. — Deux autres avec la lég. phénicienne n° 22, variée dans la forme des lettres. Æ. mod. 11. B. C.

1097 *(bis.)*. — Tête de Vulcain ou de Cabire tournée à droite; derrière, lég. phénicienne n° 25. Rev. Temple tétrastyle. Æ. mod. 7. B. C. (Trois pièces dont une effacée.)

1097 *(ter)*. — Tête nue à gauche entre deux poissons. Rev. Etoile dans une couronne de myrthe. Æ. mod. 9. Flan très épais. *(Inédite.)*

1098. — Tête de Vulcain à gauche; derrière, le forceps et la légende phénicienne n° 24. Rev. Tête radiée de face. *(Velazquez, tab. 17, n° 4.)* Æ. mod. 10. B. C.

1099. — Sept autres médailles de Malaca décrites ci-dessus. M. B. C.

1100. — Dix autres. (Mauvaise conservation.)

ORISIA *(Oria, capitale des Oretans.)*

1101. — Tête nue à droite; derrière, légende celtibérienne n° 48 *(bis)*. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 48. Denier d'argent. Rare.

1102. — Tête barbue avec chevelure bouclée, tournée à droite; derrière, la lettre celtibérienne n° 48 *(ter)*. Grènetis au pourtour. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 47 *(bis)*. Æ. mod. 10. Très belle conservation.

1103. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 10. T. B. C.

1104. — Deux autres semblables. M. B. C.

1105. — Même avers. Rev. Même type avec la légende celtibérienne n° 48. Æ. mod. 10. B. C.

OLISIPPO et TURBULA.

1106. — Tête nue tournée à droite, entre un poisson et les initiales OL en lettres celtibériennes (n° 90 *(bis)* de mon tableau des légendes.) Rev. Cavalier au galop, la tête nue et portant une palme; dessous, la légende celtibérienne n° 90. Æ. mod. 10. T. B. C. *(Cette médaille est inédite.)*

1107. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

OROSPEDA *(Oropesa près Castellon de la Plana.)*

1108. — Tête nue, imberbe, à droite; dans le champ, un poisson et la

lettre celtibérienne n° 90 *(ter)*. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 89 *(bis)*. Æ. mod. 10. B. C. Très rare.

1109. — Tête barbue à droite entre un poisson et la lettre celtibérienne n° 90 *(ter)*. Rev. Cavalier galopant à droite la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 2 du n° 89 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C.

OSCA *(Huesca.)*

1110. — Tête barbue à droite, avec la chevelure courte et frisée; derrière, OSCA. Rev. DOM. COS. ITER. Hache, apex, aspergilum et simpulum. *(Florez, tab. 36, n° 4.)* AR. mod. 7. B. C. Cette monnaie d'argent est très rare.

1111. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. V. V. OSCA. Cavalier casqué, la lance en arrêt, galopant à droite. Æ. mod. 12. B. C.

1112. — Deux autres semblables. B. C.

1113. — AUGUSTUS DIVI F. PONT. MAX. PATER. PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. COMPOSTO. ET. MARULLO. II VIR. V. V. OSCA. Même cavalier que ci-dessus. *(Florez, tab. 35, n° 8.)* Æ. mod. 12. B. C. (Deux pièces dont une avec contremarque.)

1114. — C. CAESAR AUG. GERM. P. M. TR. POT. COS. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. OSCA dans une couronne de laurier; à l'exergue, G. TARRACINA. P. PRISCO. II VIR. URBS. VICT. *(Florez, tab. 36, n° 11.)* Æ. mod. 12. M. C.

1115. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. M. QUINCTIO. C. AELIO. II VIR. V. V. OSCA. Cavalier au galop, la lance en arrêt. *(Florez, tab. 35, n° 9.)* Æ. mod. 12. (Deux pièces.)

1116. — AUGUSTUS DIVI F. PONT. MAX. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. SPARSO. ET. CAECILIANO. II VIR. URB. VIC. OSCA. Même cavalier. *(Florez, tab. 36, n° 1.)* Æ. mod. 12. B. C.

1117. — Deux autres semblables. M. B. C.

1118. — URB. VICT. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. Même cavalier; dessous, OSCA. *(Florez, tab. 35, n° 6.)* Æ. mod. 12. T. B. C. Rare.

1119. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. COMPOSTO. ET. MARULLO. II VIR. Dans le champ, OSCA. *(Florez, tab. 36, n° 3.)* Æ. mod. 10. T. B. C. Rare.

1120. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

1121. — Deux autres petits bronzes dont la légende est effacée; on lit dans le champ, II VIR. OSCA.

1122. — Trois autres petits br. d'Osca dont la légende est en mauvais état.

OSICERDA *(Cherta.)*

1123. — TI. CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUN. OSICERDA. Taureau à droite. *(Florez, tab. 37, variété du n° 6.)* Æ. B. C. mod. 12. Rare.

1124. — Deux autres semblables. M. B. C.

1125. — OSI. Victoire passant à droite, portant une couronne et une palme. Rev. Eléphant à droite, écrasant un serpent; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 99 de mon tableau. *(Florez, tab. 37, var. du n° 7.)* Æ. mod. 12.

Quoique cette médaille ne soit pas de très belle conservation, elle est bien lisible et de la plus grande rareté.

OSTUR *(Localité incertaine.)*

1126. — Sanglier marchant à droite; au-dessous, OSTUR. Rev. Gland entre deux branches. *(Florez, tab. 37, var. du n° 9.)* Æ. mod. 11. A. B. C. Bien lisible mais un peu effacée. (Très rare.)

1127. — Gland très en relief, posé horizontalement; dessous, OS TUR en lettres presque celtibériennes. *(Voyez lég. 225)*; les lettres S et T semblent séparées. Æ. mod. 8. B. C. *(Rare.)*

1128. — Autre à peu près semblable avec OSTUR en lettres ordinaires. M. B. C.

1129. — Deux autres. Æ. mod. 10. M. C.

1130. — OS· .VR au-dessous d'un épi posé horizontalement. Rev. Gland posé dans le même sens que l'épi. Æ. mod. 7. M. C.

SAETABIS *(San Felipe de Jativa)* **et SAVIA.**

1131. — Tête nue et virile à droite; devant, SAETABI. Rev. Cavalier galopant à droite, portant une longue palme; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 98 de mon tableau des légendes. Æ. mod. 13. B. C. Très rare.

SAGUNTUM *(Murviedro.)*

1132. — Tête nue et imberbe tournée à droite; derrière, un caducée. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 97. Æ. mod. 12. T. B. C. *(Planche 8, n° 4.)* Rare.

1133. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 12. B. C.

1134. — Autre semblable, moins bonne conservation.

1135. — Tête nue et imberbe tournée à gauche, sans symbole dans le champ. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 97 *(bis)*. Æ. mod. 12. Très belle conservation.

1136. — Autre semblable avec un caducée derrière la tête. Æ. mod. 12. M. B. C.

1137. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUG. Tête nue de Tibère à droite. Rev. L. SEMP. GEMINO. L. VAL. SURA. II VIR. SAG. Vaisseau avec D D en contremarque. *(Florez, tab. 42, n° 1.)* Æ. mod. 13 1/2. B. C.

1138. — Deux autres semblables. B. C.

1139. — Deux autres absolument semblables. B. C.

1140. — Trois autres. M. B. C.

1141. — Huit autres semblables. M. C.

1142. — SAGUNT. INV. Tête casquée de Pallas à droite. Rev. Proue de vaisseau; dans le champ, une Victoire et un caducée; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 96. Æ. mod. 13. B. C.

1143. — SAGUNT. Même tête. Rev. Proue de vaisseau; dans le champ, un caducée; à l'exergue, la lég. celtib. n° 96. Æ. mod. 13. B. C.

1144. — Même tête sans légende. Rev. Proue de navire; dans le champ, une Victoire et un caducée; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 96. Æ. mod. 13. B. C.

1145. — Deux autres grands bronzes variés. M. B. C.

1146. — Cinq autres. M. C.

1147. — CN. BAELI. GLAB. L. CALPURN. AED. G. S. Tête casquée de Pallas à droite. Rev. Proue de navire couronnée par la Victoire; devant, un caducée; à l'exergue, SAGU. *(Florez, tab. 41, n° 14.)* Æ. mod. 13. B. C.

1148. — Pétoncle. Rev. Dauphin à droite; dans le champ, AEP et la légende celtibérienne n° 96. *(Florez, tab. 41, n° 12.)* Æ. mod. 7. M. B. C.

1149. — Pétoncle. Rev. Dauphin à droite; dans le champ, trois points et la lég. celtib. n° 95. *(Florez, tab. 41, n° 9.)* Æ. mod. 7. B. C. (Deux exemplaires.)

1150. — Autre semblable avec M et trois points sous le dauphin. Æ. mod. 7.

1151. — Autre semblable avec croissant, trois points et la lettre celtibérienne n° 53 *(ter)*. *(Florez, tab. 41, n° 7.)* Æ. mod. 7. B. C. (Deux exemplaires.)

1152. — Trois autres semblables. Æ. mod. 7. M. B. C.

1153. — Autre semblable. Rev. Dauphin, croissant, étoile, et la lettre celtibérienne n° 53 *(ter)*. *(Florez, tab. 41, n° 6.)* Æ. mod. 7.

1154. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUG. Tête nue de Tibère à droite. Rev. M. BAEB. SOBRINO. L. AEM. MAXU. AED. Proue de navire; au-dessus, SAGU. MO. *(Florez, tab. 42, n° 5.)* Æ. mod. 10. (Deux exemplaires.)

1155. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUG. Tête nue de Tibère à droite. Rev. L. SEMP. GEMINO. L. VALER. SURA. II VIR. Proue de navire; au-dessus, SAG. *(Florez, tab. 42, n° 4.)* Æ. mod. 12. M. C.

1156. — Pétoncle. Rev. Dauphin et les trois lettres celtibériennes n° 95 *(bis)*. Æ. mod. 7.

1157. — Autre semblable au n° 1128. Æ. mod. 6. B. C.

1158. — Autre semblable au n° 1129. Æ. mod. 10. B. C.

1159. — Dix médailles de Sagunte décrites ci-dessus, dont 6 moyens et 4 petits bronzes. Æ. mod. 7. 12.

SAVIA *(Ville des Pelendones.)*

1160. — Tête virile à droite, ornée d'un bandeau. Rev. Cavalier au galop, armé d'une lance; dessous, la lég. celtib. n° 98 *(bis)*. Æ. mod. 12. (Champ concave.) Très belle conservation.

1161. — Autre semblable mais avec un sceptre derrière la tête. Æ. mod. 12. B. C.

1162. — Autre semblable avec une palme. Æ. mod. 12. B. C.

1163. — Deux autres, mêmes type et légende. Æ. mod. 12. B. C.

1164. — Autre un peu rognée, avec une étoile en contremarque sur la joue. Æ. mod. 10.

1165. — Tête virile à droite; derrière, une palme. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 98 *(bis)*. Æ. mod. 12. M. B. C.

1166. — Tête à droite ornée d'un bandeau; derrière, les deux lettres celtib. n° 51 *(bis)*. Rev. Cheval bridé galopant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la lég. celtib. n° 98 *(bis)*. Æ. mod. 9. flan très épais. B. C.

1167. — Tête virile nue, tournée à droite; derrière, un sceptre. Rev. Cavalier galopant à droite; au-dessus, l'inscription celtibérienne n° 98 *(ter)*. Grand bronze. mod. 14. T. B. C.

1168. — Autre en moy. br. Tête virile ornée d'un bandeau; derrière, une palme. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, lég. celtib. n° 98. Æ. T. B. C.

1169. — Autre moy. br. semblable. Æ. M. B. C.

1170. — Tête à droite ornée d'un bandeau ; derrière, une palme. Rev. Cavalier au galop ; dessous, la lég. celtib. n° 98. Æ. mod. 11. B. C. *(Deux exemplaires.)*

SEGISAMA *(Ville des Vaccéens.)*

1171. — Tête nue à droite entre un poisson et les initiales ME. Rev. Cavalier la tête nue, tenant une longue palme et galopant à droite ; dessous, la légende celtibérienne n° 18 *(bis)*. Grand bronze, mod. 13. B. C. *(de Saulcy, lég. 131 et 132.)*

1172. — Autre semblable. B. C. Æ. mod. 13.

1173. — Quatre autres ; mêmes type et lég. M. B. C.

1174. — Tête nue tournée à droite ; derrière, un chien. Rev. Cavalier la tête nue et sans armes, tenant la bride du cheval qui trotte à droite ; derrière lui sur la croupe, un aigle debout ; à l'exergue, l'inscription celtibérienne n° 18. Æ. mod. 12. B. C.

Cette médaille est inédite. (Voyez pl. 1, n° 5.)

1175. — Autre semblable avec l'aigle en croupe ; légende celtib. n° 19. Æ. mod. 12. M. B. C.

1176. — Autre, sans l'aigle, avec la lég. celtib. n° 19. Æ. mod. 11. B. C.

1177. — Tête nue à droite entre un poisson et les lettres initiales ME. Rev. Cavalier galopant à droite, tenant la bride du cheval ; dessous, la légende celtibérienne n° 19 *(bis)*. Moyen bronze, mod. 10. B. C.

1178. — Tête nue entre deux poissons. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt ; dessous, la légende celtibérienne n° 20. Æ. mod. 10. T. B. C.

1179. — Autre semblable, mêmes type et légende. Æ. mod. 10. T. B. C.

1180. — Autre, mêmes type et légende ; le cavalier a la tête nue contrairement à la médaille précédente. Æ. mod. 10. B. C.

1181. — Trois autres m. br. de Segisama, type semblable. Æ. mod. 10. B. C.

1182. — Sept autres. M. B. C.

1183. — Tête nue entre deux poissons. Rev. Cavalier la lance en arrêt, légende ordinaire. Æ. mod. 9. T. B. C. *(Deux exemplaires.)*

1184. — Trois autres. Æ. mod. 9. B. C.

1185. — Quatre autres. Æ. M. B. C.

1186. — Tête nue à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt ; dessous, la lég. celtib. n° 20. Æ. mod. 10. T. B. C.

1187. — Autre semblable. Æ. mod. 9. M. B. C.

1188. — Autre tête nue à droite; devant, la lettre M. Rev. Cheval bridé trottant à droite; dessous, l'inscription celtib. n° 20 *(bis)*. Petit bronze, mod. 7. B. C.

1189. — Tête nue à droite entre un poisson et les lettres celtibériennes n° 17 *(quater)*. Rev. Cavalier avec lance; dessous, la lég. celtib. n° 20. Æ. mod. 12. B. C.

1190. — Tête nue à droite; au-dessous, la lettre M. Rev. Cheval libre galopant à droite; au-dessus, deux points; à l'exergue, la lég. celtib. n° 20. Petit bronze mod. 7. T. B. C. Très rare. *(Inédite.)*

1191. — Tête virile à droite entre un poisson et les deux lettres celtibériennes n° 17 *(quater)*. Rev. Cavalier galopant à droite; dessous, la légende celtib. n° 19 *(bis)*. Æ. M. B. C.

SEGOBRIGA *(Segorbe.)*

1192. — Tête jeune à droite avec un collier; derrière, un croissant; au bas, la lettre M. Rev. Inscription celtibérienne n° 15 de mon tableau des légendes. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt. AR. mod. 8. Très belle conservation.

1193. — Autre avec la légende n° 16. Denier d'argent. T. B.

1194. — Deux autres avec la légende. n° 15. AR. T. B.

1195. — Deux autres, légende n° 16. AR. T. B. mod. 8.

1196. — Cinq autres deniers d'argent; mêmes types. B. C.

1197. — Dix autres; moins bonne conservation, dont trois fourrés. AR. mod. 8.

1198.—Tête virile nue à droite entre une palme et un poisson; dessous, la lettre M. Le tout dans un cercle. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 15 *(bis)*. Grènetis au pourtour. Æ. mod. 11. Très belle conservation.

1199. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.

1200. — Autre plus petit module, même type. Æ. mod. 10. T. B. C.

1201. — Cinq autres semblables. Æ. mod. 11. M. B. C.

1202. — Tête casquée de Pallas à droite, le cou orné d'un collier entre un poisson et la lettre M. Rev. Lion bondissant à droite; au-dessus, un croissant; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 16 *(bis)*. *(Voyez planche 1, n° 2.)* Petit bronze. mod. 8. Belle conservation.

Cette jolie médaille est inédite et très rare.

1204. — Tête imberbe à droite entre une palme et deux dauphins. Rev. SEGOBRIGA. Cavalier armé d'une lance, galopant à droite. *(Florez, tab. 43, n° 1.)* Æ. mod. 12. Très belle conservation.

1205. — Même tête entre une palme et un dauphin. Rev. SEGOBRIGA. Même type. *(Mionnet, S. 1. 103. 593. — Sestini, 194. 5.)* Æ. mod. 12. B. C.

1206. — Deux autres semblables. M. B. C.

1207. — Trois autres semblables. Æ. mod. 12. M. C.

1208. — SEGOBR écrit autour d'une palme. Rev. Taureau marchant à droite; au-dessus, la lettre celtibérienne n° 49 *(bis)*. *(Florez, tab. 43, n° 2.)* Petit bronze, mod. 6. T. B. C. *(Très rare.)*

1209. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. SEGOBRIGA. Cavalier casqué armé d'une lance, galopant à droite. *(Florez, tab. 43, n° 3.)* Æ. mod. 11. A. B. C.

1210. — Autre absolument semblable. (Trouée).

1211. — Deux autres. Æ. mod. 11. M. C.

1212. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. IMP. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. SEGOBRIGA en deux lignes dans une couronne de chêne. *(Florez, tab. 43, n° 4.)* Æ. mod. 9. B. C.

1213. — Deux autres semblables. M. B. C.

1214. — Cinq autres dont une avec contremarque.

1215. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. IMP. VIII. Tête laurée de Tibère à gauche. Rev. SEGOBRIGA en deux lignes dans une couronne de chêne. *(Florez, tab. 43, n° 5.)* Æ. mod. 13. T. B. C.

1216. — Autre absolument semblable. *(Mionnet, 1. 50. 363.)* Æ. mod. 13. T. B. C.

1217. — Deux autres absolument semblables. T. B. C.

1218. — Trois autres semblables. B. C.

1219. — Deux autres avec contremarques. B. C.

1220. — Six autres. (Moins bonne conservation.)

1221. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. IMP. VIII. Tête nue de Tibère à droite. Rev. SEGOBRIGA en deux lignes dans une couronne de chêne. *(Florez, tab. 43, n° 6.)* Æ. mod. 13. Très belle conservation.

1222. — Autre semblable. B. C.

1223. — Trois autres dont deux B. C.

1224. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS IMP. Tête laurée de Caligula à gauche. Rev. SEGOBRIGA en deux lignes dans une couronne de chêne. *(Florez, tab. 43, n° 7.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

1225. — Autre semblable de très belle conservation.

1226. — Deux autres semblables. B. C.

1227. — Six autres moyens bronzes de Segobriga; même type, même légende. A. B. C.

1228. — Autre semblable, mais de plus petit module. *(Florez, tab. 43, n° 8.)* Petit bronze mod. 9. Très belle conservation.

1229 — Autre semblable. T. B. C.

1230. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 9. A. B. C.

SEGOVIA *(Segovia.)*

1231. — Tête virile nue à droite; derrière, deux poissons. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dans le champ, un croissant et une étoile (Le Soleil et la Lune). A l'exergue, la légende celtibérienne n° 94. Grand bronze. mod. 13. B. C.

1232. — Moyen bronze absolument semblable de type et de légende. Æ. mod. 10. B. C. *(Deux exemplaires.)*

1233. — Autre avec un seul poisson derrière la tête. Rev. Même type avec une étoile (sans le croissant.) Lég. celtib. n° 94 *(bis)*. Æ. mod. 10. B. C. *(Variété inédite.)*

1234. — Tête nue et imberbe à dr. entre les lettres C et L. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; à l'exergue, SEGOVIA. *(Mionnet, 1. 51. 367.)* Æ. mod. 11. B. C. Excessivement rare.

1235. — Autre absolument semblable. *(Florez, tab. 43, n° 7.)* Æ. mod. 11. B. C.

1236. — Autre de bien moins bonne conservation, mais lisible.

SETISACUM *(Ville des Murboges.)*

1237. — Tête à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 56 *(bis)*. Æ. mod. 11. Bien lisible mais un peu oxidée.

1238. — Autre même type, avec la lég. celtib. inédite n° 57 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C.

1239. — Autre semblable avec la lég. celtib. n° 58 *(bis)*. Æ. mod. 11. M. B. C.

1240. — Même tête. Rev. Cavalier galopant à droite, portant une longue palme; dessous, la légende celtibérienne n° 55 *(bis)*. Æ. mod. 10. M. B. C.

SPALENSES *(Peuplade de la Tarragonaise.)*

1241. — Tête virile à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, portant une longue palme; dessous, la légende celtibérienne n° 76 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C.

1242. — Autre; mêmes type et inscription, un peu plus petite. Æ. mod. 10. B. C.

TARRACO *(Tarragona.)*

1243. —DEO AUGUSTO. L'Empereur assis à gauche sur une chaise curule, armé de la haste et tenant une patère dans la main droite. Rev. C. V. T. T. AETERNITATIS AUGUSTAE. Temple octostyle. *(Mionnet, 1. 52. 373. — Florez, tab. 44, n° 4.)* Æ. mod. 13. A. B. C.

1244. — DIVUS AUGUSTUS PATER. C. V. T. T. Tête radiée d'Auguste à droite. Rev. TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à gauche. *(Florez, tab. 44, n° 10.)* Æ. mod. 10. B. C. (Trouée.)

1245. — DIVUS AUGUSTUS PATER. C. V. T. TAR. Tête radiée d'Auguste à droite. Rev. comme ci-dessus. Æ. mod. 11. B. C.

1246. — Quatre autres semblables. M. B. C. Æ. mod. 10.

1247. — IMP. CAES. AUG. TR. POT. PON. MAX. P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. C. L. CAES. AUG. F. C. V. T. Têtes nues et affrontées de Caïus et de Lucius. *(Mionnet, 1. 52. 374. — Florez, tab. 44, n° 6.)* Æ. mod. 10. B. C.

1248. — Deux autres semblables. M. B. C.

1249. — TI. CAESAR. C. V. T. Tête nue de Tibère à droite. Rev. IMP. CAES. AUG. TR. POT. PONT. MAX. P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. *(Mionnet, 1. 52. 377. — Florez, tab. 44, n° 9.)* Æ. mod. 10. B. C.

1250. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

1251. — Autel carré surmonté d'une palme et accosté des lettres C. V. T. T. Rev. Bœuf à droite, avec des bandelettes. *(Mionnet, 1. 51. 368. — Florez, tab. 44, n° 5.)* Æ. mod. 9. B. C.

1252. — Deux autres semblables. M. B. C.

1253. — GEM. CAESARE. Caïus et Lucius debout, vêtus de la toge, la main sur un bouclier posé à terre au milieu d'eux. Rev. C. C. V. TAR. Bœuf à droite. *(Florez, tab. 44, n° 7.)* Æ. mod. 9.

1254. — Deux autres semblables. M. C.

1255. — TI. CAESAR AUG. PONT. MAX. TRIB. POT. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. JUL. AUGUSTA. DRUSUS CAES. TRIB. POT. Têtes affrontées de Julie et de Drusus; dans le champ, C. V. T. *(Mionnet, s. 1. 106. 614. — Florez, tab. 45, n° 4.)* Æ. mod. 10. B. C. Rare.

1256. — Deux autres absolument semblables. B. C.

1257. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. M. C.

1258. — Trois petits br. de Tarraco, même type, même légende que le n° 1251 ci-dessus. Æ. mod. 9. M. C.

TOLETUM *(Toledo.)*

1259. — CARTACOB. EXƧCOICO. Tête barbue à droite. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; à l'exergue, TOLE au-dessus d'une ligne horizontale. Æ. mod. 12. Très belle conservation.

Cette médaille est inédite et du plus grand intèret; voyez planche 5, n° 2, et tableau des légendes n° 226.

1260. — CART.... EƧCOI.. Tête à droite. Rev. TOLE. Cavalier au galop comme ci-dessus. Æ. mod. 12. B. C. Un peu cassée. Très rare.

1261. — Autre semblable, avec la légende en mauvais état du côté de la tête.

1262. — EXSC. C. IC. T. S. C. Tête à droite. Rev. TOLE. Cavalier casqué la lance en arrêt, galopant à droite. Æ. mod. 10. B. C. Très rare.

1263. — Trois autres avec TOLE sous le cavalier. Æ. mod. 10. M. B. C.

1264. — Quatre autres. (Mauvaise conservation.)

TOLETUM, CELTI et AMBA.

1265. — CELT. A.. EXSC. Tête à droite avec les cheveux bouclés. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt. (lég. effacée.) *(Florez, tab. 45, n° 7. var.)* Æ. mod. 12. Très rare.

TURBULA *(Ville des Bastitans.)*

1266.— Tête nue tournée à droite, entre un soc de charrue et l'initiale celtibérienne de la légende n° 87. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 87. Æ. mod. 11. T. B. C. Très rare.

1267. — Autre semblable. Æ. mod. 11. M. B. C.

TURIASO *(Tarazona.)*

1268. — SILBIS. Tête laurée de Livie femme d'Auguste, tournée à droite. (1). Rev. L'Empereur à cheval levant la main droite en signe de paix, et se dirigeant vers la gauche; à l'exergue, TURIASO. *(Florez, tab. 46, n° 9.)* Æ. mod. 12 $^1/_2$. Belle conservation, excessivement rare.

1269. — Deux autres absolument semblables. (Mauvaise conservation.)

(1) La tête représentée sur l'avers de cette médaille, pourrait être celle de la Paix, ou bien encore, celle de la cité personnifiée.

1270. — Même tête. Rev. TURIASO. Cavalier galopant à droite, il détourne la tête en étendant la main derrière lui. Æ. mod. 12. B. C. Très rare. *(Inédite.)*

1271. — IMP. AUGUSTUS P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. TURIASO Tête de Livie à droite, la chevelure tressée en forme de diadème. *(Florez, tab. 46, n° 10.)* Æ. mod. 13. Belle conservation. Très rare.

1272. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

1273. — Deux autres semblables. Æ. mod. 13. B. C.

1274. — Quatre autres. (Mauvaise conservation.)

1275. — IMP. AUGUSTUS P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. MUN dans une couronne de laurier; à l'exergue, TURIASO. *(Florez, tab. 46, n° 12.)* Æ. T. B. C. mod. 12.

1276. — Autre semblable avec une tête d'aigle en contremarque. Æ. mod. 12. B. C.

1277. — Deux autres dont une contremarquée. Æ. mod. 12. A. B. C.

1278. — Six autres semblables. (Mauvaise conservation.)

1279. — IMP. AUGUSTUS PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. II VIR dans une couronne civique autour de laquelle on lit: MUN. TURIASO. L. MARIO. L. NOVIO. *(Florez, tab. 47, n° 1.)* Æ. mod. 12. Très belle conservation.

1280. — Autre semblable. B. C.

1281. — Trois autres. M. B. C.

1282. — TI. CAESAR AUGUSTI F. AUGUSTUS IMP. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUN. TURIASO. MU. SULP. LUCAN. M. SEMP. FRONT. autour d'une couronne dans laquelle on lit: II VIR. *(Florez, tab. 47, n° 8.)* Æ. mod. 12. Belle conservation.

1283. — Autre semblable. B. C.

1284. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.

1285. — Quatre autres. (Moins bonne conservation.)

1286. — Six autres. (Mauvaise conservation.)

1287. — IMP. AUGUSTUS P. P. (le P de IMP est de forme celtibérienne.) Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. TURIASO. (sans mu) M. CAECIL. SEVERO. C. VAL. AQUILO. autour d'une couronne civique dans laquelle on lit: II VIR. Moyen bronze, mod. 12. B. C.

1288. — Autre semblable. B. C.

1289. — Trois autres. (Mauvaise conservation.)

1290. — TI. CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. MUN. TUR. DIVUS AUGUSTUS. L'Empereur assis à gauche ayant une couronne radiée, est armé de la haste et tient un foudre

dans la main droite. *(Florez, tab. 47, n° 7.)* MEDAILLON. Æ. mod. 16. B. C. Très rare.

1291. — Même tête que le n° 1279. Rev. Même type, même légende que celui du n° 1287. Æ. mod. 12. A. B. C.

1292. — TI. CAESAR AUG. F. IMP. PONT. M. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. L. CAEC. AQUIN. M. CEL. PALUD. II VIR. MU. TUR. Taureau à droite. *(Florez, tab. 47, n° 11.)* Æ. mod. 14. Très belle conservation. (Flan large.)

1293. — Autre semblable. T. B. C.

1294. — Deux autres semblables. B. C.

1295. — Trois autres. (Moins bonne conservation.)

1296. — Même tête, même légende. Rev. M. PONT. MARSO. C. MARI. VEGETO. II VIR. MUN. TUR. Taureau à droite. *(Florez, tab. 47, n° 12.)* Æ. mod. 12. B. C.

1297. — Autre semblable. B. C.

1298. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

1299. — Deux autres moy. br. variés dont l'un contremarqué d'une tête d'aigle. B. C.

1300. — Trois autres semblables au n° 1296. B. C.

1301. — Six autres. (Moins bonne conservation.)

1302. — TI. CAESAR AUGUST. F. IMPERAT. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. C. CAEC. SERE. M. VAL. QUAD. II VIR. MU. TUR. Taureau à droite. *(Florez, tab. 47, n° 10.)* Æ. mod. 12. T. B. C.

1303. — Deux autres semblables. T. B. C.

1304. — Trois autres. B. C.

1305. — Cinq autres. (Moins bonne conservation.)

1306. — DIVUS AUGUSTUS. MUN. TUR. Tête radiée d'Auguste à droite. Rev. TI. CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. *(Florez, tab. 47, n° 6.)* Æ. mod. 13. Bonne conservation.

1307. — Autre absolument semblable. M. B. C.

1308. — IMP. AUGUSTUS P. P. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. MUN dans une couronne civique; à l'exergue, TURIASO. *(Florez, tab. 47, n° 5.)* Æ. mod. 10. B. C. Rare.

1309.— Quatre autres dont trois moy. br., et un petit bronze semblable au n° 1308. M. C.

TURUPTIANA

(Ville des Callaici près Lugus Augusti, aujourd'hui Lugo.)

1310. — Tête barbue à droite; dessous, la lettre M; derrière, la lettre

celtibérienne n° 53 *(bis)*; devant, celle n° 53 *(ter)*. Rev. Cavalier casqué galopant à droite la lance en arrêt; dessous, la légende phénicienne n° 53. (Denier d'argent.) Très belle conservation. *(De Saulcy, lég. 111.)*

1311. — Autre semblable mêmes type et légende, mais on distingue très bien du côté de l'effigie un ornement en relief placé sur les bords de la lèvre inférieure, qui est peut être un défaut du coin. AR. B. C.

1312.— Trois autres deniers d'argent de DRIPSA, type et légende ordinaires. AR. mod. 8. T. B. C.

1313. — Cinq autres semblables. AR. M. B. C.

1314. — Tête virile à droite entre trois poissons. Rev. Cavalier au galop, armé d'un épieu; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 52 *(ter)* de mon tableau des légendes. Æ. mod. 11. Très belle conservation.

1315. — Même tête. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtibérienne n° 52 *(ter)*. Æ. mod. 11. B. C.

1316. — Autre variété importante. Tête nue à droite entre un poisson et l'initiale celtibérienne n° 53 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 53. Grand bronze mod. 11. B. C. (Rare.)

1317. — Tête nue à droite entre un poisson et le signe celtib. n° 53 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, armé d'un épieu; à l'exergue, la légende celtib. n° 52 *(ter)*. Æ. mod. 10.

VALENTIA *(Valencia.)*

1318. — L. CORANI. C. NUMI. Q. Tête casquée et ailée de Pallas à droite. Rev. VALENTIA. Foudre et corne d'abondance en sautoir, le tout dans une couronne de myrthe. *(Florez, tab. 48, n° 5.)* Æ. mod. 13. Très belle conservation. (Rare.)

1319. — Autre semblable. B. C.

1320. — Autre semblable. Æ. mod. 13. M. B. C.

1321. — Trois autres. (Mauvaise conservation.)

1322. — Tête casquée et ailée de Pallas à droite; derrière, S. Rev. VALE.... Foudre et corne d'abondance comme ci-dessus. Æ. mod. 10. B. C.

1323. — Deux autres variées de module et de type. Æ. mod. 7 et 10. M. B. C.

VELIA.

Ville des Caristes, près Portus Blendium aujourd'hui Santander.

1324. — Tête tournée à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier galopant à droite armé d'un épieu; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 77 *(bis)*. Æ. mod. 10. B. C. *Type inédit*. Très rare.

EBUSUS *(Iviza.)* (1)

1325. — Divinité en pied et de face, la tête couverte d'une espèce de lotuus, tenant de la main droite une petite baguette et de la gauche une palme qu'elle appuye sur la hanche; Dans le champ, la légende phénicienne n° 27. Rev. Inscription phénicienne n° 26 en deux lignes, dans un large grènetis. (2) Æ. mod. 10. B. C.
1326. — Deux autres semblables de type, légendes variées.
1327. — Deux autres. (Moins bonne conservation.)

INCERTAINES de la TARRAGONAISE.

1326 *(Bis)*.—Tête virile à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; à l'exergue en deux lignes, la légende celtibérienne n° 100 de mon tableau des légendes. Æ. mod. 10. B. C. Patine rougeâtre.

Cette médaille est inédite. Voyez planche 4 n° 3.

1327 *(Bis)*. — Tête nue et virile à droite, elle est ornée d'un collier; derrière, la lettre celtibérienne n° 102. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt, à l'exergue, l'inscription celtibériénne en deux lignes n° 101 de mon tableau. Æ. mod. 10. B. C. *(Voyez planche 4 n° 4.)* Ce moyen bronze est inédite.

---

(1) Métropole des Iles Pityuses (aujourd'hui l'une des Iles Baléares) située sur les côtes de la Tarragonaise.

Parmi les auteurs anciens, les uns attribuent la fondation de cette ville aux Phéniciens, 665 ans avant l'ère chrétienne. Ils l'appelèrent PITYUSA, parce qu'elle était couverte de pins et de sapins et y fondèrent une colonie nommée EBUSAS. Les autres l'attribuent aux Carthaginois, et en placent l'époque 170 ans après la fondation de Carthage, s'appuyant de ce que le nom EBUSUS, EREZE ou EBUSE, qui lui fut donné signifie en langue punique ARIDE.

(2) Cette curieuse monnaie se rencontre fréquemment dans les Iles Baléares; je me propose de publier prochainement les nombreuses variétés de types, de légendes et de modules, que j'ai pu me procurer lors de mon séjour à Mayorque; parmi ces monnaies, portant toutes d'un côté un Génie accroupi de face (qui ressemble beaucoup à une divinité égyptienne), j'en possède une en argent ayant au revers un taureau, que je crois unique.

1328. — Tête nue à droite; derrière, la lettre celtibérienne n° 102 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne en deux lignes n° 103. Æ. mod. 10. *(Inédite.)*

Cette médaille étant très oxidée, je ne suis pas sûr des caractères de la seconde ligne.

1329. — Tête barbue tournée à droite; derrière, X. Rev. Cheval bridé trottant à dr. avec un symbole (ou peut être une selle) sur le dos; au-dessus, un point; à l'exergue, la légende celtib. inédite n° 104 donnant le mont APA ou ABA. Petit bronze inédit. *(Planche 4, n° 5.)* Flan très épais. T. B. C.

1330. — Buste juvénil tourné à droite; derrière, les deux lettres celtibériennes n° 105. Le tout dans un grènetis. Rev. Cheval libre galopant à droite; au-dessus, la légende celtibérienne n° 106; au-dessous, celle n° 107. Un cercle environne le tout. Très petit bronze. mod. 5. Admirable conservation. *(Inédite.)* Voyez planche 4 n° 6.

1331. — Tête vieille et barbue à droite; devant, un poisson. Rev. Cheval libre galopant à droite; au-dessus, la lettre M; entre les jambes du cheval, un grand annelet et trois points. Æ. mod. 9. Flan très épais.

Cette médaille est inédite et de très belle conservation. Voyez planche 7 n° 1.

1332. — Tête barbue à droite entre un poisson et une palme, elle est ornée d'un collier. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne inédite n° 108 dont la transcription donne le mont CBIN. *(Planche 7 n° 2.)* Æ. mod. 11. Belle conservation. Très rare.

(Cette médaille est entièrement inédite.)

1333. — Autre semblable. Æ. mod. 11. M. B. C.

1334. — Tête barbue à droite entre deux poissons et différens symboles ou caractères inconnus. Rev. Cavalier au galop armé d'un marteau, son cheval lancé à fond de train; dessous, l'inscription celtibérienne n° 109. Æ. mod. 11. *(Planche 7, n° 3.)* Admirable conservation. (1)

1335. — Tête virile à droite ornée d'un collier entre un poisson et les

---

(1) Cette médaille et la plupart de celles que je classe ici parmi les incertaines sont inédites; quelques unes ont été données par Florez, Velazquez, Erro et Sestini, mais avec des légendes incorrectes, ce qui me fait supposer que ces savans antiquaires n'avaient pas vû ces pièces en nature, cela me décide (l'occasion se présentant) à en donner le dessein exact, et surtout à copier les légendes avec la plus scrupuleuse exactitude.

deux lettres celtibériennes n° 51. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 112. Æ. mod. 12. T. B. C. *(Planche 7 n° 5.)* Très rare.

1336. — Tête à droite ornée d'un collier; derrière, les deux initiales celtib. n° 110. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtib. n° 111. Æ. mod. 10. B. C. *(Planche 7, n° 4.)* Inédite. Très rare.

1337. — Tête virile tournée à droite; derrière, la lettre celtibérienne n° 12 *(bis)*. Rev. Cavalier galopant à droite et portant une palme; dessous, la lég. celtib. n° 113. Æ. B. C. mod. 11 1/2.

(Médaille inèdite. *(Planche 8, n° 5.)*

1338. — Tête nue à droite; derrière, la lég. celtib. n° 110 *(bis)*. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la lég. celtib. n° 114.

Ce moyen bronze est percé de deux trous et de conservation bien ordinaire, ce qui fait qu'on ne peut distinguer la première lettre du revers; ce motif seul a pu m'empêcher d'en donner le dessein.

La première légende mal vue par Sestini, est ici rétablie. *(Voyez de Saulcy, monnaies autonomes de l'Espagne, p. 192. lég. 148 et 149.)*

1339. — Tête jeune à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne inédite n° 115. Æ. mod. 10. T. B. C. *(Planche 8, n° 1.)* Rarissime.

1340. — Tête virile à droite ornée d'un collier entre un poisson et les deux lettres celtibériennes n° 90 *(bis)*. Rev Cavalier galopant à droite, portant une longue palme; à l'exergue, la légende celtibérienne n° 90. Æ. mod. 10. *(Inédite.)* Très belle conservation. *(Planche 8 n° 2.)*

1341. — Tête barbue à droite ornée d'un collier entre un poisson et la lettre celtibérienne n° 64. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 87. Æ. mod. 11. Très belle conservation. *(Planche 8, n° 3.)*

1342. — Tête nue à droite entre un poisson et la lettre celtibérienne n° 71 *(bis)*. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, légende celtibérienne n° 116. Æ. mod. 10. *(Inédite.)* Un peu effacée mais bien lisible.

1343. — Tête nue à droite entre un dauphin et la légende celtibérienne n° 105 *(bis)*. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; à l'exergue, la légende celtib. inédite n° 117. Æ. mod. 11. M. B. C.

1344. — Tête à droite entre un poisson et la lég celtib. n° 118. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne n° 118. *(bis)*. Æ. mod. 11. M. C.

1345. — Tête nue à droite; derrière, la légende celtibérienne n° 119. Rev. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, la légende celtibérienne mal conservée n° 120. Æ. mod. 11 $^1/_2$. M. C.

1346. — Tête nue à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dessous, l'inscription celtibérienne n° 117 *(bis)*. Æ. mod. 10. B. C. *(Rare.)*

1347. — P. BAEBIUS. POLLIO. II VIR. QUIN. Victoire passant à droite, portant une couronne dans la main droite. Rev. C. AQUINUS. MELA. II VIR. QUIN. Deux enseignes militaires. *(Florez, tab.* 56, *n°* 5.*)* Æ. mod. 10. T. B. C.

1348. — Deux autres semblables. B. C.

1349. — Six autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

1350. — L. JUNIUS. II VIR. QUIN. Aigle éployé de face sur un foudre. Rev. L. ACILIUS. II VIR. QUIN. AUG. Instrumens de sacrifice. *(Florez, tab.* 56, *n°* 4.*)* Æ. mod. 10. T. B. C.

1351. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. B. C.

1352. — Deux autres. M. B. C.

1353. — L. Q. V. F. Q. IS. C. F. Tête nue à gauche. Rev. M. C. F. Femme assise de face sur un taureau courant à droite. (Enlévement d'Europe.) *(Mionnet,* 1. 34. 247. — *Sestini,* 122. — *Florez, tab.* 58, *n°* 1.*)* Æ. mod. 12. T. B. C. Très rare.

Cette monnaie est attribuée par quelques antiquaires à Calagurris Fibularia.

1354. — Autre absolument semblable. B. C.

1355. — Deux autres semblables. (Moins bonne conservation.)

1356. — Tête de Vénus à droite. Rev. L. ATINI. C. NUCIA. IIII VIR. Lyre posée horizontalement. Æ. mod. 8. B. C.

1357. — Trois autres semblables. Æ. mod. 8. B. C.

1358. — C. V. I. L. PR. II VIR. Tête diadémée de femme à droite; derrière, une palme. Rev. C. BALBO. L. PORCIO. Bœuf debout à droite. *(Mionnet,* 6. 574. 6. — *Florez, tab.* 58, n° 6.*)* Æ. mod. 13. T. B. C. (1).

---

(1) Cette médaille et les trois suivantes ont été jusqu'à ce jour attribuées à Leptis Magna de Syrtica (en Afrique); je crois utile de constater ici, que ces monnaies sont excessivement communes dans la Catalogne, l'Aragon et la Nouvelle Castille, où on les trouve fréquemment mêlées aux monnaies antiques de ces contrées; il suffira pour s'en assurer de voir à l'article Leptis Magna et ici, la quantité qu'avait pu réunir M. García de la Torre, et encore ai-je dû en mettre autant et plus dans les lots.

Je doute fort que cette médaille soit aussi commune en Afrique ou même dans le Sud-

1359. — COL. VIC. JUL. LEP. Buste de la Victoire à droite avec une palme sur l'épaule gauche. Rev. M. FUL. COIA. PR. QUIN. Colon à gauche, conduisant deux bœufs attelés à la charrue. *(Mionnet, 6. 576. 5.)* Æ. mod. 14. T. B. C.

1360. — Même légende. Tête diadémée de femme à droite. Rev. L. NEP. L. SUR. PR. PR. II VIR. Bœuf debout à droite. *(Mionnet, 6. 575, 3.— Florez, tab. 58, n° 7).* Æ. mod. 13. B. C.

1361. — Même légende. Tête casquée de Mars tournée à droite. Rev. P. SALPA. M. FULVI. PR. 11 VIR. Bœuf cornupète à droite. *(Mionnet, 6. 575. 2.)* Æ. mod. 14. T. B. C.

1362. — Douze médailles celtibériennes en argent décrites ci-dessus, dont les noms suivent : SEGOBRIGA (deux exemplaires.) SALAMANCA (2 ex.) ONINGIS et URSO (2 ex.) CELSA (1 ex.) ILIBERIS (1 ex.) BURSADA (1 ex.) BRACARA et BUCASIS (1 ex.) TURUPTIANA (1 ex.) AMPURIAS (1 exemplaire.)

1363. — Trente six médailles celtibériennes en bronze décrites ci-dessus, dont les noms suivent : CELSA. Æ. mod. 12. B. C. — SEGISAMA (Trois exemplaires variés). Æ. mod. 9 et 14. B. C.— AREVA et TURBULA. Æ. mod. 11. T. B. C. — TURBULA. Æ. mod. 11. M. B. C. — SISAPONA. Æ. mod. 10. B. C. — BILBILIS (Deux exemplaires variés). Æ. mod. 12. B. C. — SALAMANCA (Trois exemplaires variés). Æ. mod. 10 et 7. Æ. B. C. — ELBOCORIS. Æ. mod. 11. B. C.—SEGOBRIGA Æ. mod. 12. B. C. — SEGOVIA. Æ. mod. 10. B. C. — BURSADA. Æ. mod. 10. B. C. — BRACARE et BUCASIS. Æ. mod. 10. M. B. C. — URSONES. Æ. mod 10. B. C. — KEBNIA. Æ. mod. 10. B. C. — BRAGA. Æ. mod. 11. B. C. — ILERDA (Trois exemplaires variés). Æ. mod. 9, 10 et 11. B. C.— ILIBERIS (Deux exemplaires variés). Æ. mod. 11. B. C. — CELSA (Deux exemplaires variés.) Æ. mod. 12. B. C. — EMPORIAE. Æ. mod. 13. B. C. — SAVIA (Deux exemplaires variés gr. et moy. br). — SPALENSES. Æ. mod. 11. B. C. — BALSA. Æ. mod. 9. B. C.— ASIDO (Quatre exemplaires variés). Æ. mod. 10 et 11. B. C. — Une celtibérienne inédite lég. 121. Æ. mod. 11. B. C.

Ouest du midi de l'Espagne ; ne pourrait on pas supposer que cette monnaie a été frappée par les Celtibériens peut être à Celsa même ; car non seulement la fabrique de ces médailles est absolument semblable que celles portant le nom de cette ville, mais encore les noms des magistrats y est parfois le même, et je ne les ai placées ici contrairement à mes devanciers, qu'afin d'éveiller l'attention des savants qui ont dû remarquer il y a bien longtemps ce que je ne fais que constater ici. J. G.

1364. — Vingt deux médailles celtibériennes et municipes également décrites ci-dessus, dont les noms suivent : GILI. — SEGISAMA. — ARBA et AREVACAE. — IRIPPO. — BILBILIS. — HELMANTICA. — SEGOBRIGA. — SEGOVIA. — BURSADA. — URSONES. — KEBNIA. — ILERDA. — ILIBERIS. — CISSA. — AMPURIAS. — SAVIA. — SPALENSES. — BALSA. — ASIDO. — et une celtibérienne inédite lég. 121.

1365. — Quinze autres dont SEGISAMA. — GILI. — ARBA et AREVACAE.— BILBILIS. — HELMANTICA. — SEGOVIA. — KEBNIA. — ILERDA. — SAVIA.— et une celtibérienne inédite lég. 121.

1366. — Cinq médailles celtibériennes en mauvais état de conservation ou légendes incomplètes, ce sont : Un moy. br. Tête nue à droite; derrière, la lettre celtib. n° 48 *(ter)*. Rev. Cavalier au galop; dessous, la lég. celtib. n° 122. — Un gr. br. Tête à dr. contremarquée S; derrière, un javelot. Rev. Cavalier à droite; dessous; la lég. celtib. n° 124. — Un gr. br. Tête barbue à droite; devant, lég. celtib. n° 125. Rev. Cavalier à droite armé d'un épieu; dessous, la lég. celtib. n° 126. — Un moy. br. Tête à dr. entre un poisson et la lettre celtib. n° 64. Rev. Cavalier galopant à droite; dessous, la lég. celtib. n° 87. — Un moy. br. Tête nue à droite; derrière, la lettre celtib. n° 126 *(bis)*.

1367. Dix autres monnaies celtibériennes types rares ou inédits, légendes incomplètes ou illisibles.

1368. — Vingt cinq autres dont OBULCO. — ASIDO. — ACINIPO. — ARIA.— BILBILIS. — CALAGURRIS. — CAESARAUGUSTA. — CARMO. — ERGAVICA. — CARTEIA. — CARTHAGO NOVA. — CASCANTUM. — CELSA. — CLUNIA.—EMERITA. — GADES. — DERTOSA et ILERCAVONIA. — ILICI. — MALACA. — SEGOBRIGA. — TURIASO. — OSSET. — ROMULA. — COLONIA PATRICIA.

Ces médailles ont toutes été décrites ci-dessus, la plupart sont rares et bien conservées.

1369. — Vingt cinq autres dont URSO. — ULIA. — TURIASO. — SEGOBRIGA. SAGUNTUM.—ILIPENSE. — ILICI. — PATRICIA. — LEPTIS MAGNA. — ASIDO. — GRACCURIS. — CELSA. — CARTHAGO NOVA. — EMERITA.— — CLUNIA.— CALAGURRIS. — CAESARAUGUSTA. — BILBILIS. — ARIA. — CARMO. — ILERDA. — CORDOBA. — CARTEIA. — IRIPPO. — ITALICA. (La plupart bien conservées.)

1370. — Dix autres dont ULIA. — OBULCO. — MALACA. — URSO. — OSCA. — ILIPENSE. — EMERITA. — ITALICA. — GADES. ERGAVICA.

1371. — Douze autres, SEGOBRIGA. — OBULCO. — BILBILIS. — TURIASO.— IRIPPO. — PATRICIA. — GRACCURIS. — ARIA. — CARTHAGO NOVA. — CAESARAUGUSTA. — CORDOBA. — CARTEIA.

1372. — Sept autres, ROMULA. — URSO. — LEPTIS MAGNA. — OSSET. — PATRICIA. — EMERITA. — ASIDO.

1373. — Dix autres, BILBILIS. — CALAGURRIS. — CAESARAUGUSTA. — GADES. — SEGOBRIGA. — CARTHAGO NOVA. — PATRICIA. — OBULCO. — OSCA. — URSO.

1374. — Vingt autres, CLUNIA. — EMERITA. — CAESARAUGUSTA. — CARMO. CARTHAGO NOVA. — CARTEIA. — OBULCO. — TURIASO. — MALACA. — TRADUCTA. — SEGOBRIGA. — ROMULA. — ASIDO. — ITUCI. — GADES. — CELSA. — BILBILIS. — SAGUNTUM. — ILICI.

1375. — Dix autres, TURIASO. — URSO. — ITALICA. — OBULCO. — ILICI. — SAGUNTUM. — OSSET. — EMERITA. — CARMO. — CARTEIA.

1376. — Dix autres, TRADUCTA. — SAGUNTUM. — ILICI. — ERGAVICA. — ITALICA. — CALAGURRIS. — CARTEIA. — ASIDO. — CARTHAGO NOVA. — ITUCI.

1377. — Quinze autres, SAGUNTUM. — LEPTIS MAGNA. — CAESARAUGUSTA. — CARTEIA. — CARTHAGO NOVA. — CELSA. — EMPORIAE. — ITUCI. — PATRICIA. — ONUBA. — SEGOBRIGA. — BILBILIS. — CALAGURRIS.

1378. — Soixante autres dont plusieurs variétés.

1379. — Cinq cent douze autres Municipes ou Coloniales d'Espagne, dont la description est ci-dessus et qui sont de moins bonne conservation.

GALLIA. — Narbonensis.

CABELLIO *(Cavaillon.)*

1380. — Tête de femme tournée à droite avec cette légende : CABE. Rev. COL. Tête casquée de Mars avec longue chevelure, tournée à droite. Æ. mod. 6. B. C. *(Mionnet*, s. 133. 23.*)* Rare.

MASSILIA *(Marseille.)*

1381. — Tête casquée de Minerve, tournée à droite; derrière, un symbole. Rev. ΜΑΣ. Trépied. Æ. mod. 9. B. C.

1382. — Tête laurée d'Apollon. Rev. ΜΑΣΣΑ. Taureau cornupète. Æ. mod. 6. B. C.

1383. — Deux autres à peu près semblables. M. B. C.

NEMAUSUS *(Nîmes.)*

1384. — IMP. DIVI F. Têtes adossées d'Auguste et de Marcus-Agrippa, l'une nue, l'autre avec la couronne rostrale. Rev. COL. NEM.

Crocodile enchainé à un palmier; dessous, deux palmes. Æ. mod. 11. B. C.

1385. — IMP. P. P. DIVI F. Têtes adossées d'Auguste et d'Agrippa, l'une laurée, l'autre ornée d'une couronne rostrale, tournée à gauche. Rev. COL. NEM. Crocodile enchainé à un palmier par une chaine emmaillée dans un collier dont son cou est serré; une couronne est attachée par des bandelettes dans le haut du palmier; sous le crocodile, une palme. Æ. mod. 12. T. B. C. (Patine verte.)

1386. — IMP. DIVI F. Têtes adossées d'Auguste et d'Agrippa. La tête d'Auguste est nue et tournée à droite; celle d'Agrippa, ceinte de la couronne rostrale, tournée à gauche. Rev. COL. NEM. Crocodile enchainé à un palmier; dessous, deux palmes. Æ. mod. 11. Très belle conservation.

1387. — Autre, mêmes têtes. Rev. COL. NIM *(sic)*. B. C.

1388. — Autre, même avers. Rev. COL. NEM (en monogramme.) Æ. mod. 11. B. C.

1389. — IMP. P. P. DIVI F. Têtes adossées d'Auguste et de Marcus-Agrippa; l'une laurée, l'autre ornée d'une couronne rostrale. Rev. COL. NEM. Crocodile enchainé à un palmier. *(Mionnet, 1. 77. 189.* Æ. mod. 11. T. B. C.

1390. — Deux autres à peu près semblables. Æ. mod. 11. B. C.

1391. — Trois autres, types ordinaires mais variés. Æ. mod. 11. B. C.

1392. — Cinq autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.

1393. — Deux autres avec les lettres DD en contremarque. Æ. mod. 11. M. B. C.

VIENNA *(Vienne.)*

1394. — IMP. CAESAR DIVI JULI. DIVI F. Têtes nues et adossées de Jules César et d'Auguste. Rev. C. I. V. *(Colonia Iulia Vienna.)* Proue de navire avec un mât, surmontée d'une tour à plusieurs étages. (1). Æ. mod. 14.

1395. — CAESAR. Tête d'Auguste tournée à droite. Grènetis au pourtour. Rev. Proue de navire chargée d'une tour à deux étages, d'un mât, et tournée à droite. Æ. mod. 13. A. B. C.

ARMORICA *(Bretagne.)*

1396. — Tête barbare tournée à droite, les mèches de la chevelure forment d'énormes boucles au-dessus desquelles est un sanglier. Rev.

---

(1) Une médaille semblable en grand bronze, mais beaucoup plus belle; se trouve placée avec les monnaies impériales de Jules César et d'Auguste.

Cheval galopant à droite, conduit par un personnage qui tient un rameau; sous le cheval, un sanglier. Electrum. mod. 8. T. B. C.

1397. — Même tête sans le sanglier. Rev. Animal fantastique courant à droite, entouré de symboles; le tout d'un travail très grossier. POT. Æ. mod. 9. M. B. C.

EBURONES *(Liège.)*

1398. Tête de Pallas casquée, imitée de celle de Rome, avec des ailes à son casque. Rev. EBURO au-dessous d'un cavalier armé d'une lance et courant à droite. *(Lelewel, pl. 6, n° 17.)* (1). AR. mod. 6. B. C.

1399. — Même tête. Rev. Cheval en course avec deux globules; l'un devant, l'autre sous le cheval. AR. mod. 6. B. C.

GAULOISES DE LA PANNONIE (2).

1400. — Tête laurée, imberbe, tournée à droite; dans un grènetis formé de feuilles de chêne. Rev. Cavalier casqué galopant à gauche; on lit à l'exergue entre deux lignes : COCESTIUS. *(Mionnet, chefs gaulois, 1er volume du supplément, n° 24.)*

Très beau médaillon d'argent. mod. 10. Très rare.

1401. — Tête de Jupiter laurée et barbue, tournée à droite. Rev. Cavalier trottant à gauche, la main droite levée; au-dessus de sa tête, trois globules; dans le champ derrière lui, un M renversé; sous le cheval, un symbole.

Médaillon d'argent. mod. 11. (Très belle conservation.)

1402. — Buste de femme à gauche, en face d'un rameau chargé de six braies; une longue mèche de cheveux se détachant de la coiffure retombe derrière le cou. Rev. Harpie ou monstre fabuleux à corps d'oiseau et à tête de femme, marchant à droite en détournant la tête. *(Voyez planche 5, n° 4.)* Très rare.

Médaillon d'argent. mod. 11. Belle conservation.

1403. — Tête de Jupiter laurée et barbue, tournée à droite. Rev. Cavalier tenant une palme à la main, et trottant à droite; sous le cheval, un C renversé.

Beau médaillon d'argent, très en relief. module 10.

---

(1) Type gaulois ou celtique par Joaquin Lelewel. Bruxelles. 1840.

(2) D'après une note enveloppant l'une d'elles, ces dix-huit médailles d'argent, de fabrique, de style (et la plus grande partie) de conservation presque identiques, ont été trouvées près de Rosas en Catalogne et choisies parmi toute la trouvaille.

1404. — Tête imberbe, tournée à droite; elle est ornée d'un diadème formé par trois rangs de perles. Rev. Cavalier dont le corps seul est apparent; galopant à gauche; sa tête qui est énorme, est couverte d'une coiffure ressemblant à un turban; sous les pieds du cheval, un symbole posé horizontalement.

Médaillon d'argent. mod. 10. (fabrique barbare.) B. C.

1405. — Tête barbare de Jupiter, tournée à droite. Rev. Cavalier la tête nue et les bras étendus, galopant à droite; au-dessus du cheval, deux globules.

Médaillon d'argent. mod. 10. (style barbare.) Belle conservation.

1406. — Tête laurée d'Apollon tournée à droite; les cheveux ornés d'une large couronne de laurier accostée de deux bandes de feuillages. Rev. Cavalier galopant à gauche, on lit au-dessous : ODDO.

Médaillon d'argent. mod. 9. B. C. Très rare.

1407. — Tête laurée d'Apollon, tournée à droite. Rev. COPO à l'exergue, au-dessous d'un cavalier galopant à gauche et brandissant une lance. *(Mionnet, médailles barbares, n° 15, supplément.)*

Très rare médaillon d'argent. mod. 10. T. B. C.

1408. — Tête de Jupiter laurée et barbue, tournée à droite. Rev. Cavalier galopant à gauche, la tête nue et les deux mains levées; sous le cheval, un symbole qui parait un serpent placé horizontalement. AR. mod. 9. B. C. Rare.

Cette médaille d'argent, de style très barbare, est très épaisse.

1409. — Tête laurée d'Apollon tournée à gauche. Rev. Cavalier galopant à gauche; à l'exergue, COMOXC. Médaillon d'argent mod. 9. (1) B. C. Très rare.

1410. — Bélier debout tourné à droite, entouré d'arbres et de feuillages. Le tout dans un grènetis. Rev. VICCA à l'exergue, au-dessous d'un cavalier galopant à droite, la lance en arrêt. (Mionnet, chefs gaulois n° 122, variété dans la légende.)

Médaille d'argent. mod. 9. B. C. Très Rare.

1411. — Tête barbare de Jupiter, tournée à droite; elle est ornée d'un diadème formé de trois rangs de perles. Rev. Cavalier trottant à gauche. AR. mod. 10. B. C.

Cette médaille est de style et de fabrique plus barbares que celles précédentes.

---

(1) Afin d'éviter toute erreur relativement au module, on est instamment prié de voir l'échelle numismatique placée à la fin de ce volume, laquelle indique également les termes et les abréviations des métaux.

1412. — Tête jeune, imberbe et bouffie, tournée à gauche. Rev. Cheval galopant à gauche. Médaille fourrée. mod. 9. M. B. C.

1413. — Bouclier rond en saillie, très en relief. Rev. Cheval galopant à gauche; au-dessus, cinq globules figurant le cavalier; au-dessous, un symbole en forme de triangle. AR. mod. 9. Très belle conservation.

Cette médaille d'argent très épaisse et concave, nous montre l'art, parvenu au dernier degrès de la dégénérescence.

1414. — Autre à peu près semblable pour l'avers, mais plus petite de module. Rev. Cheval galopant à gauche entouré par quatre globules, dont deux au-dessus et deux devant; au-dessous, un symbole carré long. AR. mod. 8. B. C.

1415. — Autre plus petite encore, même type que la précédente. AR. mod. 7. T. B. C.

1416. — Tête de Jupiter laurée et barbue, tournée à droite. Rev. Cavalier tenant une palme et trottant à droite; dans le champ, ..N.:Υ.Υ..; sous le cheval, un rameau posé perpendiculairement.

Médaillon d'argent. mod. 11. T. B. C. Très rare.

1417. — Tête de Jupiter laurée et barbue; un pointillé ou grènetis sous le cou. Rev. Cavalier trottant à gauche (sans légende); au-dessous, six globules placés en ligne horizontale. Un grènetis environne le tout. AR. mod. 10. T. B. C.

ITALIA. — Campania.

1418. **NEAPOLIS.** — Tête diadémée de Diane à gauche. Rev. Bœuf à face humaine couronné par la Victoire. Æ. mod. 9. B. C.

Lucania.

CL... 2. 1419. — HERACLEA. — Tête de Pallas, à droite. Rev. Hercule debout étouffant le lion de Némée. AR. mod. 4. T. B. C.

LR... 6. { 1420. — Autre semblable de plus petit module. AR. mod. $3^1/_2$. B. C.
1421. — Tête casquée de Pallas à droite. Rev. Hercule accroupi, étouffant dans ses bras le lion de Némée. AR. mod. 4. B. C. }

LR. 22. 1422. — METAPONTUM. — Tête de Cérès à gauche. Rev. META dans le champ près d'un épi. AR. mod. 9. B. C.

LR. 17 { 1423 — Tête de Pallas à droite. Rev. Epi. AR. mod. 4. B. C.
1424. — Tête laurée d'Apollon. Rev. Epi. AR. mod. 4. B. C.
1425. — THURIUM. — Tête de Pallas à droite. Rev. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète à droite. AR. mod. 10. B. C. }

0 . . . . 26. 1426. — VELIA. — Tête de PALLAS à gauche. Rev. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion debout. AR. mod. 10. B. C.

Bruttium.

1427. — Tête casquée de Mars tournée à gauche; le casque orné d'un griffon. Rev. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Pallas saisissant ses armes; dans le champ, une mouche. Æ. mod. 11. T. B. C.

1428. — Autre semblable. M. B. C.

1429. — CROTON. — Trépied en relief, auprès une cigogne debout faisant claquer son bec; dans le champ, ΟΡΞ. Rev. Trépied en creux. AR. mod. 9. T. B. C. (Très ancienne fabrique.) Rare.

1430. — MAMERTIUM. — Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Bœuf à droite. Æ. mod. 11. M. C.

1431. — RHEGIUM. — Double tête imberbe surmontée du modius. Rev. ΡΗΓΙΝΩΝ. Jupiter assis à gauche dans une enceinte. Il a la main droite appuyée sur la haste; dans le champ, Π. Æ. mod. 10, B. C.

1432. — Têtes accolées d'Apollon et de Diane, à droite. Rev. ΡΗΓΙΝΩΝ. Trépied. Æ. mod. 10.

Sicilia.

1433. — AGRIGENTUM. — ΑΚΡΑ. Aigle debout. Rev. Crabe, dans un champ concave. AR. mod. 9. B. C. Flan très épais.

1434. — Autre absolument semblable. AR. mod. 9. B. C.

1435. — Autre de très petit module, même type. AR. mod. 4. Très belle conservation. Rare.

1436. — MESSANA. — Personnage conduisant un bige à droite. Rev. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Liévre courant à droite. Médaillon d'argent. mod. 10. B. C. Flan très épais.

Rois de Sicile.

1437. — GELO. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête diadémée de Gèlon à droite. Rev. Lion à droite; au-dessus, une massue; au-dessous, une torche. Æ. mod. 10. B. C.

1438. — HIERO II. — Tête laurée de Neptune à gauche. Rev. ΙΕΡΩΝΟΣ. Trident entre deux dauphins. Æ. mod. 10. B. C.

1439. — Hieronymus. — Tête diadémée d'Hieronyme. Rev. ΒΑΣΙΛΕΟΣ. ΙΕΡΟΝΥΜΟΥ. Foudre ailé. Æ. mod. 10.

Tyran d'Agrigente.

1440. — PHINTIAS. — Tête laurée d'Apollon à gauche. Rev. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΝΤΙΑ. Sanglier à gauche. Æ. mod. 9. B. C.

Melita *(Ile de Malte.)*

B. N. 23½ 1441. — ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Tête de femme voilée, tournée à droite. Rev. C. ARRUNTANUS. BALB. PR. P. R. Chaise curule. Æ. mod. 9. Très belle conservation.

Moesia superior.

B. N. 8½ 1442. — VIMINACIUM. — IMP. C. C. VIB. TRIB. *(sic)* GALLUS AUG. Tête laurée de Trebonianus Gallus à droite. Rev. P. M. S. COL. VIM. AN XIII. Femme debout étendant les mains sur un taureau et un lion, entre lesquels elle est placée. Æ. mod. 12. B. C.

Thasus *(Ile de Thrace.)*

1443. — Tête de Bacchus jeune, couronnée de lierre, tournée à droite. Rev. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ. ΣΩΤΗΡΟΣ. ΘΑΣΙΩΝ. Hercule debout vû de face, la main droite posée sur une massue, la peau du lion sur le bras gauche; dans le champ, un monogramme.

Grand médaillon d'argent. mod. 14. Très belle conservation.

1444. — Autre médaillon absolument semblable. AR. mod. 14. B. C.

Rois de Macédoine.

1445. — ALEXANDER III. — Tête d'Hercule jeune à droite, couverte de la peau du lion. Rev. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Ætophore assis, sous le siège, ΑΥ. Médaillon d'argent. mod. 11. B. C.

1446. — Même tête. Rev. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter assis, tenant l'aigle et armé de la haste; dans le champ, Μ. Ι. AR. mod. 8. B. C.

1447. — CASSANDER. — Tête d'Hercule jeune à droite. Rev. Cavalier levant la main droite; dans le champ, un symbole. Æ. mod. 9.

Thessalia.

1448. — Tête laurée de Jupiter tournée à droite. Rev. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. ΜΕΝΕΚΡΑΤ. Pallas combattant à droite, les épaules couvertes d'une draperie dont les extrêmités pendent sous les bras; elle est armée du bouclier et de la haste qu'elle tient horizontalement. AR. mod. 10. B. C.

1449. — Autre avec ΦΙΛΙΠΠΟΤ. ΘΕΜΙΣΤΟΓΕΝ. Même type. AR. mod. 10. (Deux pièces variées.) B. C.

Phocis.

1450. — PHOCIS IN GENERE. — Tête laurée d'Apollon; derrière, une lyre. Rev. Tête de bœuf de face. AR. mod. 5. Très belle conservation. Rare.

Attica.

1451. — ATHENAE.—Tête de Pallas à droite avec un casque à aigrette orné d'un griffon. Rev. ΑΘΕ. ΚΤΗΕΤ. ΣΙΜΑ. Chouette de face, posée sur un diota couché à droite; à l'exergue, sous la chouette, ΕΜΦ. Grand médaillon d'argent. mod. 15. T. B. C.

1452. — Autre médaillon d'argent de fabrique plus ancienne; même tête. Rev. ΑΘΕ-ΧΙ-ΤΙ-ΜΟΣΑΗ-Μ. Chouette de face sur le diota renversé; dans le champ, une petite divinité tourrelée et drapée. AR. mod. 14. B. C.

1453. — Tête d'Hercule couverte de la peau du lion. Rev. Chouette de face. Æ. mod. 4. B. C.

Achaia.

1454. — ANTIGONIA ARCADIAE. — Tête laurée de Jupiter à droite. Rev. Monogramme d'Antigonie et d'Arcadie, dans une couronne de laurier. AR. mod. 6. B. C.

1455. — CORINTHUS. — Tête de Pallas casquée à droite; dans le champ, partie de cheval. Rev. Pégase volant; au-dessous, le KOPH. AR. mod. 9. T. B. C.

1456. — Tête de Pallas à gauche; derrière, une comète. Rev. Pégase à gauche. AR. mod. 9. B. C.

1457. — Tête de Pallas ayant une branche de laurier sur son casque. Rev. Pégase volant; dessous, Q. AR. mod. 9. B. C.

1458. — Tête casquée de Pallas. Rev. Pégase volant. Æ. mod. 10. B. C.

1459. — SYCION. — Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. Colombe volant. AR. mod. 4. B. C.

Euboea Insula.

1460. — CHALCIS. — Tête de nymphe. Rev. XAA. Aigle déchirant un serpent. AR. mod. 7. B. C.

1461. — ISTIAEA. — Tête d'Ariadne couronnée de pampres. Rev. ΙΣΤΙΑΕΩΝ. Femme assise sur une proue de vaisseau, et faisant flotter une voile. AR. mod. 6. B. C.

ASIA.

BITHYNIA.

1462. — NICAEA. — ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥΓΟΥCΤΟC. Tête laurée de Caracalla. Rev. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. Æ. mod. 8. B. C.

ANTIOCHIA COLONIA.

1463. — AYT. K. M.A. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. CEB. Tête laurée de Caracalla, tournée à droite. Rev. ΑΝΤΙΩΧΕΩΝ. M. K. OA. Femme tourrelée assise à gauche; au-dessus, un bélier; dessous, à ses pieds, une petite figure à mi-corps, nue et étendant les mains (peut être un fleuve?). dans le champ, Δ E. / S. C. et croissant. Æ. mod. 13. B. C.

Judaea.

1464. — AGRIPPA II, REX. — ΒΑCΙΛΕΩC ΑΓΡΙΠΠΑ. Tabernaculum. Rev. Trois épis liés ensemble. *(Mionnet, 5, 570. 94.)* Æ. mod. 7. B. C. Rare.

AFRICA.

Rois d'Egypte.

1465. — PTOLEMAEUS VII. — Tête de Jupiter-Ammon. Rev. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΩΛΕΜΑΙΟΥ. Aigle sur un foudre. Æ. mod. 7. B. C.
1466. — Deux autres. Æ. mod. 11 et 12. (Bonne conservation.)
1467. — CLEOPATRA. — Tête de Cléopatre. Rev. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΩΛΕΜΑΙΟΥ. Aigle éployé à gauche; dans le champ, Π. Æ. mod. 12. B. C.
1468. — *Ptolemaeus VIII et Ptolemaeus IX.* — Tête de Jupiter-Ammon. Rev. Deux aigles sur un foudre. Æ. mod. 13. B. C.
1469. — ALEXANDRIA. Tête laurée de l'Empereur Adrien à droite; légende, ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΤΡΑΙ. ΑΔΡ... CEB. Rev. L. IA. Animal debout détournant la tête. Æ. mod. 8. B. C.
1470. — Α.Κ.Μ.ΑΥΡ. ΠΡΟΒΟC. CEB. Tête laurée de Probus à droite. Rev. L. Z. Aigle éployé debout. Æ. mod. 8. Très belle conservation.

Syrtica.

LEPTIS MAGNA *(Lebida).*

1471. — COL. VIC. JUL. LEP. Tête casquée de Mars tournée à droite. Rev. P. SALPA. M. FULVI. PR. II VIR. Bœuf cornupète à droite. *(Mionnet*, 6. 575. 2.*)* Æ. mod. 14. Admirable conservation.
1472. — Autre absolument semblable. T. B. C.
1473. — Autre semblable. B. C.
1474. — Trois autres semblables. Æ. mod. 14. B. C.
1475. — Trois autres dont une contremarquée d'une tête d'aigle. M. B. C.
1476. — COL. VIC. JUL. LEP. Buste de la Victoire à droite avec une palme sur l'épaule gauche. Rev. M. FUL. COIA. PR. QUIN. Colon à gauche, conduisant deux bœufs attelés à la charrue. *(Comparez Mionnet*, 6e *v.* 576. 5.*)* Æ. mod. 14. T. B. C. Rare.
1477. — Deux autres absolument semblables. M. B. C.
1478. — COL. VIC. JUL. LEP. Tête diadémée de femme à droite. Rev. L. NEP. L. SUR. PR. II VIR. Bœuf debout à droite. *(Mionnet*, 6. 575. 3.*)* Æ. mod. 13. B. C.

1479. — C. V. I. L. PR. II VIR. Tête diadémée de femme à droite; derrière, une palme. Rev. C. BALBO. L. PORCIO. Bœuf debout à droite. (*Mionnet*, 6. 574. 6.) Æ. mod. 13. T. B. C.

1480. — Deux autres semblables. B. C.

1481. — Quatre autres. (Moins bonne conservation.)

Zeugitana.

CARTHAGO *(Carthage)*.

1482. — Buste de cheval à droite. Rev. Palmier. AV. mod. 2 1/2 Très rare. (Voyez planche 5, n° 5.)

Cette médaille d'or est du plus petit module, d'une grande finesse de travail et de la plus belle conservation.

1483. — Tête virile d'un personnage tourné à gauche. Rev. Cheval debout près d'un palmier; au-dessous du cheval, la lettre phénicienne n° 3 *(bis)*. Grènetis au pourtour. AR. mod. 9. T. B. C. (flan épais.) Rare.

1484. — Autre petit médaillon d'argent; même type, sans la lettre phénicienne. AR. mod. 9. B. C.

1485. — Autre semblable avec la lettre phénicienne n° 3 *(bis)*. AR. mod. 9. B. C.

1486. — Autre semblable pour le type, mais de plus petit module sans la lettre punique. AR. mod. 7. B. C. (1)

1487. — Tête laurée avec longue barbe (attribuée à Annibal). Rev. Cheval en course. Æ. mod. 11. B. C.

1488. — Trois autres; même tête. Rev. Cheval près d'un palmier. Æ. mod. 11. A. B. C.

1489. — Tête jeune, nue, à droite; les cheveux très courts. Rev. Cheval devant un palmier. Æ. mod. 11. B. C.

1490. — Autre de plus petit module. Æ. mod. 10. B. C.

1491. — Tête imberbe, à gauche. Rev. Cheval debout. Æ. mod. 11. (Deux exemplaires.)

1492. — Palmier; dessous, deux points et la lettre phénicienne n° 28. Rev. KAIC. POC. Epi de bled. Æ. mod. 7. M.C. (Deux exemplaires.)

1493. — Tête casquée de Mars. Rev. Palmier; au-dessous, les deux lettres phéniciennes n° 29. Æ. mod. 11. B. C.

---

(1) Ces médailles d'argent que l'on rencontre assez facilement en Espagne, sont très rares en France.

1494. — Même tête. Rev. Cheval debout. Æ. mod. 13. B. C.

1495. — Quatre autres, mêmes types. Æ. mod. 12. B. C.

1496. — Huit autres à peu près semblables. M. B. C.

1497. — Tête casquée de Mars, tournée à droite. Rev. Cheval debout; au-dessous, la lettre phénicienne n° 28 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C.

1498. — Tête de Cérès couronnée d'épis. Rev. Cheval debout; au-dessous, la lettre phénicienne n° 3 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C.

1499. — Autre; palmier avec fruits. Rev. Pégase volant. Æ. mod. 9. Très belle conservation.

1500. — Même avers. Rev. Buste de cheval. Æ. mod. 9. B. C.

1501. — Palmier; dessous, deux points. Rev. Pégase volant à gauche; dessous, inscription phénicienne. Æ. mod. 10. M. B. C.

1502. — Tête casquée à droite, très en relief. Rev. Palmier avec fruits. B. C. Æ. module 9.

1503. — Deux autres semblables moins bien conservées.

1504. — Quatre autres; tête casquée à gauche. Rev. Palmier. (Fabrique très ancienne, peu de relief.) Æ. mod. 11. B. C.

1505. — Tête de Cérès couronnée d'épis, tournée à gauche. Rev. Buste de cheval; devant, la lettre punique n° 28 *(bis)*. Æ. mod. 9. B. C. (Deux exemplaires.)

1506. — Deux autres pièces; mêmes types sans inscription. Æ. mod. 9. M. B. C.

1507. — Tête de Cérès couronnée d'épis, à gauche. Rev. Cheval debout près d'un palmier. Æ. 11. B. C.

1508. — Tête de Cérès. Rev. Buste de cheval; devant, la lettre phénicienne n° 30. Æ. module 8. B. C.

1509. — Autre semblable avec la lettre n° 30 *(bis)*. Æ. mod. 10. B. C.

1510. — Autre semblable avec la signe O. Æ. mod. 10.

1511. — Trois autres médailles semblables sans lettres phéniciennes; l'une est en potin. Æ. mod. 10.

1512. — Dix monnaies carthaginoises, types et modules décrits ci-dessus.

1513. — Tête de Cérès; derrière, le signe celtibérien n° 31. Rev. Cheval près d' un palmier; dessous, le caractère celtibérien n° 31 *(bis)*. Æ. mod. 11. B. C.

1514. —Quatre autres. Palmier. Rev. Cheval debout. Æ. mod. 8. B. C.

1515. — Tête de Cérès à gauche. Rev. Cheval debout près d'un palmier. Æ. mod. 10. (Deux exemplaires.)

1516. — Deux autres; même tête de Cérès. Rev. Cheval debout. Æ. mod. 10. B. C.

1517. — Même tête. Rev. Cheval marchant à droite en détournant la tête. Æ. mod. 10. B. C.
1518. — Trois autres semblables. Æ. mod. 10. B. C.
1519. — Seize autres semblables avec quelques unes des variétés décrites ci-dessus.
1520. — Tête Cérès, tournée à gauche. Rev. Buste de cheval; derrière, la lettre phénicienne n° 3 *(bis)*. Æ. mod. 8. B. C.
1521. — Une semblable mais avec la lettre n° 31 devant le buste du cheval. Æ. mod. 9. B. C.
1522. — Tête de Cérès, richement ornée. Rev. Buste de cheval. Æ. mod. 9. B. C.
1523. — Dix autres médailles carthaginoises; mêmes types. B. C.
1524. — Quinze autres semblables. B. C.
1525. — Dix huit autres; mêmes types. M. B. C.
1526. — Tête de Cérès. Rev. Cheval près d'un palmier; devant, trois points. Æ. B. C. (Trois exemplaires.)
1527. — Même tête. Rev. Cheval libre. Æ. mod. 10. B. C.
1528. — Neuf autres monnaies Carthaginoises. M. B. C.
1529. — Tête barbue à droite. Rev. Figure militaire debout, tenant la haste de la main droite; dans le champ, un symbole. Æ. mod. 11. (oxidée.) B. C.
1530. — Même tête à gauche. Rev. Cheval libre à gauche. Æ. mod. 11. B. C.
1531. — Trois autres. B. C.
1532. — Autre semblable. (Travail très fin.) Rev. Cheval libre trottant à gauche; au-dessus, une étoile. Æ. mod. 12. B. C.
1533. — Tête nue à droite. Rev. Lion marchant à droite; au-dessus, une étoile. Æ. mod. 10. M. B. C.

UTICA *(Buchiatter.)*

1534. — TI. CAE. DIVI AUG. Tête nue de Tibère à gauche. Rev. ...TIC. P. P. DD. Femme assise et voilée tenant la haste et une patère. Æ. mod. 10.

TINGIS *(Tanger.)*

1535. — Tête barbue de face; au-dessus, deux branches ou palmes en sautoir. Rev. Astre entre un épi et une pomme de pin; au-dessous, trois lettres phéniciennes. Æ. M. C.
1536. — Autre à peu près semblable. Æ. M. C.

Mauretania.

CAESAREA.

1537. — Tête de femme couverte d'une peau d'éléphant. Rev. CAESARE. Dauphin à gauche au-dessous d'un astre. Æ. mod. 7. Belle conservation. (Très rare.)

JUBA II. Roi de Mauritanie.

1538. — JUBA REX JUBAE F. II. V. Q.. Lotus. Rev. CN. ATELIUS PONT. II. V. Q. Instrumens pontificaux. Æ. mod. 9. B. C.
1539. — Autre semblable. Æ. mod. 8. B. C.
1540. — Trois autres. (Mauvaise conservation.)

AUGUSTUS et PTOLEMAEUS.

1541. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. REX PTOL dans un bandeau royal, entouré de la légende : C. LAETILIUS APALUS II. V. Q. (*Mionnet*, 6. 609. 93. Æ. mod. 8. B. C.
1542. — Deux autres semblables. B. C.
1543. — Trois autres. M. B. C.
1544. — Cinq autres. (Mauvaise conservation.)
1545. — AUGUS. DIVI F. Tête à gauche; devant, un dauphin. Rev. C. LAETILIUS APALUS. II. V. Q. Au milieu du champ, REX PTOL en deux lignes dans un bandeau royal. Æ. mod. 7. T. B. C.
1546. — Autre semblable sans le dauphin devant la tête. Rev. comme ci-dessus.
1547. — Autre semblable. M. C.
1548. — Dix médailles grecques en bronze de conservation ordinaire.
1549. — Dix autres avec plusieurs variétés.
1550. — Dix autres, la plupart variées.

MEDAILLES ROMAINES.

EPOQUE REPUBLICAINE.

AS ROMAINS ET ITALIQUES.

1551. — Double tête de Janus; au-dessus, I. Rev. Proue de vaisseau; dessous, ROMA. Dans le champ, la marque I. Æ. mod. 13. Très belle conservation.
Cette médaille est remarquable en ce que la première lettre du mot Roma, est celtibérienne.

1552. — Tête de Janus avec la marque I. Rev. CN. MAG. Proue de vaisseau; dessous, IMP. Dans le champ, I. (As). Æ. mod. 15. B. C.

1553. — Tête de Janus; au-dessus, SEX. Rev. Proue de vaisseau; à l'exergue, ROMA. Æ. mod. 15. B. C.
(Cette médaille est cassée, le morceau manque.)

1554. — Tête de Janus surmontée de la marque I. Rev. Proue de vaisseau sur laquelle est un large gouvernail; au-dessous, IMP. Æ. mod. 15. B. C.

1555. — Double tête de Janus; au-dessus, I. Rev. Proue de vaisseau; au-dessus, P (de forme grecque); au-dessous, ROMA. Dans le champ, la marque I. Æ. mod. 13. Très belle conservation.

1556. — Même tête. Rev. CN. MAG. IMP. Proue de navire; dans le champ, ROMA et la marque I. Æ. mod. 14. B. C. (Deux exemplaires.)

1557. — Deux autres semblables, modules variés. Æ. mod. 12 et 13. M. B. C.

1558. — Même avers. Rev. La marque I au-dessus d'une proue de navire; au-dessous, ROMA. T. B. C. (Deux exemplaires.) Æ. mod. 14.

1559. — Six as romains, variés de fabrication et de modules. Æ. mod. 13. 14. 16. M. B. C.

1560. — Six autres semblables. Æ. mod. 13. 14. 15. A. B. C.

1561. — Douze autres semblables. Æ. mod. 13. 14. 15.

1562. — Quatorze autres. (Moins bonne conservation.)

1563. — Trois autres avec noms de familles consulaires. Æ. mod. 13 et 14.

SEMIS ROMAINS.

1564. — Tête laurée de Jupiter, derrière S. Rev. Proue de vaisseau; dessus, la marque S; à l'exergue, ROMA. Æ. mod. 9. Très belle conservation.

1565. — Autre semblable, surfrappée des deux côtés. Æ. mod. 10. B. C.

1566. — Autre semis; même type, mais à l'exergue du revers : ЯOM. *(sic)*. Belle conservation. Æ. mod. 9.

1567. — Autre semblable avec la légende AMOЯ. Æ. mod. 9. B. C.

1568. — Deux autres semis de grand module, types ordinaires avec la marque S. (Belle conservation.) Æ. mod. 10. 11.

1569. — Quatre autres, petit module. Æ. mod. 9. 10. B. C.

1570. — Trois autres du plus petit module. Æ. mod. 7. 8. B. C.

1571. — Tête de Neptune; derrière S. Rev. ARD. N. Proue de vaisseau; dessous, BRS. Æ. mod. 9.

Ce semis a été frappé à Brundusium (Calabria.)

1572. — Dix autres; types ordinaires, variés de fabrique et quelques uns de modules. Æ. mod. 8. 9. 10. A. B. C.

1573. — Douze autres, types ordinaires. Æ. mod. 8. 9. 10.

1574. — Dix-huit autres de moins bonne conservation. Æ. mod. 6. 7. 8. 9. 10. 11.

TRIENS ROMAINS.

1575. — Tête casquée de Pallas à droite; au-dessus, quatre points .... Rev. Proue de navire; au-dessus, ROMA. au-dessous, quatre points .... Æ. mod. 9. B. C.

1576. — Trois autres; mêmes types, modules variés. Æ. mod. 7. 9. 11. B. C.

1577. — Sept autres avec quelques variétés dans le module. Æ. mod. 8. 9. 10. M. B. C.

QUADRANS ROMAINS.

1578. — Tête d'Hercule à gauche. Rev. Proue; au-dessous, trois points ... Très grand module. Æ. mod. 15. (Fabrique très ancienne.)

1579. — Tête casquée de Pallas à droite. Rev. Proue de navire; au-dessus, ROMA; au-dessous, trois points ... Très petit mod. Æ. 8. B. C.

1580. — Trois autres moins bonne conservation. Æ. 7. 8.

1581. — Tête d'Hercule. Rev. ROMA. Æ. 8. Trois points ...

1582. — Autre plus petit mod. Æ. mod. 6. B. C.

SEXTANS ROMAINS.

1583. — Tête de Mercure avec le pétase; au-dessus, deux points .. Rev. Proue de navire; au-dessus, ROMA. à l'exergue, deux points .. devant la proue, Σ. Æ. mod. 9. B. C.

1584. — Autre; tête d'Hercule. Rev. Proue de navire. Æ. mod. 7. A. B. C.

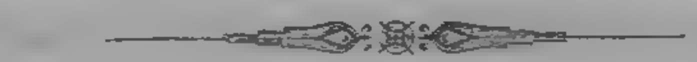
1585. — Cinq autres moins bonne conservation. Æ. mod. 8. M. B. C.

ONCES ROMAINES.

1586. — Tête casquée de Pallas, tournée à gauche. Rev. Proue de navire; au-dessus, Roma; à l'exergue, un point. Æ. mod. 10. M. C.

1587. — Autre; tête de Mercure avec le pétase. Rev. Proue de navire; au-dessus, ROMA. Æ. mod. 9. B. C.

1588. — Quatre autres dont deux variétés avec un point. Æ. mod. 8. M B. C.



MEDAILLES CONSULAIRES.

FAMILLES ROMAINES.

ABURIA.

1589. — Tête de Rome casquée; derrière, GEM. Rev. Le Soleil dans un quadrige, tenant de la main droite un fouet; à l'exergue, M. ABURI. ROMA. Argent. T. B. C.

1590. — Deux autres deniers d'argent absolument semblables. T. B. C.

1591. — Trois autres semblables. AR. (1) B. C.

1592. — Tête casquée de Rome; devant, X; derrière, GEM. Rev. C. ABURI. ROMA. Mars dans un quadrige, armé d'une lance et d'un bouclier et portant un trophée. AR. T. B. C.

1593. — Deux autres semblables. AR. B. C.

ACCOLEIA.

1594. — P. ACCOLEIUS LARISCOLUS. Tête de femme, le front orné

(1) Toutes les médailles consulaires sont en argent, à l'exception de quelques unes soigneusement indiquées comme étant en petits, moyens ou grands bronzes.

d'une guirlande. Rev. Trois nymphes debout, changées en arbres. *(Riccio, tavola* 1ª, *n°* 1.*)* (1) AR. A. B. C. Rare.

ACILIA.

1595. — BALBUS. ROMA. Tête de Rome ailée, dans une couronne de laurier. Rev. M. ACILI. Jupiter dans un quadrige, la foudre dans la main droite, dans la gauche un sceptre ; près de lui, la Victoire ; sous les pieds des chevaux, un bouclier. *(Riccio, tav.* 1. *n°* 4.*)* Denier d'argent. T. B. C.

1596. — SALUTIS. Tête de la Santé, couronnée de lauriers. Rev. M. ACILIUS. III. VALETU. La nymphe Hygiée debout ; de la main droite elle porte un serpent à sa bouche, la gauche est appuyée sur un cippe. AR. T. B. C.

1597. — Autre semblable avec C en contremarque. AR. B. C.

1598. — Autre semblable sans contremarque. AR. T. B. C.

1599. — Deux autres deniers d'argent. B. C.

1600. — Trois autres semblables, dont deux mal conservés. AR. M. B. C.

1601. — M. ACILIUS. M. F. entre deux grènetis ; au milieu, tête casquée de Rome. Rev. ROMA. Triomphateur dans un quadrige. AR. B. C.

AELIA.

1602. — Tête casquée de Pallas ; derrière, X. Rev. P. PAETUS ROMA. Les Dioscures à cheval la lance en arrêt, galopant à droite. *(Riccio, tav.* 1, *n°* 6.*)* Denier d'argent T. B. C.

1603. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1604. — Cinq autres deniers d'argent semblables. B. C.

1605. — BALA. Tête de Nymphe tournée à droite. Rev. C. ALLI. Diane dans un bige conduit par des cerfs ; au-dessous, une cigale. AR. T. B. C.

1606. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

1607. — Même type ; devant, A. Rev. Même type ; au-dessous, un oiseau. AR. M. B. C.

1608. — SILIUS ANNIUS LAMIA. Corne d'abondance entre S — C. Rev. III VIR. A. A. A. F. F. Enclume. Æ. mod. 6. B. C.

1609. — SILIUS ANNIUS LAMIA. Deux mains jointes tenant un cadu-

---

(1) Le monete delle antiche famiglie di Roma, fino allo imperadore Augusto inclusivamente, co'suoi zecchieri dette comunemente consolari ; dal Giudice Gennaro Riccio. Napoli. 1843.

cée. Rev. III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Æ. mod. 6. B. C.

AEMILIA.

1610. — PAULLUS LEPIDUS CONCORDIA. Tête voilée de la Concorde. Rev. TER. PAULLUS. Figure en toge (Paul Emile) debout; de l'autre côté, trois captifs (Persée et ses enfants) près d'un trophée. Denier d'argent. T. B. C.

1611. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1612. — Trois autres. AR. B C.

1613. — Six autres deniers d'argent. M. B. C.

1614. — M. SCAUR. AED. CUR. EX. S. C. REX ARETAS. Arétas Roi d'Arabie prosterné devant un chameau; il porte dans la main droite un rameau d'olivier. Rev. P. HYPSAE. AED. CUR. C. HYPSAE. COS. PREIVER. CAPTU. Jupiter dans un quadrige, armé de la foudre. Denier d'argent. T. B. C.

1615. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1616. — Trois autres. AR. T. B. C.

1617. — Quatre autres absolument semblables. AR. B. C.

1618. — Cinq autres deniers d'argent, mêmes types. M. B. C.

1619. — ROMA. Tête laurée de Vénus à droite; derrière, X. Rev. MU. AEMILIO. Statue équestre sur un pont, armée d'une longue haste; on lit entre les arches du pont : LEP. Denier d'argent. T. B. C.

1620. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1621. — Trois autres; même type, même légende. AR. B. C.

1622. — Six autres semblables. AR. M. B. C.

1623. — Deux autres, même type; incuses au revers. AR. B. C.

1624. — Tête diadémée de Vénus, sans symbole. Rev. M. LEPIDUS. Cavalier trottant à droite, portant un trophée sur l'épaule. AR. B. C.

AFRANIA.

1625. — Tête casquée de Rome; derrière, X. Rev. S. AFRA. ROMA. Victoire dans un bige. Denier d'argent. T. B. C.

1626. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1627. — Deux autres absolument semblables. AR. M. B. C.

1628. — Tête casquée de Pallas, tournée à droite; au-dessus, quatre points .... Rev. AFRA. Proue de vaisseau; dessous, ROMA. (Triens.) Æ. mod. 10. B. C.

ANNIA.

1629. — C. ANNI. T. F. T. N. PRO. COS. EX. S. C. Tête diadémée de Junon à droite. Rev. L. FABI. L. F. HISP. Victoire dans un qua-

drige portant une longue palme; à l'exergue, Q. *(Riccio, tav.* 3, *n°* 1.*)* AR. T. B. C. Très rare.

1630. — Autre semblable. AR. B. C. Très rare.

1631. — Même tête; devant, une balance. Rev. L. FABI. L. F. Même type que ci-dessus. AR. T. B. C. Très rare.

ANTESTIA.

1632. — C. ANTEST. Tête casquée de Pallas; devant, X. Rev. Castor et Pollux à cheval galopant à droite, la lance en arrêt; au-dessous, un chien en course; à l'exergue, ROMA. Denier d'argent. T. B. C.

1633. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1634. — Trois autres. AR. B. C.

1635. — Même tête de Pallas; derrière, un chien. Rev. C. ANTESTI. ROMA. Les Dioscures à cheval comme ci-dessus. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

1636.—Même tête de Pallas; derrière, GRAC. Rev. L. ANTES. ROMA. Jupiter dans un quadrige tenant la foudre et un sceptre. AR. T. B. C.

1637. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1638. — Cinq autres semblables. AR. B. C.

1638 *(Bis)*. — Sept autres deniers d'argent. M. B. C.

ANTIA.

1639. — RESTIO. Tête du tribun C. Antius. Rev. C. ANTIUS. C. F. Hercule marchant, il tient un trophée et une massue; sur son bras la peau du lion. *(Riccio, tav.* 3, *n°* 1.*)* AR. T. B. C. Rare.

ANTISTIA.

1640. — CAESAR AUGUSTUS. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. C. ANTISTIUS REGINIUS III VIR. Instruments de sacrifice. *(Riccio, tav.* 3, n° 1.*)* AR. B. C. Rare.

ANTONIA.

1641. — ANTON. AUG. IMP. III. COS. DES. III. III. VIR. R. P. C. Tête nue de Marc-Antoine. Rev. M. SILANUS AUG. Q. PRO. COS. écrit en deux lignes dans le champ. *(Riccio, tav.* 5, *n°* 35.*)* AR. B. C.

1642. — M. ANTO. IMP. Insignes des augures. Rev. M. LEP. IMP. Instruments de sacrifice. AR. Quinaire. Très belle conservation.

1643. — ANT. IMP. Corbeau, praefericulum et lituus. Rev. Victoire couronnant un trophée. AR. Quinaire. B. C. (un peu cassée.)

1644. — M. ANTONIUS. M. F. M. N. AUGUR. IMP. TER. Marc-An-

toine debout, la tête voilée, portant dans la main droite le lituus. Rev. COS. DESIG. ITER. ET. TERT. III VIR. R. P. C. Tête radiée du Soleil. Denier d'argent. B. C.

1645. — Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, S. C.; devant, la lettre A. Rev. Q. ANTO. BALB. PR. Victoire dans un quadrige, tenant une couronne et une palme; dans le champ, la lettre S en contremarque. AR. T. B. C.

1646. — Même type, mais avec la lettre Q devant la tête. AR. T. B. C.

1647. — Même type, avec la lettre I. T. B. C.

1648. — Même type; mais au revers, G sous le quadrige. AR. B. C.

1649. — Même type, avec V sous le quadrige. AR. B. C.

1650. — Même type, mais avec H sous le quadrige. AR. M. B. C.

1651. — Deux autres avec les lettres T et X sous le quadrige. AR. B. C.

1652. — Autre avec T sous le quadrige, et S. L. derrière la tête. AR. B. C.

1653. — Quatre autres deniers d'argent, mêmes types, mauvaise conservation.

1654. — Lég. II. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Rev. ANT. AUG. III VIR. R. P. C.

1655. — Lég. III. Mêmes types. AR. T. B. C.

1656. — Lég. III. Mêmes types. AR. (Trois exemplaires.) M. B. C.

1657. — Lég. IV. Mêmes types. AR. B. C.

1658. — Lég. V. Mêmes types. AR. M. B. C. (Deux exemplaires.)

1659. — Lég. VI. Mêmes types. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

1660. — Lég. VII. Mêmes types. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

1661. — Lég. VIII. Mêmes types. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

1662. — Lég. IX. Mêmes types. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

1663. — Lég. VIIII. Mêmes types. AR. B. C.

1664. — Lég. X. Mêmes types. AR. B. C.

1665. — Lég. XI. Mêmes types. AR. T. B. C.

1666. — Lég. XII. Mêmes types. AR. M. B. C.

1667. — Lég. XV. Mêmes types. AR. T. B. C. (Deux exemplaires.)

1668. — Lég. XVI. Mêmes types. AR. T. B. C.

1669. — Lég. XIX. Mêmes types. AR. B. C.

1670. — Lég. XX. Mêmes types. AR. T. B. C.

1671. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1672. — Lég. XXI. Mêmes types. AR. M. B. C.

1673. — Lég. XXII. Mêmes types. AR. T. B. C.

1674. — Lég. XXIII. Mêmes types; moins bonne conservation mais très lisible. AR. *(Très rare.)*

APRONIA.

1675. — SISENNA APRONIUS III VIR. Enclume. Rev. GALUS MESSALA III VIR. Dans le champ, S. C. *(Riccio, tav. 7, n° 1.)* Petit bronze. mod. 6.

1676. — GALUS SISENNA. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. MESSALLA APRONIUS III VIR. Enclume. Æ. mod. 6. B. C.

AQUILIA.

1677. —VIRTUS. III VIR. Tête casquée de la Vertu. Rev. M. AQUIL. M. F. M. N. Soldat debout, tenant un bouclier de la main gauche, et de la droite relevant une femme agenouillée; à l'exergue, SICIL. (Denier fourré.)

1678. — Tête radiée du Soleil, tournée à droite; devant, X. Rev. M. AQUIL. ROMA. Diane dans un bige; dans le champ, un croissant et quatre étoiles. AR. Très belle conservation.

1679. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

ASINIA.

1680. — TRIBUNIC. POTEST. CAESAR AUGUSTUS. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. C. ASINIUS GALLUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. *(Riccio, tav. 7, n° 2.)* Moy. br. mod. 11. M. C. (Trois exemplaires.)

ATILIA.

1681. — SAR. AU. Tête casquée; devant, X. Rev. M. ATILI. Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt; dessous, ROMA. AR. T. B. C.

1682.— Tête casquée et ailée de Rome; derrière, X. Rev. SAR. Victoire conduisant un bige; à l'exergue, ROMA. Denier d'argent. T. B. C.

1683. — Autre semblable. AR. M. B. C.

ATIA.

1684. — ATIUS BALBUS PR. Tête nue d'Auguste, tournée à gauche. Rev. SARD. PATER. Buste viril à droite; les cheveux relevés sur le sommet de la tête, et portant un sceptre sur l'épaule. Æ. mod. 11. A. B. C. Fabrique barbare. (Très rare.)

AURELIA.

1685. — Tête casquée et ailée de Rome avec X; devant, COTA. Rev.

M. AURELI. Hercule dans un char trainé par deux Centaures; au-dessous, ROMA. Denier d'argent. T. B. C.

1686. — Même type avec M. AUREL au revers. AR. Très belle conservation.

1687. — Même tête avec X. Rev. Femme dans un bige; au-dessus, AU en monogramme; à l'exergue, ROMA. *(Riccio, tav.* 8, *n°* 6.*)* AR. B. C.

1688. — Tête de Vulcain à droite; derrière, les tenailles; devant, la lettre M. Le tout dans une couronne de laurier. Rev. Aigle éployé sur un foudre; au-dessous, L. COT; dans le champ, la lettre M. Le tout dans une couronne de laurier. AR. T. B. C.

1689. — Autre semblable. AR. M. B. C.

1690. — Tête casquée de Rome avec X. Rev. AU. RUF. (en monogramme.) Jupiter dans un quadrige; au-dessous, ROMA. Denier d'argent. T. B. C.

1691. — M. AURELI. ROMA. Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. SCAURI. LIC. CN. DOM. Mars dans un bige. *(Riccio, tav.* 8. *n°* 4.*)* AR. T. B. C.

1692. — Autre semblable. AR. B. C.

AUTRONIA.

1693. — Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. Les Dioscures à cheval la lance en arrêt, galopant à droite; au-dessous, AUT en monogramme. *(Riccio, tav.* 8, *n°* 1.*)* AR. T. B. C. (Très rare.)

AXIA.

1694. — NASO. S. C. Tête casquée; derrière, XVI. Rev. L. AXSIUS. L. F. Diane chasseresse dans un char trainé par deux cerfs, trois chiens courent à côté et derrière le char. Denier d'argent. Belle conservation.

Cette médaille est excessivement rare.

BAEBIA.

1695. — TAMPIL. Tête de Pallas à gauche; devant, X. Rev. M. BAEBI. Q. F. ROMA. Apollon dans un quadrige. AR. T. B. C.

1696. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

1697. — Trois autres de très belle conservation.

1698. — Quatre autres semblables. AR. B. C.

1699. — Quatre autres semblables. AR. B. C.

1700. — Six autres deniers d'argent, mêmes types. M. B. C.

BETILIENA.

1701. — BETILIENUS BASSUS. P. Dans le champ, S. C. Rev. III VIR. A. A. A. F. F. Enclume. *(Riccio, tav. 9.)* Æ. mod. 6. T. B. C.

1702. — Autre semblable. Æ. mod. 6. B. C.

CAECILIA.

1703. — Tête casquée de Pallas; devant X; derrière, ROMA. Rev. M. METELLUS. Q. F. dans une couronne de laurier, et autour d'un bouclier macédonien où est figurée une tête d'éléphant. Denier d'argent. (Belle conservation.)

1704. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1705. — Trois autres absolument semblables. AR. B. C.

1706. — METEL. PIUS. SCIP. IMP. Tête barbue; dessous, tête d'aigle sur un sceptre. Rev. CRASSUS. JUN. LEG. PROP. Balance, corne d'abondance, chaise curule, épi, et main tenant une pièce de monnaie. Denier d'argent de très rare et belle conservation.

1707. — Tête casquée de Pallas avec X; derrière, ROMA. Rev. C. METELLUS. Figure conduisant un bige d'éléphants à gauche; au-dessus, une Victoire. AR. B. C.

1708. — Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. ROMA. Rome dans un bige; au-dessous, une tête d'éléphant. AR. T. B. C. (Deux exemplaires.)

1709. — Deux autres absolument semblables. AR. M. B. C.

1710. — Q. METE. Tête casquée; devant, X. Rev. ROMA. Jupiter dans un quadrige. AR. T. B. C.

1711. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1712. — Quatre autres. (Moins bonne conservation.)

1713. — L. METEL. A. ALB. S. F. Tête jeune, imberbe et laurée; dessous, un croissant. Rev. C. MAL. ROMA. Figure de femme assise sur trois boucliers, tenant une haste et le parazonium; elle est couronnée par la Victoire, qui se tient derrière elle. AR. B. C.

1714. — Deux autres absolument semblables. AR. M. B. C.

1715. — Q. METEL. PIUS. Tête laurée et barbue, avec une longue chevelure bouclée. Rev. SCIPIO IMP. Eléphant marchant à droite. AR. T. B. C.

1716. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

1717. — Deux autres; même type, même légende. AR. M. B. C.

1718. — Tête de la Piété; devant, une cigogne. Rev. Q. C. M. P. I. Eléphant marchant à gauche. AR. T. B. C.

1719. — Autre semblable. AR. B. C.

1720. — Deux autres absolument semblables. AR. M. B. C.

1721. — Même avers. Rev. IMPER. Le lituus et le praefericulum dans une couronne de laurier. AR. T. B. C.

1722. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

1723. — Tête laurée de Jupiter; derrière, la marque S. Rev. Q. MET. Proue de vaisseau; dessous, ROMA. Dans le champ, S. *(Semis)*. Æ. mod. 10.

CAECINA.

1724. — Tête de Janus. Rev. A. CAE. Proue de vaisseau; dessous, ROMA. Dans le champ, la marque I. (As). Æ. mod. 14. Belle conservation. Très rare.

1725. — Autre semblable. Æ. mod. 13. M. B. C.

CAESIA.

1726. — Buste diadémé d'Apollon lançant un triple javelot; dans le champ, AP en monogramme. Rev. L. CAESI. Les Dieux Lares assis, tenant des hastes; au-milieu, un chien; au-dessus, tête de Vulcain; dans le champ, LA-RE en monogramme. AR. T. B. C. Rare.

1727. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

1728. — Deux autres semblables. AR. B. C.

CALIDIA.

1729. — Tête casquée de Pallas avec X; derrière, ROMA. Rev. M. CALID. Q. MET. CNFL. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

1730. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1731. — Deux autres. (Moins bonne conservation.)

CALPURNIA.

1732. — Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, le chiffre XVI. Rev. C. PISO. L. FR. Cavalier au galop, tenant une palme. Denier d'argent de la plus belle conservation.

1733. — Même tête; derrière, caducée. Rev. C. PISO. L. F. FRUG. Cavalier au galop, armé d'un fouet. AR. B. C.

1734. — Même tête; derrière, une échelle. Rev. C. PISO. L. F. FRU. Cavalier au galop, portant une palme. AR. Admirable conservation.

1735. — Même tête d'Apollon; derrière, une harpe. Rev. L. PISO. FRUGI. VIII. Même type. AR. T. B. C.

1736. — Même tête; derrière, une massue. Rev. Même type, PISO. L. F. Dans le champ, la lettre T. AR. B. C.
1737. — Même type avec XLI derrière la tête. AR. T. B. C.
1738. — Même tête; derrière, I. Rev. A dans le champ au-dessus du cavalier portant une palme. AR. B. C.
1739. — Même tête; derrière, un arc. Rev. Cavalier galopant à droite; au-dessous, I. Argent. B. C.
1740. — Autre avec lyre et palme derrière la tête. AR. M. B. C.
1741. — Même type; derrière la tête, A. Rev. L. PISO. FRUGI. XV. Cavalier avec palme. AR. B. C.
1742. — Autre avec L. PISO. FRUGI. ROMA. en deux lignes sous le cavalier. AR. B. C.
1743. — Autre avec la marque CXVIIII. AR. B. C.
1744. — Autre avec XXXVIII. AR. B. C.
1745. — Dix autres deniers d'argent avec différens symboles, mais la plupart en mauvais état de conservation.
1746. — Tête d'Apollon tournée à gauche; derrière, croissant au-dessus de la lettre T. Rev. Cavalier sans palme; au-dessous, L. FRU. Ξ. AR. T. B. C.
1747. — PISO CAEPIO. P. Tête laurée de Saturne. Rev. AD. FRU. EMU. EX. S. C. Deux personnages en toge, assis à gauche entre deux épis. AR. T. B. C.
1748. — Tête d'Apollon à droite; derrière, un caducée. Rev. L. PISO FRUGI. Victoire debout, portant une longue palme sur l'épaule gauche. *(Riccio, tav. 10, n° 7.)* AR. Quinaire.

CANINIA.

1749.— AUGUSTUS. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. L. CANINIUS GALLUS III VIR. Parthe à genoux présentant une enseigne militaire. AR. T. B. C. Rare.
1750. — Autre absolument semblable. AR. M. B. C.

CARISIA.

1751. — Buste de la Victoire à droite; derrière, S. C. Rev. T. CARISI. Victoire dans un quadrige. AR. T. B. C.
1752. — Autre semblable. AR. M. B. C.
1753. — MONETA. Tête de Junon Monétaire. Rev. T. CARISIUS. Instruments du monnayage. AR. A. B. C.
1754. — Buste casqué de Pallas; derrière, ROMA. Rev. Globe et corne

d'abondance entre un sceptre et un gouvernail, le tout dans une couronne de laurier. AR. B. C.

1755. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

1756. — Tête diadémée de Junon à droite. Rev. T. CARISIUS III VIR. Sphinx accroupi à droite. AR. B. C.

1757. — Buste de la Victoire à droite. Rev. T. CARISI. Victoire dans un bige. A. B. C.

1758. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

1759. — AUGUSTUS. Tête nue à gauche. Rev. T. CARISIUS LEG. Victoire érigeant un trophée. AR. B. C. Quinaire.

1760. — Deux autres semblables. AR. M. B. C. Quinaires.

1761. — Même quinaire d'argent avec la tête d'Auguste à droite. AR. B. C.

CASSIA.

1762. — Q. CASSIUS. LIBERT. Tête de la Liberté. Rev. Chaise curule dans un temple rond surmonté d'une statue ; dans le champ, un vase et une tablette sur laquelle on lit : AC. Denier d'argent de très belle conservation.

1763. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

1764. — Tête voilée de Vesta entre la lettre L et un vase. Rev. LONGIN. III VIR. Citoyen déposant son vote dans l'urne électorale. AR. T. B. C.

1765. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1766. — Deux autres. (Moins bonne conservation.)

1767. — La même avec C devant la tête de Vesta. AR. T. B. C.

1768. — Deux autres semblables dont l'une est fourrée. M. B. C.

1769. — Tête jeune avec une longue chevelure; derrière, un sceptre. Rev. Q. CASSIUS. Aigle sur un foudre, entre le lituus et le praefericulum. AR. B. C.

1770. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

1771. — Tête de Nymphe couronnée de pampres, tournée à gauche; derrière, L. CASSI. Q. F. Rev. Tête de Bacchus jeune avec un sceptre, tournée à droite.

Denier d'argent de la plus belle conservation.

1772. — Autre semblable. AR. T. B. C. Rare.

1773. — CAEICIN. Tête de Cérès à gauche, couronnée d'épis. Rev. L. CASSI. Deux bœufs sous le joug à gauche; dans le champ, Q. Denier d'argent de très belle conservation.

1774. — Autre semblable. M. C.

1775. — C. CASSIUS IMP. LEIBERTAS. Tête de la liberté. Rev. LENTULUS SPINT. Instruments de sacrifice. AR. A. B. C.

1776. Tête casquée de Rome; derrière, X. Rev. C. CASSI. ROMA. La Liberté dans un quadrige, tenant un sceptre et le bonnet phrygien. AR. T. B. C.

1777. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

1778. Quatre autres semblables. AR. B. C.

1779. — C. CASSIUS CELER. III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S.C. Rev. CAESAR AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 12. T. B. C.

1780. Même avers. Rev. AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. dans une couronne de chêne. Æ. mod. 11. B. C. (Deux exemplaires variés.)

CIPIA.

1781. — M. CIPI. M. F. Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

1782. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

1783. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1784. — Quatre autres. (Moins bonne conservation.)

CLAUDIA.

1785. — Tête laurée d'Apollon à droite; derrière, une lyre. Rev. P. CLODIUS. M. F. Diane debout, tenant un flambeau dans chaque main. AR. T. B. C.

1786. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

1787. — Trois autres semblables. AR. B. C.

1788. — Six autres. (Moins bonne conservation.)

1789. — Tête casquée de Pallas à droite. Rev. C. PULCHER. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

1790. — Trois autres absolument semblables. AR. T. B. C.

1791. — Six autres deniers d'argent semblables. B. C.

1792. — Buste de Diane à droite. Rev. TI. CLAUD. TIB. F. AP. N. La Victoire dans un bige tenant une couronne et une palme; au-dessous, CXXVIIII. AR. T. B. C.

1793. — Autre semblable avec A. XVIIII. AR. B. C.

1794. — Autre semblable avec LXI. M. B. C.

1795. — Tête de Pallas à droite. Rev. AP. CL. T. MAL. Q. UR. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

1796. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

1797. — REGULUS PULCHER TAURUS. Deux mains jointes tenant

un caducée. Rev. III VIR. A. A. A. F.; dans le champ, S. C. petit br. mod. 6. B. C.

1798. — Autre, même légende avec instruments de sacrifice. Æ. mod. 6. B. C. (Deux exemplaires.)

CLOULIA.

1799. — ROMA. Tête casquée de Pallas; derrière, une couronne. Rev. T. CLOULI. Victoire dans un bige; au-dessous, un épi posé horizontalement. AR. T. B. C.

1800. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1801. — Trois autres absolument semblables. AR. M. B. C.

1802. — Tête laurée de Jupiter. Rev. T. CLOULI. Victoire couronnant un trophée au pied duquel est couché un captif, les mains liées derrière le dos. Quinaire. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

1803. — Trois autres absolument semblables. AR. M. B. C.

COELIA.

1804. — C. COEL. CALDUS COS. Tête nue de C. Coelius, entre deux enseignes militaires. Rev. C. CALDUS IMP. A. X. VIR. Figure couchée sur le lectisternium; de chaque côté un trophée; dans le champ, L. CALDUS. VII. VIR. EPUL. au bas, CALDUS III. VIR. Argent. T. B. C. Rare.

Cette médaille est de très belle conservation, mais le flan étant trop étroit une partie de la légende manque.

1805. — Tête casquée de Pallas à gauche. Rev. C. COIL. CALD. Victoire dans un quadrige à gauche. AR. T. B. C.

1806. — Même tête. Rev. CALD. R. Même type. AR. B. C. Rare.

CONSIDIA.

1807. — Tête de Vénus à droite; derrière, A. Rev. C. CONSIDI. Chaise curule; au-dessous, PAETI. Argent. B. C.

1808. — Même tête. Rev. C. CONSIDI. PAETUS. Chaise curule. AR. B. C.

1809. — Autre semblable. AR. M. B. C.

1810. — PAETI. Tête de Vénus à gauche. Rev. C. CONSIDI. Victoire tenant une palme, dans un quadrige à gauche. AR. B. C.

1811. — PAETI. Tête de Vénus à droite. Rev. C. CONSIDI. La Victoire dans un quadrige, portant une palme et une couronne de laurier. AR. T. B. C.

1812. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

COPONIA.

1813. — C. COPONIUS. PR. S. C. Massue debout avec la dépouille du lion, entre une flèche et un arc. Rev. Q. SICINIUS III VIR. Tête diadémée d'Apollon; au-dessous, une étoile. AR. (Admirable conservation.)

1814. — Autre semblable avec la tête d'Apollon à gauche, contrairement à celle ci-dessus. AR. (Très belle conservation.)

CORDIA.

1815. — RUFUS III VIR. Têtes accolées de Castor et de Pollux, tournées à droite. Rev. MAN. (en monogramme) CORDIUS. Femme debout avec une chouette sur l'épaule, tenant une balance et la haste. AR. T. B. C.

1816. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1817. — Quatre autres absolument semblables. AR. M. B. C.

1818. — RUFUS. S. C. Tête diadémée de Vénus à droite. Rev. MAN. CORDIUS. Cupidon sur un dauphin. AR. B. C.

1819. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

CORNELIA.

1820. — Tête diadémée de Vénus à droite; derrière, un sceptre et les lettres S. C. Rev. FAUST (en monogramme). Trois trophées entre le praefericulum et le lituus. AR. T. B. C. Rare.

1821. — CN. BLASIO. CN. F. Tête casquée de Scipion l'Africain, tournée à droite. Rev. Jupiter debout, la foudre à la main et armé de la haste, entre Junon et Pallas; cette dernière qui est à sa gauche le couronne. AR. T. B. C.

1822. — Autre semblable avec un caducée derrière la tête. AR. T. B. C.

1823. — Autre avec Φ dans le champ du revers. AR. T. B. C.

1824. — Autre avec un dard derrière la tête, et une palme dans le champ du revers. AR. T. B. C.

1825. — Autre avec un grand annelet au revers. AR. B. C.

1826. — Cinq autres; mêmes types avec symboles variés. AR. M. B. C.

1827. — Buste casqué de Mars, tourné à droite. Rev. CN. LENTUL. La Victoire dans un bige portant une couronne. AR. B. C.

1828. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1829. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

1830. — Tête laurée de Jupiter à droite. Rev. CN. LENT. Victoire couronnant un trophée. AR. B. C. Quinaire.

1831. — Trois autres quinaires semblables. AR. M. B. C.
1832. — Tête barbue et diadémée: derrière, un sceptre. Rev. CN. LEN. Q. EX. S. C. Sceptre avec une couronne, un globe et un gouvernail. AR. T. B. C.
1833. — Deux autres semblables. AR. B. C.
1834. — Trois autres deniers d'argent. M. B. C.
1835. — Tête laurée de Jupiter à gauche. Rev. L. SCIP. ASIAG. Jupiter dans un quadrige, tenant un sceptre et lançant la foudre; dans le champ, la lettre B. Denier d'argent. T. B. C.
1836. — Autre semblable avec la lettre V. Argent. T. B. C.
1837. — Autre avec A derrière la tête. AR. T. B. C.
1838. — Autre avec la lettre M. Argent. B. C.
1839. — Trois autres, mêmes types. AR. M. B. C.
1840. — Tête casquée de Pallas avec X. Rev. P. SULLA. Victoire dans un bige à droite; au-dessous, ROMA. Argent. T. B. C.
1841. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
1842. — Tête de Janus. Rev. P. SULA. Proue de vaisseau; dans le champ, la marque I. (As); à l'exergue, ROMA. Æ. mod. 13. B. C.
1843. — Deux autres As semblables. M. B. C.

COSCONIA.

1844. — L. COSCO. M. F. Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. LIC. CN. DOM. Mars dans un bige, armé du bouclier et de la haste. AR. B. C. Rare.

COSSUTIA.

1845. — Tête de Méduse à gauche. Rev. L. COSSUTI. C. F. Bellérophon sur le Pégase; dans le champ, la marque VIIII. Denier d'argent. T. B. C. Très rare.
1846. — Autre semblable avec la marque XV. AR. B. C. Très rare.
1846 *(Bis)*. CAESAR. PARENS. PATRIAE. Tête voilée de Jules César entre l'apex et le lituus. Rev. C. COSSUTIUS. MARIDIANUS. disposés en sautoir avec les lettres A. A. A. F. F. Argent. Rare.

CREPUSIA.

1847. — Tête laurée de Junon à droite; derrière, un sceptre et la lettre R. Rev. P. CREPUSI. Cavalier au galop armé de la haste, la tête nue; dans le champ, la marque CIIII. Argent. T. B. C.
1848. — Autre semblable avec la marque CLXXXX. AR. B. C.
1849.— Autre avec L derrière la tête, et la marque CCCX au revers.
1850. — Autre avec la marque XXXXIII. Argent. B. C.

1851. — Autre avec la lettre R derrière la tête. AR. T. B. C.

1852. — Trois autres sans symboles ni chiffres. AR. B. C.

1853. — L. CENSORIN. Tête voilée de Junon à droite. Rev. C. LIMETA. Junon conduisant un bige. *(Riccio, tav. 17, n° 1.)* AR. B. C. Rare.

CUPIENNIA.

1854. — Tête ailée de Pallas; derrière, un corne d'abondance; devant, X. Rev. L. CUP. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite. AR. T. B. C.

1855. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

1856. — Quatre autres semblables. AR. B. C.

CURIATIA.

1857. — TRIGE. Tête ailée de Pallas; devant, X. Rev. C. CUR. F. ROMA. Junon dans un quadrige, couronnée par la Victoire. AR. T. B. C. Rare.

1858. — Autre semblable. AR. B. C.

1859. — Autre avec C. CUR. ROMA au revers. AR. B. C.

CURTIA.

1860. — Q. CURT. Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. M. SILA. ROMA. Jupiter dans un quadrige, lançant la foudre et tenant un sceptre; au-dessus, le lituus. AR. T. B. C.

1861. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

1862. — La même, mais incuse. AR. T. B. C.

1863. — Trois autres semblables au n° 1860. AR. B. C.

DECIMIA.

1864. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. Junon dans un bige; à l'exergue, FLAUS. ROMA. *(Riccio, tav. 18.)* AR. T. B. C. Rare.

DIDIA.

1865. — Tête ailée de Pallas; dessous, X. derrière, ROMA (en monogramme). Rev. T. DEIDI. Personnage en habit court, le parazonium à côté et armé d'un bouclier; frappant avec un fouet un soldat nu, armé d'une lance et d'un bouclier. Denier d'argent. Rare et belle conservation.

1866. — P. FONTEIUS CAPITO. III VIR. CONCORDIA. Tête voilée de la Concorde. Rev. T. DIDI. IMP. VIL. PUB. Riche portique à

quatre arceaux avec une double rangée de colonnes. AR. T. B. C. Très rare.

DOMITIA.

1867. — Tête casquée et ailée de Pallas; derrière, un épi; devant, X. Rev. CN. DOM. Victoire dans un bige; au-dessous dans le champ, un homme perçant un lion avec la haste; au-dessus, ROMA. Argent. T. B. C.

1868. — Autre semblable. AR. T. B. C.

1869. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

1870. — Quatre autres. (Moins bonne conservation.) AR.

1871. — C. MALLE. C. F. Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. L. LIC. CN. DOM. Guerrier dans un bige. *(Riccio, tav. 18, n° 3.)* AR. T. B. C.

1872. — Autre semblable. AR. B. C.

1873. — L. PO≊ᵕOMI. CNF. Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. L. LIC. CN. DOM. Jupiter dans un bige, lançant la haste. AR. T. B. C.

1874. — Autre absolument semblable. *(Riccio, tav. 18, n° 4.)* AR. T. B. C.

1875. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1876. — L. PORCI. C. F. Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. LIC. CN. DOM. Jupiter foudroyant dans un bige. *(Riccio, tav. 18, n° 5.)* AR. T. B. C.

1877. — Autre semblable. AR. M. B. C.

1878. — ROMA. Tête casquée de Rome; derrière, X. Rev. CN. DOMI. Triomphateur dans un quadrige. AR. T. B. C.

1879. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1880. — Deux autres absolument semblables. AR. M. B. C.

EGNATIA.

1881. — MAXSUMUS. Buste de Cupidon à droite. Rev. CN. EGNATIUS. CN. F. CN. N. Jupiter et Junon sous un portique de Temple. *(Riccio, tav. 19, n° 3.)* Denier d'argent de très belle conservation.

EGNATULEIA.

1882. — C. EGNATULEIUS. C. F. Q. Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. ROMA. Victoire écrivant sur le bouclier d'un trophée, placé à sa gauche; dans le champ, la lettre Q. Quinaire d'argent. T. B. C.

1883. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

1884. — Quatre autres quinaires d'argent. M. B. C.

EPPIA.

1885. — EPPIUS LEG. F. C. Hercule-Farnèse debout. Rev. Q. METEL. SCIPIO. IMP. Tête de femme (personnifiant l'Afrique) couverte d'une peau d'éléphant; dans le champ, épi et soc de charrue. AR. B. C. (Rare.)

FABIA.

1886. — LABEO. Tête ailée de Pallas; devant, X; derrière, ROMA. Rev. Q. FABI. Jupiter dans un quadrige lançant la foudre; au-dessous, une proue de navire. AR. T. B. C.

1887. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1888. — Deux autres. AR. B. C.

1889. — Quatre autre semblables. AR. M. B. C.

1890. — Q. MAX. Tête casquée de Rome; devant, X; derrière, ROMA. Rev. Foudre et corne d'abondance en sautoir; le tout dans une couronne de pavots et d'épis. AR. M. C. (Lisible, mais fruste.)

1891. — Tête casquée de Pallas avec X; devant, M. Rev. N. FABI. PICTOR. ROMA. Rome assise à gauche armée de la haste et tenant l'apex dans la main droite; près d'elle, est un bouclier sur lequel on lit: QUIRIN. Denier d'argent. T. B C.

1892. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1893. — Tête voilée et tourrelée de femme; derrière, Φ. Rev. C. FABI. C. F. La Victoire dans un bige; au-dessous, un oiseau. AR. B. C.

1894. — Autre semblable. (fourrée). M. C.

FABRICIA.

1895. — L. FABRIC. écrit sur une double tablette en forme de croix. Rev. P AT. Serpent replié sur lui même en relevant la tête. Æ. mod. 8. B. C. Flan épais. Très rare.

1896. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 8. B. C.

1897. — Autre semblable. Æ. mod. 9. Mauvaise conservation.

FANNIA.

1898. — Tête casquée et ailée de Pallas; devant, X; derrière, ROMA. Rev. M. FAN. C. F. Victoire dans un quadrige portant une couronne. AR. T. B. C.

1899. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1900. — Trois autres. AR. B. C.

1901. — Quatre autres semblables. AR. B. C.
1902. — Six autres absolument semblables. AR. M. B. C.

FARSULEIA.

1903. — MENSOR. S. C. Buste de la Liberté à droite; derrière, le bonnet phrygien. Rev. L. FARSULEI. Guerrier dans un bige, tendant la main à un personnage, qu'il veut faire monter avec lui; dans le champ, un scorpion. AR. T. B. C.
1904. — Autre semblable avec le chiffre CXV. Argent. B. C.
1905. — Deux autres semblables. AR. B. C.

FLAMINIA.

1906. — ROMA. Tête casquée; devant, X. Rev. L. FLAMINI. CILO. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.
1907. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.
1908. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.
1909. — Quatre autres; mêmes types et légendes. AR. B. C.
1910. — Sept autres semblables. AR. M. B. C.

FLAVIA.

1911. — C. FLAV. HEMIC. LEG. PRO. PR. Tête nue d'Apollon à droite; devant, une lyre. Rev. Q. CAEP. BRUT. IMP. Victoire couronnant un trophée. AR. B. C. Très rare.
1912. — Tête casquée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. FLAUS. Victoire dans un bige; au-dessous, ROMA. Argent. T. B. C.
1913. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

FONTEIA.

1914. — Têtes accolées de Castor et Pollux à droite; devant, X et P. P. Rev. MU. FONTEI. Galère. AR. T. B. C.
1915. — Autre semblable sans les lettres P. P. Argent. T. B. C.
1916. — MAN. FONTEI. C. F. Tête laurée d'Apollon sur un foudre. Rev. Cupidon sur un bouc; au-dessus, les bonnets des Dioscures; au-dessous, un thyrse posé horizontalement. Le tout dans une couronne de myrthe. AR. T. B. C.
1917. — Autre avec un monogramme devant la tête d'Apollon. AR. T. B. C.
1918. — Deux autres, mêmes types et légendes. AR. B. C.
1919. — Deux autres. (Moins bonne conservation.)
1920. — P. FONTEIUS. P. F. CAPITO III VIR. Buste casqué de Mars

à droite, portant un trophée. Rev. M. FONT. TR. MIL. Cavalier en course, foulant aux pieds deux ennemis. AR. T. B. C.

1921. — Autre semblable. AR. B. C.

1922. — Tête laurée de Janus entre les lettres A et X. Rev. C. FONT. ROMA. Trirème avec ses rameurs. AR. T. B. C.

1923. — Autre semblable avec les lettres M. et X. Argent. T. B. C.

1924. — Autre avec I et X. Argent. T. B. C.

1925. — La même avec N et X. Argent. B. C.

1926. — Autre avec C et X. B. C.

1927. — Autre avec D et X. B. C.

1928. — Autre semblable avec S et X. Argent. M. B. C.

1929. — Autre avec B et X. Incuse. AR. T. B. C.

FUFIA.

1930. — KALENI. Têtes accolées de l'Honneur et de la Vertu; l'une laurée et l'autre casquée; près de la première on lit : HO; près de l'autre, VIRT. Rev. CORDI. Rome et l'Italie se donnant la main; près de l'une on lit : RO, près de l'autre ITAL. Dans le champ, un caducée ailé. AR. B. C. (Rare.)

1931. — Autre semblable. M. B. C.

FULVIA.

1932. — ROMA. Tête casquée; devant, X. Rev. CN. FOUL (en monograme). M. CAL. Q. MET. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

1933. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

FUNDANIA.

1934. — Tête ailée de Pallas; derrière, un symbole. Rev. C. FUNDAN. Jupiter dans un quadrige; sur l'un des chevaux est un génie portant une palme. Dans le champ, la lettre Q.

1935. — Tête laurée de Jupiter. Rev. C. FUNDA. Victoire couronnant un trophée; devant, un captif à genoux. Quinaire d'argent. B. C.

1936. — Autre semblable. AR. M. B. C. Quinaire.

FURIA.

1937. — BROCCHI. III. VIR. Tête de Cérès entre un épi et un grain d'orge. Rev. L. FURI. CN. F. Chaise curule entre deux faisceaux armés de haches. AR. T. B. C.

1938. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

1939. — Deux autres deniers d'argent. M. B. C.

1940. — AED. CUR. Tête tourrelée de femme à droite; derrière, un pied humain. Rev. P. FOURIUS CRASSIPES. Chaise curule. AR. T. B. C.

1941. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

1942. — M. FOURI. L. F. Tête de Janus. Rev. PHILI. ROMA. Pallas debout, couronnant un trophée; au-dessus, un astre. AR. T. B. C.

1943. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.

1944. — Quatre autres deniers variés de coin. AR. T. B. C.

1945. — Cinq autres. AR. B. C.

1946. — Sept autres semblables. AR. M. B. C.

1947. — Tête casquée et ailée de Pallas; derrière, X. Rev. PUR. Diane dans un bige; au-dessus, le murex; à l'exergue, ROMA. Argent. T. B. C.

1948. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1949. — Trois autres absolument semblables. AR. M. B. C.

GALLIA.

1950. — C. GALLIUS LUPURCUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne. Æ. mod. 12. T. B. C.

1951. — Autre, même avers. Rev. CAESAR AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 11. B. C. (Deux exemplaires.)

1952. — Deux autres moy. br. semblables au n° 1950. Æ. mod. 12. B. C.

GELLIA.

1953. — Tête casquée de Pallas; derrière, X; le tout dans une couronne de laurier. Rev. CN. GEL. ROMA. Figure militaire dans un quadrige, enlevant une femme. AR. T. B. C.

1954. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1955. — Deux autres semblables. (moins bonne conservation.) AR.

HERENNIA.

1956. — PIETAS. Tête diadémée de la Piété; derrière, la lettre L. Rev. M. HERENNI. Enée emportant son père Anchise sur ses épaules. AR. T. B. C.

1957. — Autre semblable avec la lettre M derrière la tête. AR. T. B. C.

1958. — Autre avec la lettre X. AR. M. B. C.

1959. — Trois autres avec les mêmes types. AR. M. B. C.

HOSIDIA.

1960. — GETA III VIR. Buste de Diane à droite, le carquois sur l'épaule. Rev. C. HOSIDIA. C. F. Sanglier percé d'une flèche et assailli par un chien. AR. T. B. C.

1961. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1962. — Trois autres semblables dont une est fourrée. AR. M. B. C.

1963. — Autre semblable avec la légende en sens inverse. AR. M. B. C. (Deux exemplaires.)

HOSTILIA.

1964. — Tête chauve et barbue d'un spectre. Rev. L. HOSTILIUS. SASERN. Jupiter foudroyant dans un bige; devant lui, un Génie conduit les chevaux. Denier d'argent de très belle conservation. Rare.

1965. — Tête de la Pâleur tournée à droite, les cheveux tombant en désordre sur les épaules. Rev. SASERNA. L. HOSTILIUS. Diane debout et de face, tenant un cerf et la haste. AR. M. C. (Deux exemplaires.)

1966. — Tête de Vénus à droite, couronnée de feuillages. Rev. L. HOSTILIUS SASERNA. Victoire marchant à droite, portant sur l'épaule un trophée et tenant dans la main droite un caducée. AR. B. C.

1967. — Autre semblable. AR. M. B. C.

ITIA.

1968. — Tête ailée de Pallas, tournée à droite; derrière, X. Rev. L. ITI. ROMA. Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt. Denier d'argent de très belle conservation. (Très rare.)

JULIA.

1969 — Buste ailé de la Victoire, tourné à droite. Rev. CAESAR DIVI F. Neptune debout, tourné à gauche; il est armé du trident et a le pied droit posé sur un globe. *(Riccio, tav. 25, n° 70.)* AR. Magnifique conservation.

1970. — CAESAR. Eléphant marchant à droite, foulant aux pieds un serpent. Rev. Instruments de sacrifice. AR. T. B. C.

1971. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.

1972. — Deux autres variés de module et de fabrique. AR. T. B. C.

1973. — Quatre autres absolument semblables. AR. B. C.

1974. — Sept autres. AR. M. B. C.

1975. — Tête casquée de Pallas; derrière, XVI. Rev. L. JUL. ROMA.

Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt. AR. T. B. C.

1976. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1977. — Deux autres semblables. AR. B. C.

1978. — Tête casquée à droite; derrière, un épi. Rev. L. JULI. Victoire dans un bige. *(Riccio, tav. 22, n° 3.)* fourrée. M. C.

1979. — Tête ailée et laurée de femme; derrière, un trident. Rev. L. JULI. BURSIO. Victoire dans un quadrige; au-dessous, H et deux points. AR. T. B. C.

1980. — Autre semblable avec HO sous le quadrige. AR. B. C.

1981. — Autre avec un poisson derrière la tête. Rev. XV au-dessus du quadrige. AR. B. C.

1982. — Autre avec un épi derrière la tête et MA sur le quadrige. AR. B. C.

1983. — Quatre autres avec symboles variés. AR. M. B. C.

1984. — Tête casquée de Pallas à gauche; derrière, CAESAR. Rev. L. JULI. L. F. Vénus dans un char trainé par deux Amours; dans le champ, une lyre. AR. T. B. C.

1985. — Trois autres semblables. AR. M. C.

1986. — Tête diadémée de Vénus à droite, le cou orné d'un collier. Rev. CAESAR. Enée portant Anchise sur ses épaules et tenant le palladium dans la main droite. AR. T. B. C.

1987. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1988. — Quatre autres dont une contremarquée. AR. B. C.

1989. — Six autres semblables. AR. M. B. C.

1990. — Tête diadémée de Vénus à droite; derrière, Cupidon. Rev. CAESAR. Trophées et deux captifs. AR. T. B. C.

1991. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

1992. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

1993. — Tête diadémée de Vénus ornée de fleurs; derrière, LII. Rev. CAESAR. Trophées et faisceaux consulaires. AR. B. C.

1994. — Autre semblable. AR. M. B. C.

1995. — Tête diadémée de Vénus tournée à gauche; devant, le lituus; derrière, un sceptre. Rev. CAESAR. Trophées et deux captifs. AR. T. B. C

1996. — Autre semblable. AR. B. C.

1997. — Deux autres semblables. (Moins bonne conservation.) AR.

1998. — COS. TERT. DICT. ITER. Tête de Cérès couronnée d'épis, tournée à droite. Rev. AUGUR. PONT. MAX. Instruments de sacrifice. AR. T. B. C.

1999.— Autre semblable avec la lettre A en contremarque. AR. T. B. C.
2000. — Deux autres, don une contremarquée d'un croissant. AR. B. C.

JUNIA.

2001. LIBERTAS. Tête de la Liberté. Rev. BRUTUS. Brutus entre deux licteurs, précédé d'un messager. AR. T. B. C.
2002. — Autre absolument semblable. AR. M. C.
2003. — AHALA. Tête nue et barbue d'Ahala. Rev. BRUTUS. Tête nue et barbue de Brutus l'Ancien. AR. T. B. C.
2004. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.
2005. — Deux autres semblables. AR. M. C.
2006. — LEIBERTAS. Tête de la Liberté, tournée à droite. Rev. CAEPIO BRUTUS PRO. COS. Une lyre entre un carquois et une branche de laurier à laquelle est attaché un ruban. AR. T. B. C. Très rare.
2007. — PIETAS. Tête de la Piété à droite, le cou orné d'un collier. Rev. ALBINUS BRUTI F. Deux mains jointes tenant un caducée. AR. B. C.
2008. — Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. C. JUNI. C. F. ROMA. Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt. AR. T. B. C.
2009. — Autre semblable. AR. M. B. C.
2010. — Même tête; derrière, la tête d'un âne. Rev. M. JUNI. ROMA. Dioscures à cheval. AR. T. B. C.
2011. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2012. — Tête barbue de Faune tournée à droite; dans le champ, ROMA et la lettre A. Rev. SILANUS. Victoire dans un bige, portant une palme et une couronne. AR. B. C.
2013. — Autre semblable sans le mot ROMA. Fourrée. M. C.
2014. — Tête casquée de Pallas. Rev. D. SILANUS. L. F. ROMA. Victoire dans un bige; au-dessus, II. Argent. B. C.
2015. — Autre semblable avec XII au-dessus du bige. AR. M. C.
2016. — Deux autres avec les chiffres IIII et XX. Argent. M. C.
2017. — PIETAS. Buste diadémé de la Piété; derrière, la lettre M. Rev. SILANUS. L. F. ROMA. La Victoire dans un bige. AR. B. C.
2018. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, la lettre M. Rev. SILANUS. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.
2019. — Même tête; derrière, P. Rev. Même type. AR. B. C.
2020. — Même tête. Rev. SILANUS. Même type avec le chiffre VI au-dessus du bige. AR. B. C.

2021. — Autre avec XIII au-dessus du bige. AR. B. C.
2022. — Autre avec un croissant derrière la tête de Pallas. AR. B. C.
2023. — Autre avec la lettre E derrière la tête de Pallas. AR. B. C.
2024. — Autre semblable avec la lettre A derrière la tête.
2025. — Cinq autres; mêmes types avec symboles variés. AR. B. C.

JUVENTIA.

2026. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. C. TAL (en monogramme). Victoire dans un bige; dessous, ROMA. *(Voyez Riccio, le monete delle antiche famiglie di Roma, tav. 26, n° 2.)* AR. T. B. C.
2027. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

LICINIA.

2028. — Buste diadémé d'un jeune homme lançant un triple javelot. Rev. C. LICINIUS. L. F. MACER. Pallas dans un quadrige, armée de la haste et d'un bouclier. AR. T. B. C.
2029. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.
2030. — Trois autres semblables. (Moins bonne conservation.) AR.
2031. — Tête diadémée de Vénus à droite; derrière, S. C. Rev. P. CRASSUS. M. F. Soldat debout et armé tenant un cheval par la bride; entre les jambes du cheval, une cuirasse. Rare et beau denier d'argent.
2031. *(Bis)* — Autre absolument semblable. AR. M. C.
2032. — C. MALLE. C. F. Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. L. LIC. CN. DOM. Jupiter foudroyant dans un bige. AR. B. C.
2033. — Autre absolument semblable. AR. B. C.
2034. — A. LICINIUS NERVA SILIANUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUST. PONT. MAX. TRIBUNIC. POT. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 11. B. C
2035. — P. STOLO III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. AUGUSTUS. TRIBUNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne. Æ. mod. 10. B. C.

LIVINEIA.

2036. — REGULUS PR. Tête imberbe de Régulus à droite. Rev. L. LIVINEIUS REGULUS. Chaise curule entre six faisceaux. AR. B. C.
2037. — Même tête sans légende. Rev. L. LIVINEIUS REGULUS. Modius entre deux épis. AR. B. C.
2038. — Tête imberbe de Régulus, sans légende. Rev. L. LIVINEIUS REGULUS. Chaise curule entre six faisceaux. AR. M. B. C. (Rognée.)
2039. — Tête nue de Régulus. Rev. Deux gladiateurs combattant; l'un

armé d'une haste attaque un lion, l'autre armé d'un glaive et d'un bouclier est placé entre un taureau, et un tigre qui s'élance sur lui. AR. B. C. (Type très rare.)

2040. — Tête laurée de Jules César entre un caducée et une branche de laurier. Rev. L. LIVINEIUS REGULUS. Taureau bondissant à droite. AR. Admirable conservation. (Rare.)

LOLLIA.

2041. — HONORIS. Tête jeune de l'Honneur. Rev. PALIKANUS. Chaise curule entre deux épis. AR. B. C. Très rare.

2042. — LIBERTATIS. Tête de la Liberté tournée à droite. Rev. Pont à plusieurs arches; au-dessus, une tente. AR. B. C. Très rare.

2043. — Autre semblable. AR. M. C. (Rognée.)

LUCILIA.

2044. — Tête casquée et ailée de Pallas; derrière, PU. Le tout dans une couronne de myrthe. Rev. M. LUCILI. RUF. La Victoire dans un bige. *(Riccio, tav. 28, n° 1.)* AR. T. B. C. Rare.

2045. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

LUCRETIA.

2046. — Tête de Neptune avec trident et la marque XVI. Rev. L. LUCRETI. TRIO. Cupidon sur un dauphin. Denier d'argent de très belle conservation.

2047. — TRIO. Tête casquée et ailée de Pallas; devant, X. Rev. CN. LUCR. ROMA. Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt. AR. T. B. C.

2048. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2049. — Quatre autres semblables. AR. B. C.

2050. — Six autres semblables. AR. M. B. C.

LURIA.

2051. — P. LURIUS AGRIPPA III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUST. PONT. MAX. TRIBUNIC. POT. Tête laurée d'Auguste tournée à gauche. Æ. mod. 12. B. C.

2052. — M. LURIUS AGRIPPA III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUSTUS PONT. MAX. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 12. T. B. C.

2053. — Deux autres moy. br. semblables. Æ. mod. 12. B. C.

LUTATIA.

2054.— CERCO. ROMA. Tête casquée de Minerve; derrière, X. Rev. Q. LUTATI. Q. Galère Prétorienne richement sculptée. Le tout dans une couronne de myrthe. AR. B. C. Rare.
2055. — Autre semblable. AR. B. C.
2056. — Autre semblable. AR. M. C.

MAECILIA.

2057. — M. MAECILIUS TULLUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ. S. C. Rev. CAESAR AUGUST. PONT. MAX. TRIBUNIC. Tête d'Auguste à gauche décorée d'une couronne de laurier, qu'une Victoire lui attache par derrière. Æ. mod. 12. B. C. Très rare.
2058. — Deux autres; même tête d'Auguste sans la Victoire mais tournée à droite. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 12. B. C.

MAENIA.

2059. — Tête casquée de Pallas; derrière, X. Rev. P. ME AUT. ROMA. Victoire dans un quadrige. AR. T. B. C.
2060. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2061. — Trois autres semblables. AR. B. C.
2062. — Cinq autres semblables. AR. M. B. C.
2063. — Tête de Janus. Rev. MAE (en monogramme). Proue de vaisseau; dessous, ROMA. Dans le champ, I. (As). Æ. mod. 13. B. C.
2064. — Autre semblable sans la marque I au revers. Æ. mod. 12. B. C.
2065. — Deux autres. (Mauvaise conservation.)

MAIANIA.

2066. — Tête casquée et ailée de Pallas; derrière, X. Rev. C. MAIANI. ROMA. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.
2067. — Tête de Janus. Rev. C. MAIANI (en monogramme). Proue de vaisseau; dessous, ROMA. dans le champ, I. (As). Æ. mod. 13. B. C.
2068. — Autre semblable. Æ. mod. 13. B. C.
2069. — Deux autres semblables. Æ. mod. 13. M. C.

MAMILIA.

2070. — Buste de Mercure; derrière, un caducée. Rev. C. MAMIL. LIMETAN. Ulysse, le bâton à la main, reconnu par son chien. AR. T. B. C.

2071. — Même buste avec la lettre I dans le champ. AR. T. B. C.
2072. — Autre semblable avec la lettre S. Argent. T. B. C.
2073. — Autre semblable avec la lettre L. Argent. B. C.
2074. — Autre avec la lettre M. Argent. T. B. C.
2075. — Deux autres sans lettre ni symbole dans le champ. AR. B. C.

MANLIA.

2076. — ROMA. Tète casquée de Rome; devant, X. Rev. TORQUA. EX. S. C. Personnage à cheval allant au galop, armé d'un bouclier et d'une lance; dans le champ, la lettre Q. Argent. T. B. C.
2077. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.
2078. — L. MANLI. PRO. Q. Même tête de Rome. Rev. L. SULLA. IMP. Sylla dans un quadrige, couronné par la Victoire, il tient un caducée. AR. T. B. C.
2079. — Autre semblable. AR. T. B. C.
2080. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

MARCIA.

2081. — Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. L. CENSOR. Marsias debout levant le bras gauche qui tient un double fouet; du bras droit il soutient un sac sur l'épaule; derrière lui, est une colonne surmontée d'une statue. AR. T. B. C.
2082. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.
2083. — Tête ailée de Pallas; derrière, le modius; devant, X. Rev. MARC. ROMA. Victoire dans un bige; dessous, deux épis. AR. T. B. C.
2084. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2085. — Quatre autres absolument semblables. AR. B. C.
2086. — LIBO. Tête casquée et ailée de Pallas; devant, X. Rev. Q. MARC. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite. AR. T. B. C.
2087. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2088. — Même tête; devant, X. Rev. Cavalier au galop, la lance en arrêt; dans le champ, Q. PILIPUS *(sic)*; au-dessus, ROMA. Argent. T. B. C.
2089. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2090. — ANCUS. Tête diadémée d'Ancus Marcius; derrière, le lituus. Rev. PHILIPPUS. Statue équestre sur un aqueduc; dessous les arches, AQUA. MAR. Argent. T. B. C.
2091. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2092. — Têtes accolées de Numa Pompilius et d'Ancus Marcius à droite. Rev. C. CENSOR. Un homme le fouet à la main, conduit deux chevaux au galop; au-dessous, la lettre T. Denier d'argent. B. C.

2093. — Deux autres semblables. AR. M. C.

2094. — Tête de Philippe Roi de Macédoine, portant au-dessus du diadème deux cornes hirciniennes; sous le menton, un Φ; dans le champ, ROMA en monogramme. AR. B. C.

2095. — NUMAE POMPILI. ANCI. MARCI. Têtes accolées de Numa Pompilius et d'Ancus Marcius, tournées à droite. Rev. C. MARCI. CENSO. ROMA. Proue de vaisseau avec la Victoire sur une colonne; elle porte une palme, et tient une couronne de la main droite. Æ. mod. 13. Belle conservation. (Très rare.)

2096. — Tête de Janus. Rev. Q. MARC. LIBO. Proue de vaisseau; dessous, ROMA. (As). Æ. mod. 12. B. C. (Deux exemplaires.)

2097. — Tête casquée de Pallas à droite; au-dessus, quatre points.... Rev. Q. MARC. LIBO. Proue de navire; dessous, ROMA. (Triens.) Æ. mod. 8. B. C.

MARIA.

2098. — C. MARI. C. F. CAPIT. LXXV. Tête de Cérès à droite, ornée d'épis. Rev. Colon conduisant deux bœufs à gauche; au-dessus, LXXV. Denier d'argent. (Très belle conservation.) Rare.

2099. — Même tête, même légende avec le chiffre XXVIII. Rev. Colon conduisant deux bœufs; au-dessus, XXVIII; à l'exergue, S. C. Fourrée. M. B. C.

2100. — CAPIT. LXXVIII. Tête de Cérès à droite; devant, corne d'abondance. Rev. Colon conduisant deux bœufs à gauche; au-dessous, C. MARI. C. F. S. C. dans le champ, LXXVIII. Argent. T. B. C. Rare.

2101. — Même type avec LXIIII. Argent. B. C.

2102. — Autre semblable avec la marque XXXXVII. Argent. T. B. C.

2103. — Autre semblable avec une lyre devant la tête de Cérès, et le chiffre CVIII. Argent. M. B. C.

2104. — Trois autres avec des variétés. AR. M. B. C.

MATIA.

2105. — Tête casquée et ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt; au-dessous, MAT (en monogramme); à l'exergue, ROMA. *(Riccio, tav. 31. n° 1.)* AR. B. C. Rare.

2106. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

MEMMIA.

2107. — Tête virile, imberbe, couronnée de chêne; devant, X. Rev. L. MEMMI. Castor et Pollux debout près de leurs chevaux. AR. T. B. C.

2108. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

2109. — Trois autres semblables. AR. (Moins bonne conservation.)

2110. — C. MEMMI. C. F. Tête de Cérès à droite. Rev. C. MEMMIUS. IMPERATOR. Trophée, auquel est attaché un captif agenouillé. AR. T. B. C.

2111. — C. MEMMI. C. F. QUIRINUS. Tête barbue et laurée avec une ample chevelure. Rev. MEMMIUS AED. CERIALIA PREIMUS FECIT. Cérès assise, tenant des épis et une quenouille; à ses pieds, un serpent. AR. B. C.

2112. — EX. S. C. Tête barbue et laurée de Saturne, tournée à gauche. Rev. L. C. MEMMIES. L. F. GAL. Vénus dans un bige, tenant un sceptre et couronnée par la Victoire. AR. M. B. C.

MINUCIA.

2113. — ROMA. Tête ailée de Pallas; devant, X. Rev. C. AUG. Une colonne surmontée d'une statue et d'une balance, entre deux épis et deux personnages, dont un tient le lituus. AR. T. B. C. Rare.

2114. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

2115. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. ROMA. TI. MUNICI. C. F. AUGURINI. Colonne surmontée d'une statue, entre deux personnages dont un tient le lituus; au-dessous, deux épis. AR. T. B. C.

2116. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

2117. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2118. — RUF. Tête ailée de Pallas; devant, X. Rev. Q. MINU. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite. AR. T. B. C.

2119. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2120. — Trois autres semblables AR. B. C.

2121. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

2122. — Tête casquée de Mars, tournée à gauche. Rev. Q. THERM. M. F. Deux soldats combattant armés d'un bouclier et d'une épée; au milieu d'eux, un troisième est à genoux. AR. T. B. C.

2123. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

2124. — Quatre autres. (mauvaise conservation.)

MUSSIDIA.

2125. — Tête radiée du Soleil de face. Rev. L. MUSSIDIUS LONGUS. Deux personnages vêtus de la toge, debout sur un anphythéâtre sur lequel on lit : CLOACIN. Denier d'argent, très belle conservation.
2126. — Autre semblable. AR. M. B. C.
2127. — Buste ailé de la Victoire à droite; dans le champ, le lettre V en contremarque. Rev. L. MUSSIDIUS LONGUS. La Victoire dans un bige. AR. T. B. C.
2128. — CONCORDIA. Tête voilée de la Concorde. Rev. L. MUSSIDIUS LONGUS. Deux personnages en toge, debout sur un amphythéâtre sur lequel on lit : CLOACIN. Argent. M. C. (cassée.)

NAEVIA.

2129. — S. C. Tête diadémée de Vénus à droite. Rev. C. NAE. BALB. Victoire dans un trige. AR. T. B. C.
2130. — Trois autres absolument semblables. AR. T. B. C.
2131. — Six autres semblables. AR. M. B. C.
2132. — L. SURDINUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 12. T. B. C.
2133. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.
2134. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 12. M. B. C.

NERIA.

2135. — NERI. Q. URB. Tête laurée de Saturne à droite; derrière, la harpa. Rev. C. LENT. C. MARC. COS. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires; sur l'une d'elles on lit : H, sur l'autre P. Denier d'argent. (Très belle conservation.) Très rare.
2136. — Autre absolument semblable. AR. M. B. C.

NONIA.

2137. — SUFENAS. S. C. Tête laurée de Saturne à droite; derrière, la harpa et un autre symbole. Rev. SEX. NONI. PR. L. V. P. F. Rome assise sur des boucliers, tenant une haste; derrière elle, est une Victoire qui la couronne. AR. T. B. C. Très rare.
2138. — SEX. NONIUS QUINTILIAN III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUST. PONT. MAX. TRIBUNIC. POT. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 10. B. C. Rare.

NORBANA.

2139. — C. NORBANUS. Tête diadémée de Vénus à droite; derrière, XXXVIIII. Rev. Faisceaux consulaires entre un épi et un caducée. AR. B. C.

2140. — C. NORBANUS. Même tête avec E en contremarque; derrière, le chiffre XVIIII. Argent. B. C.

2141. — Autre avec le chiffre LV. Argent. M. C.

OGULNIA.

2142. — Tête imberbe et laurée de Jupiter Axur, tournée à droite. Rev. VER. GAR. OGUL. Jupiter foudroyant dans un quadrige. AR. T. B. C. Excessivement rare (1).

OPEIMIA.

2143. — Tête ailée de Pallas; derrière, une couronne; devant, X. Rev. L. OPEIMI. ROMA. Victoire dans un quadrige. AR. T. B. C.

2144. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2145. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

2146. — Même tête; derrière, un trépied. Rev. L. OPEIMI. ROMA. Diane dans un bige, tirant de l'arc. AR. T. B. C.

2147. — Quatre autres semblables. AR. B. C.

2148. — Double tête de Janus. Rev. OPEI. Proue de vaisseau; dans le champ, la marque I; au-dessous, ROMA. (As.) Æ. mod. 13. B. C. Rare.

OPPIA.

2149. — Tête diadémée de Vénus, tournée à droite. Rev. Q. OPPIUS. PR. Victoire marchant à gauche, portant une longue palme sur l'épaule droite, et tenant de la main gauche une patère qu'elle présente en se retournant en arrière. AE. mod. 12. Admirable conservation. (patine verte.) Rare.

2150. — Même tête de Vénus; devant, étoile sur un croissant. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 12. B. C. Rare.

PAPIA.

2151. — Tête de Junon Sospita tournée à droite; dans le champ, un

---

(1) Une médaille semblable quoique moins bien conservée, a été vendue 65 francs en vente publique à Paris, lors de la vente de la collection de M. de Jessaint, le 1er Décembre 1846.

gland. Rev. L. PAPI. Griffon courant à droite; au-dessus, un sanglier. AR. Très belle conservation.

2152. — Même tête; derrière, une tête de bœuf. Rev. L. PAPI. Même symbole sous le griffon. AR. T. B. C.

2153. — Autre semblable avec un symbole varié. AR. T. B. C.

2154. — Deux autres avec symboles variés. AR. B. C.

2155. — Deux autres avec symboles variés; l'une a une amphore derrière la tête, l'autre un triangle. AR. M. B. C.

PAPIRIA.

2156. — Tête ailée de Pallas; derrière, une palme; devant, X. Rev. M. CARBO. ROMA. Jupiter foudroyant dans un bige. AR. T. B. C.

2157. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2158. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2159. — Six autres semblables. AR. M. B. C.

2160. — Même tête; derrière, X. Rev. CARB. ROMA. Même type. AR. T. B. C.

2161. — Autre semblable. AR. B. C.

PETILLIA.

2162. — I. O. M. CAPITOLINUS. Buste lauré de Jupiter à gauche. Rev. VESTA. P. R. QUIRITIUM. Femme assise. (1) Voyez planche 5 n° 6. AR. T. B. C. Très rare.

2163. — PETILLIUS CAPITOLINUS. Aigle éployé sur un foudre. Rev. Temple hexastyle orné de statues; de chaque côté, les lettres S et F. Argent. T. B. C. Très rare.

PINARIA.

2164 — M. ANTO. COS. III. IMP. IIII. Tête de Jupiter Ammon à droite. Rev. ANTONIUS. AUG. SCARPUS. IMP. Victoire marchant à droite, portant une palme et une couronne de laurier. AR. B. C. Très rare.

2165. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. NAT. ROMA. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

2166. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2167.— Même tête; derrière, X. Rev. NATTA. ROMA. Victoire dans un bige. AR. T. B. C.

---

(1) Je crois cette médaille inédite, mais n'ayant aucun des ouvrages nécessaires pour en faire la vérification, je n'ose le garantir; elle est en tout cas, excessivement rare.

2168. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2169. — Trois autres semblables. AR. B. C.
2170. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
2171. — Double tête de Janus. Rev. NAT. Proue de vaisseau; au-dessous, ROMA; dans le champ, la marque I. (As). Æ. mod. 12. B. C. Rare.

PLAETORIA.

2172. — CESTIANUS. Buste de Cybèle à droite, avec une couronne tourrelée. Rev. M. PLAETORIUS. AED. CUR. EX. S. C. Chaise curule; dans le champ, un scorpion. AR. T. B. C.
2173. — Deux autres; mêmes types avec des symboles variés. AR. B. C.
2174. — Tête imberbe d'un jeune homme à gauche. Rev. M. PLAETORI. CEST. S. C. écrit au-dessus de la porte d'un temple richement orné, sur le fronton duquel sont des Tritons. AR. T. B. C. Très rare.
2175. — CESTIANUS. S. C. Buste de femme casquée à droite, le carquois sur l'épaule. Rev. M. PLAETORIUS. M. F. AED. CUR. Aigle éployé sur un foudre. AR. T. B. C.
2176.— Deux autres deniers d'argent semblables, dont l'un est contremarqué. AR. M. B. C.

PLANCIA.

2177. — CN. PLANCIUS AED. CUR. S. C. Tête de Diane coiffée du pétase. Rev. Chèvre marchant à droite; derrière, un arc et un carquois. AR. T. B. C.
2178. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.
2179. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

PLAUTIA.

2180. — L. PLAUTIUS. Tête de la Gorgone de face. Rev. L'Aurore conduisant les chevaux du Soleil. AR. T. B. C.
2181. — Deux autres, variées de coin. AR. T. B. C.
2182. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2183. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.
2184. — P. YPSAE. S. C. Tête de Neptune à droite; derrière, le trident. Rev. C. YPSAE. COS. PRIV. CEPIT. Jupiter foudroyant, dans un quadrige à gauche. AR. B. C. Rare.
2185. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. C. PLUTI. ROMA.

Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt. AR. T. B. C.

2186. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2187. — Cinq autres semblables. AR. M. B. C.

2188. — A. PLAUTIUS AED. CUR. S. C. Tête de Cybèle à droite. Rev. BACCHIUS JUDAEUS. Bacchius à genoux, tenant un chameau par le frein et présentant une branche d'olivier. AR. M. C.

PLOTIA.

2189. — C. PLOTIUS RUFUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. Tête nue d'Auguste tournée à droite. Æ. mod. 12. B. C.

POBLICIA.

2190. — M. POBLICI. LEG. PR. Tête casquée de Mars à droite. Rev. CN. MAGNUS IMP. Pompée debout sur une proue de navire, présentant une palme à une femme armée de flèches, personnifiant l'Espagne. AR. T. B. C.

2191. Autre semblable. AR. B. C.

2192. Trois autres semblables. AR. M. B. C.

2193. — Tête casquée de la Vertu à droite; au-dessus, un marteau; devant, X. Rev. C. MAL. Un homme nu, armé de la haste et d'un bouclier, debout devant un trophée, le pied gauche posé sur une tête de sanglier; derrière lui, une proue de vaisseau. AR. B. C. Rare.

2194. — Autre semblable. AR. B. C. Rare.

2195. — Même tête, même symbole. Rev. Un homme nu, armé de la haste et d'un bouclier, debout devant un trophée, le pied gauche posé sur une cuirasse; derrière lui, un livre ouvert au-dessous duquel on lit : C. MAL (en monogramme). AR. T. B. C. Rare.

2196. — Autre semblable. AR. M. C.

2197. — L. METEL. A. ALB. S. F. Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. C. MAL. ROMA. Rome assise à gauche sur un monceau d'armes : elle est armée de la haste, et couronnée par la Victoire placée derrière elle. AR. T. B. C.

2198. — Tête casquée de Rome à droite. Rev. C. POBLICI. Q. F. Hercule debout étouffant un lion entre ses bras. AR. T. B. C.

2199. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2200. — Trois autres absolument semblables. AR. M. B. C.

2201. — MAG. PIUS IMP. ITER. Aigle légionnaire et colonne surmontée d'une statue de Neptune, représentant l'ancien phare de Messine (1), sur une proue de navire. Rev. PRAEF. ORAE. MARIT. ET. CLAS. S. C. Le monstre Scylla; il a le corps terminé par deux longues queues de poisson retournées en l'air, et tient des deux mains un timon de navire, avec lequel il s'apprête à frapper. AR. B. C. Rare.

2202. — Autre absolument semblable. AR. M. B. C.

2203. — Tête ailée de Pallas; devant, X. Rev. SES. POM. FOSTULUS. ROMA. La louve debout devant un arbre sur lequel sont deux oiseaux, allaite Rémus et Romulus; à côté, le berger Faustulus tenant son baton. AR. T. B. C.

2204. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

2205. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2206. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2207. Six autres semblables. AR. M. B. C.

2208. — CN. PISO. PRO. Q. Tête barbue de Numa Pompilius, avec un diadème sur lequel on lit : NUMA. Rev. MAGN. PRO. COS. Proue de vaisseau. Denier d'argent de la plus belle conservation. (Rare.)

2209. — VARRO PRO. Tête barbue et diadémée de Jupiter, tournée à droite. Rev. MAGN. PRO. COS. Sceptre entre un aigle et un dauphin; dans le champ, une contremarque. AR. T. B. C.

2210. — Autre semblable sans contremarque. AR. T. B. C.

2211. — MAG. PIUS IMP. ITER. Tête nue de Pompée, entre le lituus et le praefericulum. Rev. PRAEF. CLAS. ET ORAE. MARIT. EX. S. C. Neptune debout, entre Anapias et Amphinomus. AR. T. B. C. Rare.

2212. — SULLA COS. Q. POMPEI. RUF. Chaise curule entre le lituus et une couronne. Rev. Q. POMPEI. Q. F. RUFUS. COS. Chaise curule entre une flèche et une branche de laurier. AR. B. C.

2213. — Double tête de Janus; au-dessus, la marque I. Rev. CN. MAG.

---

(1) Fanale o fare di Messina (ove in tempo della famosa tempesta, che distrusse nel 716 la flotta di Ottaviano, et si recovrò quella di Sesto Pompeo) elevato su di una prora di nave, nella cui sommità vi è la statua di Nettuno con tridente in mano, ed a fianco un aquila legionaria su di un'asta. *Gennaro Riccio. Le monete delle antiche famiglie di Roma. Pag.* 183, *n°* 25.

IMP. Proue de navire; dans le champ, ROMA et la marque I. (As). Æ. mod. 13. B. C.

2214. — Deux autres semblables. Æ. mod. 13. B. C.

POMPONIA.

CL... 4. 2215. — L. POMPON. MOLO. Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. NUMA. POMPIL. Numa debout en habit augural, tenant le lituus près d'un autel allumé, au-devant duquel est un Victimaire, qui amène une chèvre pour en faire le sacrifice. AR. B. C. Très rare.

D.... 35½. 2216. — Tête jeune et laurée de l'Histoire, tournée à droite; derrière, un manuscrit roulé, attaché par des cordons. Rev. Q. POMPONI MUSA. La Muse Clio debout, appuyée sur une colonne, tenant dans la main droite un manuscrit. Denier d'argent de la plus belle conservation.

D.... 24. 2217. — Tête jeune et laurée de la Musique; derrière, deux cornets en sautoir. Rev. Q. POMPONI. MUSA. La Muse Euterpe debout avec ses attributs, appuyée sur une colonne. AR. B. C.

D.... 8. 2218. — Q. POMPONI. MUSA. Tête diadémée d'Apollon. Rev. HERCULES MUSARUM. Hercule musagète debout, jouant de la lyre. AR. M. B. C. (Cassée).

2219. — Tête jeune et laurée de la poésie Epique; derrière, un petit marteau. Rev. Q. POMPONI. MUSA. La Muse Calliope appuyée sur une colonne, jouant de la lyre. AR. B. C.

CL.. 24 2220. — Tête jeune de la Danse couronnée de fleurs; derrière, un instrument inconnu qui a la forme d'une tortue. Rev. Q. POMPONI MUSA. La Muse Terpsicore debout, tenant une lyre dans la main gauche, et de la droite relevant le bas de sa robe. AR. T. B. C. Rare.

R. 39. 2221. — Tête jeune et laurée de la poésie Lyrique; derrière, un instrument qui ressemble à un fer de lance. Rev. Q. POMPONI. MUSA. La Muse Erato debout, jouant de la lyre. AR. T. B. C.

2222. — L. POMPONI. C. N. F. Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. L. LIC. CN. DOM. Mars dans un bige, armé d'un bouclier et frappant de la haste. AR. T. B. C.

2223. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

PORCIA.

2224. — P. LAECA. Tête de Pallas; devant, X. Rev. PROVOCO. Personnage debout vêtu du paludamentum, la main droite levée sur la tête d'un citoyen vêtu de la toge; à côté, un licteur debout avec des verges. AR. Très belle conservation. (Rare.)

2225. — Autre semblable. AR. T. B. C.
2226. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2227. — M. CATO. PROPR. Tête de la Liberté à droite; derrière, ROMA. Rev. VICTRIX. Victoire assise, tenant une palme et une couronne. AR. B. C.
2228. — Même tête, même légende sans le titre de propréteur. Rev. Même type, même légende. AR. T. B. C.
2229. — M. CATO. Tête jeune, imberbe et laurée, à droite. Rev. VICTRIX. Victore assise, tenant une palme et une patère. Quinaire d'argent. T. B. C.
2230. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
2231. — Même tète avec la légende : M. CATO. PROPR. Rev. Même type, même légende. AR. B. C. (Deux exemplaires.)
2232. — LAECA. Tête casquée de Rome avec X. Rev. M. PORC. ROMA. La Liberté dans un quadrige, couronnée par la Victoire. AR. T. B. C.
2233. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2234. — Trois autres semblables. AR. B. C.
2235. — Cinq autres semblables. AR. M. B. C.
2236. — L. PORCI. LICI. Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. L. LIC. CN. DOM. Mars dans un bige, armé d'un bouclier et frappant de la haste. AR. T. B. C.
2237. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. C. CATO. ROMA. Victoire dans un bige, AR. T. B. C.
2238. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2239. — Trois autres semblables. AR. B. C.
2240. — Huit autres semblables. AR. M. B. C.

POSTUMIA.

2241. — Buste de Diane à droite, le carquois sur l'épaule. Rev. A. POST. A. F. S. N. ALBIN. Personnage debout près d'un autel, étendant la main sur un bœuf. AR. T. B. C.
2242. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2243. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.
2244. — Tête de Diane avec ses attributs. Rev. C. POSTUMI. Chien levrier courant à droite; au-dessous, AT en monogramme. AR. T. B. C.
2245. — Deux autres semblables dont l'une contremarquée d'une étoile. AR. B. C.
2246. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2247. — HISPANI. Tête voilée de l'Espagne à droite, les cheveux épars. Rev. Personnage en toge, debout, levant la main droite vers une Aigle romaine; derrière, des faisceaux consulaires. AR. T. B. C.
2248. — Autre semblable. AR. B. C.
2249. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.
2250. — Tête ailée de Pallas; derrière, l'apex; devant, X. Rev. L. POST. ALB. ROMA. Mars dans un quadrige portant un trophée. AR. T. B. C.
2251. — Autre semblable. AR. T. B. C.
2252. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.
2253. — Buste de Diane à droite avec ses attributs. Rev. A. ALBINUS S. F. Trois cavaliers armés de lances et couverts de leurs boucliers, poursuivent un soldat à pied qui fuit devant eux. AR. A. B. C. Rare.

PROCILIA.

2254. Tête de Junon Sospita coiffée d'une peau de chèvre; derrière, S.C. Rev. L. PROCILI. F. Junon Sospita dans un bige frappant de la haste, elle tient de la main gauche un bouclier. AR. T. B. C.
2255. — Deux autres, dont l'une contremarquée d'un E. Argent. B. C.
2256. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

QUINCTIA.

2257. — Buste lauré d'Hercule avec la peau du lion et sa massue, tourné à gauche. Rev. TI. Q. Cavalier à gauche, conduisant deux chevaux; au-dessous, un rat; dans le champ, la lettre E; à l'exergue sur une base, les lettres D. S. S. Denier d'argent. T. B. C.
2258. — Autre semblable avec la lettre S dans le champ. AR. T. B. C.
2259. — Autre semblable avec C dans le champ. AR. T. B. C.
2260. — Autre avec la lettre N dans le champ. AR. B. C.
2261. — Tête casquée de Pallas à droite; derrière, l'apex; devant, X. Rev. T. Q. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite; au-dessous, le bouclier macédonien. AR. T. B. C.
2262. — Autre semblable. AR. T. B. C.
2263. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2264. — T. CRISPINUS SULPICIANUS III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. dans une couronne de laurier. Æ. mod. 11. Rare.

RENIA.

2265. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. C. RENI. ROMA. Diane dans un char trainé par deux chèvres. AR. T. B. C.
2266. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.
2267. — Quatre autres semblables. AR. B. C.
2268. — Huit autres semblables. AR. B. C.

ROSCIA.

2269. — L. ROSCI. Tête de Junon Sospita, couverte d'une peau de chèvre; dans le champ, un bouclier. Rev. FABATI. Lanurina donnant à manger à un serpent. AR. T. B. C.
2270. — Autre semblable, avec deux monstres dans le champ derrière la tête. AR. T. B. C.
2271. — Autre semblable, avec une colonne derrière la tête. AR. T. B. C.
2272. — Autre semblable, avec un cheval derrière la tête. AR. B. C.
2273. — Autre semblable, avec un arbre derrière la tête. AR. T. B. C.
2274. — Autre avec un vase pour symbole. AR. B. C.
2275. — Autre, avec un homme nu derrière la tête. AR. M. B. C.
2276. — Deux autres avec des symboles variés. AR. M. B. C.

RUBELLIA (1).

2277. — C. RUBELLIUS BLANDUS. Dans le champ, S. C. Rev. III VIR. A. A. A. F. F. Enclume. Æ. mod. 6. B. C.

RUBRIA.

2278. — DOS. Tête voilée de Junon avec un sceptre. Rev. L. RUBRI. Quadrige, au-dessus duquel est la victoire. AR. T. B. C.
2279. — DOSSEN. Tête laurée de Jupiter avec un sceptre. Rev. Quadrige surmonté d'une Victoire. AR. T. B. C.
2280. — Autre semblable. AR. B. C.
2281. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
2282. Tête casquée de Minerve à droite; derrière, DOS. Rev. L. RUBRI. Char trainé par quatre chevaux; au-dessus, une Victoire. AR. B. C.
2283. — DOSSEN. Tête laurée de Neptune avec un trident. Rev. L.

---

(1) Voyez le monete delle antiche famiglie di Roma, par Giudice Gennaro Riccio, tav. 41, pag. 187 du texte.

RUBRI. Victoire debout, tenant une palme devant un autel terminé en cône, autour duquel est un serpent. AR. M. B. C. Quinaires. (Deux exemplaires.)

RUSTIA.

2284. — Q. RUSTIUS. FORTUNAE. ANTIAT. Deux têtes imberbes accolées, dont une casquée et l'autre diadémée; la première, tient une patère dans la main droite. Rev. CAESARI. AUGUSTO. Autel ou édifice richement orné, sur lequel on lit : FOR. RE. Denier d'argent. Très belle conservation. (Très rare.)

2285. — S. C. Tête de Mars à droite; devant, X. Rev. L. RUSTI. Bélier marchant à droite. AR. T. B. C. Rare.

2286. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

RUTILIA.

2287. — FLAC. Tête ailée de Rome à droite. Rev. L. RUTILI. Victoire dans un bige. AR. B. C.

2288. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

SALVIA.

2289. — Q. SALVIUS IMP. COS. DESIG. Foudre ailé. Rev. C. CAESAR III VIR. R. P. C. Tête nue d'Auguste à droite. AR. B. C. Rare.

2290. — M. SALVIUS OTHO III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUST. PONT. MAX. TRIBUNIC. POT. Tête nue d'Auguste à droite. Æ. mod. 12. T. B. C.

2291. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. B. C.

2292.— Autre semblable, mais avec la tête d'Auguste tournée à gauche. Æ. mod. 13. B. C.

2293. — Autre semblable au n° 2291. Æ. mod. 12. M. B. C.

SANQUINIA.

2294.—M. SANQUINIUS III VIR. Tête laurée de Jules César à droite (1); au-dessus, une comète. Rev. AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Denier d'argent. Belle conservation. (Très rare.)

2295. — M. SANQUINIUS. Q. F. III VIR. A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. Rev. AUGUSTUS TRIBUNIC. POTEST. écrit en trois lignes dans une couronne de chêne. Æ. mod. 11. B. C.

---

(1) D'après la légende entourant cette tête, quelques antiquaires l'attribuent à Sanquinius dont descendait Marcus Sanquinius, qui fut triumvir monétaire sous Auguste.

SATRIENA.

2296. — Tête casquée de Mars à droite; derrière, XVIIII. Rev. P. SATRIENUS. Louve marchant à gauche; au-dessus, ROMA. Argent. B. C.
2297. — Autre, avec XXXXVIII derrière la tête. AR. T. B. C.
2298. — Autre, avec XXVI derrière la tête. AR. B. C.
2299. — Autre, avec LXXXIIII derrière la tête AR. M. B. C.
2300. — Trois autres avec chiffres variés. AR. M. B. C.

SAUFEIA.

2301. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. L. SAUF. ROMA. Victoire conduisant un bige. AR. T. B. C.
2302. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2303. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2304. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

SCRIBONIA.

2305. — BON. EVENT. LIBO. Tête diadémée de femme tournée à droite. Rev. PUTEAL SCRIBON. Autel avec une guirlande de fleurs et deux lyres. AR. T. B. C.
2306. — Autre semblable avec une contremarque. AR. T. B. C.
2307. — Autre semblable. AR. M. C.
2308. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. C. SCR. ROMA. Les Dioscures à cheval galopant à droite. AR. T. B. C.
2309. — Autre semblable. AR. T. B. C.
2310. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.
2311. — Double tête de Janus avec la marque I. Rev. (C.S)CR. Proue de navire; dans le champ, I. (As). Æ. mod. 14. Rare.

SEMPRONIA.

2312. — PITIO. Tête ailée de Pallas; devant, X. Rev. L. SEMP. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite. AR. T. B. C.
2313. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2314. — Trois autres semblables. AR. B. C.
2315. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.
2316. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. CR. ROMA. Les Dioscures à cheval. *(Riccio, tav. 42, n° 6.)* AR. B. C. Variété rare.
2317. — Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, la marque S. Rev. L. SEMP (en monogramme). Proue de vaisseau; dessous, ROMA;

dans le champ. S. (Semis). Æ. mod. 12. B. C. Rare.

2318. — Tête casquée de Pallas; au-dessus, quatre points.... Rev. L. SEMP. Proue de vaisseau; dessous, ROMA; dans le champ, quatre points.... (Triens). Æ. mod. 9. B. C. Très rare.

SENTIA.

2319. — ARG. PUB. Tête ailée de Pallas à droite. Rev. L. SENTI. C. F. Jupiter dans un quadrige, tenant la haste et le foudre; dans le champ, sous les chevaux, la lettre I. Denier d'argent. T. B. C.

2320. — Autre semblable avec D dans le champ. AR. T. B. C.

2321. — Deux autres semblables avec la lettre G au-dessus du cheval. AR. M. B. C.

2322. — Tête ailée de Pallas à gauche. Rev. L. SATURN. Saturne dans un quadrige, tenant la harpa; au-dessous des chevaux, la lettre G. denier d'argent. T. B. C.

2323. — Même type, M sous le quadrige. AR. T. B. C.

2324. — Même type, X au-dessus des chevaux. AR. T. B. C.

2325. — Même type, L au-dessus des chevaux. AR. T. B. C.

2326. — Deux autres deniers d'argent variés. M. B. C.

SEPULLIA.

2327. — DICT. PERPETUO CAESAR. Tête voilée et laurée de Jules César, tournée à droite. Rev. P. SEPULLIUS MACER. Vénus debout, tournée à gauche; elle est armée de la haste et tient une Victoire dans la main droite. AR. B. C. (Rare.)

SERGIA.

2328. — Tête ailée de Pallas à droite; devant, EX. S. C; derrière, ROMA et X. Rev. Cavalier galopant à gauche armé d'un glaive, à la poignée duquel est suspendue une tête humaine; dans le champ, la lettre Q. Denier d'argent. Très belle conservation.

2329. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2330. — Quatre autres semblables. AR. T. B. C.

2330. *(Bis.)* — Quatre autres semblables. AR. T. B. C.

2331. — Huit autres semblables. AR. B. C.

SERVILIA.

2332. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, un fer de lance. Rev. M. SERVEILI. C. F. Deux cavaliers à pied, retenant leurs chevaux d'une main et se battant de l'autre. AR. T. B. C. Rare.

2333. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2334.— Tête ailée de Pallas avec X; derrière, le lituus. Rev. C. SERVIL. Cavalier armé d'un bouclier et d'une lance, en poursuivant un autre qui se défend; sur le bouclier du premier, on lit: M. Denier d'argent. T. B. C.

2335. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2336. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, une couronne. Rev. C. SERVEILI. M. F. Castor et Pollux à cheval, allant en sens contraire. AR. T. B. C.

2337. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2338. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2339. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

2340. — Même type, mais avec deux étoiles sur la tête des Dioscures. AR. T. B. C.

2341. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2342. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

2343. — RULLI. Tête casquée de Minerve à gauche. Rev. P. SERVEIL. M. F. Victoire conduisant un bige à droite. AR. T. B. C.

2344. — FLORA PRIMUS. Tête de Flore à droite, couronnée de fleurs. Rev. C. SERVEIL. C. F. Deux soldats dont l'un est armé d'un bouclier, présentent les glaives, et semblent se donner le mot d'ordre. AR. B. C.

2345. — Trois autres absolument semblables. AR. M. B. C.

SICINIA.

2346. — FORT. P. R. Tête de la Fortune, tournée à droite. Rev. Q. SICINI. III VIR. Caducée et palme en sautoir au-dessous d'une couronne. AR. B. C. (Fourrée.)

SILIA.

2347. — ROMA. Buste de Pallas à gauche, elle est casquée et armée du bouclier et de la haste; dans le champ, X et un croissant. Rev. P. NERVA. Trois citoyens dans l'enceinte des comices. AR. B. C.

2348. — Autre semblable, mais avec les bords martelés. AR. B. C.

2349. — Deux autres semblables. AR. M. C.

SPURILIA.

2350. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. A. SPURI. ROMA. Phœbé conduisant un bige. AR. T. B. C. Rare.

2351. — Deux autres semblables. AR. B. C.

SULPICIA.

2352. — D. P. P. Têtes laurées et accolées des Dieux Pénates, tournées à gauche. Rev. C. SULPICI. C. F. Deux personnages debout armés de hastes ; à leurs pieds, une truie et ses petits. Dans le champ, la lettre N. Denier d'argent. T. B. C.

2353. — Autre semblable. AR. B. C.

2354. — Autre semblable avec la lettre I dans le champ. AR. T. B. C.

2355.— Deux autres semblables, avec les lettres S et N dans le champ. AR. T. B. C.

2356. — SER. SULP (en monogramme). Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. Trophée naval, composé de divers attributs maritimes, entre deux personnages debout. *(Riccio, tav. 45 n° 8.)* AR. B. C. Très rare.

2357. — Tête voilée d'une Vestale, tournée à droite. Rev. P. GALBA AED. CUR. Couteau, simpulum et secespita. AR. T. B. C.

2358. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2359. — Autre semblable. AR. M. B. C.

TARQUITIA.

2360. — C. ANNIUS. T. F. T. N. PRO. COS. EX. S. C. Tête diadémée de Junon Moneta à droite. Rev. C. TARQUITI. P. F. Q. Victoire conduisant un bige et portant une palme dans la main gauche ; dans le champ, XXX. Denier d'argent. B. C. Très rare.

2361. — Autre semblable. AR. M. B. C. Rare.

TERENTIA.

2362. — Tête ailée de Pallas à droite ; derrière, X. Rev. VAR (en monogramme). Les Dioscures à cheval galopant à droite, la lance en arrêt. *(Riccio, tav. 45, n° 1.)* AR. T. B. C. Rare.

2363. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2364. — Autre semblable. AR. B. C.

2365.—Tête ailée de Pallas avec X ; derrière, une petite Victoire. Rev. C. TER. LUC. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite. *(Riccio, tav. 45 n° 4)*. AR. T. B. C.

2366. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2367. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2368. — Tête laurée de Jupiter à droite ; derrière, S. Rev. C. TER. LUC. Proue de vaisseau ; dans le champ, S ; à l'exergue, ROMA. (Semis). Æ. mod. 11. B. C. Très rare.

THORIA.

2369. — I. S. M. R. Tête de Junon Sospita, couverte d'une peau de chèvre. Rev. L. THORIUS BALBUS. Taureau bondissant à droite; au-dessus, la lettre I. Denier d'argent. T. B. C.
2370. — Même type avec B sur le taureau. AR. T. B. C.
2371. — Même type avec N sur le taureau. AR. T. B. C.
2372. — Même type avec K sur le taureau. AR. T. B. C.
2373. — Même type avec P sur le taureau. AR. M. B. C.
2374. — Cinq autres semblables avec des lettres variées. AR. M. B. C.

TITIA.

2375. — Tête virile et barbue avec un diadème ailé, tournée à droite. Rev. Pégase sur un piédestal, sur lequel on lit : Q. TITI. Denier d'argent. T. B. C.
2376. — Deux autres deniers semblables dont l'un est contramarqué. AR. M. B. C.
2377. — Tête jeune de Bacchante couronnée de pampres, tournée á droite. Rev. Q. TITI. sur un piédestal, sur lequel est un Pégase. AR. T. B. C.
2378. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2379. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
2380. — Buste ailé de la Victoire à droite. Rev. Q. TITI. Pégase sur un piédestal. AR. Quinaire. B. C.
2381. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

TITINIA.

2382. — Tête ailée de Pallas tournée à droite; derrière, la marque XVI. Rev. C. TITINI. ROMA. La Victoire conduisant un bige. AR. T. B. C. Rare.
2383. — Autre absolument semblable. AR. M. C.
2384. — Double tête de Janus avec la marque I. Rev. M. TITINI. Proue de vaisseau; au-dessous, ROMA; dans le champ, la marque I. (As.) Æ. mod. 14. B. C. Rare.

TITURIA.

2385. — SABIN. Tête barbue de Tatius Roi des sabins. Rev. L. TITURI. Victoire dans un bige; au-dessous, un scorpion. AR. B. C.
2386. — Autre semblable avec CXV dans le champ. AR. B. C.
2387. — Trois autres semblables au n° 2385. AR. M. B. C.

2388. — SABIN. A. PU. Tête barbue de Tatius à droite. Rev. L. TITURI. Tarpeia couverte de boucliers, les mains étendues entre deux soldats sabins; dans le champ, astre sur un croissant. AR. B. C. (Deux exemplaires.)
2389.— Autre semblable, mais avec une palme devant la tête. AR. T. B. C.
2390. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
2391. — SABIN. Tête barbue du Roi Tatius; devant, TA en monogramme. Rev. L. TITURI. Enlèvement des Sabines par les Romains. AR. B. C.
2392. — Même tête; devant, une palme. Rev. L. TITURI. Enlèvement des Sabines. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

TODILIA.

2393. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. Diane conduisant un bige; au-dessous, TOD; sur le T, un oiseau; au bas, ROMA. *(Riccio, tav. 46, n° 1.)* AR. T. B. C. Très rare.

TREBANIA.

2394. — Tête ailée de Pallas à droite; derrière, X. Rev. L. TREBANI. ROMA. Jupiter foudroyant dans un quadrige. AR. T. B. C. Rare.

TULLIA.

2395. — Tête ailée de Pallas; derrière, ROMA. Rev. M. TULLI. Victoire dans un quadrige tenant une longue palme; au-dessus des chevaux, une couronne; dessous, X. Denier d'argent. T. B. C. Rare.
2396. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2397. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2398. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

URBINIA.

2399. — Tête ailée de Pallas à droite. Rev. AP. CL. T. MAL. Q. UR. La Victoire conduisant un bige. AR. T. B. C. (Voyez Le Monete delle antiche famiglie di Roma, tav. 50, dal Giudice Gennaro Riccio.)

VALERIA.

2400. — Buste ailé de la Victoire à droite; derrière, S. Rev. C. VAL. FLAC. IMPERAT. EX. S.C. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. AR. B. C.
2401. — Buste ailé de la Victoire; devant, X. Rev. L. VALERI.

FLACCI. Mars debout, tenant une épée et un trophée, entre l'apex et un épi. AR. B. C.

2402. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2403. — Deux autres semblables. AR. M. C.

2404. — ACISCULUS. Tête diadémée d'Apollon à droite; derrière, un marteau terminé en pique. Rev. L. VALERIUS. Europe sur un taureau. AR. T. B. C. Rare.

2405. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

2406. — VOLUSUS VALER. MESSAL. III VIR. A. A. A. F. F. S. C. Dans le champ, S. C. Rev. CAESAR AUGUST. PONT. MAX. TRIBUNIC. POT. Tête nue à droite. Æ. mod. 10. B. C.

2407. — VALERIUS CATULLUS. Au milieu S. C. Rev. III VIR. A. A. A. F. F. Enclume à forger. Petit br. Æ. mod. 6. B. C.

2408. — Double tête de Janus, avec la marque I entre les deux couronnes. Rev. VAL (en monnogramme). Proue de navire; dessous, ROMA. Dans le champ, I. (As). Æ. mod. 14. B. C.

VARGUNTEIA.

2409. — M. VARG. Tête ailée de Pallas; devant, X. Rev. ROMA. Jupiter dans un quadrige, tenant une palme et le foudre. AR. T. B. C.

2410. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2411. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2412. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

2413. — Tête laurée de Jupiter à droite; derrière, S. Rev. M. VARG (en monogramme). Proue de vaisseau; au-dessous, ROMA; dans le champ, la marque S. (Semis). Æ. mod. 11. B. C. Très rare.

2414. — Autre semblable. (Mauvaise conservation.)

VETTIA.

2415. — SABINUS. S. C. Tête barbue de Tatius Roi des Sabins; devant, TA (en monogramme). Rev. JUDEX. T. VETTIUS. Personnage revêtu de la toge, conduisant un bige à gauche; derrière, un épi. A. B. C. (Méd. fourrée.) Très rare.

2416. — Tête laurée de Jupiter Capitolin, tournée à droite. Rev. P. SABIN. Q. Victoire debout, couronnant un trophée. *(Riccio, tav. 48, n° 2.)* Quinaire d'argent. B. C. Rare. (1).

(1) On classait autrefois cette monnaie à la famille Tituria, mais Riccio, dans son important ouvrage intitulé : *Le monete delle antiche famiglie di Roma*, l'a restituée à la famille Vettia. On lit page 235 du dit ouvrage : « Questo, quinario per molto tempo

VETURIA.

2417. — TI. VET (en monogramme). Tête casquée de la Valeur; derrière, une palme et X. Rev. ROMA. Un homme à genoux, tenant une truie, que deux soldats armés touchent avec des baguettes. AR. T. B. C.
2418. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2419. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2420. — Trois autres semblables. AR. B. C.

VIBIA.

2421. — Tête laurée de Jupiter à droite. Rev. VIB (en monogramme). Victoire couronnant un trophée. *(Riccio, tav. 48, n° 3.)* AR. B. C.
2422. — Deux autres semblables. AR. M. C.
2423. — Même tête. Rev. VIB (en monogramme.) ROMA. Victoire couronnant un trophée; dans le champ, S. Quinaire d'argent. T. B. C.
2424. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2425. — Quatre autres semblables. AR. M. C.
2426. — PANSA. Tête laurée d'Apollon à droite. Rev. C. VIBIUS. C. F. Mars dans un quadrige, armé de la haste et portant un trophée. AR. T. B. C.
2427. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
2428. — Trois autres semblables. AR. B. C.
2429. — Six autres semblables. AR. M. B. C.
2430. — PANSA. Tête barbue du dieu Pan, tournée à droite. Rev. IOVIS AXUR. C. VIBIUS. S. C. F. C. N. Jupiter Axur assis à gauche, armé de la haste. AR. T. B. C.
2431. — Deux autres semblables. AR. B. C.
2432. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
2433. — C. PANSA. Même tête du dieu Pan. Rev. ALBINUS BRUTI. F. Deux mains jointes tenant un caducée. AR. B. C.
2434. — LIBERTATI. Tête laurée de la Liberté. Rev. PANSA. C. F. C. N. Rome assise sur des boucliers, armée de la haste, le pied gauche sur un globe. AR. B. C.

»si è attribuito alla Tituria, ma avendo saggiamente rimarcato il sig. Borghesi *(Dec. XI. »oss. VII.)*, che il nome Publio non rinviensi mai tra i soggetti di tale famiglia, bensì è »frequente nella Vezzia, lo attribuisce perciò a P. Vezzio, Questore del cognato Verre. »Lo stesso autore in altro luogo lo crede in magistrato non più tardi del 667. *(Dec. 17, »oss. 4.)*»

2435. — Tête de Bacchante couronnée de pampres. Rev. C. VIBIUS. VARUS. Panthère s'élançant vers un autel, sur lequel sont placés un masque scènique et un thyrse. AR. T. B. C. Rare.

2436. — Autre semblable. AR. B. C. (Fourrée.)

2437. — Tète casquée de Minerve. Rev. C. VIBIUS. VARUS. Hercule debout, appuyé sur sa massue. AR. Admirable conservation. Rare.

2438. — Autre semblable. AR. M. C.

2439. — Tête barbue et laurée de Jupiter. Rev. C. VIBIUS. VARUS. Minerve debout, armée de la haste et portant le palladium dans la main gauche. AR. Très belle conservation. (Rare.)

2440. — Tête nue de Marc-Antoine à droite. Rev. C. VIBIUS. VARUS. Vénus debout à gauche, portant une corne d'abondance et tenant une Victoire dans la main droite. AR. B. C. Rare.

2441. — Double tête de Janus, surmontée de la marque I. Rev. C. VIBIUS. VARUS (en monogramme). Trois proues de vaisseaux; au-dessus, ROMA. *(Riccio, tav. 48, n° 2.)* Æ. mod. 11. B. C.

VOCONIA.

2442. — DIVI JULI. Tête laurée de Jules César à droite; derrière, le lituus. Rev. Q. VOCONIUS VITULUS. Taureau marchant à gauche. Denier d'argent. Admirable conservation. Très rare.

VOLTEIA.

2443. — Tête laurée de Jupiter à droite. Rev. M. VOLTEI. M. F. Temple tétrastyle. AR. B. C. Rare.

2444. — Tête imberbe d'Hercule couverte de la peau du lion. Rev. M. VOLTEI. M. F. Sanglier d'Erymanthe. AR. T. B. C. Très rare.

2445. — Tête de Proserpine à droite, couronnée de feuillages; derrière, un croissant. Rev. M. VOLTEI. M. F. Cérès dans un char trainé par deux monstres; au-dessus, la lettre grecque Γ. Denier d'argent. T. B. C.

2446. — Autre semblable, sans lettre ni symbole. AR. B. C.

2447. — Autre semblable. AR. M. C.

MONNAIE DE LA GUERRE SOCIALE. (1).

2448. — Tête laurée de l'Italie tournée à gauche, le cou orné d'un col-

---

(1) La guerre sociale, ou plutôt la guerre civile de l'Italie éclata l'an 665 de Rome, 91 ans avant l'ère Chrétienne et dura près de dix ans.

Les Marses et les Samnites furent les chefs de l'insurrection et formèrent le projet

lier perlé; derrière, l'inscription VITELIU (Italia) en caractères osques rétrogrades.

Rev. Chef Samnite debout appuyé sur sa lance, la tête coiffée d'un casque à aigrette, le pied gauche posé sur un objet qui parait être la louve Romaine, près de laquelle est un taureau couché à mi-corps et de face, attaché par une corde que le personnage tient dans sa main gauche. *(Voyez, planche* 9, *n°* 1.) AR. mod. 8. T. B. C. Très rare.

MÉDAILLES INCERTAINES DES FAMILLES
CONSULAIRES.

2449. — Tête diadémée d'Hercule à droite; au-dessous, la massue. Rev. ROMANO. La louve debout, allaitant Rémus et Romulus. *(Riccio, tav.* 67, *n°* 3.) Très rare.

Médaillon didrachme d'argent de la plus belle conservation.

2450. — Double tête imberbe. Rev. ROMA (lettres en relief.) Jupiter foudroyant, dans un quadrige, avec la Victoire placée derrière lui. *Riccio, pl.* 71, *n°* 1.) Rare.

Très beau médaillon didrachme d'argent.

2451. — Double tête imberbe. Rev. ROMA (lettres incuses.) Jupiter foudroyant, dans un quadrige avec la Victoire. Médaillon d'argent moyen module. T. B. C. Rare.

2452. — Autre médaillon semblable de très petit module. AR. T. B. C.

---

d'une République nouvelle : le Consul *L. Pompedius Silo* et son collègue, le Samnite *C. Papius Mutilus*, les commandaient, le premier au nord, le second au sud. Une foule de Généraux choisis dans les villes dirigèrent les troupes sous leurs ordres, et combattirent les meilleurs Généraux de Rome, Marius, Sylla, Pompée, César. Une Assemblée de 500 députés fut établie à Corfinium et bientôt les Italiens tombèrent sur les colonies romaines qui étaient dans leur voisinage; la fortune semblait leur sourire et la prédiction des médailles Samnites, qui représentaient la louve romaine écrasée par le pied d'un taureau près de s'accomplir, car les Ombriens et les Etrusques étaient sur le point de suivre le mouvement général.

Le Sénat romain dût prendre des mesures extraordinaires, non seulement en plaçant des postes fortifiés, de distance en distance, le long du rivage, depuis Rome jusqu'a Cumes; mais encore en faisant une levée d'affranchis (contrairement à l'usage,) qu'autorisait le manque de soldats, et en accordant le droit de Citoyens à ceux des alliés qui étaient restés fidèles; parmi ces derniers étaient les Latins, les Ombriens, les Etrusques et les Gaulois.

Cette guerre dura avec des revers et des succès de part et d'autre, pendant près de dix années, la monnaie ci-dessus a donc une date certaine et a dû être frappée de l'an 663 à l'an 673 de Rome, environ cent ans avant l'ère Chrétienne.

JOSEPH GAILLARD.

2453. — Tête ailée de Pallas; dessous, ROMA et X. Rev. Rome assise à droite sur des boucliers, appuyée sur la haste; à ses pieds, Romulus et Rémus allaités par la louve; dans le champ, deux oiseaux. Denier d'argent de grand module. T. B. C.

2454. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2455. — Autre semblable. AR. M. C.

2456. — Tête laurée d'Apollon à droite; au-dessous, un foudre. Rev. Jupiter dans un quadrige, lançant la foudre. AR. T. B. C.

2457. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2458. — Cinq autres semblables. AR. B. C.

2459. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. ROMA. La Victoire conduisant un bige. AR. T. B. C.

2460. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. ROMA. Bige conduit par une Divinité, dont la tête est surmontée d'un croissant. AR. T. B. C.

2461. — Autre semblable, mais avec la Victoire conduisant le bige comme le n° 2459. AR. T. B. C. (Deux exemplaires.)

2462. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2463. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2464. — Cinq autres semblables. AR. M. B. C.

2465. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. ROMA. Diane dans un bige trainé par deux cerfs; au-dessous, un croissant. AR. T. B. C. Rare.

2466. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. ROMA. Les Dioscures à cheval galopant à droite; au-dessous, un trident. AR. T. B. C.

2467. — Autre semblable. AR. B. C.

2468. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. Les Dioscures à cheval, galopant à droite; au-dessous, un épi. AR. T. B. C.

2469. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2470. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2471. — Tête casquée de Pallas à droite; derrière, un grand X. Rev. Les Dioscures à cheval; au-dessous, un couteau de Victimaire. AR. T. B. C.

2472. — Autre semblable, avec un chien en course sous les Dioscures. AR. B. C.

2473. — Deux autres semblables avec une proue sous les chevaux. AR. B. C.

2474. — Tête ailée de Pallas; derrière, X. Rev. Les Dioscures à cheval galopant à droite. AR. T. B. C.

2475. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2476. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.

2477. — Quatre autres semblables. AR. B. C.

2478. — Six autres semblables. AR. B. C.

2479. — Autre semblable, mais avec un croissant entre les deux étoiles, qui sont placées au-dessus de la tête des Dioscures. AR. T. B. C.

2480. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2481. — Autre avec une chouette sous les Dioscures. AR. B. C.

2482. — Autre avec une fleur sous les Dioscures. AR. B. C.

2483. — Autre avec ROMA (lettres incuses.) AR. M. B. C.

2484. — Autre avec un griffon sous les Dioscures. AR. B. C.

2485. — Autre avec uue corne d'abondance sous les Dioscures. AR. B. C.

2486. — Autre avec un dauphin sous les chevaux. AR. B. C.

2487. — Autre avec M au-dessus des Dioscures. AR. B. C.

2488. — Tête ailée de Pallas; derrière, la marque V. Rev. ROMA. Les Dioscures à cheval, galopant à droite. *(Riccio, tav. 71, quinario.)* AR. Quinaire. T. B. C. Rare.

2489. — Autre quinaire semblable. AR. B. C.

2490. — Trois autres quinaires semblables. AR. M. B. C.

2491. — Cinquante médailles consulaires en argent décrites ci-dessus, dont les noms suivent : Aemilia.—Antestia.—Baebia.—Caecilia.—Calpurnia.—Carisia.—Cassia.—Cipia.—Claudia.—Cloulia.—Cordia.—Cornelia.—Crepusia.—Cupiennia.—Domitia.—Egnatuleia.—Fabia.—Fannia.—Farsuleia.—Flaminia.—Fonteia.—Furia.—Herennia.—Julia.—Junia.—Lucretia.—Maenia.—Manlia. — Marcia.—Minucia.—Naevia. — Opeimia. — Papiria.—Pinaria. — Plautia. — Pompeia. — Porcia. — Postumia. — Renia. — Quinctia. — Saufeia.—Sempronia.—Servilia.—Tullia.—Vargunteia.—Veturia.—Vibia.—Baebia.—Cipia.—Julia.

2492. — Vingt autres médailles consulaires en argent également décrites ci-dessus, dont les noms suivent: Baebia.—Cipia.—Claudia.—Domitia. — Egnatuleia. — Fabia. — Fannia. — Flaminia. — Furia. — Julia.—Lucretia.—Maenia.—Marcia.— Papiria. — Pinaria. — Pompeia.—Porcia.—Renia.—Saufeia.—Servilia.

2493. — Trente autres médailles consulaires d'argent également décrites ci-dessus, mais non toutes variées.

2494. — Trente autres consulaires en argent. M. B. C.

Médailles Impériales d'or. (1)

CLAUDIUS.

2495. — TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Tête laurée de Claude. Rev. PACI AUGUSTAE. Némésis Pax tenant un caducée ; à ses pieds, un serpent.

Médaille d'or de très belle conservation. Rare.

NERO.

2496. — NERO CAESAR AUG. IMP. Tête nue de Néron. Rev. PONTIF. MAX. TR. P. X. COS. IIII. P. P. EX. S. C. Figure militaire debout, tenant le parazonium et la haste. OR. Admirable conservation.

2497. — NERO CAESAR. Tête laurée de Néron. Rev. AUGUSTUS GERMANICUS. L'Empereur debout, la tête radiée, vêtu de la toge, tenant d'une main une figure de la Victoire, et de l'autre une palme. OR. Fleur de coin.

2498. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron. Rev. IANUM. CLUSIT. PACE. PR. TERRA. MARIQ. PARTA. Temple de Janus fermé. OR. Rare et belle conservation.

2499. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron. Rev. IUPITER CUSTOS. Jupiter assis à gauche, armé de la haste et tenant un foudre. OR. B. C.

2500. — Autre médaille d'or semblable. B. C.

2501. — Autre médaille d'or semblable. B. C.

2502. — Autre médaille d'or semblable. M. B. C.

2503. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron. Rev. CONCORDIA AUG. La Concorde assise, tenant une patère et une corne d'abondance. OR. T. B. C.

2504. — Même légende, même tête. Rev. SALUS. La Santé assise. OR. A. B. C.

VESPASIANUS.

2505. — IMP. CAESAR VESPASIANUS AUG. Tête laurée de Vespasien. Rev. COS VII. Taureau marchant à droite. OR. T. B. C.

---

(1) Contrairement à mon habitude, j'ai placé séparément les monnaies d'or romaines afin de ne pas les disséminer parmi celles très nombreuses d'argent et de bronze. Immédiatement après, commencera la série Impériale qui contiendra les médailles d'argent, grands, moyens ou petits bronzes, classées chronologiquement à chaque règne, en indiquant soigneusement le métal et le module de chaque pièce.

2506. — Même légende, même tête. Rev. COS. ITER. TR. POT. Femme assise, tenant un caducée et une branche de laurier. OR. T. B. C.

TITUS.

2507. — T. CAESAR IMP. VESPASIANUS. Tête laurée de Titus. Rev. PAX AUGUST. La Paix assise, armée de la haste et tenant un rameau. OR. T. B. C.

2508. — T. CAES. IMP. VESP. PONT. TR. POT. Tête laurée de Titus. Rev. VIC. AUG. Victoire sur un globe, tenant une couronne de laurier. OR. B. C.

2509. — T. CAESAR IMP. VESP. Tête laurée de Titus. Rev. PONTIF. TR. POT. Femme debout sur un fût de colonne, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. OR. T. B. C.

2510. — T. CAESAR VESPASIANUS. Tête laurée de Titus. Rev. ANNONA AUG. Femme assise à gauche. OR. B. C.

TRAJANUS.

2511. — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. Tête laurée de Trajan. Rev. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. FORT. RED. La Fortune assise, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. OR. T. B. C.

HADRIANUS.

2512. — HADRIANUS AUGUSTUS. Tête laurée d'Hadrien. Rev. COS. III. L'Empereur à cheval galopant à droite, armé de la haste. OR. T. B. C.

2513. — IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANUS. AUG. Buste lauré d'Hadrien avec le paludamentum. Rev. P. M. TR. P. COS. III. Figure militaire debout, armée de la haste et s'appuyant sur un bouclier. OR. T. B. C.

2514. — IMP. CAES. TRAIAN. HADRIANO AUG. DIVI TRA. PARTH. F. Buste lauré d'Hadrien avec le paludamentum. Rev. FORT. RED. DIVI NER. NEP. P. M. TR. P. COS. La Fortune assise, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. OR. B. C.

2515. — IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANUS. AUG. Tête laurée d'Hadrien. Rev. P. M. TR. P. COS. III. Jupiter assis, armé de la haste et tenant un foudre. OR. T. B. C.

CONSTANTIUS II.

84. 2516. — FL. JUL. CONSTANTIUS. P. F. PP. AUG. Buste diadémé de Constance II. Rev. GLORIA REIPUBLICAE. Deux Victoires soutenant un bouclier, sur lequel on lit : VOT. XX. MULT. XXX ; à l'exergue, SUNC. Médaille d'or. T. B. C. Module ordinaire.

VALENTINIANUS I.

81. 2517. — D. N. VALENTINIANUS P. F. AUG. Buste diadémé de Valentinien Ier avec le paludamentum. Rev. RESTITUTOR. REIPUBLICAE. L'Empereur debout en habit militaire, tenant de la main droite le labarum orné du monogramme du christ, et portant sur la gauche un globe surmonté d'une petite Victoire ; à l'exergue, anth. OR. B. C. Module ordinaire.

ARCADIUS.

84. 2518. — D. N. ARCADIUS P. F. AUG. Buste diadémé d'Arcadius avec le paludamentum. Rev. VICTORIA AUGGG. L'Empereur debout en habit militaire, tenant de la main droite le labarum ; sur la gauche, un globe surmonté de la Victoire, le pied gauche posé sur un captif ; dans le champ, N. D. ; à l'exergue, COMOB. (module ordinaire) OR. T. B. C.

76 2519. — Autre semblable avec M. D. dans le champ. OR. module ordinaire. B. C.

80 2520. — Même tête. Rev. VICTORIA AUGUSTORUM. Victoire passant ; dans le champ, N. D ; à l'exergue, CONO. (OR. module ordinaire.) B. C.

HONORIUS.

80 2521. — D. N. HONORIUS. P. F. AUG. Buste diadémé d'Honorius avec le paludamentum. Rev. VICTORIA AUGGG. L'Empereur debout en habit militaire, tenant de la main droite le Labarum, et de la gauche la Victoire sur un globe, le pied gauche posé sur un captif ; dans le champ, N. D ; à l'exergue, CONOB. (OR. module ordinaire.) T. B. C.

50 2522. — Autre semblable avec M. D. dans le champ.—Monnaie d'or, mod. ordinaire. T. B. C.

55 2523. — Autre monnaie d'or semblable avec R. V. dans le champ. B. C.

THEODOSIUS II.

104. 2524. — D. N. THEODOSIUS. P. F. AUG. Buste casqué de Théodose

le jeune de face; armé d'une lance et d'un bouclier sur lequel on voit un cavalier terrassant un ennemi. Rev. IMP. XXXXII. COS. XVII. P. P. Rome assise, le pied gauche posé sur une proue de vaisseau, portant sur la main droite le globe crucifère et s'appuyant sur un bouclier; dans le champ, une étoile. OR. mod. ordinaire. T. B. C.

ANASTASIUS.

2525. — D. N. ANASTASIUS. P. F. AUG. Buste diadémé d'Anastase à droite. Rev. VICTORIA AUGUSTORUM. Victoire passant; à l'exergue, CONOB. Quinaire d'or. B. C. (Deux exemplaires.)

HERACLIUS I.

2526. — D. N. ERACLIO. PP. M. Buste de face d'Héraclius avec un diadème surmonté d'une double croix. Rev. VICTORIA AUG. CA. Croix sur trois degrès; à l'exergue, CONOB. Quinaire d'or très épais. T. B. C. Très rare.

HERACLIUS cum filio HERACLIO CONSTANTINO.

2527. — DD. NN. ERACLIORUM. Bustes de face et diadémés d'Héraclius I et d'Héraclius II Constantin son fils; dans le champ, une étoile. Rev. VICTORIA AUGG. Croix sur trois degrès; à l'exergue, CONOB. Quinaire d'or très épais. B. C. Très rare.

THEODOSIUS. III. *(Adramytenus.)*

2528.—D. N. TIDOSIU. AU. Buste de face de l'Empereur Théodose III, avec un diadème orné de perles, et le paludamentum sur lequel est attachée une double croix qui couvre la poitrine, il tient dans sa main droite le globe crucifère. Rev. VITOR. Croix gothique; à l'exergue, CONOB; dans le champ, une étoile. Sol d'or. Mod. 6. T. B. C. Très rare. (Voyez planche 10, n° 6.)

INCERTAINES.

2529. — D. N. IU. OIIIAII. Buste lauré. Rev. VITCOIIIVIOX. Victoire passant; à l'exergue, CONOB. Quinaire d'or. T. B. C.

2530. — .VINIOTSIVC. Buste lauré. Rev. VCTIOIVTOV. Victoire passant; à l'exergue, ONOB. Quinaire d'or. T. B. C.

Ces sols d'or de fabrication barbare et d'attribution incertaine, paraissent contemporains des règnes de Justin ou de Justinien Ier.

MEDAILLES IMPERIALES.

En argent et en bronze.

CNAEUS POMPEIUS MAGNUS.

2531. — MAG. PIUS IMP. ITER. Tête nue du grand Pompée, entre le lituus et le prœfericulum. Rev. PRAEF. CLAS. ET ORAE. MARIT. EX. S. C. Neptune debout, tenant un acrostilium, le pied droit posé sur une proue de vaisseau. De chaque côté, Anapias et Amphinomus emportent leurs parens sur leurs épaules. AR. A. B. C.

2532. — MAGN. Double tête de Pompée couronnée de chêne. Rev. PIUS. IMP. Proue de vaisseau. Gr. br. B. C.

2533. — Double tête de Janus. Rev. CN. MAG. Proue de vaisseau; au-dessous, IMP. Gr. br. T. B. C.

C. JULIUS CAESAR.

EN ARGENT.

3534. — CAESAR IMP. M. Tête laurée de Jules César à droite; derrière, un croissant. Rev. L. AEMILIUS BUCA. Vénus debout, armée de la haste et tenant la Victoire dans la main droite. AR. B. C.

2535. — DIVI JULI. Tête laurée de Jules-César à droite; derrière, le lituus. Rev. Q. VOCONIUS VITULUS. Taureau debout, à gauche. AR. Rare.

Ce denier d'argent est de la plus belle conservation.

2536. — CAESAR IMPER. Tête laurée de Jules-César; derrière, deux lettres en contremarque. Rev. M. METTIUS. Vénus Nicéphore debout. AR. B. C.

Cette médaille se classe également à la famille consulaire Mettia. *(Riccio, tav. 27, n° 2, var.)*

2537. — Autre semblable sans contremarque. AR. M. B. C.

2538. — CAESAR DICT. PERPETUO. Tête laurée et voilée de Jules-César à droite. Rev. P. SEPULLIUS MACER. Vénus debout tenant une Victoire. AR. M. B. C.

2539. — DIVOS JULIUS. Tête laurée de Jules-César à droite. Rev. CAESAR DIVI F. Tête nue d'Octave à droite. Gr. br. T. B. C.

2540. — Autre absolument semblable. M. B. C.

CNEUS POMPEIUS, filius.

2541. — M. POBLICI. LEG. PR. Tête casquée à droite. Rev. CN. MAGNUS. IMP. Pompée debout sur une proue de navire, présentant une palme à une femme armée de flèches. AR. T. B. C.

2542. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

SEXTUS POMPEIUS.

2543. — MAG. PIUS IMP. ITER. Tête de Neptune avec un trident. Rev. PRAEF. CLAS. ET ORAE MARIT. EX. S. C. Trophée naval. AR. B. C.

2544. — MAG. PIUS. IMP. ITER. Galère, sur laquelle est une aigle légionnaire et une colonne surmontée d'une statue de Neptune. Rev. PRAEF ORAE MARIT. ET CLAS. S. C. Le monstre Scylla. AR. A. B. C.

2545. — La même, sans revers. (incuse). AR. B. C. Rare.

MARCUS JUNIUS BRUTUS.

2546. — LIBERTAS. Tête de la Liberté à droite. Rev. Brutus entre deux licteurs, précédé d'un messager; au-dessous, BRUTUS. Denier d'argent. B. C.

CAIUS CASSIUS LONGINUS.

2547.—C. CASSI. IMP. Tête diadémée de la Liberté; devant; LEIBERTAS. Rev. LENTULUS SPINT. Lituus et prœfericulum. AR. A. B. C.

2548. — Tête jeune avec une longue chevelure; derrière, un sceptre. Rev. Q. CASSIUS. Aigle éployé sur un foudre, entre le lituus et le prœfericulum. AR. B. C.

MARCUS AEMILIUS LEPIDIUS.

2549. — LEPIDUS PONT. MAX. III. V. R. P. C. Tête nue de Lépide. Rev. C. CAESAR IMP. III VIR. R. P. C. Tête nue d'Octave. AR. T. B. C. Rare.

2550. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2551. — Autre semblable. AR. B. C.

MARCUS ANTONIUS.

2552. — M. ANT. IMP. AUG. III VIR. R. P. C. L. BARBAT. Q. P. Tête nue de Marc-Antoine. Rev. CAESAR IMP. PONT. III VIR. R. P. C. Tête nue d'Octave. AR. Fleur de coin.

2553. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

2554. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2555. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2556. — M. ANTONIUS. M. F. M. N. AUGUR. IMP. TER. Octave debout, la tête voilée, portant dans la main droite le lituus. Rev. COS. DESIG. ITER. ET. TERT. III VIR R. P. C. Tête radiée du Soleil. AR. T. B. C.

2557. — ANTON. AUG. IMP. III. COS. ITER. III VIR. Tête nue de Marc-Antoine, avec deux signes en contremarque. Rev. M. SILANUS AUG. Q. PRO. COS. en deux lignes dans le champ. AR. B. C.

2558. — ANT. AUG. IMP. III V. R. P. C. Tête nue de Marc-Antoine à droite. Rev. PIETAS COS. La Piété debout à gauche. AR. T. B. C.

2559. — Tête nue de Marc-Antoine à droite. Rev. M. ANT. IMP. III VIR. R. P. C. Caducée ailé entre deux cornes d'abondanee sur un globe. AR. M. C. (Très fruste).

CLEOPATRA.

2560. — CLEOPATRAE REGINAE REGUM FILIORUM REGUM. Tête diadémée de Cléopâtre. Rev. ANTONI. ARMENIA DEVICTA. Tête nue de Marc-Antoine; derrière, la tiare d'Arménie.

Denier d'argent de très belle conservation. Très rare.

LUCIUS ANTONIUS. (1).

2561. — L. ANTONIUS COS. Tête nue de Lucius Antonius. Rev. M. ANT. IMP. AUG. III VIR. R. P. C. M. NERVA. PROQ. P. Tête nue de Marc-Antoine. AR. T. B. C.

---

(1) Lucius Antonius, second frère du triumvir, avait été tribun du peuple en 710, pendant le consulat de Marc-Antoine. Elu lui même au consulat en 713 (41 avant J. C.), il demeura chargé, en Italie, des intérêts de son frère, parti pour l'Asie. C'est à cette époque qu'il fit frapper cette curieuse monnaie, dont voici la traduction : *Lucius Antonius consul.* Rev. *Marc-Antoine, empereur, augure, triumvir pour la constitution de la République. M. Nerva, proquesteur provincial.* Vers la même époque, excité par Fulvie, femme de Marc-Antoine, il leva l'étendard de la révolte, mais Octave l'ayant assiégé dans Pérouse, le fit prisonnier, et mit fin à cette guerre, après quoi il rendit à Lucius sa liberté, et lui accorda, par déférence le gouvernement de l'Espagne.

Il est excessivement rare de rencontrer cette médaille d'une aussi belle conservation.

AUGUSTUS.

En argent.

2562. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste, tournée à gauche. Rev. IMP. X. Taureau à droite. Denier d'argent de la plus belle conservation.

2563. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. Taureau à droite. (sans légende). AR. T. B. C.

2564. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. IMP. X. Taureau à droite. AR T. B. C.

2565. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2566. — Même tête, même légende. Rev. IMP. X. Taureau à gauche. AR. M. B. C.

2567. — AUGUSTUS. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. IMP. Taureau à droite. AR. B. C.

2568. — Tête jeune et laurée d'Octave, tournée à droite. Rev. IMP. CAESAR. Colon armé d'un fouet, conduisant deux bœufs. Denier d'argent de la plus belle conservation. Rare.

2569. — AUGUSTUS CAESAR. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. SIGNIS RECEPTIS. Dans le champ, un bouclier sur lequel on lit : CL. V. et autour S. P. Q. R., le tout entre deux enseignes militaires. AR. T. B. C.

2570. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2571. — Deux autres dont une avec la tête d'Auguste à gauche. AR. M. B. C.

2572. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. IMP. XII. Capricorne tenant un globe. AR. B. C.

2573.— Tête nue d'Auguste à droite. (sans légende). Rev. AUGUSTUS. Capricorne tenant un globe, entre une corne d'abondance et un gouvernail. AR. T. B. C.

2574. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2575. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2576. — CAESAR AUGUSTO. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. S. P. Q. R. au-dessus d'un temple rond tétrastyle, dans lequel est un char triomphal surmonté d'aigles légionnaires. AR. B. C. Rare.

2577. — Autre semblable. AR. B. C.

2578. — CAESARI AUGUSTO. Tête laurée d'Auguste à gauche. Rev.

Char triomphal, orné d'aigles romaines, dans un temple tétrastyle; dans le champ, S. P. Q. R. Denier d'argent. T. B. C. (1) Rare.

2579. — Deux autres absolument semblables. AR. M. B. C.

2580. — CAESARI AUGUSTO. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. MAR. ULT. Aigle légionnaire, entre deux enseignes militaires, dans un temple. AR. B. C.

2581. — Tête nue d'Auguste à gauche. (sans légende). Rev. CAESAR DIVI F. Victoire sur un globe à gauche. AR. B. C.

2582. — Même tête à droite. Rev. IMP. CAESAR. Trophée naval sur une proue de vaisseau. AR. M. B. C.

2583. — IMP. CAESARI. AUG. COS. XI. TRI. POT. VI. S. P. Q. R. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. CIVIB. ET SIGNIS MILIT. A PART. RECUP. Arc de triomphe à trois entrées; sur le sommet, l'Empereur dans un quadrige, accosté de deux soldats portant une enseigne militaire. AR. A. B. C. Très rare.

2584.—CAESAR COS. VI. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. AEGYPTO CAPTA. Crocodile à droite. M. C. (Fourrée.)

2585. — CAESAR AUGUSTUS. Tête nue à gauche. Rev. Un bouclier rond sur lequel on lit : S. P. Q. R. CL. V. Denier d'argent. T. B. C. Rare.

2586. — CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée à gauche. Rev. DIVUS. Comète. AR. B. C. (Fourrée.)

2587. — Tête laurée d'Auguste, tournée à droite. Rev. FORT. RED. CAES. AUG. S. P. Q. R. sur un autel. AR. B. C. (Cassée).

2588. — CAESAR AUGUSTUS. Tête nue à droite. Rev. OB CIVIS SERVATOS dans une couronne de chêne. AR. B. C.

2589. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2590. — Tête laurée d'Auguste, tournée à droite. Rev. CAESAR AUGUSTUS. Deux branches d'olivier. AR. A. B. C.

2591. — IMP. CAESAR DIVI F. III VIR. ITER. R. P. C. Tête nue d'Octave à droite, légèrement barbue. Rev. COS. ITER. ET TERT. DES. Quatre instruments pontificaux, dont un simpulum, l'aspergillum, le prœfericulum et le lituus. AR. T. B. C.

2592. — Autre semblable avec une contremarque. AR. B. C.

2593. — Tête laurée à droite, dans un grènetis. Rev. CAESAR AU-

---

(1) Cette médaille ainsi que toutes celles dont la description et suivie des lettres T. B. C. sont en grande partie de la plus belle conservation. *(Voyez le tableau des abréviations, placé en tête du volume.*

GUSTUS. Bouclier rond sur lequel on lit: CL. V. Dans le champ, S. P. Q. R. Le tout entre deux arbres. AR. T. B. C.

2594. — Autre semblable. AR. B. C.

2595. — Autre semblable mais avec la tête à gauche. AR. M. B. C.

2596. — Tête nue d'Auguste à droite. Rev. CAESAR DIVI F. Apollon, le *pileus* thessalien rejeté derrière les épaules, assis sur un rocher, et jouant de la lyre. AR. B. C. Rare.

2597. — Autre semblable avec contremarque. AR. B. C.

2598. — Tête nue à gauche. Rev. IMP. CAESAR DIVI F. Dans le champ, un énorme bouclier rond pointillé. AR. T. B. C.

2599. — Autre semblable avec la tête d'Auguste tournée à droite. AR. B. C.

2600. — AUGUSTUS CAESAR. Tête nue à droite. Rev. DIVUS JULIUS. Comète. AR. T. B. C.

2601. — Autre semblable. AR. B. C.

2602. — AUGUSTUS CAESAR. Tête nue à gauche. Rev. DIVUS JULIUS. Comète. AR. B. C.

2603. — Autre semblable. AR. M. C.

2603. *(bis)*.—AUGUSTUS. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. L. CANINIUS GALLUS III VIR. Parthe à genoux, présentant une enseigne militaire. Denier d'argent de la plus belle conservation. Très rare.

2604. — AUGUSTUS DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. IMP. Auguste monté sur une estrade, assis sur la chaise curule ; à ses pieds, un chef gaulois lui présente un enfant qu'il semble lui offrir en ôtage. (1). *(Voyez planche 10, n° 1.)* AR. B. C. Très rare.

2605. — Buste ailé de la Victoire à droite. Rev. CAESAR DIVI. Neptune debout, appuyé sur un trident, le pied droit sur un globe. AR. Admirable conservation. (Rare.)

2606. — IMP. CAESAR DIVI F. III. VIR. R. P. C. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. COS. ITER. Et TER. DESIG. Jules César debout, tenant à la main le lituus, dans un temple tétrastyle; sur la frise, on lit : DIVO JUL; à côté du temple, un autel. AR. T. B. C.

2607. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2608. — CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. C. L. CAESARES AUGUSTI F. COS. DESIG. PRINC. JUVENT. Caïus et Lucius debout, soutenant chacun

---

(1) Cette médaille fait allusion à l'entrevue d'un chef gaulois avec l'Empereur, pendant le voyage que fit Auguste dans les Gaules.

une haste et un bouclier posés à terre ; au-dessus, simpulum et lituus. AR. Fleur de coin.

2609. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2610. — Quatre autres semblables. AR. T. B. C.

2611. — Cinq autres semblables. AR. T. B. C.

2612. — Huit autres semblables. AR. B. C.

2613. — Vingt autres semblables. AR. M. B. C.

2614. — CAESAR AUGUSTUS. Tête nue à droite. Rev. Jupiter debout, armé de la haste, dans un temple à six colonnes. AR. M. C.

2615. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Octave à droite. Rev. IMP. X. Apollon Musagète debout, tenant la lyre et le plectrum ; à l'exergue, ACT. Dans le champ, deux signes en contremarque. AR. T. B. C.

Cette médaille a été frappée en commémoration de la bataille d'Actium.

2616. — Autre semblable sans contremarque. AR. B. C.

2617. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2618. — Tête nue d'Auguste à droite. (sans légende.) Rev. Temple orné de statues et surmonté d'une Victoire ; on lit sur la frise : IMP. CAESAR. AR. T. B. C. Rare.

2619. — CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. CAESAR AUG. P. TR. POT. XV. L'Empereur dans un quadrige, tenant une aigle légionnaire. AR. T. B. C.

2620. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2621. — Tête laurée d'Auguste à gauche, dans un grènetis. Rev. S. P. Q. R. Char triomphal attelé de quatre chevaux, dans lequel est une aigle légionnaire ; un petit quadrige est figuré sur le devant du char. AR. T. B. C. Très rare.

2622. — CAESARI AUGUSTO. Tête laurée à droite. Rev. Même type, même légende. AR. B. C.

2623. — Tête nue à droite. Rev. Arc de triomphe sur la frise duquel on lit : IMP. CAESAR ; au-dessus, L'Empereur dans un quadrige. Beau denier d'argent de la plus belle conservation.

2624. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2625. — Même tête. Rev. IMP. CAESAR. Colonne rostrale surmontée de la statue d'Auguste. AR. Admirable conservation.

2626. — Autre semblable avec C en contremarque. AR. B. C.

2627. — AUGUSTUS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. IMP. X. Auguste sur une estrade, assis sur la chaise curule, reçoit les rameaux d'olivier que deux chefs ennemis lui présentent. AR. B. C. Rare.

2628. — Tête diadémée de Vénus, le cou orné d'un collier, tournée à droite. Rev. CAESAR DIVI F. L'Empereur debout, armé de la haste et étendant la main. Denier d'argent de la plus belle conservation.

2629.— Tête diadémée de la Paix, entre une corne d'abondance et une branche de laurier. Rev. CAESAR DIVI F. L'Empereur marchant à droite, portant la haste et levant la main droite en signe de paix. AR. Magnifique conservation.

2630. — AUGUST. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. P. CARISIUS LEG. Victoire érigeant un trophée. Quinaire d'argent. B. C.

2631. — Deux autres semblables. AR. B. C. Quinaires.

2632. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

2633. — Même légende, tête à gauche. Rev. Même type, même légende. AR. B. C. Quinaire.

2634. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

2635. — Tête nue à droite. Rev. Massue dans une couronne de chêne. AR. M. C. Quinaire.

2636. — CAESAR IMP. VII. Tête nue d'Auguste à droite. Rev. ASIA RECEPTA. Victoire sur une colonne entre deux serpents. AR. B. C. Quinaire.

2637. — Quatre autres quinaires semblables. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

2638. — DIVUS AUGUSTUS. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. IMP. NERVA CAESAR AUGUSTUS REST. Au milieu, S. C. Gr. br. A. B. C. Rare.

2639. — Autre semblable. Gr. br. M. B. C.

2640. — CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. Rev. ROM ET AUG. Autel de Lyon entre deux Victoires; dans le champ, AV en contremarque. Gr. br. Rare.

2641. — DIVO AUGUSTO. S. P. Q. R. Statue d'Auguste dans un char traîné par quatre éléphants. Rev. TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. P. M. TR. POT. XXIII. Au milieu, S. C. Gr. br.

2642. — DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête radiée d'Auguste. Rev. PROVIDENT. S. C. Autel de la Providence. Moy. br. B. C.

2643. — Quatre autres moy. br. semblables. B. C.

2644. — CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste. Rev. ROM ET AUG. Autel de Lyon. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2645. — Six autres moy. br. semblables dont deux contremarqués. M. B. C.

2646. — DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête couronnée. Rev. S. C. Aigle de face. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2647. — Même avers. Rev. S. C. Vesta assise. moy. br. B. C.

2648. — IMP. CAESAR DIVI F. AUGUSTUS IMP. X. Tête nue d'Auguste. Rev. PONTIF MAXIM. TRIBUN. POT. XXXIII. Dans le champ, S. C. Moy. br. (Trois exemplaires.)

2649. — DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête radiée. Rev. S. C. dans une couronne de chêne. Moy. br. B. C.

2650. — DIVUS AUGUSTUS. S. C. Tête radiée d'Auguste. Rev. CONSENSU. SENAT ET EQ. ORDIN. P. Q. R. Auguste assis tenant une branche d'olivier et un globe. Moy. br. (Trois pièces.)

2651. — DIVUS AUGUSTUS PATER. Tête radiée. Rev. S. C. Foudre. Moy. br. B. C.

2652. — Même avers. Rev. IMP. T. VESP. AUG. REST. S. C. Aigle sur un globe. Moy. br. A. B. C. Rare. (Deux exemplaires.)

2653. — IMP. CAESAR DIVI F. AUGUSTUS IMP. XX. Rev. PONTIF. MAXIM. TRIBUN. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. Moy. br.

2654. — Deux médailles d'Auguste sans revers. (Incuses.) Moy. br. B. C.

LIVIA, Augusti.

EN BRONZE.

2655. — SALUS AUGUSTA. Tête diadémée de Livie sous les traits de la Déesse *Salus*, tournée à droite. Rev. TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUG. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. Moy. br. B. C.

2656. — Autre semblable. Moy. br. M. B. C.

2657. — PIETAS. Tête voilée de Livie, sous les traits de la Piété, tournée à droite. Rev. Même type que ci-dessus. Moy br. M. B. C.

MARCUS AGRIPPA.

2658. — M. AGRIPPA. L. F. COS. III. Tête couronnée d'Agrippa à gauche. Rev. S. C. Neptune debout appuyé sur son trident, et tenant un dauphin dans la main droite. Moy. br. T. B. C.

2659. — Deux autres semblables. Moy. br. B. C.

2660. — Trois autres semblables. Moy. br. M. B. C.

CAIUS et LUCIUS Caesares.

2661. — C. CAES. AUGUS. F. Caïus, sur un cheval au galop, tenant la haste et le bouclier. Derrière lui, l'aigle d'une légion entre deux

enseignes militaires. Rev. AUGUSTUS DIVI. F. Tête laurée d'Auguste à droite. Denier d'argent. B. C. Rare.

2662. — C. L. CAESARES AUGUSTI F. COS. DESIG. PRINC. JUVENT. Caïus et Lucius, voilés et couverts de la toge, debout, soutenant chacun une haste et un bouclier posés à terre; au-dessus, un simpulum et le lituus. Rev. CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. AR. T. B. C.

2663. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

TIBERIUS.

EN ARGENT.

2664. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. IMP. VII. TR. POT. XVII. Tibère dans un quadrige, tenant l'aigle romaine. AR. T. B. C. Rare.

2665. — Autre semblable. AR. T. B. C.

2666. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2667. — Deux autres semblables. AR. M. C.

2668. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. Rev. PONTIF MAXIM. Femme assise, tenant une haste et un rameau. Denier d'argent de la plus belle conservation.

2669. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2670. — Autre semblable en argent doré. B. C.

2671. — Trois deniers d'argent, mêmes types. T. B. C.

2672. — Quatre autres semblables. AR. T. B. C.

2673. — Six autres semblables. AR. T. B. C.

2674. — Dix autres semblables. AR. B. C.

2675. — Quinze autres semblables. AR. B. C.

2676. — Quinze autres semblables. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

2677. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. IMP. VIII. Tête nue de Tibère. Rev. PONTIF. MAXIM. TRIBUN. POTEST. XXIIII. Au milieu, S. C. Moy. br. T. B. C.

2678. — Trois autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

2679. — TI. CAESAR AUGUST. IMPERAT. Tête nue de Tibère à droite. Rev. PONTIFEX TRIBUN. POTESTATE XII. Dans le champ, S. C. (Trois exemplaires.) Moy. br.

2680. — TI. CAESAR AUGUST. F. IMPERAT. Tête laurée de Tibère. Rev. ROM ET AUG. Autel de Lyon entre deux Victoires. (Trois pièces dont un petit bronze.)

2681. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. IMP. VIII. Tête laurée de Tibère. Rev. PONTIF. MAXIM. TRIBUN. POTEST. XXXVI. S. C. Caducée. Moy. br. B. C.

2682. — Trois autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

2683. — TI. CAESAR DIVI AUG. F. AUGUST. IMP. VIII. Tête laurée de Tibère. Rev. PONTIF. MAX. TR. POT. XXXVII. S. C. Globe et gouvernail. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2684. — Trois autres semblables. Moy. br. M. B. C.

DRUSUS JUNIOR.

2685. — DRUSUS CAESAR TI. AUG. F. DIVI AUG. N. PONT. TR. POT. II. Dans le champ, S. C. Rev. Têtes des enfans de Drusus, posées sur deux cornes d'abondance. Gr. br. Belle conservation. Rare.

2686. — Autre gr. br. semblable. Æ. M. B. C.

2687. — DRUSUS CAESAR TI. AUG. F. DIVI AUG. N. Tête nue de Drusus à gauche. Rev. IMP. T. CAES. DIVI VESP. P. AUG. REST. Dans le champ, S. C. Moy. br. B. C. Rare.

2688. — Trois autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

DRUSUS SENIOR.

EN ARGENT.

2689. — NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMANICUS IMP. Tête laurée de Drusus l'Ancien à gauche. Rev. Arc de triomphe, surmonté de la statue équestre de Drusus entre deux trophées; sur le fronton de ce monument, on lit : DE GERM. (1). Denier d'argent de très belle conservation. Très rare.

EN BRONZE.

2690. — NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMANICUS IMP. Tête nue de Drusus l'Ancien à gauche. Rev. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Statue de Drusus l'Ancien revêtu de la

---

(1) Cette médaille a été frappée en commémoration des honneurs décernés à Drusus l'Ancien, après ses victoires en Germanie et la mort prématurée qui l'atteignit, au retour de sa seconde expédition, l'an 745 de Rome (an 9 de J. C.)

Le surnom de Germanicus, que porte cette médaille de Drusus, ne lui fut décerné qu'après sa mort, et le sénat autorisa en même temps tous ses descendans à porter un nom qui rappelait la gloire de leur auteur.

L'arc de triomphe representé au revers de cette médaille, subsiste encore presque dans son entier auprès de la Porte Appienne ou de Saint-Sébastien à Rome, ou on le nomme encore, *l'arc de Drusus*. Le couronnement composé d'une statue équestre entre deux trophées, a disparu.

toge, assis sur un monceau d'armes et tenant un rameau dans la main droite; au-dessous, les initiales, S. C. Gr. br. B. C. Rare.

2691. — Trois autres gr. br. semblables, dont un cassé par moitié est contremarqué de l'inscription NCAPR. (Moins bonne conservation.)

2692. — NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMANICUS IMP. Arc de triomphe, surmonté de la statue équestre de Drusus l'Ancien entre deux trophées d'armes; dans le champ, S. C. Rev. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Tête laurée de Claude. Gr. br. B. C. Rare.

ANTONIA.

2693. — ANTONIA AUGUSTA. Tête nue d'Antonia, tournée à droite. Rev. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. Antonia debout, en vestale, la tête voilée; tenant dans la main droite un simpulum et de la gauche un rouleau. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2694. — Trois autres moy. br. semblables. Æ. B. C.

2695. — Deux autres, dont un avec NCAPR en contremarque. Moy. br. M. B. C.

2696. — Quatre autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

GERMANICUS.

EN ARGENT.

2697. — GERMANICUS. CAES. P. C. CAES. AUG. GERM. Tête nue de Germanicus à droite. Rev. C. CAESAR AUG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à droite. Denier d'argent de très belle conservation. Très rare.

EN BRONZE.

2698. — GERMANICUS CAESAR. Germanicus dans un quadrige à droite. Rev. SIGNIS RECEP. DEVICT. GERM. Guerrier vêtu d'une cotte d'armes, debout, la main droite étendue, et la gauche tenant une enseigne militaire. (1). Dans le champ, S. C. Moy. br. T. B. C.

2699. — Deux autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

2700. — GERMANICUS CAESAR TI. AUGUSTI DIVI AUG. N. Tête nue de Germanicus à gauche. Rev. C. CAESAR AUG. GERMANICUS. PON. M. TR. POT. Dans le champ, S. C. Moy. br. T. B. C.

2701. Deux autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

---

(1) Cette médaille a été frappée du vivant de Germanicus; c'est un monument des honneurs qui lui furent décernés, quand il eut repris sur les Germains les enseignes enlevées à Varus.

2702. — GERMANICUS CAESAR TI. AUG. F. DIVI AUG. N. Tête nue de Germanicus à gauche. Rev. C. CAESAR DIVI AUG. PRON. AUG. P. M. TR. P. IIII. P. P. Dans le champ, S. C. Moy. br. T. B. C.

2703. — Trois autres moy. br. semblables. Æ. T. B. C.

2704. — Quatre autres moy. br. semblables. Æ. B. C.

2705. — Deux autres semblables Æ. B. C.

2706. — Huit autres moy. br. Æ. M. B. C.

2707. — GERMANICUS CAESAR TI. AUG. F. DIVI AUG. N. Tête nue de Germanicus à droite. Rev. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Dans le champ, S. C. Moy. br. A. B. C.

AGRIPPINA SENIOR.

EN ARGENT.

2708. — AGRIPPINA MAT. C. CAES. AUG. GERM. Tête d'Agrippine à droite. Rev. C. CAESAR. AUG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Tête laurée de Caligula à droite. AR. T. B. C. Très rare.

2709. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

EN BRONZE.

2710. — AGRIPPINA. M. F. MAT. C. CAESARIS AUGUSTI. Tête d'Agrippine à droite. Rev. S. P. Q. R. MEMORIAE AGRIPPINAE. Carpentum ou char mortuaire, trainé par deux mules allant à gauche. Gr. br. B. C. Rare.

2711. — Autre grand bronze semblable. Æ. M. B. C.

2712. — AGRIPPINA M. F. GERMANI CAESARIS. Tête nue d'Agrippine à droite. Rev. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Dans le champ, S. C. Grand bronze. A. B. C.

NERO et DRUSUS Caesares.

2713. — NERO CAESAR DRUSUS CAESAR II VIR. C. C. A. Têtes en regard de Néron et de Drusus. Rev. TI. CAESAR DIVI AUGUSTI F. AUGUSTUS. Tête laurée de Tibère à droite. *(Florez, tab. 10, n° 7.)* Moy. br. B. C. Rare.

Cette médaille a été frappée à Saragosse.

2714. — NERO ET DRUSUS CAESARES QUINQ. C. V. I. N. C. Têtes nues et affrontées de Néron et de Drusus. Rev. TI. CAESAR DIVI AUGUSTI. F. AUGUSTUS. P. M. Tête nue de Tibère à gauche. *(Florez, tab. 17. n° 2.)* Moy. br. T. B. C. Rare.

Cette médaille a été frappée à Carthagène.

CALIGULA.

EN ARGENT.

2715. — C. CAESAR AUG. GERM. P. M. TR. POT. COS. Tête nue de Caligula à droite. Rev. Tête radiée d'Auguste entre deux étoiles. AR. B. C. Rare.

2716. — C. CAESAR AUG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à droite. Rev. DIVUS AUG. PATER PATRIAE. Tête radiée d'Auguste. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

2717. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS PON. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à gauche. Rev. ADLOCUT. COH. L'Empereur debout, sur une estrade, la main droite levée, adresse une allocution aux cohortes prétoriennes. Gr. br. B. C. Rare.

2718. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS PON. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à gauche. Rev. S. P. Q. R. P. P. OB CIVES SERVATOS. dans une couronne de chêne. Gr. br. B. C. Rare.

2719. — Deux autres gr. br. semblables. Æ. M. B. C.

2720. — C. CAESAR AUG. GERMANICUS. P. M. TR. POT. La Piété assise et couverte d'un voile, tenant une patère; au-dessous, PIETAS. Rev. DIVO AUG. S. C. Trois personnages sacrifiant devant un temple. Gr. br. (Deux exemplaires.)

2721. — C. CAESAR DIVI AUG. PRON. AUG. P. M. TR. P. IIII. P. P. Rev. VESTA. La Déesse assise à droite, tenant une patère de la main droite et la haste de la gauche; dans le champ, les lettres S. C. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2722. — Quatre autres moy. br. semblables. Æ. B. C.

2723. — Six autres moy. br. semblables. Æ. M. B. C.

2724. — C. CAESAR DIVI AUG. PRON. AUG. Au milieu, le bonnet phrygien entre les lettres S. C. Rev. PON. M. TR. P. III. P. P. COS. DES. III. Dans le champ, R. C. C. Petit bronze. (Six exemplaires.)

CLAUDIUS.

EN ARGENT.

2725. — TI CLAUD. CAESAR AUG. TR. P. VI. IMP. XI. Tête laurée de Claude à droite. Rev. PACI AUGUSTAE. Figure ailée (Pax Némésis,) tenant un caducée; à ses pieds, un serpent. AR. B. C. Rare.

2726. — Autre semblable. AR. M. C.

2727. — TI CLAUD. CAESAR AUG. P. M. TR. P. IIII. Tête laurée de

Claude à droite. Rev. IMPER. RECEPT. Camp prétorien ou enceinte fortifiée, au milieu de laquelle est l'Empereur. AR. A. B. C.

2728. — TI CLAUD. CAESAR AUG. P. M. TR. P. VII. IMP. Tête laurée de Claude à droite. Rev. S. P. Q. R. P. P. OB. C. S. dans une couronne de laurier. AR. M. C.

EN BRONZE.

2729. — TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. Tête laurée de Claude à droite. Rev. SPES AUGUSTA. L'Espérance marchant; dans le champ, S. C. Gr. br. B. C.

2730. — Deux autres gr. br. semblables Æ. B. C.

2731. — Trois autres gr. br. semblables. Æ. A. B. C.

2732. — Quatre autres gr. br. semblables. Æ. M. B. C.

2733. — Même tête, même légende. Rev. NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMAN. IMP. S. C. Arc de triomphe, surmonté de la statue équestre de Drusus l'Ancien entre deux trophées. Gr. br. M. B. C.

2734. — TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. Tête laurée de Claude à droite. Rev. EX. S. C. OB CIVES SERVATOS. écrit dans une couronne de chêne. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2735. — Trois autres gr. br. dont l'un contremarqué NCAPR. Æ. A. B. C.

2736. — Quatre autres semblables. Gr. br. M. B. C.

2737. — TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. Tête nue de Claude, tournée à droite. Rev. CONSTANTIAE AUGUSTI. Figure militaire debout, armée de la haste. Moy. br. T. B. C.

2738.—Même tête. Rev. LIBERTAS AUGUSTI. La Liberté debout, tenant le bonnet phrygien. Moy. br. T. B. C.

2739. — Même tête. Rev. CERES AUGUSTI. Cérès assise, tenant des épis et une torche. Moy. br. B. C.

2740. — Même tête. Rev. S. C. Pallas combattant. Moy. br. T. B. C.

2741. — Quatre autres moy. br. semblables. M. B. C.

2742. — Quatre autres moy. br. dont l'un avec CERES AUGUSTI. contremarqué NCAPR.

2743. — Huit autres moyens bronzes, dont deux de chacun des quatre revers ci-dessus.

2744. — Dix-huit moy. br. de Claude, dont plusieurs revers variés.

2745. — TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. Au milieu, le modius. Rev. PON. M. TR. P. IMP. COS. DES. IT. Dans le champ, S. C. Petit bronze. T. B. C.

2746. — Quatre autre semblables. B. C.

2747. — Six autres semblables. M. B. C.

2748. — Quatre autres petits bronzes, dont deux avec COS. II. etc.

2749. — TI CLAUDIUS CAESAR AUG. Une main tenant une balance; au-dessous, P. N. R. Rev. PON. M. TR. P. IMP. COS. DES. IT. Dans le champ, S. C. Petit bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

2750. — Dix autres petits bronzes semblables. B. C.

AGRIPPINA JUNIOR.

2751. — AGRIPPINAE AUGUSTAE. Tête diadémée d'Agrippine jeune, tournée à droite. Rev. TI. CLAUD. CAESAR AUG. GERM. P. M. TRIB. POT. P. P. Tête laurée de Claude à droite. AR. B. C.

2752. — NERO CLAUD. DIVI F. CAES. AUG. GERM. IMP. TR. P. COS. Têtes accolées d'Agrippine et de Néron. Rev. AGRIPP. AUG. DIVI. CLAUD. NERONIS. CAES. MATER. Agrippine et son fils Néron, dans un char traîné par quatre éléphants; dans le champ, EX. S. C. (Denier d'argent fourré.) M. C.

NERO.

EN ARGENT.

2753. — NERO CLAUDIO DRUSO GERM. COS. DESIG. Tête jeune et imberbe de Néron, tournée à droite. Rev. EQUESTER ORDO PRINCIPI JUVENT écrit sur un bouclier. (1)

Denier d'argent de très belle conservation. Rare.

2754. — NERO CAESAR AUG. IMP. Tête jeune de Néron, tournée à droite. Rev. PONTIF. MAX. TR. P. II. P. P. Au milieu, EX. S. C. écrit dans une couronne de chêne. AR. T. B. C.

2755. — Même tête nue. Rev. PONTIF. MAX. TR. P. III. P. P. Même type. AR. B. C.

2756. — Même tête. Rev. PONTIF. MAX. TR. P. IIII. P. P. Même type. AR. B. C.

2757. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron, tournée à droite. Rev. IUPITER CUSTOS. Jupiter assis à gauche, armé de la haste et tenant un foudre. AR. T. B. C.

2758. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

2759. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2760. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron à droite.

---

(1) Néron fut fait prince de la jeunesse l'an 804 de Rome (51 de J. C.); il était d'usage que l'ordre des Chevaliers donnât au prince de la jeunesse une haste et un bouclier d'argent; c'est à cette occasion, que cette médaille fut frappée.

Rev. SALUS. La Déesse de la santé, assise à gauche. AR. T. B. C.

2761. — Autre semblable. AR. B. C.

2762. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2763. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron à droite. Rev. VESTA. La Déesse assise dans un temple rond. AR. B. C.

2764. — Autre semblable. AR. B. C.

2765. — Autre semblable. AR. M. C.

2766. — IMP. NERO CAESAR AUG. P. P. Tête laurée de Néron à droite. Rev. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. AR. B. C. Rare.

2767. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2768. — NERO CAESAR AUGUSTUS. Tête laurée de Néron à droite. Rev. ROMA. Rome Nicéphore assise à gauche. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

2769. — IMP. NERO. CAESAR AUG. P. MAX. TR. POT. P. P. Tête laurée de Néron, tournée à droite. Rev. ADLOCUT. COH. L'Empereur debout, sur son *suggestus*, ayant derrière lui un personnage en toge, adresse un discours aux prétoriens armés. *(Voyez, planche* 9, *n°* 2.*)* Grand bronze. T. B. C. Rare.

2770. — IMP. NERO CAESAR AUG. PONT. MAX. TR. POT. P. P. Tête laurée de Néron. Rev. ANNONA AUGUSTI CERES. Cérès assise, tenant la torche et étendant la main droite vers un fromentaire; devant elle, l'Abondance debout, avec ses attributs. Dans le champ, S. C. Grand bronze. T. B. C.

2771. — Autre gr. br. semblable. Æ. M. B. C.

2772. — Deux autres, dont l'un, avec la tête de Néron à gauche. Gr. br. A. B. C.

2773. — NERO CLAUDIUS CAESAR AUG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Tête laurée de Néron à droite. Rev. DECURSIO. L'Empereur la tête nue, tenant une lance en arrêt, et monté sur un cheval galopant à droite; il est suivi d'un cavalier portant un *vexillum*. Dans le champ, S. C. Gr. br. A. B. C.

2774. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

2775. — Même tête. Rev. S. C. Arc de triomphe. Gr. br. B. C. Rare.

2776.—Même tête. Rev. PACE. P. R. TERRA MARIQ. PARTA IANUM CLUSIT. S. C. Le temple de Janus fermé. Grand bronze. B. C.

2777. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

2778. — NERO CLAUD. CAESAR AUG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Tête laurée de Néron à droite. Rev. Rome Nicéphore assise

sur une cuirasse, le pied posé sur un casque; dans le champ, S. C.; à l'exergue, ROMA. Grand bronze. T. B. C.

2779. — Autre grand bronze semblable. B. C.

2780. — Cinq grands bronzes variés de Néron : —Arc de triomphe.— DECURSIO. — Temple de Janus. — ANNONA AUGUSTI CERES. — Rome Nicéphore assise.

2781. — Six autres grands bronzes avec plusieurs variétés.

2782. — IMP. NERO CAESAR AUG. P. MAX. TR. P. P. P. Tête laurée de Néron. Rev. VICTORIA AUGUSTI. II. S. C. Victoire passant. Moy. br. B. C.

2783. — NERO CAESAR AUG. GERM. IMP. Tête laurée de Néron. Rev. PACE. P. R. UBIQ. PARTA IANUM CLUSIT. S. C. Temple de Janus fermé. Moy. br. B. C.

2784. — Même tête. Rev. S. C. Victoire passant, tenant un globe sur lequel on lit : S. P. Q. R. Moy. br. B. C.

2785. — Même tête. Rev. SECURITAS AUGUSTI. S. C. Femme assise. Moy. br. B. C.

2786. — IMP. NERO CAESAR AUG. P. M. TR. P. P. P. Tête nue de Néron à droite. Rev. GENIO AUGUSTI. Le génie d'Auguste sacrifiant; il tient de la main droite une patère dont il répand le contenu sur l'autel, et de la gauche une corne d'abondance. Dans le champ, S. C. (Moyen bronze.) B. C.

2787. — NERO CLAUDIUS CAESAR AUG. GERMANIC. Tête diadémée de Néron à droite. Rev. PONTIF. MAX. TR. POT. IMP. P. P. Néron couronné de laurier, revêtu d'une tunique talaire comme Apollon, jouant de la lyre en marchant à droite. Dans le champ, S. C. (Moyen bronze.)

2788. — Même tête. Rev. S. C. Autel. Moy. br. B. C. (Rare.)

2789. — Même tête. Rev. ROMA. Rome assise sur un monceau d'armes, tenant la Victoire et le parazonium. Moy. br. B. C.

2790. — Même tête. Rev. MAC. AUG. S. C. Bel édifice avec colonnes. Moy. br. M. B. C.

2791. — Sept moyens bronzes de Néron, dont —Rome assise—Temple de Janus — Le génie d'Auguste — Victoire tenant un bouclier — La Sécurité assise — Victoire passant — Néron jouant de la lyre.

2792. — Vingt autres moy. br. de Néron, avec plusieurs variétés décrites ci-dessus.

2793. — NERO CAES. AUG. IMP. Tête laurée de Néron à droite. Rev. CER. QUINQ. ROM. COS. S. C. Une table sur laquelle sont placés un vase et une couronne; les pieds de la table sont ornés de

griffons; sur le sol, un disque. (1). Petit bronze. (Deux exemplaires variés.)

2794. — Même tête. Rev. GENIO AUGUSTI. Le génie d'Auguste sacrifiant devant un autel. (Petit bronze de grand module.)

2795. — Même tête. Rev. PONTIF. MAX. TR. POT. IMP. P. P. S. C. Rome assise sur des armes. (Petit bronze.)

INTERREGNE.

2796. — FIDES EXERCITUUM. Deux mains jointes. Rev. FIDES PRAETORIANORUM. Deux mains jointes. (2). AR. B. C. Rare.

GALBA.

EN ARGENT.

2797. — GALBA. IMP. Tête laurée de Galba, tournée à droite. Rev. LIBERTAS PUBLICA. La Liberté debout, tenant le bonnet phrygien. (3). Denier d'argent. T. B. C.

2798. — SER. GALBA IMPERATOR. Tête laurée de Galba, tournée à droite. Rev. CONCORDIA PROVINCIARUM. La Concorde debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. AR. T. B. C. Rare.

---

(1) Néron institua à Rome les jeux quinquennaux *pour le salut et l'éternité de son empire!!* l'an 813 de Rome (60 de J. C.) C'est à cette occasion que fut frappé ce petit bronze.

(2) Ce denier d'argent fut frappé pendant les troubles qui suivirent la mort de Néron, et avant l'installation définitive de Galba sur le trône des Césars.

J'ai fait l'acquisition il y a quelques mois à Saragosse, d'un denier d'argent qui se rapporte à la même époque, et qui diffère essentiellement de celui-ci en ce qu'il a été frappé à Rome même, avec l'autorisation du Sénat; en voici la description : LIBERTAS RESTITUTA. Tête à droite de la Liberté. Rev. Au milieu d'une couronne civique, un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. *Senatus Populus Que Romanus.* (Le sénat et le peuple romain.)

(3) Le type de la Liberté qui se trouve sur cette monnaie, et qui se rencontre si fréquemment sur les médailles de Galba avec les légendes : *libertas augusta*, *libertas restituta*, *libertas publica*, ceux de *salus generis humani*, de *honos virtus*, de *Roma renascens*, d'autres encore, sont des expressions bien claires du soulagement que la mort de Néron et l'extinction de la famille des Césars causèrent au monde entier. Un Tibère, un Caligula, un Claude, un Néron : voilà ceux pour qui Auguste avait usurpé l'empire du monde! ceux pour qui Rome avait assujéti tant de peuples!

On sait qu'à la nouvelle de la mort de Néron, le peuple parcourut les rues de Rome avec le bonnet de la liberté. Le sénat espéra même un instant que la République allait être rétablie dans ses anciennes formes. Les médailles de l'interrègne offrent aussi une expression frappante de cet élan vers la liberté, qui caractérisa l'esprit du peuple romain pendant ce bien court espace de temps.

2799. — SER. GALBA IMP. CAESAR AUG. P. M. TR. P. Tête laurée de Galba à droite. Rev. Même type, même légende, que ci-dessus. AR. B. C.

2800. — SER. GALBA IMPERATOR. Tête laurée de Galba à droite. Rev. VICTORIA. P. R. Victoire sur un globe, tenant une palme et une couronne. AR. T. B. C.

2801. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

2802. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2803. — IMP. SER. GALBA AUG. Tête nue de Galba à droite. Rev. S. P. Q. R. OB. C. S. dans une couronne civique. AR. B. C. Rare.

2804. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2805. — IMP. SER. GALBA CAESAR AUG. Tête laurée de Galba à droite. Rev. DIVA AUGUSTA. Femme debout, armée de la haste et tenant une patère. AR. T. B. C.

2806. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2807. — SER GALBA IMP. CAESAR AUG. P. M. TR. P. Tête laurée de Galba à droite. Rev. ROMA RENASC. Rome debout, armée de la haste et tenant à la main une petite Victoire. AR. B. C. (Rare.)

2808. — GALBA. Tête laurée de Galba à droite. Rev. ROMA RENASCENS. Même type. AR. M. B. C.

2809. — IMP. SER. GALBA CAESAR AUG. P. M. Même tête. Rev. VICTORIA. La Victoire marchant à gauche. AR. T. B. C.

2810. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2811. — IMP. SER. GALBA CAESAR AUG. Tête laurée de Galba à droite. Rev. HISPANIA. Figure militaire debout personnifiant l'Espagne, tournée à gauche; elle est casquée, armée d'un bouclier rond et de deux javelots, et tient à la main des épis. (1). AR. B. C. (Rare.)

Cette médaille est une variété inédite de celle décrite par Florez, tab. 1, n° 4.

2812. — SER. GALBA IMP. CAESAR AUG. P. M. TR. P. Tête laurée de Galba à droite. Rev. VICTORIA GALBAE AUG. Victoire passant à droite, portant une palme et une couronne. Quinaire d'argent. B. C. Très rare.

2813. — Autre quinaire d'argent semblable. M. B. C. (Revers fruste.)

---

(1) Ce fut d'abord dans les Gaules, qu'à l'instigation de Vindex qui en était gouverneur, que Galba fut proclamé empereur; mais l'Espagne avait les mêmes droits que la Gaule à la reconnaissance de Galba : ce fut dans cette province qu'il se déclara empereur, et qu'il reçut la nouvelle du décret qui confirmait l'élection de l'armée. Il y a même des médailles portant en inscription : *Gallia. Hispania.* qui réunissent les types et les noms de ces deux provinces.

2814. — SER GALBA IMP. CAES. AUG. TR. P. Tête laurée de Galba à droite. Rev. S. P. Q. R. OB. CIV. SER. dans une couronne civique. Gr. br. de fabrique barbare. B. C. (Deux exemplaires.)

2815. — SER. GALBA IMP. CAESAR AUG. TR. P. Même tête. Rev. LIBERTAS PUBLICA. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Grand bronze. B. C.

2816. — Même tête. Rev. ADLOCUTIO. L'Empereur debout sur une estrade, adresse une allocution à l'armée, et lui présente un personnage qui est près de lui. Dans le champ, S. C. Grand bronze. M. C.

2817. — Même tête. Rev. AUGUSTA. S C. Femme assise, tenant une patère et la haste. (Grand bronze.)

2818. — SER. GALBA IMP. CAES. AUG. TR. P. Tête laurée de Galba à droite. Rev. VESTA. La Déesse assise, tenant une patère et un sceptre. (Moyen bronze.) B. C.

2819. — Même tête. Rev. LIBERTAS PUBLICA. S. C. La Liberté debout, armée de la haste, tenant le bonnet phrygien dans la main droite. Moy. br. (Trois exemplaires.)

2820. — Même tête. Rev. DIVA AUGUSTA. Femme debout. Moy. br. (Deux exemplaires.)

2821. — SER. GALBA IMP. CAESAR AUG. TR. P. Tête laurée de Galba. Rev. S. C. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Moy. br.

2822. — Même tête. Rev. QUADRAGENS REMISSAE. Arc de triomphe surmonté de deux statues équestres; sous la principale entrée, on aperçoit une foule immense. Moy. br. A. B. C. Rarissime.

2823. — Autre moy. br. semblable. M. C.

2824. — CERES AUGUSTA. S. C. Femme assise, tenant une patère et la haste. Moy. br. B. C.

2825. — SALUS AUGUSTI. S. C. La Santé debout, appuyée sur une colonne, donnant à manger à un serpent. Moy. br. A. B. C.

2826. — Huit moyens bronzes de Galba avec plusieurs revers variés, dont les trois décrits ci-dessus.

OTHON (1).

2827. — IMP. OTHO CAESAR AUG. TR. P. Tête nue d'Othon à droite.

---

(1) Toutes les médailles de coin romain d'Othon sont d'or ou d'argent; on n'en connait pas une seule de bronze qui soit véritablement authentique, et il est prouvé qu'il

Rev. SECURITAS. P. R. Femme debout, armée de la haste et tenant une couronne. AR. T. B. C. Rare.

2828. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2829. — Même tête. Rev. PONTIF. MAX. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. AR. B. C.

2830. — IMP. M. OTHO CAESAR AUG. TR. P. Tête nue d'Othon à droite. Rev. PAX. ORBIS TERRARUM. Femme debout, tenant un caducée. AR. M. B. C.

VITELLIUS.

2831. — A. VITELLIUS GERM. IMP. AUG. TR. P. Tête laurée de Vitellius à droite. Rev. LIBERTAS RESTITUTA. La Liberté debout, tenant le bonnet et la haste. AR. T. B. C.

2832. — Même tête. Rev. XV VIR. SACR. FAC. Dauphin sur un trépied; au-dessous, un corbeau. AR. B. C.

2833. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2834. — Même tête. Rev. PONT. MAXIM. Femme assise, tenant la patère et la haste. AR. B. C.

2835. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2836. — A. VITELLIUS GERM. IMP. AUG. IIII. Tête laurée de Vitellius à droite. Rev. Victoire assise. (sans légende.) AR. B. C.

2837. — Même tête. Rev. S. P. Q. R. OB. C. S. dans une couronne de chêne. AR. M. B. C.

2838.— Même tête. Rev. CONCORDIA. P. R. Femme assise, tenant la patère et une double corne d'abondance. AR. A. B. C.

2839. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2840. — A. VITELLIUS IMP. GERMAN. Tête laurée de Vitellius à gauche. Rev. VICTORIA AUGUSTI. Victoire à gauche, tenant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. Denier d'argent. B. C.

2841. — Autre absolument semblable. AR. M. C.

EN BRONZE.

2842. — A. VITELLIUS IMP. GERMAN. Tête laurée de Vitellius à

---

n'en a jamais existé; c'est du moins l'opinion non contestée de toutes les célébrités numismatiques de l'Europe.

Le peu de durée du règne de cet empereur, qui ne fut que de trois mois, et qui comme chef militaire, ne jouit jamais de la confiance et de la faveur du sénat qui avait dans ses attributions le droit de faire frapper les monnaies de bronze, sont les seuls motifs qu'on puisse donner de cette singularité.

droite. Rev. FIDES EXERCITUUM. S. C. Deux mains jointes. Moy. br. B. C.

2843. — Même tête. Rev. LIBERTAS RESTITUTA. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2844. — Même tête. Rev. VICTORIA AUGUSTI. Victoire tenant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. Moy. br. (Trois exemplaires.)

2845. — Même tête de Vitellius. Rev. CONSENSUS EXERCITUUM. Figure virile nue et casquée, marchant à droite. Moy. br. A. B. C. Rare.

2846. — Même tête. Rev. ROMA RENASCENS. Rome Nicéphore debout. Moy. br. Très rare.

2847. — Autre moyen bronze de Vitellius sans revers. (Incuse.)

2848.— Dix moyens bronzes de Vitellius, avec quelques uns des revers décrits ci-dessus.

VESPASIANUS.

EN ARGENT.

2849. — CAESAR VESPASIANUS AUG. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. IMP. XIX. Une truie avec ses trois petits. Denier d'argent de très belle conservation. (Très rare.)

2850. — IMP. CAESAR VESPASIANUS AUG. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. CAESAR AUG. F. COS. CAESAR. AUG. F. PR. Têtes en regard de Titus et de Domitien. AR. B. C. Rare.

2851. — IMP. CAESAR VESPASIANUS AUG. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. IOVIS CUSTOS. Jupiter nu et debout, devant un autel, tenant une patère et la haste. AR. B. C.

2852. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2853.— Même tête. Rev. FIDES PUBL. Deux mains jointes, tenant des épis et un caducée ailé. AR. B. C.

2854. — Même tête. Rev. IMP. POT. II. COS. III. P. P. Femme assise à gauche, tenant un rameau. AR. B. C.

2855. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2856. — IMP. CAESAR VESPASIANUS AUG. Tête laurée de Vespasien. Rev. JUDAEA. La Judée captive, assise près d'un trophée. AR. B. C.

2857. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2858. — CAESAR VESPASIANUS AUG. Même tête. Rev. ANNONA AUG. Femme assise à gauche. AR. T. B. C.

2859. — Même tête. Rev. CONCORDIA AUGUSTI. La Concorde as-

sise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. AR. B. C.

2860. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2861. — Même tête. Rev. PONT. MAX. TR. P. COS. V. L'Empereur assis à droite sur une chaise curule, armé de la haste et tenant un rameau. AR. B. C.

2862. — Même tête. Rev. VICTORIA AUGUSTI. Victoire couronnant un trophée. AR. B. C.

2863. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2864. — PON. MAX. TR. P. COS. VI. Victoire debout, sur une proue de vaisseau, tenant une couronne. AR. B. C.

2865. — SALUS AUG. La Santé assise à gauche. AR. B. C.

2866. — PRINCIPI JUVENTUT. L'Espérance debout, marchant à gauche. AR. M. B. C.

2867. — COS. VIII. Mars debout, portant un trophée ; dans le champ, derrière lui, un épi. AR. A. B. C.

2868. — CERES AUGUSTI. Cérès debout, armée de la haste et tenant des épis. AR. B. C.

2869. — TITUS ET DOMITIAN. CAES. PRIN. IUVENT. Titus et Domitien assis à gauche, tenant des rameaux. (Fourrée.)

2870. — DIVO VESPASIANO. Tête radiée de Vespasien tournée à droite. Rev. CONSECRATIO. Autel allumé. (1). AR. B. C. Rare.

2871. — DIVUS AUGUSTUS VESPASIANUS. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. S. C. écrit sur un bouclier entre deux capricornes. AR. B. C.

2872. — Autre semblable. AR. B. C.

2873. — Même tête. Rev. EX. S. C. Carpentum orné de figures et traîné par quatre chevaux. AR. B. C. Rare.

2874. — VESTA. La Déesse debout, armée de la haste et tenant le simpulum. AR. T. B. C.

2875. — Trois autres deniers d'argent semblables. M. B. C.

2876. — COS. ITER. TR. POT. Mars passant, armé de la haste et portant un trophée. AR. T. B. C.

2877. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2878. — JUDAEA DEVICTA. Femme debout près d'un palmier. AR. B. C. (Fourrée.)

---

(1) Ce denier d'argent de grand module, est une médaille de restitution qui appartient à une série dont le dernier prince est Alexandre Sévère, et qui, selon toutes les probabilités, a été exécutée par ordre de l'empereur Gallien. *(Eckel, Doct. num. vet., tom. 8, p. 469.)*

2879. — TR. P. COS. V. PON. MAX. Caducée ailé. AR. T. B. C.

2880. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2881. — IMP. CAES. VESP. AUG. P. M. COS. IIII. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. AUGUR. TRI. POT. Instruments pontificaux. AR. B. C.

2882. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2883. — Cinq autres semblables. AR. M. B. C.

2884. — IMP. CAES. VESP. AUG. CENS. Tête laurée à droite. Rev. PONTIF. MAX. L'Empereur assis à droite, armé de la haste et tenant un rameau dans la main droite. AR. T. B. C.

2885. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2886. — Même tête. Rev. COS. VI. Aigle éployé à gauche sur une base. AR. B. C.

2887. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2888. — Même tête. Rev. COS. ITER. TR. POT. Femme assise à gauche, tenant un caducée et un rameau. AR. T. B. C.

2889. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

2890. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2891. — Six autres semblables. AR. M. B. C.

2892. — Même tête. Rev. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Femme assise, tenant un rameau. AR. T. B. C.

2893. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

2894. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2895. — Quatre autres semblables. AR. M. B. C.

2896. — COS. VIII. Proue de navire, au-dessus de laquelle est une étoile. AR. B. C. Rare.

2897. — TRI. POT. Vesta assise à gauche, tenant le simpulum. AR. T. B. C.

2898. — Trois autres semblables. AR. B. C.

2899. — COS. VIII. Deux bœufs sous le joug, tournés à gauche. AR. B. C.

2900. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.

2901. — PON. MAX. Femme assise à gauche. AR. B. C.

2902. — COS. ITER. TR. POT. Femme debout, armée de la haste et portant une victoire. AR. M. B. C.

2903. — Sept deniers d'argent de Vespasien, revers variés.

2904. — Quatorze deniers d'argent de Vespasien, dont plusieurs revers variés décrits ci-dessus.

2905. — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. JUDAEA CAPTA. La Judée assise au pied d'un palmier, dans l'attitude de la douleur; près d'elle, un guerrier, peut être l'empereur Titus, debout, posant le pied sur un casque, s'appuyant d'une main sur une haste, et de l'autre tenant le parazonium. Dans le champ, S. C. *(Voyez planche* 11, *n°* 1.*)* (1). Grand bronze de la plus belle conservation. Rare.

2906. — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Tête laurée de Vespasien à droite. Rev. MARS VICTOR. Mars, marchant à gauche, portant un trophée, et tenant une Victoire dans la main droite. (Grand bronze.) B. C.

2907. — Même tête, même légende. Rev. CAES. AUG. F. DES. IMP. AUG. F. COS. DES. IT. Titus et Domitien, debout, vêtus du paludamentum, tous deux appuyés sur la haste et tenant le parazonium. Dans le champ, S. C. (Grand bronze.) B. C. Rare.

2908. — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Tête laurée de Vespasien. Rev. PAX. PUBLICA. (2). La Paix debout. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

2909. — Même tête. Rev. S. C. Mars debout, armé de la haste et portant la Victoire. Gr. br. (Deux exemplaires variés.)

2910. — ROMA. S. C. Rome debout, armée de la haste et tenant la Victoire. Gr. br. B. C.

2911. — Sept grands bronzes de Vespasien, revers variés.

2912. — IMP. CAES. VESP. AUG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Tête laurée de Vespasien à gauche. Rev. FELICITAS PUBLICA. S. C. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

2913. — Autre semblable avec la tête à droite. B. C.

2914. — Même tête à droite. Rev. S. C. Aigle éployé sur un globe. Moy. br. T. B. C.

2915. — Autre semblable. Moy. br. B. C.

2916. — PONT. MAX. TR. POT. P. P. COS. V. CENS. Deux cornes d'abondance et un caducée ailé. Moy. br. B. C.

---

(1) Cette médaille est destinée à rappeler la prise de Jérusalem par Titus, le 11 septembre 70 *(an de Rome 823)*, après un siége long et meurtrier.

(2) Après la prise de Jérusalem, Vespasien ferma le temple de Janus et fit élever un temple à la Paix. Aussi le type de la Paix que cet empereur s'appliqua à faire fleurir, est il très fréquent sur les monnaies de son règne.

2917. — PAX. AUG. S. C. La Paix debout, sacrifiant près d'un autel. Moy. br. T. B. C.

2918. — PROVIDENT. S. C. Autel de la Providence. Moy. br. B. C.

2919. — VICTORIA NAVALIS. S. C. Victoire debout sur une proue de navire, portant une couronne et une palme. Moy. br. B. C.

2920. — VICTORIA AUGUST. S. C. Victoire passant. Moy. br. B. C.

2921. — SECURITAS AUGUSTI. S. C. La Sécurité assise près d'un autel. (Moyen bronze.)

2922. — S. C. L'Espérance marchant. Moy. br. B. C.

2923. — FORTUNA REDUCI. S. C. Femme debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

2924. — ROMA. S. C. Rome assise sur des boucliers, tenant une couronne et le parazonium. Moy. br. B. C.

2925. — S. C. Victoire passant. Moy. br. B. C.

2926. — AEQUITAS AUGUSTI. S. C. L'Équité debout, tenant une balance et une haste. Moy. br. B. C.

2927. — FORT. RED. COS. ITER. La Fortune debout avec ses attributs. Moy. br. B. C.

2928. — PAX. AUGUSTI. S. C. Femme debout près d'un trépied, tenant une palme et une couronne. Moy. br. B. C.

2929. — S. C. Femme assise près d'un trophée. Moy. br. B. C.

2930. — Dix-sept moyens bronzes de Vespasien, avec la plupart des revers décrits ci-dessus. B. C.

2931. — Quinze autres avec plusieurs variétés. A. B. C.

2932. — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. Palmier. Rev. PON. M. TR. P. P. P. COS. III. Dans le champ, S. C. Petit bronze. B. C.

TITUS.

EN ARGENT.

2933. — IMP. TITUS CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. Tête laurée de Titus à droite. Rev. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Ancre et dauphin. AR. Admirable conservation.

2934. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

2935. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2936. — DIVO TITO. Tête radiée de Titus tournée à droite. Rev. CONSECRATIO. Aigle éployé. Denier d'argent de grand module. (1). A. B. C. Rare.

---

(1) Voyez la note du n° 2870; cette médaille appartient à la même série de monnaies nommées communément *Restitutions de Gallien*.

2937. — IMP. TITUS CAESAR VESPASIAN. AUG. P. M. Tête laurée de Titus à gauche. Rev. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Chaise curule. AR. B. C.

2938. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2939. — Même tête de Titus. Rev. PRINCEPS JUVENTUTIS. Deux mains jointes tenant un caducée, sur une proue de navire. AR. B. C. (Fourrée.)

2940. — PONTIF. TR. P. COS. IIII. Femme assise à gauche. AR. B. C.

2941. — TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. P. P. Cérès assise. AR. B. C.

2942. — TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Eléphant marchant à gauche. AR. B. C. Rare.

2943. — TR. P... IMP. XV. COS. VII. P. P. Statue de l'Empereur sur une colonne. AR. M. B. C.

2944. — TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Le lectisternium. AR. B. C. Rare.

2945. — TR. P. IX. IMP. XIV. COS. VII. P. P. Vénus debout, appuyée sur une colonne, tenant un casque et une haste. AR. B. C.

2946. — IMP. XIII. Truie marchant à gauche avec ses trois petits. AR. (Fourrée.)

2947. — TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII. P. P. Captif à genoux devant un trophée. AR. B. C.

2948. — ANNONA AUG. Femme assise à gauche. AR. M. B. C.

2949. — TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Dauphin sur un trépied. (Fourrée.)

2950. — TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Deux captifs près d'un trophée. AR. B. C.

2951. — Deux deniers d'argent de Titus, variés. M. B. C.

EN BRONZE.

2952. — T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. II. COS. II. Buste lauré de Titus, très en relief. Rev. S. C. L'Empereur, dans un quadrige triomphal, tenant le sceptre consulaire. (1). Grand bronze de très belle conservation. *(Voyez planche 11, n° 2.)* Rare.

2953. — IMP. T. CAES. VESP. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII.

---

(1) Cette médaille a été frappée pour rappeler le triomphe décerné par le Sénat à Vespasien et à son fils Titus, à l'ocasion de la prise de Jérusalem.

Tête laurée de Titus. Rev. JUD. CAP. Captif debout, femme assise sur des armes près d'un palmier. Grand bronze. B. C.

2954. — Même avers. Rev. Femme debout. (Légende effacée.)

2955. — PAX. AUGUSTI. S. C. La Paix debout, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. Gr. br. (Flan très large.)

2956. — PROVIDENT AUGUST. Les deux Empereurs debout, vêtus de la toge, soutenant un globe. Gr. br. Rare. M. C.

2957. — S. C. Femme debout, étendant la main. Gr. br. A. B. C. (Deux exemplaires.)

2958. — FELICITAS PUBLICA. S. C. La Félicité debout, tenant une corne d'abondance. (Grand bronze.)

2959. — T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. II. COS. II. Tête radiée de Titus à droite. Rev. FELICITAS PUBLICA. Femme debout, tenant une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

2960. — Même tête. Rev. AEQUITAS AUGUSTI. S. C. L'Equité debout, armée de la haste, tenant une balance. Moy. br. B. C.

2961. — VICTORIA AUGUST. S. C. Victoire debout sur une proue de navire, tenant une couronne. Moy. br. B. C.

2962. — PROVIDENT. S. C. Autel de la Providence. Moy. br.

2963. — VESTA. S. C. La Déesse assise, armée de la haste et portant la Victoire dans la main droite. Moy. br. B. C.

2964. — PAX. AUGUSTI. S. C. La Paix debout, tenant un caducée. Moy. br.

2965. — CERES AUGUST. S. C. Cérès debout, s'appuyant sur la haste et tenant des épis. Moy. br. B. C.

2966. — S. C. L'Espérance marchant, tenant une fleur. Moy. br. A. B. C.

2967. — S. C. Titus dans un quadrige triomphal, tenant le sceptre consulaire. (Moyen bronze.)

2968. — Sept moyens bronze de Titus, la plupart des revers décrits ci-dessus.

JULIA, Titi filia.

2969. — DIVAE JULIAE AUG. DIVI TITI F. Carpentum trainé par deux mules; à l'exergue, S. P. Q. R. Rev. IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Dans le champ, S. C. (1) Grand bronze. (Rare.)

2970. — JULIA IMP. T. AUG. F. AUGUSTA. Buste à droite de Julie

---

(1) Cette médaille fut frappée en mémoire de Julie, l'an de Rome 845 (an 90 de J. C.)

fille de Titus. Rev. CERES AUGUSTA. Julie debout avec les attributs de Cérès. Moyen bronze. (Rare.)

DOMITIANUS.

EN ARGENT.

2971. — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. XIII. Tête laurée de Domitien à droite. Rev. IMP. XXII. COS XVI. CENS. P. P. P. Pallas combattant, armée du bouclier et de la haste; à ses pieds, une chouette. (1). AR. T. B. C.

2972. — Deux autres; mêmes types, légendes variées. AR. T. B. C.

2973. — Deux autres, légendes variées. AR. T. B. C.

2974. — Trois autres avec des variétés dans les légendes. AR. T. B. C.

2975. — Six autres avec des variétés comme ci-dessus. AR. B. C.

2976. — Autre, sans la chouette aux pieds de Pallas. AR. T. B. C.

2977. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2978. — Six autres semblables. AR. M. B. C.

2979. — CAESAR DIVI F. DOMITIANUS COS. VII. Tête laurée de Domitien à droite. Rev. PRINCEPS JUVENTUTIS. Pallas Capitoline debout, armée du bouclier et de la haste. AR. T. B. C.

2980. — Même tête. Rev. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Victoire marchant, armée de la haste et du bouclier. AR. T. B. C.

2981. — PRINCEPS JUVENTUTIS. Deux mains jointes, tenant une aigle légionnaire sur une proue de navire. AR. T. B. C.

2982. — SALUS AUG. AUGUSTI. Femme assise à gauche, tenant des épis. AR. B. C.

2983. — COS V. Romulus et Rémulus allaités par la louve; au-dessous, une nacelle. AR. B. C. (Rare.)

2984. — Autre semblable. AR. M. B. C.

2985. — CAES. AUG. F. DOMIT. COS V. Tête laurée de Domitien à droite. Rev. L'Empereur la tête nue, monté sur un cheval galopant à gauche. AR. B. C. Rare.

2986. — IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Pallas debout, marchant à gauche, armée de la haste et du bouclier. AR. T. B. C.

2987. — Deux autres avec la légende variée. AR. T. B. C.

2988. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.

2989. — Huit autres avec chiffres variés dans la légende. AR. B. C.

---

(1) Domitien eut un culte tout particulier pour Pallas : aussi cette Divinité ou ses attributs figurent ils souvent sur les monnaies de son règne.

2990. — Quatre autres ; mêmes types, légendes variées. AR. Très belle conservation.

2991. — Six autres semblables. AR. B. C.

2992. — TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Foudre sur une chaise curule. AR. M. B. C.

2993. — COS IIII. Griffon tourné à droite. AR. B. C.

2994. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

2995. — PRINCEPS JUVENTUTIS. Casque sur une chaise curule. AR. T. B. C.

2996. — Deux autres semblables. AR. B. C.

2997. — PRINCEPS JUVENTUTIS. Autel allumé. AR. B. C.

2998. — IMP. V. COS. X. P. P. P. M. TR. POT. III. Pallas debout, à gauche, armée de la haste. AR. T. B. C.

2999. — TR. POT. COS. VIII. P. P. Même type. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

3000. — Six deniers d'argent de Domitien. (Mauvaise conservation.)

3001. — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. COS. XVI. CENS. PERP. P. Buste lauré de Domitien, tourné à droite. Rev. IOVI VICTORI. Jupiter Nicéphore assis, armé de la haste et tenant une Victoire dans la main droite. (1). Grand bronze de la plus belle conservation.

3002. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

3003. — Trois autres semblables. Gr. br. M. B. C.

3004. — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. COS. XI CENS. POT. P. P. Buste à droite de Domitien, lauré, revêtu de l'égide. Rev. GERMANIA CAPTA. La Germanie pleurant, assise sur un bouclier au pied d'un trophée d'armes germaines; à droite, un germain captif, ayant à ses pieds son casque et son bouclier. Dans le champ, S. C. Grand bronze. B. C. Rare.

3005. — Même tête. Rev. S. C. L'Empereur debout, la tête voilée comme souverain pontife, fait des libations sur un autel placé devant le temple de Pallas. Grand bronze. B. C.

3006. — Même tête. Rev. S. C. L'Empereur à cheval, terrassant un soldat germain qui se couvre de son bouclier. Gr. br. (Deux exemplaires. M. B. C.

3007. — Même tête. Rev. S. C. Un roi germain, tenant un bouclier, à genoux devant Domitien qui est debout, revêtu du paludamentum,

(1) Cette belle médaille, frappée l'an de Rome 844 (91 de J.-C.), est certainement l'un des plus beaux grands bronzes que l'on connaisse.

tenant de la main droite le parazonium et de la gauche la haste. (1). Gr. br. A. B. C.

3008. — TR. P. COS. VIII. DES. VIIII. P. P. S. C. Pallas debout, armée de la haste. Grand bronze.

3009. — S. C. Mars passant, portant un trophée et la haste. Gr. br. B. C.

3010. — S. C. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un foudre, est couronné par la Victoire placée derrière lui. Gr. br. (Deux exemplaires.)

3011. — VICTORIAE AUGUSTI. S. C. Victoire debout, couronnant un trophée. Moy. br. T. B. C.

3012. — VIRTUTI AUGUSTI. S. C. Pallas debout, sur une proue de navire. Moy. br. B. C.

3013. — Quatre autres moy. br. semblables. B. C.

3014. — MONETA AUGUSTI. S. C. La Monnaie debout, avec ses attributs. Moy. br. B. C.

3015. — Trois autres semblables. Moy. br. B. C.

3016. — AUGUSTI. S. C. Autel. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3017. — VICTORIA AUGUSTI. S. C. Victoire passant. Moy. br. T. B. C.

3018. — S. C. L'Empereur à cheval, portant un étendard. (Moyen bronze.)

3019. — IMP. XIIII. COS. XIII. CENSOR. PERPETUUS. P. P. Dans le champ, S. C. Moy. br. Rare.

3020. — COS. XIIII. LUD. SAEC. FEC. S. C. L'Empereur et deux personnages, sacrifiant devant un temple. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3021. — FIDES PUBLICA. S. C. Femme debout. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3022. — TR. P. COS. VIII. DES. VIIII. P. P. S. C. Pallas combattant. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3023. — FORTUNA AUGUSTI. S. C. La Fortune debout, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Moy. br. B. C.

3024. — Six autres moy. br. B. C.

3025. — S. C. Mars victorieux debout, portant un trophée et la Victoire. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3026. — CONCORDIA AUG. S. C. La Concorde assise, tenant une patère et la corne d'abondance. (Deux moy. br.) B. C.

---

(1) Ce grand bronze ainsi que ceux des numéros 3004 et 3006, font allusion à la prétention de Domitien d'avoir battu les Germains à la suite de son expédition contre les Cattes (Peuples de la Hesse.)

3027. — TR. P. COS. VIII. DES. VIII. P. P. S. C. Pallas debout, avec ses attributs. Moy. br. M. B. C.

3028. — ANNONA AUG. S. C. Femme assise, ayant un enfant à ses pieds. Moy. br. B. C.

3029. — S. C. Victoire marchant, portant un trophée et une palme. Moy. br.

3030. — S. C. L'Espérance marchant, tenant une fleur. Moy. br.

15. 3031. — IOVI CONSERVAT. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. Moy. br.

3032. — FELICITAS PUBLICA. S. C. La Félicité debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3033. — PAX AUGUSTA. S. C. La Paix debout, appuyée sur une colonne et tenant une branche d'olivier. Moy. br.

3034. — S. C. Victoire portant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. (Moyen bronze.)

1.½ 3035. — Dix huit moyens bronzes de Domitien, avec la plupart des revers décrits ci-dessus.

8.½ 3036. — IMP. DOMIT. AUG. GERM. COS. XI. Tête jeune et laurée à droite. Rev. S. C. Trépied. Petit bronze. T. B. C. (Rare.)

3037. — Même tête, même légende. Rev. S. C. Aigle sur une branche. Petit bronze. M. B. C. Rare.

2. 3038. — IMP. DOMIT. AUG. GERM. Dans le champ, S. C. Rev. Rhinocéros. Petit bronze. B. C.

1.½ 3039. — Trois petits bronzes semblables. A. B. C.

3040. — IMP. DOMIT. AUG. GERM. Tête casquée de Pallas. Rev. S. C. Dans une couronne d'olivier. Petit bronze. M. C.

NERVA.

EN ARGENT.

5. 3041. — IMP. NERVA CAES. AUG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Tête laurée de Nerva à droite. Rev. CONCORDIA EXERCITUUM. Deux mains jointes. AR. T. B. C.

6.½ 3042. — Autre semblable. AR. B. C.

5.½ 3043. — Même tête. Rev. COS. III. PATER PATRIAE. Instrumens pontificaux. AR. T. B. C.

7. 3044. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

9. 3045. — Même tête. Rev. AEQUITAS AUGUSTI. L'Equité debout, tenant une balance et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3046. — FORTUNA AUGUST. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. AR. B. C.

3047. — IMP. II. COS. III. DESIGN. IIII. P. P. La Liberté debout, tenant le bonnet phrygien. AR. B. C.

3048. — SALUS PUBLICA. S. C. La Déesse Salus, assise à gauche. AR. B. C.

3049. — IMP. II. COS. IIII. P. P. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. AR. B. C.

3050. — LIBERTAS PUBLICA. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet (1). AR. T. B. C.

3051. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3052. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

3053. — IMP. NERVA CAES. AUG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Tête laurée de Nerva. Rev. FORTUNA AUGUST. S. C. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Grand bronze. B. C.

3054. — Deux autres gr. br. semblables. B. C.

3055. — Autre semblable avec les lettres DD en contremarque. Gr. br. M. B. C.

3056. — Même tête. Rev. LIBERTAS PUBLICA. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Gr. br. B. C.

3057. — Même tête. Rev. VEHICULATIONE ITALIAE REMISSA. Deux mules paissant près d'un palmier. Gr. br. M. B. C. Rare. (Deux exemplaires.)

3058. — TR. P. COS. II. P. P. S. C. Femme assise. (Deux grands bronzes.)

3059. — CONCORDIA EXERCITUUM. S. C. Deux mains jointes. Grand bronze. M. B. C.

3060. — IMP. NERVA. CAES. AUG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Tête radiée de Nerva. Rev. FORTUNA AUGUST. S. C. La Fortune debout, avec ses attributs. Moy. br. T. B. C.

3061 — Deux autres moy. br. semblables. M. B. C.

3062. — Même tête de Nerva. Rev. LIBERTAS PUBLICA. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet. Moy. br. B. C.

3063. — Trois autres moy. br. semblables. B. C.

---

(1) L'avénement de Nerva après Domitien, était une véritable renaissance de la liberté romaine qu'il rétablit, ainsi que la sécurité dans l'empire. Cette époque pouvait se comparer à celle de Galba après Néron; aussi est il naturel que le type de la Liberté se représente sous ce règne comme sous celui de Galba.

3064. — AEQUITAS AUGUSTI. S. C. L'Equité debout, tenant une balance et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3065. — CONCORDIA EXERCITUUM. S. C. Deux mains jointes. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

3066. — CONCORDIA EXERCITUUM. S. C. Deux mains jointes, tenant une enscigne militaire appuyée sur une proue de navire. Moy. br. M. B. C.

3067.— Six moyens bronzes de Nerva, revers variés décrits ci-dessus.

TRAIANUS.

EN ARGENT.

3068. — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. Tête laurée de Trajan à droite. Rev. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Empereur à cheval, galopant à droite, renversant un ennemi qui se couvre de son bouclier. Médaillon d'argent mod. 11. B. C. Très rare.

3069. — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. Tête laurée de Trajan à droite. Rev. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. L'Empereur debout, armé de la haste, est couronné par la Victoire. Denier d'argent de la plus belle conservation. Type rare.

3070. — Autre semblable. AR. B. C.

3071. — Même tête. Rev. P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Victoire debout et de face, tenant une couronne. AR. B. C.

3072. — Autre semblable. AR. T. B. C.

3073. Deux autres semblables. AR. M. B. C.

3074. — IMP. CAES. NER. TRAIAN. OPTIM. AUG. GERM. DAC. Tête couronnée de Trajan. Rev. PARTHICO. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Tête radiée du Soleil. AR. T. B. C. Rare.

3075. — Autre semblable. AR. M. B. C.

5076. — Même tête de Trajan. Rev. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Femme assise, tenant un rameau; à ses pieds, un enfant agenouillé lui tend les bras. (1). AR. T. B. C.

3077. — Autre semblable. AR. T. B. C. Rare.

3078. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Pallas debout, armée de la haste et tenant une Victoire dans la main droite. AR. B. C.

---

(1) Le revers de cette médaille fait allusion aux ordres que donna Trajan, pour qu'on nourrit aux frais du trésor public, les enfans nés de parens pauvres dans toutes les villes de l'Italie.

3079. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3080. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. L'Equité debout, tenant une balance et une corne d'abondance. AR. B. C.

3081. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3082. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. L'Empereur à cheval armé de la haste. AR. T. B. C. Rare.

3083. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3084. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Femme debout, tenant une balance et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3085. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

3086. — P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Figure militaire debout, tenant la haste et le parazonium. AR. T. B. C.

3087. — PARTHICO. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Même type. AR. T. B. C.

3088. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.

3089. — COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Jupiter debout, protégeant L'Empereur qui est à ses pieds. AR. T. B. C. Rare.

3090. — PARTHICO. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. PROVID. La Providence debout, armée de la haste; à ses pieds, un globe. AR. B. C.

3091. — P. M. TR. P. COS. V. P. P. Captif assis près d'un trophée. AR. B. C. Rare.

3092. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. La colonne Trajane. (1) AR. T. B. C. Rare.

3093. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Même type. AR. M. B. C. Rare.

3094. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. Victoire assise, tenant une couronne. AR. B. C.

3095. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. Femme assise près d'un trépied. AR. B. C.

3096.— S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Femme debout (l'Abondance), entre le modius et une proue de vaisseau. AR. T. B. C.

---

(1) La colonne Trajane, élévée par ordre du sénat, dans le Forum de Trajan, l'an de Rome 866 (113 de J. C.) est l'un des plus célèbres monumens de l'antiquité et l'un de ceux qui sont parvenus jusqu'à nous dans le meilleur état de conservation. Elle est en marbre, et couverte de bas reliefs qui représentent les campagnes de Trajan contre les Daces.

Sixte V, fit ériger au sommet de cette colonne, la statue de saint Pierre à la place occupée d'abord par celle de Trajan, ainsi qu'on le voit sur la médaille ci-dessus.

3097. — Autre semblable. AR. T. B. C.
3098. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
3099. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. La Dace assise, dans l'attitude de la douleur. AR. T. B. C.
3100. — Deux autres semblables AR. T. B. C.
3101. — PARTHICO. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. FORT. RED. La Fortune assise à gauche. AR. M. B. C.
3102. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Victoire debout, tenant une couronne et une palme. AR. T. B. C.
3103. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.
3104. — Trois autres semblables. AR. M. B. C.
3105. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Même type. AR. T. B. C.
3106. — Autre semblable. AR. T. B. C.
3107. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Mars marchant à droite, armé de la haste et portant un trophée. AR. T. B. C.
3108. — P. M. TR. P. COS. III. P. P. Mars portant un trophée et armé de la haste. AR. B. C.
3109. — Trois autres dont une variété. AR. B. C.
3110. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Femme debout, appuyée sur une colonne, tenant un caducée de la main droite. AR. T. B. C.
3111. — Deux autres semblables. AR. B. C.
3112. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Figure nue debout, tenant une patère. AR. Très belle conservation.
3113. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.
3114. — Trois autres semblables. AR. B. C.
3115. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. Femme assise à gauche. AR. T. B. C.
3116. — Deux autres semblables. AR. B. C.
3117. — P. M. TR. P. COS. III. P. P. Victoire passant à droite. AR. T. B. C.
3118. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Figure militaire debout, armée de la haste.
3119. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. La Fortune debout, avec ses attributs. AR. T. B. C.
3120. — Trois autres semblables. AR. T. B. C.
3121. — P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Victoire passant à gauche. AR. T. B. C.
3122. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.
3123. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Vesta assise à

gauche, armée de la haste et tenant la Victoire ; à l'exergue, VESTA. AR. T. B. C.

3124. — COS. VI. P. P. S. P. Q. R. FORT. RED. La Fortune assise à gauche. AR. T. B. C.

3125. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Femme debout ; à ses pieds, un chameau. AR. B. C.

3126. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3127. — DIVUS PATER TRAIAN. Trajan le père, assis à gauche sur une chaise curule, armé de la haste et tenant une patère. (1). AR. T. B. C. (Type rarissime.)

3128. — P. M. TR. P. COS. III. P. P. Femme debout, tenant une corne d'abondance et un caducée. AR. T. B. C.

3129. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

3130. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. L'Arabie debout, tenant un rameau ; à ses pieds, un chameau ; à l'exergue, ARAB. ADQ. (*Arabia adquisita.*) AR. T. B. C. (Rare.)

3131. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. Femme assise à gauche. AR. B. C.

3132. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Femme debout, tenant des épis et une corne d'abondance ; à ses pieds, un enfant debout ; à l'exergue, ALIM. ITAL (*alimenta italiae.*) Voyez la note du n° 3076. AR. B. C.

3133. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Une femme (personnifiant la voie Trajane) est couchée sur le sol, le coude appuyé sur des rochers, tenant de la main droite une roue et de la gauche un rameau. On lit à l'exergue : VIA TRAIANA. (2). Denier d'argent. B. C.

3134. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Un Dace captif, les mains liées derrière le dos, assis sur un monceau d'armes ; on lit à l'exergue : DAC. CAP. (3). Denier d'argent. B. C.

3134. (*Bis.*) — Autre semblable. AR. B. C.

---

(1) Trajan le père était né en Espagne d'une famille ancienne, mais dont l'illustration ne commence qu'à lui, qui, le premier de sa race, fut honoré de la pourpre consulaire. Il fut mis au rang des Dieux par son fils l'empereur Trajan (ainsi que l'indique le revers de cette médaille), quoiqu'il n'ait été ni César ni Auguste.

(2) La voie Trajane dont cette monnaie rappelle la construction, fut tracée sur l'ancienne voie Appia, et conduisait à Brindes en traversant les marais Pontins. Elle fut redressée, refaite et continuée par ordre de Trajan dont elle prit le nom.

(3) Cette médaille fut frappée l'an de Rome 858 (105 de J. C.) après la seconde défaite des Daces et la conquête définitive de cette province qui est érigée en province romaine.

3135. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. Le Danube couché, tenant une urne sous son bras gauche, la main droite posée sur une barque. (1). Denier d'argent M. B. C.

3136. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. L'Espérance debout. AR. T. B. C.

3137. — P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Hercule debout sur une base, tenant la massue et la dépouille du lion. AR. T. B. C. Rare.

3138. — Autre semblable. (Moins bonne conservation.)

3139. — P. M. TR. P. COS. III. P. P. Femme assise à gauche sur deux cornes d'abondance. AR. T. B. C.

3140. — Autre semblable sans les cornes d'abondance. AR. B. C.

3141. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Trophée d'armes. AR. B. C.

3142. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3143. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Femme debout, tenant une corne d'abondance et un rameau. AR. B. C.

3144. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

3145. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Aigle légionnaire, entre deux enseignes militaires. AR. T. B. C.

3146. — Autre semblable. AR. T. B. C.

3147. — P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3148. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3149. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Même type. AR. B. C.

3150. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. Même type. AR. B. C.

3151. — Même légende, même type avec un autel. AR. T. B. C.

3152. — P. M. TR. P. COS. III. P. P. Femme assise, tenant une corne d'abondance, et présentant une patère au-dessus d'un autel. AR. T. B. C.

3153. — COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. La Paix debout, mettant le feu à un monceau de boucliers; à l'exergue, PAX. Denier d'argent. B. C. (Rare.)

3154. — Deux deniers d'argent de Trajan, frappés en Crète. AR. B. C.

3155. — Quatorze deniers d'argent de Trajan, décrits ci-dessus et presque tous variés.

3156. — Vingt six autres deniers d'argent. (Mauvaise conservation.)

---

(1) Cette médaille fut frappée la même année que la précédente, après le passage du Danube par les troupes romaines.

EN BRONZE.

56. 3157. — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. Tête laurée de Trajan. Rev. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Temple à huit colonnes, surmonté de cinq statues, avec bas reliefs sur le fronton; à l'intérieur, sous le portique, la statue de l'Empereur. (1). Grand bronze. Très belle conservation. Rare.

32. 3158. — SENATUS POPULUS QUE ROMANUS. S. C. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. (Grand bronze.) Très belle conservation.

32. 3159. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un foudre, est couronné par la Victoire placée derrière lui. Gr. br. T. B. C.

8. ½ 3160. — DACIA AUGUST. PROVINCIA. S. C. Femme assise, personnifiant la Dace, elle tient une enseigne romaine de la main droite; près d'elle, deux enfans, dont l'un tient une grappe de raisin, et l'autre des épis. (Grand bronze.)

Jolie médaille qu'il est très difficile de rencontrer aussi bien conservée.

6. 3161. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. La Dace assise sur un monceau d'armes; devant elle, un trophée. Grand bronze. B. C.

20. 3162. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Empereur à cheval, terrassant un ennemi qui se couvre de son bouclier. Gr. br. T. B. C.

19. ½ 3163. — REX PARTHIS DATUS. L'Empereur debout sur une estrade, ayant derrière lui un personnage, présente un nouveau Roi à la Parthie qui est à genoux devant eux. Gr. br. B. C. Rare.

6. 3164. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme debout, tenant des épis et une corne d'abondance; à ses pieds, un enfant; à l'exergue, ALIM. ITAL. (Voyez la note du n° 3076.) Gr. br. B. C. (Rare.)

3. 3165. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Arabie debout, tenant un rameau et un emblème conique; à ses pieds, un chameau; à l'exergue, ARAB. ADQ. *(Arabia adquisita.)* Gr. br. B. C. (Rare.)

7. ½ 3166. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Rome assise sur un monceau d'armes, armée de la haste. (Grand bronze.)

3. ½ 3167. — TR. POT. COS. III. P. P. S. C. Femme assise. Gr. br.

3. 3168. — Même légende. Femme assise, tenant une corne d'abondance, et présentant une patère au-dessus d'un autel. Gr. br.

---

(1) Ce temple dédié à Trajan, était situé sur la place du Forum à Rome.

3169. — SENATUS POPULUS QUE ROMANUS. La Fortune assise, avec ses attributs; à l'exergue, FORT. RED. S. C. Gr. br.

3170. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Gr. br.

3171. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Victoire debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VIC. DAC. Gr. br. B. C.

3172. — S. P. Q. R. S. C. Rome debout, armée de la haste et tenant une petite figure de la Victoire. Gr. br.

3173. — S. P. Q. R. S. C. Femme debout, tenant une balance et une corne d'abondance. Gr. br.

3174. — TR. POT. VIII. IMP. III. COS. V. P. P. L'Empereur debout et Rome assise, tenant ensemble une petite figure de la Victoire. (Grand bronze.)

3175. — Dix huit grands bronzes variés, dont un revers de chacune des médailles décrites ci–dessus.

3176. — FELICITAS AUGUST. S. C. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. Gr. br. A. B. C.

3177. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme assise tenant un rameau; à ses pieds, un enfant agenouillé lui tend les bras. Gr. br. B. C.

3178. — Même légende. La Fortune debout avec ses attributs. Gr. br. B. C.

3179. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Victoire debout, érigeant un trophée. Gr. br. M. B. C.

3180. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Espérance debout. Gr. br. B. C.

3181. — CONG. PR. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur assis sur une estrade, et trois personnages à ses pieds. Gr. br. M. C. (Lég. effacée.)

3182. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Riche édifice couvert de bas reliefs et de statues, avec un grand portique au–dessus duquel on lit : I. O. M. *(Iovi Optimo Maximo.)* ce qui doit faire supposer que ce temple était consacré à Jupiter. Grand bronze très rare. A. B. C.

3183. — PROVIDENTIA AUGUSTI. S. P. Q. R. S. C. La Providence debout, armée de la haste; à ses pieds, un globe. Gr. br.

3184. — ARMENIA ET MESOPOTAMIA IN POTESTATEM. P. R. REDACTAE. L'Empereur debout, revêtu du paludamentum, armé de la haste et tenant le parazonium de la main gauche; à ses pieds, une femme assise coiffée du bonnet arménien (personnifiant l'Arménie) et deux fleuves, le Tigre et l'Euphrate, représentant la Mésopotamie. Gr. br. M. C.

3185. — ALIM. ITAL. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Empereur assis; devant, une femme avec deux enfans. Gr. br. A. B. C.

3186. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Arabie debout, tenant un rameau; à ses pieds, un chameau; à l'exergue : ARAB. ADQUIS. Gr. br. A. B. C.

3187. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Pont sur le Tibre; à l'exergue, S. C. Gr. br. M. C.

3188. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Empereur à cheval, terrassant un ennemi qui se couvre de son bouclier. Gr. br.

3189. — VIA TRAIANA. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme couchée sur le sol, tenant une roue. (Voyez le n° 3133.) Grand bronze.

3190. — AQUA TRAIANA. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Fleuve couché dans une grotte ou voûte cintrée soutenue par deux colonnes, il tient de la main droite un roseau et de l'autre son urne dont sort de l'eau. Grand bronze. M. C.

3191. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme assise sur un monceau d'armes, devant un trophée. Gr. br. (Deux exemplaires.)

3192. — IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AUG. GERM. P. M. Tête radiée de Trajan. Rev. TR. POT. COS. II. Femme assise. Moy br. B. C.

3193. — Deux autres, mêmes types avec COS. III. et COS. IIII. Moy. br. B. C.

3194. — FELICITAS AUGUST. S. C. Femme debout tenant un caducée et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3195. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme debout tenant des épis et une corne d'abondance; à ses pieds, le modius. Moy. br. B. C.

3196. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Bouclier oblond sur des armes daces. (Moyen bronze.)

3197. — SENATUS POPULUS QUE ROMANUS. S. C. Victoire passant. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3198. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Moy. bronze.

3199. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Moy. br. B. C.

3200. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Colonne Trajane. Moy. br. A. B. C.

3201. — Même légende. Victoire érigeant un trophée. Moyen bronze. B. C.

8. 3202. — TR. POT. COS. II. S. C. Femme debout près d'un trophée. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3203. — TR. POT. COS. II. S. C. Victoire portant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. Moy. br.

3204. — TR. POT. COS. IIII. Même type. (Deux exemplaires.)

3205. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Pont sur le Tibre. Moy. br.

5. 3206. — TR. POT. COS. III. P. P. S. C. Mars portant un trophée. Moy. br.

3207. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Trophée d'armes. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3208. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'abondance debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Moy. br. (Deux exemplaires.)

6. 3209. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. La Dace assise sur des boucliers, près d'un trophée. Moy. br.

3210. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. L'Empereur à cheval, terrassant un ennémi qui se couvre de son bouclier. Moy. br.

6. ½ 3211. — Dix-sept moyens bronzes de Trajan, dont un revers de chacune des médailles décrites ci-dessus.

3212. — TR. POT. COS. IIII. P. P. S. C. Victoire de face, tenant une palme et une couronne. Moy. br.

3213. — DACIA AUGUST. PROVINCIA. S. C. Femme assise entre deux enfans. Moy. br.

3214. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Dans une couronne de chêne Moy. br.

5. ½ 3215. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Temple à huit colonnes, orné de statues, avec celle de l'Empereur debout sous le portique. Moy. br. Rare.

3216. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Mars debout, armé de la haste et tenant un trophée. Moy. br.

3217. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Femme assise, tenant un rameau ; à ses pieds, un enfant agenouillé lui tend les bras. Moy. br. Rare.

3218. — IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. AUG. Tête laurée de Trajan à droite. Rev. S. C. Hercule debout sur une base, tenant la massue et la peau du lion. Petit bronze. T. B. C.

8. 3219. — IMP. CAES. TRAIAN. AUG. GERM. Buste à droite d'Hercule. Rev. S. C. Un sanglier. Petit bronze. (Trois exemplaires.)

3220. — IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AUG. GER. DAC. Tête laurée

de Trajan à droite. Rev. S. C. Table carrée, sur laquelle est une couronne de laurier et un prœfericulum. (1). Petit bronze. (Deux exemplaires.) Rare.

PLOTINA.

3221. — PLOTINA AUG. IMP. TRAIANI. Tête diadémée de Plotine, tournée à droite. Rev. FIDES AUGUST. S. C. Femme debout, tenant des épis de la main droite, et de la gauche une patère remplie de fruits. (Méd. retouchée.) Grand bronze. M. C. (Très rare.)

HADRIANUS.

EN ARGENT.

3222. — HADRIANUS AUG. COS. III. P. P. Tête laurée d'Hadrien à droite. Rev. ANNONA AUG. Modius rempli d'épis. AR. Très belle conservation.

3223. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3224. — IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANUS AUG. Tête laurée d'Hadrien, tournée à droite. Rev. P. M. TR. P. COS. III. FELIC. AUG. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3225. — Même tête. Rev. P. M. TR. P. COS. II. La Concorde assise à gauche ; à l'exergue, CONCORD. AR. T. B. C.

3226. — Deux autres absolument semblables. AR. B. C.

3227. — P. M. TR. P. COS. III. L'Empereur debout, armé de la haste; à ses pieds, un globe et un gouvernail. AR. B. C.

3228. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3229. — P. M. TR. P. COS. III. La Déesse Salus assise près d'un autel ; à l'exergue, SAL. AUG. Denier d'argent. T. B. C.

3230. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3231. — P. M. TR. P. COS. III. Rome assise sur des boucliers; elle est armée de la haste et tient une petite Victoire dans la main droite. AR. T. B. C.

3232. — Deux autres semblables, de la plus belle conservation.

3233. — P. M. TR. P. COS. III. Femme debout, tenant une balance et la corne d'abondance. AR. B. C.

3234. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

---

(1) Ce petit bronze et les deux précédens, ainsi que ceux de Domitien avec le même type, font allusion aux jeux du cirque, et représentent les animaux qu'on faisait venir à Rome pour ces divertissemens publics, et les couronnes de laurier et les vases, prix des vainqueurs.

3235. — ROMA FELIX. Rome assise, armée de la haste et tenant un rameau. AR. T. B. C.

3236. — COS. III. Vesta assise à gauche. AR. T. B. C.

3237. — Autre semblable. AR. T. B. C.

3238. — FIDES PUBLICA. Femme debout, tenant des épis et une patère remplie de fruits. AR. B. C.

3239. — AFRICA. L'Afrique couchée, tenant un scorpion et une corne d'abondance; à ses pieds, une corbeille remplie de fruits. Denier d'argent de la plus belle conservation. Rare.

3240. — AEGYPTOS. L'Egypte couchée, tenant le sistrum; à ses pieds, Ibis debout sur un globe. AR. T. B. C. Rare.

3241. — Autre semblable. AR. B. C.

3242. — NILUS. Le Nil personnifié, couché à droite, tenant une corne d'abondance; près de lui, un crocodile et un hippopotame. AR. T. B. C. Très rare.

3243. — Autre semblable. AR. M. C.

3244. — VOTA PUBLICA. L'Empereur debout, sacrifiant près d'un trépied. AR. B. C.

3245. — INDULGENTIA AUG. P. P. COS. III. Femme assise, armée de la haste et tenant une patère. AR. B. C.

3246. — JUSTITIA. P. M. TR. P. COS. II. Femme assise, tenant une patère et la haste. AR. B. C.

3247. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3248. — FORTUNA. AUG. Femme debout, tenant une patère et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3249. — ITALIA. L'Italie debout, armée de la haste et tenant une corne d'abondance. AR. T. B. C. Très rare.

3250. — MONETA AUG. La Monnaie debout, avec ses attributs. AR. T. B. C. (1).

3251. — Autre semblable. AR. B. C.

3252. — PIETAS AUG. La Piété debout près d'un autel. AR. T. B. C.

3253. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3254. — P. M. TR. P. COS. III. La Fortune debout, avec ses attributs. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

3255. — Autre semblable. AR. B. C.

3256. — COS. III. P. M. TR. P. Galère avec ses rameurs. AR. B. C.

---

(1) Ainsi que je l'ai déjà dit, toutes les médailles dont la description est suivie des lettres T. B. C. sont de la plus belle conservation.

3257. — P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. La Fortune assise; à l'exergue, FORT. RED. AR. B. C.

3258. — TRANQUILLITAS AUG. COS. III. Femme debout, armée de la haste. AR. B. C.

3259. — ADVENTUS AUG. Rome et L'Empereur se donnant la main. AR. B. C. Rare.

3260. — SALUS AUG. Hygiée donnant à manger à un serpent. AR. M. B. C.

3261. — P. M. TR. P. COS. III. Même type. AR. B. C.

3262. — SALUS AUG. La Déesse Salus sacrifiant près d'un autel. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

3263. — VOT. PUB. P. M. TR. P. COS. III. Femme debout, les mains levées vers la droite. AR. T. B. C.

3264. — Autre semblable. AR. M. C.

3265. — P. M. TR. P. COS. III. Femme debout, armée de la haste et tenant un rameau. AR. B. C.

3266. — VICTORIA AUG. Victoire passant à gauche. AR. B. C.

3267. — Autre semblable. AR. M. C. (Cassée.)

3268. — RESTITUTORI GALLIAE. L'Empereur debout à droite, relevant une femme agenouillée devant lui. Denier d'argent de la plus belle conservation. Rare.

3269. — PIETAS AUG. La Piété debout, les mains levées près d'un autel. AR. B. C.

3270. — P. M. TR. P. COS. III. Mars passant, armée d'une lance et portant un trophée. AR. B. C.

3271. — P. M. TR. P. COS. III. Victoire portant un trophée. AR. T. B. C.

3272. — Deux autres semblables. AR. T. B. C.

3273. — PIETAS. PARTH. F. DIVI. NER. NEP. P. M. TR. P. COS. La Piété debout, les mains levées vers la droite. AR. T. B. C. Rare.

3274. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3275. — PIETAS. P. M. TR. P. COS. II. La Piété debout. AR. T. B. C.

3276. — COS. II. Femme assise, tenant une corne d'abondance; à ses pieds, le modius rempli d'épis. AR. T. B. C.

3277. — P. M. TR. P. COS. III. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien; à l'exergue, LIB. PUB. Denier d'argent. T. B. C.

3278. — COS. III. Rome assise sur une cuirasse, armée de la haste et tenant le parazonium. AR. B. C.

3279. — COS III. Croissant (la Lune), et cinq étoiles. AR. M. B. C.
3280. — ROMAE AETERNAE. Rome Nicéphore assise à gauche sur un bouclier. AR. B. C.
3281. — Autre semblable. AR. B. C.
3282. — P. M. TR. P. COS. II. La Paix debout, tenant une branche d'olivier; à l'exergue, PAX. AR. B. C.
3283. — AEQUITAS AUG. L'Equité debout, avec ses attributs. AR. B. C.
3284. — VICTORIA AUG. La Victoire assise à gauche. AR. B. C.
3285. — Autre semblable. AR. M. B. C.
3286. — P. M. TR. P. COS. III. L'Espérance debout, marchant à gauche. AR. T. B. C.
3287. — COS. III. Figure militaire debout, armée de la haste et du parazonium. AR. B. C.
3288. — SPES. P. R. L'Espérance debout, tenant une fleur. AR. T. B. C. (Rare.)
3289. — COS. III. Rome assise à gauche, armée de la haste et s'appuyant sur un bouclier. AR. M. B. C.
3290. — VENERIS FELICIS. Vénus assise à gauche, armée de la haste et portant le palladium dans la main droite. AR. B. C. (Rare.)
3291. — COS. III. Croissant et une étoile (Le Soleil et la Lune.) AR. T. B. C.
3292. — COS. III. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant une Victoire dans la main droite. AR. B. C.
3293. — Six deniers d'argent d'Hadrien, revers variés décrits ci-dessus. AR. A. B. C.
3294. — Douze autres deniers d'argent. (Mauvaise conservation.)

EN BRONZE.

3295. — HADRIANUS AUGUSTUS. P. P. Tête laurée d'Hadrien à droite. Rev. HILARITAS. S. C. Femme debout, soutenant une longue palme entre deux enfans. Grand bronze. T. B. C.
3296. — Autre grand bronze semblable. B. C.
3297. — Même tête. Rev. AEQUITAS AUG. S. C. L'Equité debout, armée de la haste et tenant une balance. Gr. br. B. C.
3298. — MONETA AUGUSTI. S. C. La Monnaie debout, tenant une balance et une corne d'abondance. Grand bronze. B. C.
3298. *(Bis.)* — Deux autres grands bronzes semblables. M. B. C.
3299. — HISPANIA. S. C. L'Espagne, à demi couchée, le bras gauche appuyé sur un rocher, tenant de la main droite une branche d'oli-

vier; à ses pieds, un lapin. *(Florez, tab. 1, n° 1.)* Grand bronze. A. B. C. Rare.

3300. — Autre semblable, avec la tête laurée d'Hadrien tournée à gauche. A. B. C.

3300. *(Bis.)* — HADRIANUS AUG. COS. III. P. P. Buste lauré d'Hadrien à droite avec le paludamentum. Rev. RESTITUTORI HISPANIAE. S. C. L'Empereur debout, relevant l'Espagne qui est agenouillée devant lui, et qui tient une branche d'olivier; près d'elle, un lapin. Gr. br. B. C. (Le revers est oxidé.)

3301. — Autre grand bronze de même type, mais avec la tête d'Hadrien nue et tournée à gauche.

3302. — Même tête laurée, tournée à droite. Rev. RESTITUTORI HISPANIAE. S. C. Même type. (Moyen bronze.) B. C. Rare.

3303. — HADRIANUS AUG. COS. III. P. P. Tête laurée d'Hadrien, tournée à droite. Rev. ADVENTUI AUG. HISPANIAE. S. C. L'Espagne personnifiée, tenant de la main gauche une branche d'olivier, et de la droite une patère dont elle fait des libations en actions de grâces pour l'arrivée de l'Empereur, qui est debout devant elle de l'autre côté de l'autel, près duquel est un taureau. Moy. br. A. B. C. Rare. (1).

3304. — COS. III. S. C. Femme debout, armée de la haste et tenant une balance. Grand bronze.

3305. — FELICITAS AUG. S. C. La Félicité debout, tenant une corne d'abondance et un rameau. Gr. br. B. C.

3306. — Autre gr. br. semblable. M. B. C.

3307. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. S. C. La Concorde assise; à l'exergue, CONCORDIA. Gr. br. B. C.

---

(1) Cette médaille ainsi que les cinq précédentes, ont été frappées à l'occasion du voyage que fit Hadrien en Espagne, l'an 874 de Rome (121 de J. C.)

Spartien, l'un de ses biographes, nous apprend que ce fut de la Gaule qu'Hadrien alla en Espagne, mais il ne parle que de la ville de Tarragone, où l'Empereur passa l'hiver. Dans cette ville, qui était la capitale de l'une des grandes divisions de l'Espagne, son premier soin fut de restaurer à ses frais le temple dédié à Auguste : on voit cet édifice avec la légende C. V. T. T. AETERNITATIS AUGUSTAE, sur le grand bronze décrit sous le n° 1245, page 78.

La numismatique des voyages d'Hadrien est riche pour l'Espagne; on connait des médailles en or, argent et bronze avec les légendes : HISPANIAE. ADVENTUI AUG. HISPANIAE. RESTITUTORI HISPANIAE. Il est probable qu'on peut aussi rattacher à ce voyage la médaille d'or d'Hadrien ou on lit : HERC. GADIT. P. M. TR. P. COS. III. ainsi que les médailles de bronze avec cette légende : EXERCITUS HISPANICUS.

3308. — FELICITATI AUG. COS. III. P. P. S. C. Galère avec ses rameurs. Gr. br. A. B. C.

3309. — FELICITAS AUG. S. C. L'Empereur et la Félicité debout, se donnant la main. Gr. br. B. C.

3310. — CONCORDIA MILITUM. S. C. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. Gr. br. A. B. C.

3311. — JUSTITIA AUG. COS. III. P. P. S. C. La Justice assise, armée de la haste et tenant une patère. Gr. br.

3312. — PONT MAX. TR. POT. COS. III. SECUR. AUG. S. C. La Sécurité assise. Gr. br.

3313. — P. M. TR. P. COS. III. S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Gr. br.

3314. — FORTUNA AUG. S. C. La Fortune debout, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. Gr. br.

3315. — VICTORIA AUG. S. C. Victoire portant un trophée. Gr. br.

3316. — COS. III. S. C. Neptune debout, tenant l'acrostolium et la haste, le pied droit sur une proue de navire. Gr. br.

3317. — Trois autres gr. br. semblables. M. B. C.

3318. — PONT. MAX. TR. POT. COS. S. C. La Fortune assise, avec ses attributs. Gr. br.

3319. — Deux autres grands bronzes semblables. M. B. C.

3320.—PONT. MAX. TR. POT. COS. III. S. C. Femme debout. Gr. br.

3321. — Deux autres grands bronzes semblables. M. B. C.

3322. — LIBERTAS PUBLICA. S. C. Femme assise, armée de la haste et tenant un rameau. Gr. br. B. C.

3323. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

3324. — COS. III. S. C. Rome assise sur des armes, portant une petite figure de la Victoire. Gr. br.

3325. — PONT. MAX. TR. POT. COS. III. S. C. Jupiter assis, armé de la haste et tenant la Victoire. Gr. br. B. C.

3326. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3327. — S. C. Diane debout, tenant un arc et une flèche. Gr. br.

3328. — ANNONA AUG. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. Gr. br.

3329. — P. M. TR. P. COS. III. S. C. Femme debout, armée de la haste. Gr. br.

3330. — LIBERTAS RESTITUTA PONT. MAX. TR. POT. COS. III. S. C. L'Empereur assis sur une estrade; à ses pieds, une femme lui présente deux enfans; l'un est dans ses bras, l'autre est debout près d'elle. Gr. br. Rare.

3331. — LIBERALITAS AUG. PONT. MAX. TR. P. COS. II. S. C. L'Empereur assis sur une estrade, près de lui, un personnage assis et un autre debout, un quatrième monte l'escalier qui y conduit. Gr. br. Rare. (Deux exemplaires.)

3332. — VIRT. AUG. P. M. TR. P. COS. III. S. C. Figure militaire debout, tenant le parazonium et la haste. Gr. br. B. C.

3332. *(Bis.)* — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

3333. — COS. III. S. C. Même type. (Grand bronze.)

3334. — S. C. Femme debout. Gr. br. B. C.

3335. — FORTUNA REDUCI. S. C. L'Empereur debout, en toge, donnant la main à la Fortune. Gr. br. T. B. C.

3336. — P. M. TR. P. COS. III. S. C. Femme debout, armée de la haste et tenant des épis. Gr. br.

3337. — PROVIDENTIA AUG. S. C. La Providence debout. Gr. br.

3338. — Trente-trois grands bronzes d'Hadrien, avec un revers de chacune des médailles décrites ci-dessus.

3339. — AETERNITAS AUG. S. C. Femme debout (l'Éternité), tenant sur ses mains les bustes d'Hadrien et de Sabine, sous le traits d'Apollon et de Diane. (Grand bronze.) B. C. Très rare.

3340. — COS. III. S. C. Diane debout, tenant un arc d'une main et une flèche de l'autre. Gr. br. B. C.

3341. — P. M. TR. P. COS. III. S. C. Figure militaire debout, sacrifiant près d'un trépied. Gr. br.

3342. — SALUS AUG. S. C. Hygiée debout devant un autel, donnant à manger à un serpent. Gr. br.

3343. — RELIQUA VETERA HS NOVIES MILL. ABOLITA *(neuf cent mille sesterces de reliquat d'impôts, remis.)* Un licteur debout, brûle des registres avec une torche, devant plusieurs citoyens romains. (1). Grand bronze. A. B. C.

3344. — Autre semblable. Gr. br. M. B. C.

3345. — PONT. MAX. TR. POT. COS. III. S. C. Femme debout, tenant une corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3346. — RESTITUTORI ACHAIAE. L'Empereur relevant l'Achaïe qui est agenouillée devant lui ; entre ces deux personnages, une amphore ou vase des jeux. Gr. br.

---

(1) Cette médaille a été frappée pour rappeler la libéralité d'Hadrien envers les débiteurs de l'Etat. Spartien raconte, qu'il fit la remise de sommes énormes dues au fisc par des particuliers, à Rome et dans l'Italie, ainsi que par les provinces, et, à fin de tranquilliser les débiteurs, il fit brûler les registres de ces dettes sur les places publiques.

3347. — RESTITUTORI AFRICAE. L'Empereur relevant l'Afrique, qui est coiffée d'une peau d'éléphant. Gr. br. A. B. C.

3348. — RESTITUTORI ORBIS TERRARUM. S. C. L'Empereur relevant la Terre, représentée par une femme tourrelée, tenant un globe. Gr. br. Rare.

3349. — ALEXANDRIA. La province d'Alexandrie couchée sur le sol, tenant une corne d'abondance; à ses pieds, une gerbe d'épis. Gr. br. Rare.

3350. — LOCUPLETATORI ORBIS TERRARUM. S. C. L'Empereur assis sur une estrade; devant lui, trois personnages lui présentent des requètes. Gr. br. Très rare.

3351. — AFRICA. S. C. L'Afrique couchée, la tête couverte d'une peau d'éléphant, tenant un scorpion et une corne d'abondance; à ses pieds, le modius. Gr. br. M. C.

3352. — AEGYPTOS. S. C. L'Egypte couchée, le bras gauche appuyé sur une corbeille de grains, tenant de la main droite le sistrum; à ses pieds, le serpent *ureus* et un Ibis. Gr. br. M. C.

3352 *(Bis)*. — CAPPADOCIA. S. C. La Cappadoce personnifiée debout, supportant le mont Argée et un *vexillum*. Gr. br. M. C.

3353. — ADVENTUS AUG. S. C. L'Empereur et l'Impératrice se donnant la main. Gr. br. A. B. C.

3354. — COS. IIII. PROVIDENTIA AUG. S. C. La Providence debout. Gr. br. A. B. C.

3355. — ANNONA AUG. S. C. Femme assise, tenant des épis et une corne d'abondance. Gr. br. M. C.

3356. — FELICITAS AUG. S. C. Femme debout, tenant un rameau et un long caducée. Gr. br. B. C.

3357. — Même légende. Femme debout, tenant une corne d'abondance et un caducée. Gr. br. B. C.

3358. — IOVI CUSTODI. S. C. Jupiter assis, armé de la haste et tenant un foudre. (Grand bronze.)

3359. — HADRIANUS AUGUSTUS. Tête radiée d'Hadrien à droite. Rev. COS. III. S. C. Pégase en course. Moy. br. T. B. C.

3360. — JUSTITIA AUG. P. P. S. C. La Justice assise. Moy. br. B. C.

3361. — COS. III. P. P. S. C. L'Empereur à cheval, armé de la haste. Moy. br. B. C.

3362. — FELICITATI AUG. COS. III. P. P. S. C. Galère à la voile avec six rameurs, l'Empereur est assis à la poupe entre deux enseignes militaires. Moy. br. B. C. Rare.

3363. — COS. III. S. C. Galère avec quatre rameurs. Moy. br. B. C.

3364. — S. C. dans une couronne de chêne. Moy. br. B. C.
3365. — FELICITAS AUG. S. C. L'Empereur et la Félicité se donnant la main. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)
3366. — Trois moyens bronzes variés à peu près semblables.
3367. — AETERNITAS AUGUSTI. S. C. L'Eternité debout, tenant sur ses mains les bustes d'Hadrien et de Sabine sous les traits d'Apollon et de Diane. (Moyen bronze.)
3368. — PONT. MAX. TR. POT. COS. III. La Piété debout devant un autel, les mains levées; à l'exergue, PIE. AUG. (Moyen bronze.)
3369. — COS. III. S. C. Figure militaire debout, armée de la haste. Moy. br. B. C.
3370. — SALUS PUBLICA. S. C. Femme debout. Moy. br. (Deux exemplaires.)
3371. — MONETA AUGUSTI. S. C. La Monnaie debout avec ses attributs. Moy. br. B. C.
3372. — ANNONA AUG. S. C. Femme debout, tenant un gouvernail et des épis. Moy. br. T. B. C.
3373. — VIRTUTI AUGUSTI. S. C. Figure militaire debout, tenant la haste et le parazonium. Moy. br. B. C.
3374. — SALUS AUGUSTI. S. C. Femme debout devant un autel, donnant à manger à un serpent. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)
3375. — P. M. TR. P. COS. III. S. C. L'Abondance debout. Moy. br. T. B. C.
3376. — COS. III. S. C. Femme assise près d'un autel. Moy. br.
3377. — COS. III. S. C. Pallas combattant. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)
3378. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. S. C. FORT. RED. La Fortune assise, avec ses attributs. Moy. br. B. C.
3379. — DACIA. S. C. La Dace assise sur un rocher, tenant un vexillum et une épée courbée. Moy. br. Rare.
3380. — COS. III. S. C. Hygiée debout. Moyen bronze. (Deux exemplaires.)
3381. — AEGYPTOS. S. C. L'Egypte couchée, tenant un sistre; à ses pieds, un Ibis. Moy. br. B. C.
3382. — ALEXANDRIA. S. C. La province d'Alexandrie couchée sur le sol, avec ses attributs. Moy. br.
3383. — ANNONA AUG. S. C. Modius avec des épis. Moy. br. (Deux exemplaires.)
3384. — PONT. MAX. TR. POT. COS. II. S. C. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Moy. br. M. B. C.

3385. — HILARITAS. S. C. Femme debout, tenant une palme; à ses pieds, deux enfans. Moy. br.

3386. — NILUS. S. C. Le Nil assis à terre, tenant une corne d'abondance; près de lui, un hippopotame et un crocodile. Moy. br. M. C.

3387. — COS. III. S. C. Figure militaire debout et de face, armée de la haste. Moy. br. B. C.

3388. — CLEMENTIA AUG. COS. III. P. P. S. C. Femme debout, tenant une patère et armée de la haste. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3389. — FORTUNA AUG. S. C. La Fortune debout. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3390. — COS. III. S. C. Femme assise, tenant une balance. Moy. br. B. C.

3391. — S. C. Femme debout. Moy. br. (Deux exemplaires.)

3392. — AEQUITAS AUG. S. C. L'Equité debout, armée de la haste et tenant une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3393. — LIBERTAS PUBLICA. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet. Moy. br. B. C.

3394. — Trente-trois moyens bronzes d'Hadrien, dont un revers de chacune des dix-huit médailles décrites ci-dessus.

3395. — SALUS AUGUSTI. S. C. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. Moy. br.

3396. — CAPPADOCIA. S. C. La Cappadoce personnifiée debout, supportant le mont Argée et tenant un vexillum. (Moyen bronze.) Rare.

3397. — PIETAS AUGUSTI. S. C. La Piété debout, les mains levées près d'un autel. Moy. br.

3398. — FELICITAS AUG. S. C. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. Moy. br.

3399. — ADVENTUS AUG. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. S. C. Rome assise, donnant la main á l'Empereur qui est debout devant elle. (Moyen bronze.)

3400. — ROMA. S. C. Rome Nicéphore debout. Moy. br. B. C.

3401. — COS. III. S. C. Une lyre. Moy. br. B. C.

3402. — S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Moy. br.

3403. — ANNONA AUG. COS. III. S. C. Femme assise, ayant près d'elle un enfant. Moy. br.

3404. — TELLUS STABIL. S. C. Femme assise près d'un sphinx. Moy. br. Rare. M. C.

3405. — PROVIDENTIA DEORUM. S. C. L'Empereur debout en toge, vers lequel un aigle vole. Moy. br. Rare.

3406. — IMP. CAESAR TRAIANI HADRIANUS AUG. Buste lauré

d'Hadrien. Rev. P. M. TR. P. COS. III. S. C. Femme debout, tenant une balance et une corne d'abondance. Petit bronze. B. C. Rare.

3407. — Même tête. Rev. COS. III. S. C. Trois enseignes militaires. Petit bronze. B. C. Rare.

3408. — IMP. CAES. TRAIAN. HADRIAN. AUG. Aigle éployé sur un foudre. Rev. P. M. TR. P. COS. III. S. C. Foudre. (Petit bronze.) B. C. Rare.

SABINA.

EN ARGENT.

3409. — SABINA AUGUSTA. Tête diadémée de Sabine à droite. Rev. VENERI GENETRICI. Vénus debout. Denier d'argent de la plus belle conservation. Rare.

3410. — Autre semblable. AR. T. B. C.

3411. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3412. — Même tête. Rev. CONCORDIA AUG. La Concorde debout, tenant une patère et une corne d'abondance. AR. B. C.

3413. — IUNONI REGINAE. Junon debout et voilée, tenant une patère et la haste. AR. B. C.

3414. — SABINA AUGUSTA HADRIANI AUG. P. P. Tête de Sabine à droite. Rev. CONCORDIA AUG. Femme assise, tenant une patère. AR. T. B. C. (Rare.)

3415. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3416. — Même tête. Rev. VESTA. La Déesse assise à gauche, armée de la haste et portant le palladium. AR. B. C. (Rare.)

EN BRONZE.

3417. — SABINA AUGUSTA HADRIANI AUG. Buste à droite de Sabine, diadémée. Rev. CONCORDIA AUG. S. C. La Concorde assise, tenant une patère. Grand bronze. B. C. (Rare.)

3418. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3419. — Même tête. Rev. PIETAS. S. C. Femme assise, tenant une patère et une torche. Gr. br. A. B. C.

3420. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3421. — PIETAS. S. C. La Piété debout, étendant les mains sur deux enfans placés à ses côtés. Grand bronze. (Trois exemplaires.)

3422. — CONCORDIA AUG. S. C. Femme debout, tenant une patère et la corne d'abondance. Gr. br. (Deux exemplaires.)

3423. — Même tête, coiffure variée, les cheveux relevés par derrière. Rev. CONCORDIA AUG. S. C. La Concorde debout, appuyée sur

une colonne, tenant une patère et une double corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3424. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3425. — VESTA. S. C. La Déesse assise, tenant le palladium et la haste. Gr. br. (Deux exemplaires.)

3426. — SABINA AUGUSTA HADRIANI AUG. P. P. Tête de Sabine, avec diadème et cheveux relevés. Rev. S. C. Cérès assise, tenant des épis et une torche. Moyen bronze. B. C.

3427. — Deux autres semblables. Moy. br. M. B. C.

3428. — Même tête avec une coiffure à queue. Rev. PIETAS AUG. S. C. La Piété debout, étendant les mains sur deux enfans placés près d'elle. Moy. br.

3429. — CONCORDIA AUG. S. C. La Concorde debout, avec ses attributs. Moyen bronze. (Trois exemplaires.)

3430. — CONCORDIA. AUG. S. C. La Concorde assise. Moyen bronze. (Trois exemplaires.)

AELIUS Caesar.

EN ARGENT.

3431. — L. AELIUS CAESAR. Tête nue d'Aelius Caesar, tournée à gauche. Rev. CONCORD. TR. POT. COS. II. La Concorde assise à gauche. AR. Admirable conservation. Rare.

3432. — L. AELIUS CAESAR. Tête nue d'Aelius Caesar à gauche. Rev. TR. POT. COS. II. Aelius Caesar la tête voilée, faisant des libations près d'un autel. AR. T. B. C. Rare.

EN BRONZE.

3433. — L. AELIUS CAESAR. Tête nue d'Aelius Caesar. Rev. TR. POT. COS. II. S. C. L'Espérance marchant, tenant une fleur. Grand bronze de très belle conservation. Très rare.

3434. — Autre grand bronze semblable. T. B. C.

3435. — Deux autres grands bronzes semblables. M. B. C.

3436. — PANNONIA. TR. POT. COS. II. S. C. Femme debout, la tête casquée, tenant un vexillum. Gr. br. B. C. Rare.

3437. — Trois autres grands bronzes semblables. M. B. C.

3438. — CONCORD. TR. POT. COS. II. S. C. Femme assise, tenant une patère. Grand bronze. B. C.

3439. — L. AELIUS CAESAR. Tête nue d'Aelius Caesar. Rev. TR. POT. COS. II. S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Moyen bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

3440. — Cinq moyens bronzes semblables. M. B. C.
3441. — TR. POT. COS. II. La Pannonie debout, portant un vexillum; dans le champ, PANNONIA. Moy. br. B. C. Rare. (Deux exemplaires.)
3442. — Trois autres moyens bronzes semblables. M. B. C.
3443. — Deux autres avec les têtes variées. Moy. br. B. C.
3444. — SALUS. TR. POT. COS. II. S. C. La Déesse Salus, assise. (Moyen bronze.)

ANTONINUS PIUS.

EN ARGENT.

3445. — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. Tête laurée d'Antonin à droite. Rev. COS. III. Foudre sur une chaise curule. Denier d'argent de la plus belle conservation.
3446. — Deux autres absolument semblables. AR. T. B. C.
3447. — Même tête. Rev. TR. POT. XIIII. COS. IIII. Femme debout, tenant un gouvernail et des épis; à l'exergue, TRANQ. Denier d'argent de la plus belle conservation.
3448. — COS. IIII. Femme debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. AR. T. B. C.
3449. — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. XV. Tête laurée d'Antonin le Pieux, tournée à droite. Rev. COS. IIII. Femme debout devant un modius, tenant des épis et une ancre. AR. T. B. C.
3450. — Deux autres semblables. AR. B. C.
3451. — COS. IIII. Femme debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. AR. T. B. C.
3452. — Trois autres semblables. AR. B. C.
3453. — IMPERATOR II. Victoire passant à gauche, tenant une couronne et une palme. AR. T. B. C.
3454. — DIVUS ANTONINUS. Tête nue à droite d'Antonin le Pieux. Rev. CONSECRATIO. Bûcher orné de guirlandes et de bas reliefs. AR. T. B. C.
3455. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.
3456. — Autre semblable. AR. M. B. C.
3457. DIVO PIO. Tête radiée d'Antonin le Pieux, tournée à droite. Rev. CONSECRATIO. Autel allumé. Denier d'argent de grand module. B. C. Rare. (1)

---

(1) Monnaie de restitution qui appartient à la même série que le nº 2870.

3458. — AEQUITAS AUG. L'Equité debout, armée de la haste et tenant une balance. AR. B. C.

3459. — SALUS AUG. COS. IIII. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. AR. B. C.

3460. — TR. POT. XIX. COS. IIII. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3461. — COS. IIII. La Justice debout, avec ses attributs. AR. T. B. C.

3462. — ANNONA AUG. Modius rempli d'épis. AR. T. B. C.

3463. — TR. POT. COS. II. Même type. AR. T. B. C.

3464. — CONSECRATIO. Aigle éployé sur une base, à laquelle est attachée une guirlande de fleurs. AR. T. B. C.

3465. — CONSECRATIO. Aigle éployé sur un foudre. AR. B. C.

3466. — TR. P. COS. II. Deux mains jointes, tenant des épis et un caducée ailé. AR. B. C.

3467. — TR. POT. COS. II. Femme debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. AR. B. C.

3468. — COS. IIII. Femme debout, tenant un long caducée et sacrifiant près d'un autel. AR. T. B. C.

3469. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant le parazonium. AR. T. B. C.

3470. — COS. IIII. Femme debout, tenant le simpulum et un caducée. AR. T. B. C.

3471. — COS. III. Figure nue debout. AR. B. C.

3472. — COS. IIII. Femme debout, tenant un gouvernail et donnant à manger à un serpent. AR. T. B. C.

3473. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3474. — TR. POT. X. COS. II. Femme assise à gauche. AR. T. B. C.

3475. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3476. — COS. IIII. Femme debout, armée de la haste et tenant une patère. AR. B. C.

3477. — TR. POT. COS. II. Femme debout, tenant une corne d'abondance et un caducée. AR. B. C.

3478. — TR. POT. XIX. COS. IIII. Cérès debout, tenant des épis près d'un autel. AR. B. C.

3479. — COS. III. L'Empereur debout, faisant des libations près d'un trépied. AR. B. C.

3480. — GENIO SENATUS. Le Génie du sénat debout, tenant un rameau et une haste. AR. B. C. Rare.

3481. — TR. POT. COS. III. L'Empereur debout, armé de la haste et portant un trophée. AR. T. B. C.

3482. — FELIC. SAEC. COS. IIII. Femme debout, appuyée sur une colonne, tenant un caducée.

3483. — DIVO PIO. Colonne Antonine, surmontée de la statue de l'Empereur. AR. B. C. (Rare.)

3484. — Douze deniers d'argent d'Antonin le Pieux. M. B. C.

EN BRONZE.

3485. — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. COS. III. Tête laurée d'Antonin le Pieux, tournée à droite. Rev. GENIO SENATUS. S. C. Le Génie du Sénat debout, tenant un rameau. Grand bronze. B. C. (Rare.)

3485. *(Bis)* — DIVUS ANTONINUS. Tête nue d'Antonin. Rev. CONSECRATIO. S. C. Bûcher orné de guirlandes et de bas reliefs. Gr. br. B. C.

3486. — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. COS. III. Tête laurée d'Antonin le Pieux à droite. Rev. IMPERATOR II. S. C. Femme debout, tenant une corbeille et des épis. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3487. — Trois autres grands bronzes semblables. B. C.

3488. — IMPERATOR II. S. C. Victoire debout, portant un trophée. Gr. br. B. C.

3489. — ROMULO AUGUSTO. S. C. Figure militaire passant, armée d'une lance et portant un trophée. Gr. br. M. B. C. (Rare.)

3490. — TR. POT. XX. COS. IIII. S. C. Femme assise, tenant une torche et une corne d'abondance. Gr. br.

3491. — S. C. La Sécurité assise, armée de la haste. Gr. br.

3492. — ROMAE AETERNAE. S. C. Temple à dix colonnes, orné de statues. Gr. br. Rare. A. B. C.

3493. — Autre semblable. M. B. C.

3494. — SALUS AUG. S. C. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent près d'un autel. Gr. br. B. C.

3495. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3496. — FIDES EXERCITUUM. Femme debout, tenant deux enseignes militaires; dans le champ, S. C. (Grand bronze.)

3497. — VOTA SUSCEPTA DECENN. III. S. C. L'Empereur debout en toge, sacrifiant près d'un trépied. Gr. br. B. C.

3498. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3499. — TIBERIS. Le Tibre couché, tenant une proue de navire et un rameau; à l'exergue, S. C. Grand bronze. B. C. (Très rare.)

3500. — Autre gr. br. semblable. M. B. C.

3501. — INDULGENTIA AUG. COS. IIII. S. C. Femme assise, armée de la haste et tenant une patère. Gr. br. B. C.
3502. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.
3503. — COS. III. S. C. Femme debout, tenant une balance et une corne d'abondance. Gr. br.
3504. — S. C. Mars passant, armé de la haste et portant un trophée. Gr. br. B. C.
3505. — PIETAS AUG. COS. IIII. S. C. La Piété debout entre deux enfans. Gr. br.
3506. — LIBERTAS. COS. IIII. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Gr. br.
3507. — S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Gr. br.
3508. — TR. POT. COS. III. S. C. La louve, allaitant Rémus et Romulus. (Grand bronze.) Rare.
3509. — PAX. AUG. COS. IIII. S. C. La Paix debout, tenant une branche de laurier. (Grand bronze.) B. C.
3510. — ANNONA AU. S. C. Cérès debout près du modius, tenant des épis et une corne d'abondance. Gr. br.
3511. — DIVO PIO. S. C. Colonne Antonine, surmontée de la statue de l'Empereur. Gr. br. (Rare.)
3512. — TR. POT. XX. COS. IIII. S. C. Femme assise, tenant une torche. Gr. br.
3513. — COS. IIII. S. C. L'Empereur dans un quadrige, portant le sceptre consulaire. Gr. br. (Rare.)
3513. *(Bis.)* — Autre gr. br. semblable. M. B. C.
3514. — HONORI AUG. COS. IIII. S. C. Figure debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. Gr. br. *(Ce revers est inédit.)*
3515. — PIETATI AUG. COS. IIII. S. C. La Piété debout, portant un globe et tenant un enfant dans ses bras; à ses pieds, deux autres enfants. Gr. br. Rare.
3516. — COS. III. S. C. Figure militaire debout, la tête radiée, tenant un rameau et la haste. Gr. br.
3517. — FELICITAS AUG. S. C. La Félicité debout. Gr. br. B. C.
3518. — PIETAS. TRIB. POT. COS. S. C. La Piété debout, sacrifiant près d'un autel. Gr. br. B. C.
3519. — Vingt sept grands bronzes d'Antonin le Pieux, tous variés, dont un revers de chacune des vingt sept médailles décrites ci-dessus.
3520. — COS. IIII. S. C. L'Empereur debout, tenant un rameau.
3521. — TR. POT. XIX. COS. IIII. S. C. Femme debout, tenant un gouvernail. Gr. br.

3522. — DACIA. COS. II. S. C. La Dace personnifiée debout. M. C.

3523. — ANNONA AUG. S. C. Cérès assise près du modius, elle tient des épis et une corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3524 — S. C. Rome assise près d'un bouclier, elle est armée de la haste et tient le palladium dans la main droite. Gr. br. B. C.

3525. — PONT. MAX. TR. POT. COS. DES. II. S. C. Femme debout. Gr. br. M. B. C.

3526. — MARTI ULTORI. S. C. Mars debout, armé de la haste et du bouclier. Gr. br.

3527. — S. C. Bûcher orné de guirlandes et de bas-reliefs. Gr. br.

3528. — TR. POT. COS. III. S. C. Femme debout, tenant une corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3529. — PAX AUG. S. C. La Paix debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. Gr. br.

3530. — TR. POT. COS. III. S. C. L'Empereur debout, armé de la haste et portant un trophée. Gr. br.

3531. — LIBERALITAS AUG. III. S. C. L'Empereur assis sur une estrade entre deux personnages; un troisième est debout au bas de l'estrade. Gr. br. (Rare.)

3532. — TR. POT. COS. II. S. C. Femme debout, tenant des épis. Gr. br.

3533. — COS. IIII. S. C. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. Gr. br.

3534. — PIETAS. TRIB. POT. COS. II. S. C. La Piété debout, sacrifiant près d'un autel. (Grand bronze.)

3535. — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. XXIII. Tête laurée d'Antonin le Pieux. Rev. COS. IIII. S. C. Statue sur une colonne, dans un temple distyle. (Moyen bronze.) B. C. (Rare.)

3536. — Même tête. Rev. COS. III. S. C. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3537. — LIBERTAS. COS. IIII. S. C. La Liberté debout, tenant le bonnet phrygien. Moy. br. B. C.

3538. — VICTORIA AUG. S. C. Victoire dans un quadrige. Moy. br. M. B. C. (Rare.)

3539. — TR. POT. COS. III. S. C. Mars passant. Moy. bronze.

3540. — TR. POT. COS. III. S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Moy. br. B. C.

3541. — S. C. Mars passant, armé de la haste et portant un trophée. Moy. br. B. C.

3542. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. dans une couronne de chêne. Moy. br. B. C.

3543. — PIETATI AUG. COS. IIII. S. C. La Piété debout avec trois enfans. Moy. br.

3544. — FORTUNA AUGUST. S. C. La Fortune debout, avec ses attributs. (Moyen bronze.)

3545. — IMPERATOR II. S. C. La louve debout, allaitant Rémus et Romulus. (Rev. Tête d'Antonin à g.) Moy. br.

3546. — IMPERATOR II. S. C. La louve couchée sous un arbre, allaitant Rémus et Romulus. Moy. br. Rare.

3547. — TR. POT. COS. II. S. C. Femme debout. Moy. bronze.

3548. — TR. POT. XIIII. COS. IIII. S. C. Femme assise près du modius; à l'exergue, ANNONA AUG. (Moyen bronze.)

3549. — IMPERATOR II. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Moy. bronze.

3550. — TR. POT. COS. III. S. C. Femme debout. (Moyen bronze.)

3551. — VOTA SUSCEPTA. S. C. L'Empereur sacrifiant près d'un trépied. Moy. br.

3552. — FELICITAS AUG. S. C. Femme debout, tenant un caducée et des épis. Moy. bronze.

3553. — PAX. TR. POT. COS. IIII. S. C. La Paix debout. Moy. br.

3554. SALUS AUG. COS. IIII. Hygiée debout près d'un autel, donnant à manger à un serpent; dans le champ, S. C. (Moyen bronze.)

3555. — GENIO SENATUS. S. C. Le Génie du Sénat debout, tenant la haste et une branche d'olivier. Moy. br.

3556. — MUNIFICENTIA AUG. COS. IIII. S. C. Eléphant debout. Moy. br. Rare.

3557. — ANCILIA IMPERATOR II. S. C. Deux boucliers. Moy. br.

3558. — PRIMI DECENNALES. COS. IIII. S. C. dans une couronne de chêne. Moy. br.

3559. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. dans une couronne civique. Moy. br.

3560. — IMPERATOR II. S. C. Victoire portant un trophée. Moy. br.

3561. — ANNONA AUG. S. C. Femme debout. Moy. br.

3562. — SALUS AUGUSTI. S. C. Hygiée assise, donnant à manger à un serpent. Moyen bronze.

3563. — Quinze moyens bronzes d'Antonin, avec un revers de chacune des quinze médailles décrites ci-dessus.

3564. — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. COS. III. Tête nue d'Antonin le Pieux. Rev. GENIUS POP. ROMANI. Le Génie du peuple romain debout, tenant une haste et une corne d'abondance. Petit bronze. B. C.

3565. — Même tête. Rev. IMPERATOR II. Victoire passant, portant un trophée. Petit bronze. M. B. C.

ANTONINUS PIUS et M. AURELIUS.

EN ARGENT.

3566. — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. COS. III. Tête laurée d'Antonin le Pieux. Rev. AURELIUS CAESAR AUG. PII. F. COS. Tête jeune de Marc-Aurèle. Denier d'argent, très belle conservation.

3567. — Autre absolument semblable. AR. M. B. C.

FAUSTINA SENIOR.

EN ARGENT.

3568. — DIVA FAUSTINA. Tête de Faustine la mère, tournée à droite. Rev. AED. DIV. FAUSTINAE. Statue de Faustine, dans un temple hexastyle orné de figures. AR. B. C. Rare.

3569. — IUNONI REGINAE. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère; à ses pieds, un paon. AR. T. B. C.

3570. — Autre semblable. AR. B. C.

3571. — CONSECRATIO. Paon à droite. AR. T. B. C. (Deux exemplaires.)

3572. — AUGUSTA. Lectisternium traversé d'une haste; au-dessus, un casque. AR. T. B. C.

3573. — IUNONI REGINAE. Siège de Junon, au-dessous duquel est un paon éployé. AR. M. B. C.

3574. — AETERNITAS. Femme voilée debout. AR. T. B. C.

3575. — Deux autres semblables. AR. B. C.

3576. — AETERNITAS. Femme debout, armée de la haste. AR. M. B. C.

3577. — PIETAS AUG. La Piété debout, sacrifiant. AR. B. C.

3578. — CONSECRATIO. Femme voilée debout, levant la main droite et tenant une torche de l'autre. AR. T. B. C.

3579. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3580. — DIVA AUG. FAUSTINA. Tête voilée de Faustine la mère. Rev. AETERNITAS. L'Eternité debout. AR. T. B. C.

3581. — AUGUSTA. Femme debout. AR. T. B. C.

3582. — PIETAS AUG. La Piété debout, sacrifiant près d'un trépied. AR. B. C.

3583. — AETERNITAS. Femme debout, tenant des épis de la main droite. AR. T. B. C.

3584. — CERES. La Déesse assise, tenant des épis et une torche allumée. AR. M. B. C.
3585. — AUGUSTA. Femme debout. AR. B. C. (Deux exemplaires variés.)
3586. — Sept deniers d'argent de Faustina Senior. B. C.

EN BRONZE.

3587. — DIVA AUG. FAUSTINA. Tête de Faustine la mère, tournée à droite. Rev. AETERNITAS. S. C. Femme voilée assise, armée de la haste et tenant un globe surmonté d'un phénix. Grand bronze. T. B. C.
3588. — Autre grand bronze semblable. B. C.
3589. — DIVA AUGUSTA FAUSTINA. Même tête. Rev. PIETAS. AUG. S. C. Temple à six colonnes avec bas reliefs sur le fronton. Grand bronze. B. C. (Rare.)
3590. — DIVA FAUSTINA. Tête de Faustine. Rev. AETERNITAS. S. C. L'Eternité debout. Gr. br. B. C.
3591. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.
3592. — Sept grands bronzes de Faustine, semblables aux sept revers décrits ci-dessus.
3593. — Même tête. Rev. AUGUSTA. S. C. Femme debout, tenant une torche et le palladium. Gr. br. B. C.
3594. — PIETAS AUG. S. C. La Piété debout, sacrifiant près d'un trépied. Gr. br. B. C.
3595. — AUGUSTA. S. C. Femme debout, sacrifiant près d'un autel allumé. Gr. br. B. C.
3596. — CONSECRATIO. S. C. Femme debout, tenant une longue torche près d'un autel allumé. Gr. br. B. C.
3597. — DIVA FAUSTINA. Tête voilée de Faustine la mère. Rev. AETERNITAS. S. C. L'Eternité debout. Gr. br. M. B. C.
3598. — CERES. S. C. La Déesse debout, Gr. br. M. B. C.
3599. — AUGUSTA. S. C. Femme debout, tenant une longue torche et le palladium. Gr. br. M. B. C.
3600. — DIVA FAUSTINA. Tête de Faustine à droite. Rev. AUGUSTA. S. C. Femme debout, tenant une longue torche et des épis. Moyen bronze.
3601. — DIVA AUGUSTA FAUSTINA. Tête voilée de Faustine la mère. Rev. PIETAS AUG. S. C. Autel. Moy. br.
3602. — DIVA FAUSTINA. Tête de Faustine à droite, avec les che-

veux relevés. Rev. AUGUSTA. S. C. Femme debout, armée de la haste et tenant le palladium. Moy. br.

3603. — AUGUSTA. S. C. Femme voilée debout. Moyen bronze.

3604. — Même légende. Femme assise. Moy. bronze.

3605. — PIETAS AUG. S. C. La Piété debout, sacrifiant devant un trépied. Moy. br.

3606. — AETERNITAS. S. C. L'Eternité debout, tenant un globe et la haste. Moy. br. (Deux pièces variées.)

3607. — AUGUSTA. S. C. Femme debout. Moy. br. (Deux pièces variées.)

3608. — S. C. Croissant et sept étoiles. (Moyen bronze.)

3609. — IUNONI REGINAE. S. C. Junon debout; à ses pieds, un paon. Moy. bronze.

3610. — Quatorze moyens bronzes variés de Faustine la mère, la plupart des revers décrits ci-dessus.

MARCUS AURELIUS.

EN ARGENT.

3611. — M. ANTONINUS AUG. ARMENIACUS. Tête laurée de Marc Aurèle à droite. Rev. P. M. TR. P. XIX. IMP. III. COS. III. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. AR. T. B. C.

3612. — Autre semblable. AR. B. C.

3613. — Même tête. Rev. P. M. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Figure militaire debout. AR. B. C.

3614. — Deux autres; même légende, types variés. AR. B. C.

3615. — IMP. VI. COS. III. Captif assis près d'un trophée. AR. B. C.

3616. — IMP. VII. COS. III. Rome debout, armée de la haste et tenant le palladium dans la main droite. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

3617. — PIETAS AUG. Instrumens de sacrifice. AR. B. C.

3618. — COS. III. Jupiter assis à gauche. AR. M. B. C.

3619. — COS. DES. II. L'Empereur debout en toge, tenant un rameau. AR. B. C.

3620 — TR. POT. XIIII. COS. II. Figure militaire debout, armée de la haste et s'appuyant sur un bouclier. AR. B. C.

3621. — SALUTI AUG. COS. III. Femme debout, armée de la haste et tenant une patère près d'un autel. AR. T. B. C.

3622. — Autre semblable. AR. B. C.

3623. — TR. POT. XVIII. COS. III. Pallas debout, armée du bouclier et de la haste et tenant un rameau. AR. T. B. C.

3624. — TR. P. XII. IMP. IIII. COS. III. Femme debout. AR. M. B. C.
3625. — TR. POT. II. COS. II. Pallas debout, armée de la haste et du bouclier. AR. B. C.
3626. — RELIG. AUG. IMP. VI. COS. III. Mercure debout, avec ses attributs. AR. T. B. C. (Très rare.)
3627. — TR. P. XX. IMP. XVII. COS. III. Victoire debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VIC. PAR. Denier d'argent. A. B. C. (Rare.)
3628. — IMP. VI. COS. III. Femme debout. AR. M. B. C.
3629. — PROV. DEOR. TR. P. XVII. COS. II. La Providence debout, tenant un globe et une corne d'abondance. AR. T. B. C.
3630. — Six deniers d'argent de Marc-Aurèle. M. B. C.

EN BRONZE.

3631. — IMP. M. ANTONINUS AUG. TR. P. XV. Buste lauré de Marc-Aurèle, tourné à droite. Rev. PRIMI DECENNALES COS. III. S. C. dans une couronne civique. Grand bronze. T. B. C.
3632. — M. AUREL. ANTONINUS AUG. P. M. Tête laurée de Marc-Aurèle à droite. Rev. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Victoire passant, tenant une palme et une couronne. Gr. br. T. B. C.
3633. — Même tête. Rev. SALUTI. AUG. COS. III. S. C. Femme debout près d'un autel, armée de la haste et donnant à manger à un serpent. Gr. br. B. C.
3634. — Deux autres gr. br. semblables. M. B. C.
3635. — SALUTI AUGUSTOR. TR. P. XVII. COS. III. S. C. Même type. (Grand bronze.)
3636. — IMP. VI. COS. III. S. C. Victoire debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VIC. GER. Gr. br. M. C.
3637. — TR. POT. XX. IMP. IIII. COS. III. Victoire debout, tenant un bouclier, sur lequel on lit : VIC. PAR. Gr. br.
3638. — TR. POT. XVIII. IMP. II. COS. II. S. C. Mars debout, armé de la haste. Gr. br.
3639. — IMP. VI. COS. III. S. C. Rome assise, armée de la haste et du bouclier. Gr. br. B. C.
3640. — PIETAS AUG. S. C. Instrumens de sacrifice. Grand bronze. B. C.
3641. — DE SARMATIS IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. Monceau d'armes sarmates. Gr. br. M. B. C.
3642. — CONSECRATIO. S. C. Aigle éployé sur un globe. Gr. br. B. C.

3643. — FELICITAS AUG. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. Femme debout, armée de la haste et tenant un caducée. Gr. br. B. C.

3644. — TR. POT. XIII. COS. II. S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Gr. br. B. C.

3645. — TR. POT. X.... COS. III. S. C. Pallas debout, armée de la haste et du bouclier, et tenant une chouette sur la main droite. Gr. br. M. B. C. (Deux exemplaires.)

3646. — LIBERALITAS AUG. VII. IMP. VIII. COS. IIII. S. C. La Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3647. — GERMANICO AUG. IMP. VI. COS. III. S. C. Captif debout et un autre assis, près d'un trophée. Gr. br. M. C.

3648. — Vingt grands bronzes de Marc-Aurèle, dont la plupart des revers décrits ci-dessus.

3649. — M. ANTONIUS AUG. TR. P. XXVIII. Tête laurée de Marc-Aurèle. Rev. IMP. VII. COS. III. S. C. Figure nue debout, présentant une patère au-dessus d'un autel. Gr. br. B. C.

3650. — Même tête. Rev. Même légende. Femme debout, tenant un caducée et une enseigne militaire. Gr. br.

3651. — TR. POT. XXIII. IMP. V. COS. III. S. C. Femme assise, tenant une corne d'abondance et une balance. Gr. br. B. C.

3652. — GERMANIA SUBACTA IMP. VI. COS. III. S. C. La Germanie captive au pied d'un trophée. Gr. br. Rare.

3653. — COS. III. S. C. Jupiter assis, tenant un foudre et armé de la haste. Gr. br.

3654. — VICT. AUG. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Victoire debout portant un trophée; à ses pieds, un captif assis. Gr. br.

3655. — VOTA SOL. DECEN. COS. III. S. C. Pallas debout, sacrifiant près d'un trépied. Gr. br. M. C.

3656. — CONG. AUG. III. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. Marc-Aurèle et Vérus, assis sur une estrade entre deux personnages debout; un troisième monte les marches. Gr. br. M. C. (Rare.)

3657. — COS. III. S. C. Mars passant, armé de la haste et portant un trophée. Gr. br. B. C.

3658. — TR. P. XXXX. IMP. VIII. COS. III. S. C. Femme debout près d'un autel. Gr. br. B. C.

3659. — CONCORD. AUGUSTOR. TR. P. XVI. COS. III. S. C. Marc-Aurèle et Lucius Vérus se donnant la main. Gr. br. B. C.

3660. — RESTITUTORI ITALIAE. IMP. VI. COS. III. S. C. L'Empereur debout, relevant l'Italie prosternée à ses pieds. Gr. br. Rare.

3661. — CONSECRATIO. S. C. L'Empereur enlevé aux Cieux par un aigle. Grand bronze. M. C.

3662. — AURELIUS CAESAR AUG. PII. F. COS. Tête jeune de Marc-Aurèle. Rev. Tête nue d'Antonin le Pieux. Gr. br. M. C.

3663. — AURELIUS CAESAR AUG. PII. F. COS. II. Tête jeune de Marc-Aurèle. Rev. CONCORDIA. S. C. Femme debout, tenant un gouvernail et une patère. Moyen bronze. B. C.

3664. — CONCORD. AUGUSTOR. TR. P. XV. COS. III. S. C. Les deux Empereurs debout, se donnant la main. (1). Moy. br. B. C.

3665. — IMP. VI. COS. III. S. C. Jupiter assis, armé de la haste et tenant la Victoire dans la main droite. Moy. br. M. B. C.

3666. — PIETAS AUG. S. C. Instrumens de sacrifice. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3667. — SALUTI AUGUSTOR. TR. P. XVII. COS. III. S. C. Hygiée debout près d'un autel, donnant à manger à un serpent. Moy. br. B. C.

3668. — IMP. VI. COS. III. S. C. Victoire debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VIC. GER. Moy. br. M. B. C.

3669. — Huit moyens bronzes variés de Marc-Aurèle, avec la plupart des revers décrits ci-dessus.

3670. — AURELIUS CAESAR AUG. PII. F. COS. Tête jeune de Marc-Aurèle. Rev. ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. COS. II. Tête d'Antonin le Pieux. Moy. br. B. C. Rare.

3671. — TR. P. XXXIIII. IMP. X. COS. III. P. P. S. C. La louve, allaitant Rémus et Romulus sous une grotte. Moy. br. M. B. C.

3672. — TR. POT. XI. COS. II. S. C. Esculape debout. Moyen bronze. B. C.

3673. — HONOS. TR. POT. II. COS. II. S. C. L'Honneur debout, tenant une haste et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3674. — VOTA PUBLICA. S. C. Junon Pronuba, au milieu de Marc-Aurèle et de Faustine jeune, leur joignant la main. (2). Moyen bronze. M. B. C.

3675. — IUVENTUS. S. C. écrit dans une couronne de chêne. Moyen bronze. A. B. C.

---

(1) Antonin le Pieux étant mort l'an 914 de Rome (161 de J. C.), Marc-Aurèle, qui succède à ce prince, associe Lucius Vérus à l'Empire, lui donne à la fois les titres de César et d'Auguste, et l'investit des puissances tribunitiennes et proconsulaires.

(2) Cette médaille a dû être frappée à l'occasion du mariage de Marc-Aurèle avec Faustine jeune, fille d'Antonin et de Faustine l'Ancienne, l'an de Rome 900 (147 de J. C.)

3676. — GERMANIA SUBACTA. IMP. VI. COS. III. S. C. Captif assis près d'un trophée. (Moyen bronze.)

FAUSTINA JUNIOR.

EN ARGENT.

3677. — FAUSTINA AUGUSTA AUG. PII. F. Tête de Faustine jeune, tournée à droite. Rev. CONCORDIA. La Concorde assise, tenant un rameau. AR. B. C.

3678. — FAUSTINA AUGUSTA. Tête diadémée de Faustine jeune. Rev. SALUS. Hygiée assise près d'un autel, donnant à manger à un serpent. AR. B. C.

3679. — SALUS. Femme debout armée de la haste, sacrifiant près d'un autel. AR. B. C.

3680. — AUGUSTI PII FIL. Femme debout, tenant une patère et une corne d'abondance. AR. B. C.

EN BRONZE.

3681. — FAUSTINA AUGUSTA. Buste de Faustine jeune à droite. Rev. FECUNDITAS. S. C. Femme debout, armée de la haste et tenant un enfant de la main gauche. Grand bronze. B. C.

3682. — Même tête. Rev. IUNONI LUCINAE. S. C. Femme debout avec trois enfans. Gr. br. M. C. (Rare.)

3683. — FECUND. AUGUSTAE. S. C. Femme debout avec quatre enfans. Gr. br. B. C.

3684. — IUNO. S. C. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère ; à ses pieds, un paon. Gr. br. B. C.

3685. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3686. — SIDERIBUS RECEPTA. S. C. Diane marchant, portant une torche allumée. Gr. br. B. C. (Rare.)

3687. — CONSECRATIO. S. C. L'Impératrice enlevée aux Cieux par un paon. Gr. br. M. B. C.

3688. — SAECULI FELICITAS. S. C. Deux enfans sur un siège à dossier. (1). Grand bronze. B. C.

(1) Faustine jeune donna à son mari un grand nombre d'enfans, c'est pour cela sans doute que le type de la Fécondité se voit si souvent sur ses médailles, elle eut entr'autres Lucille, mariée à Lucius Vérus; Commode, l'empereur, qui eut un frère jumeau nommé Antoninus, mort à l'âge de quatre ans, et Annius Vérus, mort jeune, dont on connait des médailles qui sont extrêmement rares.

Les deux enfans placés au revers de la médaille n° 3688, sont Commode et son jeune frère Antoninus.

3689. — SALUTI AUGUSTAE. S. C. Hygiée assise, donnant à manger à un serpent. Gr. br. M. B. C.

3690. — HILARITAS. S. C. Femme debout, tenant une longue palme et une corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3691. — MATRI MAGNAE. S. C. Cybèle assise entre deux lions. Gr. br. Rare.

3692. — AETERNITAS. S. C. Femme debout appuyée sur une colonne, tenant un globe de la main droite. Gr. br.

3693. — VENUS FELIX. S. C. Vénus assise, armée de la haste et tenant une Victoire. Gr. br. B. C.

3694. — LAETITIA. S. C. Femme debout, tenant une couronne et la haste. Gr. br.

3695. — Treize grands bronzes de Faustine jeune, semblables ou à peu près, aux treize dernières médailles décrites ci-dessus.

3696. — VENUS. S. C. La Déesse debout, armée de la haste et tenant une pomme. Gr. br. A. B. C.

3697. — CONSECRATIO. S. C. Autel. Gr. br. M. C.

3698. — AUGUSTI PII FIL. S. C. Femme debout, tenant un bouclier. Gr. br. M. C.

3699. — FAUSTINA AUGUSTA. Tête de Faustine jeune. Rev. IUNONI LUCINAE. S. C. Junon debout et trois enfans. Moyen bronze. B. C.

3700. — MATRI MAGNAE. S. C. Cybèle assise entre deux lions. Moy. br. M. C.

3701. — SALUTI AUGUSTAE. S. C. Femme assise près d'un autel, donnant à manger à un serpent. Moy. br. B. C.

3702. — LAETITIA. S. C. Femme debout, armée de la haste et tenant une patère. Moy. br. B. C.

3703. — IUNO. S. C. La Déesse debout, armée de la haste et tenant une patère; à ses pieds, un paon. Moy. br.

3704. — IUNONI LUCINAE. S. C. Même type. Moy. br.

3705. — HILARITAS. S. C. Femme debout, tenant une longue palme et une corne d'abondance. Moy. br.

3706. — FECUNDITAS AUGUSTAE. S. C. Femme debout et quatre enfans. Moy. br. T. B. C.

3707. — FECUNDITAS. S. C. Femme debout, armée de la haste et portant un enfant. Moy. bronze.

3708. — Sept moyens bronzes de Faustine jeune, semblables aux sept dernières médailles décrites ci-dessus.

LUCIUS VERUS.

EN ARGENT.

3709. — L. VERUS AUG. ARM. PARTH. MAX. Tête laurée de Lucius Vérus tournée à droite. Rev. PIETAS AUG. TR. P. VI. COS. II. La Piété debout, faisant des libations près d'un autel. AR. T. B. C.
3710. — Même tête. Rev. PROV. DEOR. TR. P. COS. II. La Providence debout, tenant un globe et une corne d'abondance. AR. B. C.
3711. — TR. P. VIII. IMP. IIII. COS. III. L'Equité debout, tenant une balance et une corne d'abondance. AR. B. C.
3712. — CONSECRATIO. Bûcher orné de guirlandes et de bas reliefs. AR. B. C.
3713. — TR. P. VIII. COS. III. Femme assise à gauche. AR. B. C.
3714. — PROV. DEOR. TR. P. COS. II. La Providence debout. AR. M. B. C. (Deux exemplaires.)

EN BRONZE.

3715. — IMP. CAES. L. AUREL. VERUS AUG. Tête nue de Lucius Vérus à droite. Rev. FORT. RED. TR. POT. III. COS. II. La Fortune assise. Grand bronze. B. C.
3716. — Même tête. Rev. TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. S. C. Captif assis près d'un trophée. Gr. br. B. C.
3717. — CONCORDIA. S. P. Q. R. TR. P. COS. II. S. C. Les deux Empereurs se donnant la main. Gr. br.
3718. — TR. POT. VI. IMP. IIII. COS. II. S. C. Victoire debout, tenant une palme et soutenant un bouclier sur lequel on lit : VIC. PAR. Grand bronze.
3719. — Quatre grands bronzes de Lucius Vérus avec les revers ci-dessus.
3720. — TR. POT. XX. IMP. COS. III. S. C. Femme debout, armée de la haste ; à ses pieds, un globe. Gr. br. B. C.
3721. — TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. S. C. Victoire érigeant un trophée. Gr. br. B. C.
3722. — S. C. Aigle éployé sur un globe. Gr. br. M. C.
3723. — Deux autres grands bronzes variés.
3724. — IMP. CAES. L. AUREL. VERUS AUG. Tête radiée de Lucius Vérus à droite. Rev. CONCORD. AUGUSTOR. TR. P. COS. II. S. C. Les deux Empereurs debout, se donnant la main. Moy. bronze. B. C.
3725. — Même légende. Tête nue. Rev. FORT. RED. TR. POT. III.

COS. II. S. C. La Fortune assise. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3726. — L. VERUS AUG. ARMENIACUS. Tête laurée de Lucius Vérus. Rev. TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. S. C. L'Arménie captive assise au pied d'un trophée; on lit à l'exergue, ARMEN. Moyen bronze.

3727. — Trois moyens bronzes de Lucius Vérus, semblables aux trois dernières médailles décrites ci-dessus.

LUCILLA.

EN ARGENT.

3728. — LUCILLA AUGUSTA. Buste de Lucille, tourné à droite. Rev. VENUS VICTRIX. Vénus debout, armée de la haste et du bouclier. AR. T. B. C.

3729. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

3730. — Même tête. Rev. CONCORDIA. La Concorde assise, tenant une patère. AR. B. C.

3731. — LUCILLAE AUG. ANTONINI AUG. F. Tête à droite de Lucille. Rev. DIANA LUCIFERA. Diane Lucifère debout, tenant une torche. AR. B. C.

3732. — Même tête, même légende. Rev. VENUS. S. C. Vénus debout, armée de la haste et tenant une pomme. AR. T. B. C.

3733. — Autre semblable. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

3734. — LUCILLA AUGUSTA. Buste de Lucille à droite. Rev. PIETAS. S. C. La Piété debout, sacrifiant près d'un autel allumé. Grand bronze de très belle conservation. (Rare.)

3735. — LUCILLAE AUG. ANTONINI AUG. F. Buste de Lucille. Rev. PIETAS. S. C. Même type que ci-dessus. Gr. br. M. B. C.

3736. — Même tête. Rev. IUNO. S. C. La Déesse assise, armée de la haste et tenant une patère. Gr. br. T. B. C.

3737. — FECUNDITAS. S. C. Femme assise, tenant un enfant sur ses genoux; à ses pieds, de chaque côté, un enfant debout. Grand bronze. B. C.

3738. — CONCORDIA. S. C. La Concorde assise. Grand bronze. B. C.

3739. — VENUS. S. C. Vénus debout, tenant une pomme et la haste. Gr. br. M. C.

3740. — IUNO. La Déesse debout, armée de la haste et tenant une patère; à ses pieds, un paon; dans le champ, S. C. Gr. br. B. C.

3741. — Sept grands bronzes de Lucille, semblables aux sept dernières médailles décrites ci-dessus.

3742. — CONCORDIA. S. C. La Concorde assise. Gr. br. B. C.

3743. — HILARITAS. S. C. Femme debout, tenant une longue palme. Grand bronze. M. B. C.

3744. — LUCILLA AUGUSTA. Tête de Lucille à droite. Rev. HILARITAS. S. C. Femme debout, tenant une corne d'abondance et une longue palme. Moy. br. B. C.

3745. — IUNO REGINA. S. C. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère; à ses pieds, un paon. Moy. br. B. C.

3746. — VENUS. S. C. La Déesse debout, tenant une pomme dans la main. Moy. br.

3747. — Trois autres moyens bronzes variés, semblables aux trois médailles décrites ci-dessus.

COMMODUS.

EN ARGENT.

3748. — M. COMM. ANTO. FEL. AUG. BRIT. Tête laurée de Commode, tournée à droite. Rev. NOBILIT. AUG. P. M. TR. P. II. IMP. VIII. COS. V. P. P. Femme debout, armée de la haste et tenant une petite Victoire dans la main droite. AR. T. B. C.

3749. — Même tête. Rev. IOV. IUVEN. P. M. TR. P. XXII. COS. VI. P. P. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre ; à ses pieds, l'aigle. AR. T. B. C.

3750. — TR. P. VIII. IMP. V. COS. IIII. P. P. Mars debout, armé de la haste et portant un trophée. AR. M. B. C.

3751. — P. M. TR. P. VIIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. AR. B. C.

3752. — FECUND. P. M. TR. P. XIIII. COS... Femme assise à gauche. AR. M. B. C.

3753. — FORT. FEL. P. M. TR. P. XIIII. COS. V. P. P. Femme debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

3754. — TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. Deux captifs assis près d'un trophée. AR. B. C.

3755. — TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. Femme debout, armée de la haste. AR. B. C.

3756. — OPTIME MAXIME. C. V. P. P. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. AR. M. B. C. Rare.

3757. — AUCT. PIET. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. AR. M. C.

3758. — P. M. TR. P. XVII. IMP. VIIII. COS. VII. P. P. Femme debout, tenant une haste et une corne d'abondance; dans le champ, une étoile. AR. B. C.

EN BRONZE.

3759. — M. COMMODUS ANT. P. FEL. AUG. BRIT. Tête laurée de Commode à droite. Rev. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Hygiée assise devant un autel, donnant à manger à un serpent. Grand bronze. B. C.
3760. — COMMODUS ANT. P. FELIX AUG. BRIT. Même tête. Rev. IOVI IUVENI. P. M. TR. P. XIIII. COS. V. P. P. S. C. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. Gr. br. T. B. C.
3761. — TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Victoire passant, portant un trophée. Gr. br. B. C.
3762. — LIB. AUG. P. M. TR. P. XVIIII. COS. II. S. C. La Liberté debout, tenant le bonnet et la haste. Gr. br. B. C.
3763. — TR. P. XI. IMP. S. C. Mars debout, armé de la haste et tenant la Victoire dans la main gauche. Gr. br. M. B. C.
3764. — HILARIT. AUG. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Femme debout, tenant un rameau et une palme. Grand bronze. A. B. C.
3765. — Sept grands bronzes de Commode, la plupart des revers décrits ci-dessus.
3766. — LIBERALITAS. AUG. TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur assis sur une estrade entre deux personnages, un troisième y monte. Gr. br. Rare.
3767. — FEL. AUG. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. La Félicité debout, armée de la haste et tenant un caducée. Gr. br.
3768. — IOVI CONSERVATORI. S. C. Jupiter debout; à ses pieds, l'Empereur debout tenant, une petite Victoire. Grand bronze.
3769. — L. AUREL. COMMODUS AUG. TR. P. IIII. Tête radiée et imberbe de Commode. Rev. TR. P. III. IMP. II. COS. P. P. S. C. Victoire passant, tenant une couronne et une palme. Moyen bronze. B. C.
3770. — P. M. TR. P. VIIII. IMP. COS. IIII. P. P. S. C. Rome assise sur un bouclier, armée de la haste et tenant le palladium. Moy. br. B. C.
3771. — LIBERTAS. AUG. IMP. II. COS. P. P. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Moy. br.
3772. — TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. S. C. Femme debout. Moy. br.

3773. — TR. P. VIII. IMP. IIII. COS. III. P. P. S. C. Jupiter assis, armé de la haste et tenant une Victoire. Moy. br.
3774. — TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. La Fortune debout, avec ses attributs. Moy. br.
3775. — P. M. TR. P. XIX. IMP. VIII. COS. IIII. P. P. FORT. RED. S. C. La Fortune assise. Moy. br.
3776. — SPES PUBLICA. S. C. L'Espérance debout, tenant une fleur. Moy. br. A. B. C.
3777. — PRIMI. DECENN. P. M. TR. P. X. IMP. VII. COS. IIII. P. P. S. C. dans une couronne de chêne. Moy. br. B. C.
3778. — Neuf moyens bronzes de Commode, la plupart variés et décrits ci-dessus.

CRISPINA.

EN ARGENT.

3779. — CRISPINA AUGUSTA. Buste de Crispine, tourné à droite. Rev. CONCORDIA. Deux mains jointes. AR. T. B. C. (Rare.)
3780. — Autre semblable. AR. M. B. C.
3781. — Même tête. Rev. VENUS. La Déesse debout, armée de la haste et tenant une pomme dans la main. AR. T. B. C.
3782. — IUNO. Junon debout, tenant une patère et la haste; à ses pieds, un paon. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

3783. — CRISPINA AUGUSTA. Tête de Crispine à droite. Rev. SALUS. S. C. Hygiée assise devant un autel, donnant à manger à un serpent. Grand bronze. T. B. C.
3784. — PUDICITIA. S. C. La Pudeur assise. Grand bronze. B. C. (Rare.)
3785. — Deux grands bronzes de Crispine, semblables aux deux médailles décrites ci-dessus.
3786. — CRISPINA AUGUSTA. Rev. VENUS FELIX. S. C. Vénus assise, armée de la haste et tenant une Victoire. Moyen bronze. B. C.
3787. — LAETITIA. S. C. Femme debout, tenant un gouvernail et des épis. Moy. br. B. C.
3788. IUNO LUCINA. S. C. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère. Moy. br. B. C.
3789. — Trois moyens bronzes de Crispine, semblables aux trois dernières médailles décrites ci-dessus.

PERTINAX.

3790. — IMP. CAES. P. HELV. PERT. AUG. Tête laurée et barbue de Pertinax, tournée à droite. Rev. VOT. DECEN. TR. P. COS. II. S. C. L'Empereur en toge debout, sacrifiant près d'un trépied. Grand bronze. B. C. Très rare (1).

3791. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

DIDIUS JULIANUS.

3792. — IMP. CAES. M. DID. SEVER. IULIAN. AUG. Tête laurée et barbue de Dide Julien, tournée à droite. Rev. RECTOR ORBIS. S. C. L'Empereur debout, revêtu de la toge, portant dans sa main droite le globe du monde. *(Voyez planche 13, n° 1.)* Grand bronze. T. B. C.

Il est très rare de rencontrer cette médaille d'aussi belle conservation.

3793. — Même tête, même légende. Rev. P. M. TR. P. COS. S. C. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Grand br. T. B. C. (Rare.)

3794. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3795. — Autre semblable. Gr. br. M. C.

3795. *(Bis.)* — IMP. CAES. M. DID. SEVER. IULIAN. AUG. Tête laurée et barbue de Dide Julien, tournée à droite. Rev. S. C. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. Gr. br. B. C. (Belle patine.

MANLIA SCANTILLA.

3796. — MANLIA SCANTILLA AUG. Buste à droite de Manlia Scantilla, femme de Dide Julien. Rev. IUNO REGINA. S. C. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère ; à ses pieds, un paon. Grand bronze. B. C. Très rare.

3797. — Autre grand bronze absolument semblable. B. C. Très rare.

CLODIUS ALBINUS.

3798. — D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. Tête nue et barbue d'Albin à droite. Rev. FORT. REDUCI COS. II. S. C. La Fortune assise, tenant un gouvernail et un corne d'abondance. Grand bronze. A. B. C. (Rare.)

---

(1) Mionnet, (de la rareté et du prix des médailles romaines.) a estimé les grands bronzes de Pertinax de 100 à 200 francs, et ce prix a souvent été dépassé dans les ventes publiques faites à Paris ou à Londres.

3799. — Autre grand bronze semblable. T. M. C.

3800. — MINER. PACIF. COS. II. S. C. Pallas debout, tenant un sceptre et un bouclier. Gr. br. (lég. du rev. effacée.)

3801. — FELICITAS. COS. II. S. C. La Félicité debout, tenant un caducée et la haste. Gr. br. A. B. C.

3802. — D. CLOD. ALBIN. CAES. (1). Tête nue et barbue d'Albin, tournée à droite. Rev. FELICITAS COS. II. S. C. La Félicité debout, tenant un caducée et une haste. Moyen bronze. B. C. (Rare.)

3803. — Même tête. Rev. APOLLINI AUG. COS. II. S. C. Apollon debout en habit de femme. Moy. br. M. B. C.

SEPTIMIUS SEVERUS.

EN ARGENT.

3804. — SEVERUS PIUS AUG. Tête laurée de Septime Sévère à droite. Rev. P. M. TR. P. XVIII. COS. III. P. P. Femme assise à gauche. AR. T. B. C.

3805. — Même tête. Rev. P. M. TR. P. VIII. COS. II. P. P. Victoire passant, tenant une guirlande; à ses pieds, un bouclier sur une base. AR. T. B. C.

3806. — Autre semblable. AR. B. C.

3807. — P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre; à ses pieds, un aigle. AR. B. C.

3808. — P. M. TR. P. XVII. COS. III. P. P. Jupiter debout entre deux enfans. AR. B. C. Rare.

3809. — SEVERUS PIUS AUG. Tête laurée de Septime Sévère à droite. Rev. RESTITUTOR ORBIS. Rome Nicéphore assise sur un bouclier. AR. B. C.

3810. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3811. — P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. Femme assise, tenant un rameau et un haste. AR. B. C.

3812. — ADVENTUS AUG. L'Empereur à cheval. AR. M. B. C.

3813. — LIBERALITAS AUG. VI. La Libéralité debout, tenant une corne d'abondance. AR. B. C. (Rare.)

3814. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

---

(1) Il existe des monnaies d'Albin avec les titres d'Empereur et d'Auguste, qui sont plus rares que celles où il porte le seul titre de César; ces dernières ont été frappées à Rome, par ordre de Septime Sévère avec lequel Albin fut en bonne intelligence tant qu'il se contenta de ce titre; mais celles où on lit le titre d'Auguste, ne purent être frappées que dans la Gaule ou dans la Grand Bretagne, puisque Septime Sévère était maitre de Rome.

3815. — Autre médaille d'argent de Septime Sévère. (Incuse.) AR. T. B. C.

3816. — PONT. MAX P. M. TR. P. VIII. Deux captifs assis près d'un trophée. AR. B. C.

3817.—FORTUNAE REDUX. La Fortune assise à gauche. AR. M. B. C.

3818. — FELICITAS AUGG. La Félicité debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. AR. B. C.

3819. — SEVERUS PIUS AUG. Tête laurée de Septime Sévère, tournée à droite. Rev. FUNDATOR PACIS. L'Empereur debout, revêtu de la toge, tenant une branche d'olivier. AR. T. B. C. (Rare.)

3820. — Autre semblable. AR. M. B. C.

3821. — P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. Rome Nicéphore debout. AR. B. C.

3822. — Dix médailles d'argent de Septime Sévère. M. B. C.

EN BRONZE.

3823. — IMP. CAES. L. SEPT. SEV. PERT. AUG. Tête laurée de Septime Sévère à droite. Rev. VICT. AUG. TR. P. COS. S. C. Victoire passant. Grand bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

3824. — Autre gr. bronze semblable. M. B. C.

3825. — MONETA AUG. COS. II. P. P. S. C. Les trois Monnaies debout. Grand bronze.

3826. — PART. ARAB. PART. ADIAB. COS. II. P. P. S. C. Deux captifs assis près d'un trophée. Gr. br.

3827. — P. M. TR. P. COS. II. P. P. S. C. La Fortune debout, tenant un gouvernail et un corne d'abondance. Grand bronze. (Deux exemplaires.)

3828. — P. M. TR. P. XVIII. COS. III. P. P. S. C. L'Empereur debout en habit militaire, est couronné par une figure casquée (Rome) placée derrière lui. Gr. br. (Deux exemplaires.)

3829. — S. C. Pallas debout, armée de la haste et d'un bouclier rond. Gr. br. (Deux pièces dont une incuse.)

3830. — Quatre moyens bronzes de Septime Sévère, revers variés. (Mauvaise conservation.)

JULIA DOMNA.

EN ARGENT.

3831. — IULIA PIA FELIX AUG. Buste à gauche de Julia Domna. Rev. VENUS GENETRIX. Vénus assise à gauche. AR. module ordinaire. T. B. C.

3832. — Deux autres semblables pour le type, mais de grand module. AR. M. B. C.

3833. — IULIA AUGUSTA. Buste à gauche de Julia Domna. Rev. VESTA SANCTAE. La Déesse Vesta debout, armée de la haste et tenant une patère. AR. Admirable conservation. (Rare.)

3834. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

3835. — VENUS GENETRIX. Vénus assise, tenant une pomme et la haste; à ses pieds, Cupidon debout. AR. M. B. C.

3836. — SAECULI FELICITAS. Femme debout, tenant un enfant dans ses bras. AR. A. B. C.

3837. — IULIA AUGUSTA. Tête à droite de Julia Domna. Rev. SAECULI FELICITAS. Femme debout, tenant un enfant sur les genoux, le pied sur une proue de vaisseau; à côté, un gouvernail. AR. T. B. C.

3838. — DIANA LUCIFERA. Diane Lucifère debout, tenant une torche. AR. B. C.

3839. — PIETAS PUBLICA. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. AR. B. C.

3840. — HILARITAS. Femme debout entre deux enfans, tenant une longue palme. AR. M. B. C.

3841. — VENUS FELIX. La Déesse debout, tenant une pomme dans la main droite. AR.

3842. — MATRI CASTRORUM. Julia Domna debout, faisant des libations sur un autel entre deux enseignes militaires. AR. A. B. C. (Rare.)

3843. — PUDICITIA. Femme assise à gauche. AR. B. C.

3844. — CERERI FRUGIF. Cérès assise. AR. M. C. (Rare.)

3845. — Cinq deniers d'argent variés de Julia Domna, décrits ci-dessus. AR. M. C.

EN BRONZE.

3846. — IULIA DOMNA AUG. Tête de Julia Domna. Rev. VENERI VICT. S. C. Vénus à demie-nue debout appuyée sur une colonne, tenant une pomme et une palme. Gr. br. B. C.

3847. — Autre gr. br. semblable. M. B. C.

3848. — FECUNDITAS. S. C. Femme assise tenant un enfant dans ses bras; un autre, est debout près d'elle. Gr. br.

3849. — IULIA AUGUSTA. Buste de Julia Domna. Rev. VESTA. S. C. La Déesse assise, armée de la haste et tenant le palladium. Gr. br.

3850. — IUNO REGINA. S. C. Junon debout, armée de la haste; à ses pieds, un paon. Gr. br.

3851. — Quatre moyens bronzes variés de Julia Domna. (Mauvaise conservation.)

CARACALLA. (1).

EN ARGENT.

3852. — ANTONINUS PIUS AUG. GERM. Buste à droite de Caracalla, la tête radiée et barbue, avec le paludamentum. Rev. P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P. P. Le Soleil debout, avec ses attributs.

Médaille d'argent de grand module et de très belle conservation.

3853. — Autre absolument semblable pour le type, mais du module ordinaire. AR. M. B. C.

3854. — Même légende. Esculape debout, avec ses attributs. Denier d'argent. T. B. C.

3855. — P. M. TR. P. XV. COS. III. P. P. Femme assise à gauche. AR. B. C.

3856. — VICT. PART. MAX. Victoire marchant à gauche. AR. B. C. (Un peu cassée.)

3857. — Trois deniers d'argent de Caracalla. M. B. C.

3858. — IMP. CAES. ANTONINUS AUG. Buste radié de Caracalla avec le paludamentum. Rev. SALUS ANTONINI AUG. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. AR. Grand module. B. C. (Rare.)

3859. — FIDES EXERCIT. Femme assise entre deux enseignes militaires. AR. Gr. module. B. C. (Coupée.)

3860. — ANTONINI AUG. GERM. Tête laurée et barbue de Caracalla tournée à droite. Rev. P. M. TR. P. XVIIII. COS. IIII. P. P. Le Soleil debout avec ses attributs. AR. Module ordinaire. T. B. C.

3861. — LIBERALI. AUG. VIIII. La Libéralité debout, tenant une corne d'abondance. AR. T. B. C.

---

(1) Caracalla, fils de Septime Sévère et de Julia Domna, naquit à Lyon, sous le règne de Commode, pendant que son père gouvernait cette province. Il porta d'abord le nom de Bassianus, qui était celui de son aïeul maternel.

Créé César par son père l'an de Rome 949 (196 de J. C.) il change son nom de Bassianus pour ceux de Marcus Aurelinus Antonius. Il succède à son père l'an 964 (211 de J. C.), conjointement avec son frère Géta, qu'il poignarde l'année suivante entre les bras de sa mère.

Il avait rapporté des Gaules un habillement nommé *Caracalle* qu'il portait souvent, et dont il fit une grande distribution au peuple de Rome et à l'armée, c'est ce qui lui a fait donner le nom de Caracalla sous lequel il est généralement désigné par les auteurs anciens.

3862. — LIBERALITAS AUG. II. Même type. AR. B. C.

3863. — P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P. P. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. AR. M. B. C.

3864. — VENUS VICTRIX. Vénus Victorieuse debout, armée de la haste et portant une petite Victoire. AR. B. C.

3865. — P. M. TR. P. XVI. COS. IIII. P. P. L'Empereur debout, tenant une branche de laurier et le parazonium. AR. B. C.

3866.—P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P. P. Même type. AR. M. B. C.

3867. — LIBERTAS. AUG. La Liberté debout, tenant le bonnet et la haste. AR. B. C.

3868. — Autre semblable. AR. B. C.

3869. — P. M. TR. P. XVI. COS. IIII. P. P. Même type de la Liberté. AR. B. C.

3870. — P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P. P. Apollon debout, tenant une branche de laurier et s'appuyant sur sa lyre. AR. T. B. C.

3871. — FIDES EXERCITUS. Femme assise entre deux enseignes militaires. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

3872. — VOTA SUSCEPTA X. L'Empereur revêtu de la toge, sacrifiant près d'un autel. AR. T. B. C.

3873. — PONTIF. TR. P. XIII. COS. II. Femme assise. AR. B. C.

3874. INDULG. FECUNDAE. Femme assise, armée de la haste. AR. (Rare.)

3875. — PONT. TR. P. VI. COS. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant le palladium dans la main droite. AR. B. C.

3876. — FELICITAS AUGG. La Félicité debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. AR. B. C.

3877. — INDULGENTIA AUG. IN CARTH. Cybèle assise sur un lion, armée de la haste et tenant un foudre. AR. B. C. (Rare.)

3878. — PONTIF. TR. P. XI. COS. III. Mars combattant, armé de la haste et portant un bouclier. AR. B. C.

3879. — P. M. TR. P. II. COS. P. P. Femme debout, armée de la haste et présentant une branche de laurier. (Petit bronze.) Rare.

EN BRONZE.

3880. — M. AUREL ANTONINUS PIUS AUG. Tête laurée et barbue de Caracalla. Rev. PONTIF. TR. P. XIII. COS. III. S. C. Mars victorieux passant, portant un trophée et tenant un rameau. *(Voyez planche 12, n° 1.)* Grand bronze de très grand module et de très belle conservation. (Rare.)

Cette belle médaille frappée sur un flan large et très épais, pourrait passer pour un médaillon.

3881. — M. AUREL. ANTONINUS PIUS AUG. BRIT. Tête laurée et barbue de Caracalla. Rev. PROVIDENTIAE DEORUM. S. C. La Providence debout, armée de la haste et tenant un sceptre de la main droite ; à ses pieds, un globe. Grand bronze. B. C. (Rare.)

3882. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

3883. — Même légende, même tête. Rev. P. M. TR. P. XVI. COS. IIII. P. P. S. C. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant une petite Victoire dans la main droite; à ses pieds, un captif. Gr. br. B. C. (Rare.)

3884. — P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. P. P. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien dans la main droite. Grand bronze. B. C.

3885. — P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. S. C. Esculape debout. Gr. br. A. B. C. (Un peu oxidé.)

3886. — P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. S. C. L'Empereur en habit militaire debout, écrasant sous son pied un crocodile, et recevant des épis que lui présente une femme (personnifiant l'Egypte) agenouillée devant lui, laquelle tient un sistre de la main gauche. Gr. br. M. C. (Rare.)

3887. — Quatre autres grands bronzes variés de Caracalla. (Mauvaise conservation.)

3888. — Quatre autres grands bronzes variés. (Légendes effacées.)

3889. — Six autres médailles de Caracalla, un grand et cinq moyens bronzes. (Frustes.)

PLAUTILLA.

3890. — PLAUTILLA AUGUSTA. Buste à droite de Plautille femme de Caracalla. Rev. VENUS VICTRIX. Vénus Victorieuse debout, nue jusqu'à la ceinture, s'appuyant sur un bouclier, une palme passée sous le bras gauche, et tenant une pomme dans la main droite ; à ses pieds, l'Amour tenant un casque. AR. T. B. C. (Rare.)

GETA.

EN ARGENT.

3891. — L. SEPTIMIUS GETA CAES. Buste à droite de Géta, la tête nue, revêtu du paludamentum. Rev. SEVERI PII AUG. FIL. Instrumens pontificaux. Denier d'argent. T. B. C. Rare.

3892. — Même tête. Rev. PONTIF COS. Pallas debout, armée du bouclier et de la haste. AR. B. C.

3893. — PRINC. IUVENT. Géta debout, armé de la haste et tenant un rameau. AR. B. C.

3894. — PRINC. IUVENTUTIS. Géta debout près d'un trophée. AR. T. B. C.

3895. — Autre absolument semblable. AR. M. C.

EN BRONZE.

3896. — IMP. CAES. P. SEPT. GETA PIUS AUG. Tête laurée de Géta, tournée à droite. Rev. PONTIF. TR. P. II. COS. II. S. C. Caracalla et Géta, tous deux voilés, sacrifiant ensemble sur un autel; derrière eux, un joueur de flûte. Grand bronze. A. B. C. (Rare.)

3897. — Autre semblable en moyen bronze. M. B. C.

3898. — FELICITAS SAECULI. S. C. Septime Sévère, Caracalla et Géta assis sur une estrade, au bas de laquelle sont deux personnages debout. Moy. br. M. C. (Rare.)

MACRINUS.

3899. — IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINUS AUG. Buste à droite de Macrin, radié, revêtu du manteau impérial. Rev. SECURITAS TEMPORUM. La Sécurité assise, la tête appuyée sur sa main gauche. Denier d'argent de grand module. Très belle conservation. (Rare.)

3900. — Même tête. Rev. SALUS PUBLICA. Hygiée assise devant un autel, donnant à manger à un serpent. AR. module ordinaire. M. B. C. (Rare.)

DIADUMENIANUS.

3901. — M. OPEL. ANTONINUS DIADUMENIANUS CAES. Buste à droite de Diadumenien, la tête nue, revêtu du paludamentum. Rev. PRINC. IUVENTUTIS. S. C. Le jeune César debout en habit militaire, tenant une enseigne militaire de la main droite et la haste de la gauche; derrière lui, deux autres enseignes militaires plantées en terre. Moy. br. B. C. (Rare.)

ELAGABALUS. (1)

EN ARGENT.

3902. — IMP. ANTONINUS PIUS AUG. Tête laurée d'Elagabale, tour-

(1) Varius Avitus Bassianus, était fils de Sextus Varius Marcellus et de Julia Soaemias, fille de Julia Maesa et nièce de Julia Domna, et par conséquent cousine germaine de l'empereur Caracalla.

Proclamé Empereur par les légions de la Syrie l'an de Rome 971 (218 de J. C.), grâce

née à droite. Rev. P. M. TR. P. IIII. COS. III. P. P. Victoire marchant, tenant une guirlande; à ses pieds, deux boucliers; dans le champ, une étoile. Denier d'argent. Admirable conservation.

3903. — Même tête, même légende. Rev. P. M. TR. P. II. COS. II. P. P. Le Soleil passant, la main droite levée et tenant un fouet de la gauche; dans le champ, une étoile. AR. M. C.

EN BRONZE.

3904. — IMP. CAES. M. AUR. ANTONINUS PIUS AUG. Buste à droite d'Elagabale, lauré, revêtu du paludamentum. Rev. LIBERTAS AUGUSTI. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien; dans le champ, S. C. et une étoile. *(Voyez planche 12, n° 2.)* Grand bronze de la plus belle conservation. (Patine verte.) Très rare.

3905. — Même tête. Rev. S. C. Victoire passant, portant une palme et une couronne. Gr. br. M. B. C.

3906. — Autre grand bronze d'Elagabale. Rev. Rome assise. (Légende effacée.) M. C.

3907. — Cinq moyens bronzes variés d'Elagabale. (Légendes effacées.)

3908. — Deux autres moyens bronzes. (Mauvaise conservation.)

CORNELIA PAULA. (1)

3909. — IULIA PAULA AUG. Buste diadémé de Julia Paula, tourné à droite. Rev. CONCORDIA. S. C. Femme assise, tenant une patère et une double corne d'abondance; dans le champ, une étoile. Grand bronze. B. C. (Très rare.)

AQUILIA SEVERA. (2)

3910. — IULIA AQUILIA SEVERA AUG. Buste à droite de Julia Aqui-

---

aux artifices de Julia Maesa son aïeule, qui le fait passer pour un fils bâtard de Caracalla et de Soaemias, il reçoit dès lors les noms de Marcus Aurelius Antoninus, et fut surnommé Elagabalus, du nom de la divinité dont il avait introduit le culte à Rome.

(1) Julia Cornelia Paula fut la première femme d'Elagabale. Il l'épousa l'an de Rome 972 (219 de J. C.) la déclara Auguste et célèbra ses noces avec la plus grande magnificence. Répudiée au bout d'un an, elle rentra dans la vie privée et passa le reste de ses jours dans l'obscurité.

(2) Elagabale, après avoir répudié Julia Paula, enleva la grande Vestale Julia Aquilia Severa, et l'épousa l'an 973 (220 de J. C.), mais il l'a répudia bientôt après pour épouser plusieurs autres femmes, dont Annia Faustina qui ne nous est connue que par ses médailles, lesquelles sont de la plus grande rareté.

lia Severa. Rev. CONCORDIA. La Concorde debout tenant deux cornes d'abondance, faisant des libations sur un autel. Dans le champ, l'astre, symbole du Dieu Elagabalus. AR. T. B. C. (Rare.)

JULIA SOAEMIAS. (1)

3911. — IULIA SOAEMIAS AUG. Buste à droite de Soaemias. Rev. VENUS COELESTIS. Vénus diadémée, assise sur un trône, tenant un sceptre de la main gauche et présentant une pomme à Cupidon, debout devant elle les mains levées; à l'exergue, S. C. Grand bronze. A. B. C. (Rare.)

JULIA MAESA. (2)

3912. — IULIA MAESA AUG. Buste à droite de Julia MAESA. Rev. PIETAS AUG. La Piété debout, sacrifiant près d'un autel. AR. M. C. (Deux exemplaires.)

3913. — IULIA MAESA AUGUSTA. Buste à droite de Julia Maesa. Rev. PUDICITIA. S. C. Femme assise tenant une haste. Grand bronze. A. B. C. (Deux exemplaires variés.)

3914. — IUNO. Femme debout, armée de la haste; à ses pieds, un paon; à l'exergue, S. C. Gr. br. M. C.

SEVERUS ALEXANDER.

EN ARGENT.

3915. — IMP. C. M. AUR. SEV. ALEXAND. AUG. Tête laurée de Sévère Alexandre, tournée à droite. Rev. FIDES MILITUM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires. AR. B. C.

3916. — Même tête. Rev. MARTI PACIFERO. Mars pacificateur debout, tenant un rameau et la haste baissée. AR. B. C.

3917. — P. M. TR. P. VII. COS II. P. P. Mars passant, portant un trophée. AR. B. C.

3918. — ANNONA AUG. Cérès debout, appuyée sur un gouvernail et tenant le modius. AR. B. C.

3919. — P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. Femme debout, tenant une

---

(1) Julia Soaemias était mère d'Elagabale, et fut tuée en même temps que son fils par les prétoriens, l'an de Rome 975 (222 de J. C.)

(2) Julia Maesa était sœur de Julia Domna, femme de Septime Sévère, et fut mère de Soaemias et de Julia Mamée, et aïeule d'Elagabale et d'Alexandre Sévère, tous les deux empereurs. Elle mourut sous le règne de ce dernier, qui la plaça au rang des Dieux après sa mort.

corne d'abondance de la main gauche et de la droite une balance. AR. A. B. C.

3920. — P. M. TR. P. COS. P. P. Femme assise près d'un autel. AR. B. C.

3921. — IOVI STATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. AR. M. C.

EN BRONZE.

3922. — IMP ALEXANDER PIUS AUG. Tête laurée d'Alexandre Sévère, tournée à droite. Rev. MARS ULTOR. S. C. Mars Victorieux, armé d'une haste et d'un bouclier. Grand bronze. T. B. C.

3923. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

3924. — Trois autres semblables. B. C.

3925. — Même tête. Rev. PAX AUGUSTI S. C. La Paix debout, tenant une branche d'olivier. Gr. br. B. C.

3926. — P. M. TR. P. IIII. COS. P. P. S. C. Mars passant, portant un trophée et armé de la haste. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3927. — SPES PUBLICA. S. C. L'Espérance marchant, tenant une fleur. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3928. — IOVI ULTORI. S. C. Jupiter Nicéphore assis. Gr. br. B. C.

3929. — VICTORIA AUGUSTI. S. C. Victoire passant. Gr. br. M. B. C.

3930. — VIRTUS AUGUSTI. S. C. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe. Gr. br. B. C.

3931. — IUSTITIA AUGUSTI. S. C. Femme assise, tenant une patère et armée de la haste. Gr. br. M. B. C.

3932. — AEQUITAS AUGUSTI. S. C. L'Equité debout, tenant une balance et une double corne d'abondance. Gr. br. B. C.

3933. — VIRTUS AUGUSTI. S. C. L'Empereur debout en habit militaire, armé de la haste et portant un trophée. Gr. br. B. C.

3934. — P. M. TR. P. X. COS. III. P. P. S. C. Le Soleil debout avec ses attributs. Gr. br. B. C.

3935. — P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. L'Empereur dans un quadrige. Gr. br. A. B. C.

3936. — Deux grands bronzes variés, avec les deux revers décrits ci-dessus. A. B. C.

3937. — MARS ULTOR. S. C. Mars Victorieux passant. Gr. br.

3938. — P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. Figure militaire debout. Gr. br. B. C.

3939. — P. M. TR. P. VI. COS. III. P. P. S. C. Cérès debout, tenant des épis et une corne d'abondance. Gr. br.

3940. — VIRTUS AUG. S. C. Figure militaire debout, armée de la haste et s'appuyant sur un bouclier. Gr. br.

3941. — PROVIDENTIA AUG. S. C. Cérès debout près du modius, tenant des épis et une corne d'abondance. Gr. br. Très belle conservation.

3942. — Deux autres grands bronzes semblables. Admirable conservation.

3943. — Trois autres gr. br. semblables. T. B. C.

3944. — Sept autres gr. br. semblables. B. C.

3945. — P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. Le Soleil nu et debout, levant la main droite et tenant un fouet de la main gauche. Gr. br. T. B. C.

3946. — Trois autres grands bronzes semblables. B. C.

3947.—SPES PUBLICA. S. C. L'Espérance debout, marchant à gauche et tenant une fleur dans la main droite. Gr. br. B. C.

3948. — ANNONA AUGUSTI. S. C. Femme debout près du modius, tenant des épis dans la main droite et s'appuyant sur un gouvernail. AR. T. B. C.

3949. — P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. S. C. Le Soleil debout avec ses attributs, marchant à gauche. Gr. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

3950. — P. M. TR. P. XII. COS. III. P. P. S. C. Même type. Gr. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

3951. — VICTORIA AUGUSTI. S. C. Victoire debout, écrivant sur un bouclier : VOT. X. Gr. br. B. C.

3952. — Deux grands bronzes semblables. Gr. br. B. C.

3953. — MARS ULTOR. S. C. Mars passant, armé de la haste et du bouclier. Gr. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

3954. — P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. S. C. L'Empereur debout, sacrifiant près d'un trépied. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3955. — P. M. TR. P. VII. COS. III. P. P. S. C. Mars marchant à droite, armé de la haste et portant un trophée. Gr. br. B. C.

3956. — P. M. TR. P. X. COS. III. P. P. S. C. La Fortune debout devant le modius, tenant des épis et une ancre. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3957. — P. M. TR. P. X. COS. III. P. P. S. C. Victoire marchant à gauche, portant une palme et une couronne. Gr. br.

3958 — CONCORDIA AUGUSTI. S. C. Même type. Gr. br. M. B. C.

3959. — P. M. TR. P. VII. COS. III. P. P. S. C. La Paix debout, armée de la haste et tenant un rameau. Gr. br. B. C.

3960. — P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. Femme debout, armée de la haste. Gr. br. M. B. C.

3961. — P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. La Justice debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C.

3962. — PONTIF. MAX. TR. P. III. COS. P. P. L'Empereur debout armé de la haste, portant un globe dans la main droite. Gr. br. B. C.

3963. — IOVI CONSERVATORI. S. C. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre; à ses pieds, une petite figure en toge (l'Empereur) qu'il semble protéger. Gr. br. (Rare.)

3964. — IMP. ALEXANDER PIUS AUG. Tête radiée d'Alexandre Sévère. Rev. PROVIDENTIA AUG. S. C. La Providence debout près du modius, tenant des épis et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

3965. — P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. L'Empereur dans un quadrige. Moy. br. B. C. (Rare.)

3966. — P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur sacrifiant sur un trépied. Moy. br. B. C.

3967. — SPES PUBLICA. S. C. L'Espérance marchant tenant une fleur. Moy. br. B. C.

3968. — Quatre moyens bronzes d'Alexandre Sévère, avec les quatre revers décrits ci-dessus. B. C.

3969. — Deux autres moyens bronzes variés. M. B. C.

ORBIANA.

3970. — SAL. BARB. ORBIANA AUG. Buste à droite de Sallustia Barbia Orbiana femme d'Alexandre Sévère (1). Rev. CONCORDIA AUGUSTORUM. S. C. Femme assise, tenant une patère de la main droite et une double corne d'abondance de la gauche. Gr. br. B. C. (Rare.)

3970. *(Bis.)* — Autre grand bronze semblable. M. C.

JULIA MAMAEA (2).

EN ARGENT.

3971. — IULIA MAMAEA AUG. Tête diadémée de Julia Mamaea,

(1) Sallustia Barbia Orbiana, femme d'Alexandre Sévère, n'est connue que par les médailles. On supposa longtemps qu'elle était femme de Trajan Dèce, mère d'Herennius Etruscus et d'Hostilien; mais la découverte d'une médaille où son portrait se trouvait réuni à celui d'Alexandre Sévère, vint fixer les incertitudes des numismatistes.

(2) Julia Mamaea, fille de Julia Maesa, nièce de l'Impératrice Julia Domna, était mère de l'Empereur Alexandre Sévère, elle mourut assassinée en même temps que son fils, l'an de Rome 988 (235 de J. C.) à l'instigation de Maximin qui se fait proclamer Empereur par l'armée.

tournée à droite. Rev. IUNO CONSERVATRIX. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère; à ses pieds, un paon. AR. Très belle conservation.

3972. — Même tête. Rev. FELICITAS PUBLICA. La Felicité debout appuyée sur une colonne, tenant un caducée dans la main droite. AR. T. B. C.

3973. — IUNO AUGUSTAE. Junon assise. Denier d'argent. B. C.

3974. — PUDICITIA. La Pudeur assise à gauche. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

3975. — IULIA MAMAEA AUGUSTA. Buste diadémé de Julia Mamaea, tourné à droite. Rev. FELICITAS PUBLICA. S. C. Femme debout appuyée sur une colonne, tenant un caducée de la main droite. Grand bronze. T. B. C. (Patine verte.)

Cette magnifique médaille, frappée sur un flan beaucoup plus large et plus épais que ceux du grand bronze ordinaire, pourrait passer pour un médaillon.

3976. — Même tête. Rev. FECUNDITAS AUGUSTAE. S. C. Femme debout, tenant une corne d'abondance; devant elle, un enfant debout. Grand bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

3977. — FELICITAS AUG. S. C. La Félicité debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. Gr. br. A. B. C.

3978. — VENERI FELICI. S. C. Vénus debout, tenant la haste pure de la main droite et Cupidon de la gauche. Gr. br. B. C.

3979. — FELICITAS PUBLICA. S. C. La Félicité assise, tenant un caducée et une corne d'abondance. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

3980. — Deux grands bronzes semblables. M. B. C.

3981. — VENUS FELIX. S. C. Vénus assise, armée de la haste et tenant une Victoire dans la main droite. Gr. br.

3982. — VENUS VICTRIX. S. C. Vénus Victorieuse debout, tenant le palladium et la haste. Gr. br.

3983. — VESTA. S. C. La Déesse debout, tenant le palladium et la haste. Gr. br.

3984. — IUNO AUGUSTA. S. C. Junon assise. Gr. br. B. C.

3985. — Sept grands bronzes de Julia Mamaea avec la plupart des revers décrits ci-dessus.

3986. — VENUS GENETRIX. S. C. Vénus debout, armée de la haste et tenant une pomme; à ses pieds, Cupidon. Gr. br.

3987. — IUNO CONSERVATRIX. S. C. La Déesse debout, tenant une patère et la haste; à ses pieds, un paon. Grand bronze.

3988. — Trois moyens bronzes revers variés. (Légendes effacées.)

MAXIMINUS I.

EN ARGENT.

3989. — IMP. MAXIMINUS PIUS AUG. Buste lauré de Maximin Ier. Rev. FIDES MILITUM. La Fidélité debout, appuyée sur deux enseignes militaires. AR. T. B. C.

EN BRONZE.

3990. — MAXIMINUS PIUS AUG. GERM. Buste de Maximin Ier, lauré, revêtu du paludamentum, tourné à droite. Rev. SALUS AUGUSTI. S. C. Hygiée assise, donnant à boire dans une patère au serpent d'Esculape, qui sort de derrière un autel. Grand bronze de la plus belle conservation.

3991. — Deux autres gr. br. semblables. T. B. C.

3992. — Trois autres gr. br. semblables. B. C.

3993. — P. M. TR. P. IIII. COS. P. P. S. C. L'Empereur debout, entre trois enseignes militaires. Gr. br. B. C.

3994. — VICTORIA GERMANICA. S. C. La Victoire debout, tenant une palme et une couronne; à ses pieds, un germain captif. (1). Gr. br. B. C.

3995. — Autre semblable. Gr. br. M. B. C.

3996. — VICTORIA AUG. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme; dans le champ, S. C. Gr. br. B. C.

3997. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

3998. — FIDES MILITUM. S. C. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires. Gr. br. B. C. (Patine verte.)

3999. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

4000. — Trois autres gr. br. semblables. M. B. C.

4001. — PROVIDENTIA AUG. S. C. La Providence debout, tenant un sceptre et une corne d'abondance; à ses pieds, un globe. Gr. br. B. C. (Trois exemplaires.)

4002. — Deux autres semblables. Gr. br. T. B. C.

4003. — PAX AUGUSTI. S. C. La Paix debout, armée de la haste et tenant un rameau. Gr. br. T. B. C.

4004. — Autre avec la tête variée, même revers. Gr. br. de très grand module. B. C.

---

(1) Cette médaille a été frappée l'an de Rome 990 (237 de J. C.) après que Maximin eut pacifié la Germanie et que le sénat l'eut décoré du titre de Germanique.

4005. — SALUS AUGUSTI. S. C. Hygiée assise, donnant à manger à un serpent. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4006. — Trois grands bronzes de Maximin Ier, avec revers variés décrits ci-dessus.

4007. — Trois moyens bronzes. Revers variés. (Légendes effacées.)

MAXIMUS Caesar.

4008. — MAXIMUS CAESAR GERM. Buste à droite de Maxime la tête nue. Rev. PRINCIPI IUVENTUTIS. S. C. Maxime debout en habit militaire, tenant le bâton de commandement et une haste transversale. Grand bronze. Très belle conservation. (Rare.)

4009. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

4010. — C. IUL. VERUS MAXIMUS CAES. Tête nue de Maxime fils de Maximin Ier. Rev. PIETAS AUG. S. C. Instrumens du pontificat. Grand bronze. B. C.

4011. — Deux autres grands bronzes variés, décrits ci-dessus. B. C.

4011 *(Bis)*. — Deux autres également variés. Gr. br. M. B. C.

4012. — PRINCIPI JUVENTUTIS. S. C. Maxime debout devant deux enseignes militaires. Moyen br. A. B. C.

4013. — PIETAS AUG. S. C. Instrumens pontificaux. Moy. br. A. B. C.

4014. — Autre semblable. Moyen bronze. M. B. C.

GORDIANUS AFRICANUS, pater.

32 f. 4015. — IMP. CAES. M. ANT. GORDIANUS AFRI. AUG. Tête laurée et barbue de Gordien d'Afrique père, tournée à droite. Rev. VICTORIA AUGG. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. *(Voyez planche 13, n° 2.)* Grand bronze. B. C. Très rare (1).

GORDIANUS AFRICANUS, filius.

4016. — IMP. CAES. M. ANT. GORDIANUS AFR. AUG. Tête jeune et laurée de Gordien d'Afrique fils, tournée à droite. Rev. ROMAE

---

(1) Les deux Gordien d'Afrique ne portèrent le titre d'Empereur qu'un mois et demi, ce qui explique la rareté de leurs médailles.

La collection de médailles de Mr. Commarmond administrateur du Musée de Lyon, dont je fis l'acquisition en 1845 et que je revendis peu de temps après, contenait quatre médailles des Gordien d'Afrique : dont deux en argent furent achetés 250 francs par Mr. Rollin, et les deux en bronze 184 francs.

Les deux médailles décrites ci-dessus sont non seulement mieux conservées, mais encore la légende du Gordien d'Afrique père ou on lit : AFRI AUG. est je crois inédite.

J. G.

AETERNAE. S. C. Rome assise sur un bouclier, armée de la haste et tenant une petite Victoire. Grand bronze. B. C. (Très rare.)

BALBINUS.

EN ARGENT.

4017. — IMP. CAES. D. CAEL. BALBINUS AUG. Buste à droite de Balbin avec la tête radiée, revêtu du paludamentum. Rev. CONCORDIA AUGG. Deux mains jointes. Denier d'argent de grand module et de la plus belle conservation. Très rare.

EN BRONZE.

4018. — IMP. CAES. D. CAEL. BALBINUS AUG. Buste lauré de Balbin avec le paludamentum, tourné à droite. Rev. P. M. TR. P. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur debout en toge, tenant une branche d'olivier. Grand bronze. (Très rare.)

Cette médaille est de la plus belle conservation.

4019. — Autre grand bronze semblable. T. B. C. Patine verte.

4020. — LIBERALITAS AUGUSTORUM. S. C. La Libéralité debout, avec ses attributs. Grand bronze. T. B. C.

4021. — PROVIDENTIA DEORUM. S. C. La Providence debout, tenant un sceptre et une corne d'abondance; à ses pieds, un globe. Gr. br. B. C.

4022. — LIBERALITAS AUGUSTORUM. S. C. Balbin et Pupien assis sur une estrade, ayant au milieu d'eux le jeune Gordien. Deux autres personnages se tiennent debout à côté des empereurs. Grand br. A. B. C.

Ce revers est de la plus grande rareté.

4023. — VICTORIA AUGG. S. C. Victoire debout et de face, tenant une palme et une couronne. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4024. — CONCORDIA AUGG. S. C. La Concorde assise, tenant une patère et une corne d'abondance. Gr. br. M. C.

PUPIENUS.

4025. — IMP. CAES. M. CLOD. PUPIENUS AUG. Tête laurée de Pupien, tournée à droite. Rev. CONCORDIA AUGG. S. C. La Concorde assise, portant une corne d'abondance et une patère. Grand bronze. B. C. (Rare.)

4026. — Autre gr. bronze, même type, même conservation.

4027. — Même tête. Rev. PAX PUBLICA. S. C. La Paix assise, armée

de la haste et tenant une branche d'olivier. Gr. br. B. C. (Patine verte.)

4028. — Autre grand bronze, semblable pour le type mais de plus grand module. B. C.

4029. — VICTORIA AUGG. S. C. Victoire debout, tenant une palme et une couronne. Gr. br. M. B. C. (Deux exemplaires.)

4030. — IMP. CAES. CLOD. PUPIENUS AUG. Tête laurée de Pupien, tournée à droite. Rev. VOTIS DECENNALIBUS. S. C. écrit dans une couronne de laurier. Moyen bronze. Conservation bien ordinaire, mais excessivement rare.

GORDIANUS III.

EN ARGENT.

4031. — IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG. Tête radiée de Gordien III ou le Pieux, tournée à droite. Rev. AETERNITATI AUG. Le Soleil debout, la main droite levée et tenant un globe de la gauche. AR. T. B. C.

4032. — Même tête. Rev. P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. Femme assise, présentant une branche d'olivier. AR. T. B. C.

4033. — IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG. Tête laurée de Gordien III, tournée à droite. Rev. P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. Femme assise, demi-nue, tenant un rameau de la main droite. AR. Très petit module. T. B. C. (Rare.)

4034. — Même tête que le n° 4031. Rev. IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre ; à ses pieds, l'Empereur debout qu'il semble protéger. AR. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4035. — IOVI STATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. AR. B. C.

4036. — LIBERALITAS AUG. III. La Libéralité debout, avec ses attributs. AR. B. C.

4037. — SECURIT. PERP. La Sécurité debout armée de la haste, appuyée sur une colonne. AR. B. C.

4038. — FIDES MILITUM. Femme debout, tenant une haste et une enseigne militaire. AR. B. C.

4039. — MARTEM PROPUGNATOREM. Mars combattant. AR. B. C.

4040. — ROMAE AETERNAE. Rome Nicéphore assise. AR. M. C.

4041. — LAETITIA AUG. N. Femme debout, tenant une couronne et une ancre. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

4042. — P. M. TR. P. II. COS. P. P. L'Empereur debout en toge, sacrifiant près d'un trépied. AR. B. C.
4043. — VICTORIA AUG. Victoire marchant à droite. AR. M. C.
4044. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout, armée de la haste et présentant un rameau. AR. B. C.
4045. — P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. L'Empereur debout, la tête nue, armé de la haste et tenant un globe. AR. B. C.
4046. — Deux autres semblables. AR. B. C.
4047. — AETERNITATI AUG. Le Seleil debout, avec ses attributs. AR. B. C. (Deux exemplaires.)
4948. — P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. Femme assise à gauche, tenant une branche d'olivier. AR. B. C.
4049. — ORIENS AUG. Le Soleil debout, avec ses attributs. AR. M. B. C.
4050. — ROMAE AETERNAE. Rome assise à gauche, armée de la haste et tenant le palladium. AR. B. C.

EN BRONZE.

4051. — IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG. Buste à droite de Gordien III, lauré, revêtu du paludamentum. Rev. P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur debout, armé de la haste et portant un globe. Grand bronze. Admirable conservation. (Patine verte.)
4052. — Deux autres gr. br. semblables. B. C.
4053. — P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. Femme assise à gauche, tenant un rameau. Gr. br. T. B. C. (Patine verte.)
4054. — Quatre autres grands bronzes semblables. B. C.
4055. — P. M. TR. P. III. COS. P. P. S. C. L'Empereur assis, tenant un globe dans la main droite. Gr. br. B. C.
4056. — FIDES MILITUM. S. C. Femme debout, tenant une haste de la main droite et une enseigne militaire de la gauche. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)
4057. — IOVI STATORI. S. C. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. Gr. br. T. B. C.
4057. *(Bis.)* — Deux grands bronzes semblables. B. C.
4058. — FELICIT. TEMPOR. S. C. La Félicité debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)
4059. — FORTUNA REDUX. S. C. La Fortune assise. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4060. — SECURITAS AUG. S. C. La Sécurité assise, la tête appuyée sur le bras gauche. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4061 — AEQUITAS AUG. S. C. L'Equité debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C.

4062. — P. M. TR. P. II. COS. II. P. P. S. C. L'Espérance assise, tenant une fleur. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4063. — LAETITIA AUG. N. S. C. La Fortune debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C.

4064. — AETERNITATI AUG. S. C. Le Soleil debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4065. — VICTORIA AETER. S. C. Victoire debout tenant une palme. Gr. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4066. — Autre gr. br. semblable. B. C.

4067. — PAX AUGUSTI. S. C. La Paix debout, tenant une branche d'olivier. Gr. br. B. C.

4068. — LIBERALITAS AUG. II. S. C. La Libéralité debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C.

4069. — FELICIT. TEMP. S. C. La Félicité debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. Gr. br. B. C.

4070. — VIRTUS AUG. S. C. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant un rameau. Gr. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4071. — P. M. TR. P. VII. COS. II. P. P. S. C. Mars combattant. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4072. — CONCORDIA MILIT. S. C. La Concorde assise, tenant une patère et une corne d'abondance. Gr. br.

4073. — PAX AETERNA. S. C. Femme debout, tenant une haste et un rameau. Gr. br. Admirable conservation.

4074. — P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur passant, armé de la haste et tenant un globe dans la main gauche. Gr br. T. B. C.

4075. — P. M. TR. P. IV. COS. II. P. P. S. C. Même type. B. C.

4076. — P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. Même type. Gr. br. B. C.

4077. — Deux autres avec P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. S. C. Grand module; l'autre, P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. S. C. Petit module. Mêmes types. Gr. br. B. C.

4078. — IMP. CAES. M. ANT. GORDIANUS AUG. Tête laurée de Gordien III dit le Pieux. Rev. IOVI CONSERVATORI. S. C. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre; à ses pieds, l'Empereur en toge. Gr. br. T. B. C. (Rare.)

4079. — P. M. TR. P. II. COS. P. P. S. C. L'Empereur debout sacrifiant près d'un autel. Gr. br. B. C.

4080. — P. M. TR. P. III. COS. P. P. S. C. Même type. Grand bronze. M. B. C.

4081. — MARTEM PROPUGNATOREM. S. C. Mars passant, armé d'un bouclier et de la haste. Gr. br. B. C.

4082. — MARS. PROPUG. S. C. Même type. Gr. br. B. C.

4083. — AETERNITATI AUG. S. C. Le Soleil debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4084. P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. S. C. La Paix assise. Gr. br. B. C. (Patine verte.)

4085. — LAETITIA AUG. N. S. C. La Fortune debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4086. — Deux grands bronzes semblables. B. C.

4087. — FORTUNA REDUX. S. C. Femme assise, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Gr. br. T. B. C.

4088. — LIBERALITAS AUG. La Libéralité debout, avec ses attributs ; dans le champ, S. C. Gr. br. B. C.

4089. — SECURIT PERPET. S. C. La Sécurité debout appuyée sur une colonne, tenant la haste de la main droite. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4090. — CONCORDIA AUG. S. C. La Concorde assise, tenant une corne d'abondance. Gr. br. M. B. C.

4091. — M. ANT. GORDIANUS CAES. Tête nue de Gordien III. Rev. PIETAS AUGG. Instrumens pontificaux. Gr. br. B. C. (Rare avec le titre de César.)

4092. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

4093. — Vingt-deux grands bronzes de Gordien III, dont un revers de la plupart des médailles décrites ci-dessus.

4094. — Quatre grands bronzes variés — VIRTUS AUG. — P. M. TR. P. III. COS. P. P. — FELICITAS AUG. — FIDES MILITUM.

4095. — SALUS AUG. S. C. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. Gr. br.

4096. — ABUNDANTIA AUG. S. C. L'Abondance debout, avec ses attributs. Gr. br.

4097. — LIBERTAS AUG. S. C. La Liberté debout, avec ses attributs. Grand bronze.

4098. — IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG. Tête laurée de Gordien III. Rev. IOVI STATORI. S. C. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. Moyen bronze. B. C.

4099. — ABUNDANTIA AUG. S. C. L'Abondance debout. Moy. br. B. C.

4100. — LAETITIA AUG. N. S. C. Femme debout, tenant une ancre et une couronne. Moy. br. A. B. C.

4101. — VIRTUS AUG. S. C. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant une branche de laurier. Moy. br. (Deux exemplaires variés.)

4102. — VIRTUTI AUGUSTI. S. C. Hercule-Farnèse debout. Moyen bronze.

4103. — AETERNITATI AUG. S. C. Le Soleil debout, la main droite levée, tenant un globe dans la main gauche. Moyen bronze. (Deux exemplaires.)

PHILIPPUS Pater.

EN ARGENT.

4104. — IMP. PHILIPPUS AUG. Tête radiée de Philippe père, tournée à droite. Rev. SAECULUM NOVUM. Jupiter dans un temple hexastyle. AR. T. B. C. (Rare.)

4105. — Même tête. Rev. SALUS AUG. Hygiée près d'un autel, donnant à manger à un serpent. AR. B. C.

4106. — ADVENTVS AUGG. L'Empereur à cheval, la main droite levée et tenant une haste de la gauche. AR. B. C.

4107. — P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. Femme debout, tenant une corne d'abondance et un caducée. AR. M. B. C.

4108. — ANNONA AUGG. Femme debout, vêtue de la stola, tenant des épis et une corne d'abondance; à ses pieds, le modius. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

4109. — FORTUNA REDUX. La Fortune assise, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; près d'elle, une roue. AR. B. C.

4110. — SAECULARES AUGG. Cippe sur lequel on lit : COS. III. (1) Denier d'argent. T. B. C.

---

(1) Ce fut sous le règne de Philippe père qu'eut lieu l'anniversaire millénaire de la fondation de Rome, c'est ce que rappellent une quantité de médailles frappées pendant cette année remarquable.

L'an de Rome 1001 (248 de J. C.) Philippe est Consul pour la troisième fois.

Les jeux millenaires furent célébrés à Rome avec la plus grande magnificence. Les médailles qui comme celle du n° 4110 ne les mentionnent que pendant l'année du troisième consulat de Philippe père, prouvent qu'on attendit pour les célébrer la fin de la millième année de la fondation de Rome, c'est à dire le commencement de l'année 1001 (248 de J. C.)

4111. — AETERNITAS AUGG. Cornac sur un éléphant marchant à droite. AR. B. C.

4112. — SAECULARES AUGG. Lion marchant à droite; au-dessous, le chiffre I. Denier d'argent. T. B. C.

4113. — Autre semblable, avec la marque II sous le lion. AR. T. B. C. (Très rare.)

4114. — PAX AETERNAE. La Paix marchant à gauche, portant une branche d'olivier. AR. B. C.

4115. — LIBERALITAS AUG. II. La Libéralité debout, tenant la *tessera* et une corne d'abondance. AR. B. C.

4116. — P. M. TR. P. III. COS. P. P. La Félicité debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. AR. B. C.

4117. — P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. Même type. AR. M. B. C.

4118. — AEQUITAS AUGG. L'Equité debout, avec ses attributs. AR. T. B. C.

4119. — Deux autres semblables. AR. B. C.

4120. — ADVENTUS AUGG. Les deux Empereurs à cheval, galopant à droite. AR. B. C. Rare.

4121. — ADVENTUS AUGG. Philippe père à cheval, la main droite levée, galopant à gauche. AR. M. B. C.

4122. — ROMA AETERNAE. Rome Nicéphore assise. AR. M. B. C.

4123. — SAECULARES AUGG. Chèvre debout à gauche; au-dessous, la marque VI. AR. B. C.

EN BRONZE.

4124. — IMP. M. IUL. PHILIPPUS AUG. Tête laurée de Philippe père, tournée à droite. Rev. P. M. TR. P. III. COS. P. P. S. C. La Félicité debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. Grand bronze. Admirable conservation.

4125. — PAX AETERNA. S. C. La Paix debout, tenant un rameau. Grand bronze. (Deux exemplaires variés.) B. C.

4126. — SECURITAS ORBIS. S. C. Femme assise, la tête appuyée sur la main gauche. Gr. br. T. B. C.

4127. — SECURIT. ORBIS. S. C. Même type. Gr. br. M. B. C.

4128. — VICTORIA AUG. S. C. Victoire marchant, tenant une couronne et une palme. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4129. — FIDES MILITUM. S. C. Femme debout, tenant une haste de la main droite et une enseigne militaire de la gauche. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4130. — FIDES MILITUM. S. C. Femme debout entre deux enseignes militaires. Gr. br. B. C.

4131. — FIDES EXERCITUS. S. C. Quatre enseignes militaires. Gr. br. B. C.
4132. — Trois autres gr. br. semblables. M. B. C.
4133. — FELICIT. TEMPOR. S. C. La Felicité debout, tenant un caducée et une corne d'abondance. Gr. br.
4134. — SAECULARES AUGG. S. C. Cerf debout à droite. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires variés.)
4135. — Trois autres gr. br. semblables. M. B. C.
4136. — SAECULARES AUGG. S. C. Rémus et Romulus allaités par la louve. Gr. br. A. B. C. (Rare.)
4137. — SAECULARES AUGG. S. C. Cippe sur lequel on lit : COS. III. Gr. br. B. C. (Rare.)
4138. — FORTUNA REDUX. S. C. La Fortune assise, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Gr. br. M. B. C.
4139. — VICTORIA AUGG. S. C. La Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)
4140. — LAET. FUNDATA. S. C. Femme debout, tenant une couronne et un gouvernail. Gr. br. T. B. C.
4141. — Autre gr. br. semblable de très grand module. T. B. C.
4142. — Deux gr. br. semblables. B. C.
4143. — ADVENTUS AUGG. S. C. L'Empereur à cheval, la main droite levée et armé de la haste. Gr. br. T. B. C. (Très rare.)
4144. — Autre grand bronze, semblable de type mais plus petit module. M. B. C.
4145. — ANNONA AUGG. S. C. Femme debout vêtue de la stola, tenant des épis et une corne d'abondance ; à ses pieds, le modius. Gr. br. B. C.
4146. — AEQUITAS AUGG. S. C. L'Equité debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires variés.)
4147. — MILLIARIUM SAECULUM. S. C. Autel sur lequel est écrit : COS. III. Gr. br. T. B. C. (Rare.)
4148. — SALUS AUG. S. C. Femme debout près d'un autel, donnant à manger à un serpent. Gr. br. B. C.
4149. — AETERNITAS AUGG. S. C. Eléphant monté par son cornac. Gr. br. B. C.
4150. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.
4151. — SAECULUM NOVUM. S. C. Jupiter dans un temple octostyle. Gr. br.
4152. — Dix grands bronzes variés de Philippe père, dont la plupart des revers décrits ci-dessus.

4153. — LIBERALITAS AUG. S. C. La Libéralité debout, tenant la tessère et une corne d'abondance. Gr. br.

4154. — NOBILITAS AUGG. S. C. Femme debout, tenant un globe et la haste. Gr. br. B. C. (Rare.)

4155. — P. M. TR. P. II. COS. P. P. S. C. L'Empereur assis, portant un globe dans la main droite. Gr. br. B. C.

4156. — IMP. M. IUL. PHILIPPUS AUG. Tête laurée de Philippe le père, tournée à droite. Rev. PAX AETERNA. S. C. La Paix debout, tenant une branche d'olivier de la main droite et un globe de la gauche. Moyen bronze. B. C.

4157. — FIDES EXERCITUS. S. C. Quatre enseignes militaires. Moy. br. B. C. (Rare.)

4158. — AEQUITAS AUGG. S. C. L'Equité debout, avec ses attributs. Moyen bronze. M. B. C.

4159. — SAECULARES AUGG. Autel sur lequel on lit : COS. III. Moyen bronze. M. C. (Deux exemplaires.)

OTACILIA SEVERA.

EN ARGENT.

4160. — MARCIA OTACIL. SEVERA AUG. Buste à droite, diadémé, de Marcia Otacilia Severa. Rev. PUDICITIA AUG. Femme voilée assise, tenant une haste. AR. T. B. C.

4161. — Autre semblable. AR. (Mauvaise conservation.)

4162. — Même tête. Rev. PIETAS AUG. La Piété debout, faisant des libations près d'un autel. AR. T. B. C.

4163. — Autre semblable de type, avec la légende variée : PIETAS AUGG. Denier d'argent. T. B. C.

4164. — CONCORDIA AUGG. La Concorde assise. AR. M. C.

EN BRONZE.

4165. — MARCIA OTACIL. SEVERA AUG. Buste à droite, diadémé, d'Otacilia Severa. Rev. CONCORDIA AUGG. S. C. Femme assise, tenant une corne d'abondance et une patère. Gr. bronze. T. B. C. Patine verte.

4166. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

4167. — Deux autres grands bronzes semblables. M. B. C.

4168. — FELICITAS PUBLICA. S. C. Femme debout appuyée sur une colonne, tenant un caducée de la main droite. Gr. br. B. C.

4169. — Quatre autres gr. br. semblables. B. C.

4170. — PIETAS AUGG. S. C. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. Gr. br. T. B. C.
4171. — Deux autres semblables. Gr. br. B. C.
4172. — PIETAS AUGUSTAE. S. C. Femme debout, la main droite levée et tenant l'acerre sur le bras gauche. Gr. br. B. C.
4173. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.
4174. — CONCORDIA AUGG. S. C. La Concorde assise. Gr. br. T. B. C. (Patine verte.)
4175. — Autre grand bronze semblable. B. C.
4176. — PUDICITIA AUG. S. C. La Pudeur assise se voilant, et tenant la haste transversale dans la main gauche. Gr. br. B. C.
4177. — SAECULARES AUGG. S. C. Hippopotame marchant à droite. Grand bronze. B. C. (Rare.)
4178. — Trois grands bronzes de Marcia Otacilia, variés et décrits ci-dessus.
4179. — SAECULARES AUGG. S. C. Autel ou cippe. Moyen bronze. T. B. C. (Rare.)
4180. — CONCORDIA AUGG. S. C. La Concorde assise, tenant une patère et une corne d'abondance. Moy. br. B. C.

PHILIPPUS II, filius.

EN ARGENT.

4181. — M. IUL. PHILIPPUS CAES. Tête à droite, radiée, de Philippe jeune. Rev. PRINCIPI IUVENT. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe dans la main droite. AR. T. B. C.
4182. — Deux autres semblables. AR. B. C.
4183. — LIBERALITAS AUGG. III. Philippe le père et son fils, assis sur la chaise curule. AR. T. B. C.
4184. — PRINCIPI IUVENT. Les deux Empereurs debout, le premier tient une haste et un globe. AR. B. C. (Très rare.)
4185. — IMP. PHILIPPUS CAES. Tête nue de Philippe fils, tournée à droite. Rev. PRINCIPI IUVENT. S. C. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe. Gr. br. T. B. C.
4186. — Deux grands bronzes semblables. B. C.
4187. — Deux autres semblables. Gr. br. M. B. C.
4188. — PRINCIPI IUVENTUTIS. S. C. Même type. Gr. br. B. C.
4189. — IMP. PHILIPPUS AUG. Tête laurée de Philippe fils, tournée à droite. Rev. PAX AETERNA. S. C. La Paix debout, tenant une branche d'olivier et la haste transversale. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4190. — LIBERALITAS AUGG. III. S. C. Les Deux Empereurs assis sur la chaise curule. Grand bronze de la plus belle conservation.

4191. — Trois grands bronzes semblables. M. B. C.

4192. — P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. S. C. Philippe jeune assis sur la chaise curule, tenant un globe. Gr. br. B. C.

4193. — SAECULARES AUGG. S. C. Bouquetin debout, tourné à gauche. Gr. br.

4194. — Quatre grands bronzes de Philippe fils, revers variés et décrits ci-dessus.

4195. — M. IUL. PHILIPPUS CAES. Tête nue de Philippe fils, tournée à droite. Rev. PRINCIPI IUVENT. S. C. Le Prince debout, armé de la haste et tenant un globe. Moyen bronze. B. C.

4196. — Deux moyens bronzes semblables. M. B. C.

TRAJANUS DECIUS.

EN ARGENT.

4197. — IMP. C. M. Q. TRAIANUS DECIUS AUG. Tête radiée de Trajan Dèce, tournée à droite. Rev. PANNONIAE. Deux femmes debout. AR. B. C.

4198. — Deux autres semblables. AR. M. B. C.

4199. — IMP. CAE. TRA. DEC. AUG. Tête radiée à droite. Rev. GENIUS ILLYRICI. Génie debout, tenant une patère et une corne d'abondance. AR. B. C.

4200. — GENIUS EXERC. ILLYRICIANI. Génie debout devant une enseigne militaire, tenant une patère et une corne d'abondance. AR. B. C.

4201. — ADVENTUS AUG. L'Empereur à cheval, marchant à gauche. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

4202. — VICTORIA AUG. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

4203. — ABUNDANTIA AUG. Femme debout, tenant une corne d'abondance dont elle verse le contenu. AR. M. C.

EN BRONZE.

4204. — IMP. C. M. Q. TRAIANUS DECIUS AUG. Tête couronnée à droite. Rev. DACIA. S. C. Femme debout, tenant un bâton surmonté d'une tête d'âne. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4205. — GENIUS EXERC. ILLYRICIANI. S. C. Génie debout devant deux enseignes militaires, tenant une patère. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4206. — VICTORIA AUGG. S. C. Victoire marchant, tenant une couronne et une palme. Gr. br. (Deux exemplaires variés.)

4207. — PANNONIAE. S. C. Deux femmes debout, tenant chacune une enseigne militaire. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4208. — Cinq grands bronzes de Trajan Dèce, revers variés et décrits ci-dessus.

4209. — S. C. Figure militaire debout, armée de la haste et d'un bouclier. Petit bronze. (Rare.)

4210. — UBERITAS AUG. Femme debout, tenant une bourse et une corne d'abondance. (Petit bronze.)

HERENNIA ETRUSCILLA.

EN ARGENT.

4211. — HER. ETRUSCILLA AUG. Buste à droite d'Etruscilla sur un croissant. Rev. PUDICITIA AUG. Femme assise tenant un sceptre, ramenant son voile en avant. AR. B. C.

EN BRONZE.

4212. — HERENNIA ETRUSCILLA AUG. Tête à droite d'Etruscilla. Rev. FECUNDITAS AUG. S. C. Femme debout, tenant une patère et une corne d'abondance; à ses pieds, un enfant. Grand bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

4213. — PUDICITIA AUG. S. C. Femme assise, tenant une haste transversale. Gr. br. B. C.

4214. — Deux grands bronzes semblables. B. C.

4215. — Deux grands bronzes d'Herennia Etruscilla, variés et décrits ci-dessus.

HERENNIUS ETRUSCUS.

EN ARGENT.

4216. — Q. HER. ETR. MES. DECIUS NOB. C. Buste radié d'Herennius Etruscus, tourné à droite. Rev. PIETAS AUGUSTORUM. Instrumens de sacrifice. AR. B. C.

EN BRONZE.

4217. — Q. HER. ETR. MES. DECIUS NOB. C. Tête nue d'Etruscus à droite. Rev. PRINCIPI IUVENTUTIS. S. C. Herennius Etruscus debout, tenant une haste et un petit bâton. Grand bronze. B. C. (Deux exemplaires.) Rare.

4218. — Deux autres grands bronzes semblables. B. C.

4219. — Deux autres absolument semblables. Gr. br. M. B. C.

4220. — PRINCIPI IUVENTUTIS. S. C. Le Prince debout, tenant une haste et une enseigne militaire. Gr. br. M. C.

HOSTILIANUS.

EN ARGENT.

4221. — C. VALENS HOSTIL. MES. QUINTUS. N. C. Buste à droite d'Hostilien, la tête ceinte de la couronne radiée. Rev. PRINCIPI IUVENTUTIS. Hostilien debout, tenant une enseigne militaire et la haste. Denier de billon noir. B. C. (Rare.)

EN BRONZE.

4222. — C. VALENS HOSTILIANUS QUINTUS. N. C. Tête nue d'Hostilien, tournée à droite. Rev. PRINCIPI IUVENTUTIS. S. C. Femme assise, tenant une branche d'olivier. Gr. br. M. B. C. (Deux exemplaires.) Rare.

TREBONIANUS GALLUS.

EN ARGENT.

4223. — IMP. CAE. C. VIB. TREB. GALLUS AUG. Tête radiée de Trébonien Galle, tournée à droite. Rev. AETERNITAS AUGG. L'Eternité debout, tenant un globe surmonté du phénix dans la main droite. AR. T. B. C.

4224. — Autre semblable. AR. M. B. C.

4225. — PIETAS AUGG. La Piété debout, levant les mains. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

4226. — FELICITAS PUBLICA. La Félicité debout, avec ses attributs. AR. B. C. (Deux exemplaires.)

4226 *(Bis.)* — Deux autres semblables. Billon. M. B. C.

4227. — ANNONA AUGG. Femme debout, tenant un gouvernail et la haste. AR. B. C.

4228. — Deux autres semblables. AR. M. C.

4229. — UBERITAS AUGG. Femme debout, tenant une bourse et une corne d'abondance. AR. B. C.

4230. — LIBERTAS AUG. La Liberté debout appuyée sur une colonne, tenant le bonnet phrygien et la haste transversale. AR. B. C. (Rare.)

4231. — VICTORIA AUGG. La Victoire debout, tenant une couronne et une palme. AR. M. B. C.

EN BRONZE.

4232. — IMP. CAES. C. VIBIUS TREB. GALLUS AUG. Tête laurée de Trébonien Galle, tournée à droite. Rev. APOLL. SALUTARI. S. C. Apollon nu et debout, tenant une branche de laurier et la lyre. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4233. — IUNONI MARTIALI. S. C. Junon Martiale assise dans un temple de forme ronde. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4234. — PIETAS AUGG. S. C. Femme debout, faisant des libations sur un autel. Gr. bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

4235. — AETERNITAS AUGG. S. C. Femme debout, tenant un globe surmonté d'un oiseau. Gr. br. M. B. C.

4236. — LIBERTAS AUGG. S. C. La Liberté debout, armée de la haste et tenant le bonnet phrygien. Gr. br. B. C. (Deux exemplaires.)

4237. — SALUS AUGG. S. C. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. Gr. br. (Deux exemplaires.)

4238. — VIRTUS AUGG. S. C. Figure militaire debout, armée d'un bouclier et de la haste. Gr. br. (Deux exemplaires.)

4239. — IMP. CAE. C. VIB. TREB. GALLUS AUG. Tête laurée de Trébonien Galle. Rev. PIETAS AUGG. S. C. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. Moyen bronze. B. C.

VOLUSIANUS.

EN ARGENT.

4240. — IMP. CAE. C. VIB. VOLUSIANO AUG. Buste à droite de Volusien, la tête ceinte d'une couronne radiée. Rev. PIETAS AUGG. La Piété debout, les mains levées devant un autel. AR. T. B. C.

4241. — CONCORDIA AUGG. La Concorde assise, tenant une corne d'abondance et une patère. AR. T. B. C.

4242. CONCORDIA AUGG. La Concorde debout avec les mêmes attributs. AR. T. B. C.

4243. — PAX AETERNA. La Paix debout, portant une branche d'olivier. AR. T. B. C.

4244. — AEQUITAS AUGG. L'Equité debout, tenant une balance et une corne d'abondance. AR. T. B. C.

EN BRONZE.

4245. — IMP. CAE. C. VIB. VOLUSIANUS AUG. Tête laurée de Volusien. Rev. FELICITAS PUBLICA. S. C. La Félicité debout, ap-

puyée sur une colonne et tenant la haste transversale. Grand bronze. T. B. C.

4246. — Autre semblable, moins belle conservation.

4247. — PAX PUBLICA. S. C. La Paix debout, tenant une branche d'olivier. Gr. br. B. C.

4248. — IUNONI MARTIALI. S. C. Junon Martiale assise dans un temple de forme ronde. Gr. br. B. C.

4249. — Deux autres grands bronzes semblables. M. B. C.

4250. — CONCORDIA AUGG. S. C. La Concorde debout, tenant une patère et une double corne d'abondance. Gr. br.

4251. — P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. S. C. L'Empereur debout, présentant une branche d'olivier. Gr. br.

4252. — Quatre grands bronzes semblables aux quatre dernières médailles décrites ci-dessus.

4253. — APOLL. SALUTARI. S. C. Apollon debout, tenant une branche de laurier et la lyre. Gr. br. très oxidé.

4254. — CONCORDIA AUGG. S. C. La Concorde assise. Gr. br.

4255. — VOTIS DECENNALIBUS. S. C. dans une couronne de laurier. Gr. br. (Rare.)

AEMILIANUS.

4256. — IMP. CAES. AEMILIANUS P. F. AUG. Tête radiée d'Emilien à droite. Rev. VICTORIA AUG. Victoire marchant à gauche, tenant une palme et une couronne. AR. B. C. (Rare.)

VALERIANUS.

4257. — IMP. C. P. LIC. VALERIANUS AUG. Buste radié de Valérien, tourné à droite. Rev. FIDES MILITUM. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. Médaille fourrée (1). B. C. Rare.)

4258. — IMP. C. P. LIC. VALERIANUS P. F. AUG. Buste radié de Valérien, tourné à droite. Rev. PIETAS AUGG. Les deux Empereurs sacrifiant près d'un autel; dans le champ, une étoile. Billon. T. B. C.

4259. — Deux autres semblables. B. C.

4260. — SPES PUBLICA. L'Espérance marchant à gauche. Billon. T. B. C.

---

(1) Cette médaille dont le flan est en cuivre recouvert d'une feuille d'or très légère, me parait incontestablement antique; c'est une imitation des deniers d'or romains, et l'ouvrage des faux monnayeurs anciens.

4261. — VICTORIA AUGG. Victoire debout, tenant une palme et une couronne. Billon. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4262. — Quatre autres semblables. M. B. C.

4263. — RESTITUT. ORIENTIS. Femme debout, présentant une couronne à l'Empereur qui est debout devant elle armé de la haste. Billon. B. C. (Rare.)

4264. — Autre semblable. M. C.

4265. — RESTITUTOR ORBIS. L'Empereur debout, relevant une femme agenouillée devant lui. Billon. T. B. C.

4266. — Deux autres semblables. B. C.

4267. — SECURIT. PERPET. Femme debout armée de la haste, appuyée sur une colonne. Billon. T. B. C.

4268. — Autre semblable. B. C.

4269. — ORIENS AUGG. Le Soleil nu et debout, tenant un fouet. Billon. B. C.

4270. — Deux autres semblables. M. B. C.

4271. — SALUS AUGG. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. Billon.

4272. — PRINCIPI IUVENT. L'Empereur debout armé de la haste; à ses pieds, un captif. Petit bronze. B. C.

4273. — VICTORIA AUGG. Victoire debout et de face, tenant une palme et une couronne. B. C.

4274. — LAETITIA AUGG. Femme debout tenant une couronne et un gouvernail. P. br. B. C.

4275. — PACATORI ORBIS. Jupiter assis armé de la haste; à ses pieds, un aigle. P. br. B. C.

4276. — ORIENS AUGG. Le Soleil debout, levant la main droite et tenant un fouet. Billon. B. C. (Deux exemplaires.)

4277. — AEQUITAS AUGG. L'Equité debout, avec ses attributs. P. br.

4278. — RESTITUTOR ORBIS. L'Empereur relevant une femme agenouillée. P. br. B. C.

4279. — VIRTUS AUGG. Mars combattant, armé d'une lance et portant un trophée. P. br.

4280. — DIANA LUCIFERA. Diane debout tenant une torche. P. br. B. C.

4281. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. P. br.

4282. — ANNONA AUGG. Femme debout. B. C.

EN BRONZE.

4283. — IMP. C. P. LIC. VALERIANUS AUG. Tête laurée de Valérien à droite. Rev. FIDES MILITUM. S. C. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. Gr. br. B. C. (Patine verte.)

4284. — VIRTUS AUGG. S. C. Figure militaire debout, armée de la haste et d'un bouclier. (Grand bronze.)

4285. — Deux grands bronzes semblables aux deux médailles décrites ci-dessus.

4286. — FELICITAS AUGG. S. C. La Félicité debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. Gr. br. (légende rognée.)

4287. — VICTORIA AUG. S. C. La Victoire debout, tenant une palme et une couronne. Gr. br. (Deux exemplaires variés.)

4288. — APOLLINI CONSERVA. S. C. Apollon debout, tenant une branche de laurier de la main droite et la lyre de la gauche. Grand br. (Rare.)

4289. — Deux grands bronzes de Valérien, variés. M. C.

MARINIANA.

EN ARGENT ET BILLON.

4290. — DIVAE MARINIANAE. Buste diadémé de Mariniana sur un croissant, tourné à droite. Rev. CONSECRATIO. Paon debout avec la queue éployée. AR. B. C. (Rare.)

4291. — Autre absolument semblable en billon. B. C.

4292. — Deux autres semblables. M. B. C.

4293. — DIVA MARINIANA. Même tête. Rev. CONSECRATIO. Paon debout avec la queue éployée. Petit bronze. B. C. (Rare.)

4294. — Même légende. Tête voilée sur un croissant. Rev. CONSECRATIO. L'Impératrice enlevée aux Cieux par un paon. Petit bronze. M. B. C.

EN BRONZE.

4295. — DIVA MARINIANA. Tête voilée de Mariniana. Rev. CONSECRATIO. S. C. Paon éployé. Grand bronze. B. C. Très rare.

4296. — Autre semblable de type, mais frappée sur un flan plus large. Grand bronze. M. B. C.

GALLIEN.

BILLON ET BRONZE.

4297. — IMP. GALLIENUS AUG. Tête radiée de Gallien à droite. Rev. VIRT. GALLIENI AUG. L'Empereur combattant à droite, armé

d'une lance et d'un bouclier; à ses pieds, un ennemi renversé. Argent de billon. T. B. C. Très rare.
4298. — VIRTUS AUGG. Mars passant, armé d'une lance et portant un trophée. Argent de billon. T. B. C.
4299. — GALLIENUS. P. F. AUG. Buste radié de Gallien à gauche, la lance sur l'épaule. Rev. VICTORIA GERMANICA. Victoire marchant à gauche; à ses pieds, un captif. Argent de billon. B. C.
4300. — FORTUNA REDUX. La Fortune assise avec ses attributs; à l'exergue, S. Petit bronze saussé. B. C. (Deux exemplaires.)
4301. — LEG. II.... Sanglier à droite. Billon. (cassé.) M. C.
4302. — VIRTUS AUGG. Mars portant une enseigne militaire. Billon. (Revers fruste.)
4303. — SALUS AUG. Esculape debout. (Petit bronze.)
4304. — SALUS AUGG. Hygiée donnant à manger à un serpent.
4305. — IOVI ULTORI. Jupiter debout lançant la foudre. Petit bronze. B. C. (Deux exemplaires.)
4306. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. dans une couronne de chêne. Petit bronze. B. C. (Très rare.)
4307. — FIDES MILITUM. Figure militaire debout, tenant deux enseignes. P. br. saussé. B. C. (Deux exemplaires variés.)
4308. — P. M. TR. P. P... Lion marchant à gauche; au dessous, C. VI. P. P. Petit br. saussé. B. C.
4309. — P. M. TR. P. COS. Figure debout sacrifiant près d'un autel. Petit bronze.
4310. — AEQUITAS AUG. L'Equité debout avec ses attributs; dans le champ, la marque VI. Petit br. B. C.
4311. — VENUS VICTRIX. Vénus debout, armée de la haste et tenant un casque de la main droite. Billon. B. C.
4312. — APOLLINI CONS. AUG. Centaure marchant à gauche. Petit br. saussé. T. B. C.
4312. *(Bis.)* — ANNONA AUG. Cérès debout près du modius. P. br. saussé. T. B. C.
4313. — LAETITIA AUG. La Fortune debout. P. br. saussé. B. C. (Deux exemplaires.)
4314. — DIANA FELIX. Diane debout armée d'une haste et d'un arc; à ses pieds, une biche. P. br. B. C.
4315. — PAX AUGG. La Paix debout marchant à gauche. Billon noir. T. B. C.
4316. — VICTORIA GERM. Victoire debout ayant à ses pieds un captif. Billon noir. B. C.

4317. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter et l'Empereur debout; dans le champ, une couronne. Billon. B. C. (Deux pièces.)

4318. — UBERITAS AUG. Femme debout. Petit br. saussé. B. C. (Deux exemplaires.)

4319. — PROVIDENTIA AUG. La Providence debout. Petit bronze. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4320. — GERMANICUS MAXIMUS. Trophée entre deux captifs assis. Billon. T. B. C.

4321. — Autre semblable. M. B. C.

4322. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout; dans le champ, la lettre P. Petit bronze saussé. T. B. C.

4323. — Deux autres semblables. M. B. C.

4324. — VIRTUS AUGG. Deux personnages debout près d'un autel; dans le champ, une couronne. Billon. B. C. (Deux exemplaires.)

4325. — VIRTUS AUGG. L'Empereur debout, couronné par la Victoire. Billon saussé. B. C.

4326. — PIETAS AUGG. Deux personnages debout, sacrifiant près d'un autel. Billon. B. C.

4327. — FORT REDUX. La Fortune assise. Petit bronze. B. C.

4328. — LIBERALITAS AUGG. La Libéralité debout. Billon. T. B. C.

4329. — VIRTUS AUGUSTI. Hercule debout. Billon. T. B. C.

4330. — Autre semblable. B. C. (Deux exemplaires.)

4331. — IOVI CONS. AUG. Chèvre debout à droite; à l'exergue, S. Petit bronze. T. B. C.

4332. — Même légende. Chèvre à gauche. B. C.

4333. — DIANAE CONS. AUG. Cerf debout; au-dessous, X. Petit br. B. C.

4334. — Deux autres avec les chiffres XI et XII. Petit br. B. C.

4335. — Autre avec la lettre E. Petit br. B. C.

4336. — Deux autres avec les chiffres I et II. Petit br. B. C.

4337. — APOLLINI CONS. AUG. Griffon ailé. Petit br. T. B. C.

4338. — APOLLINI CONS. AUG. Centaure tirant de l'arc. B. C.

4339. — APOLLINI CONS. AUG. Centaure portant un globe. B. C.

4340. — INDULGENT. AUG. Femme assise. Petit br. T. B. C.

4341. — VIRTUS AUGUSTI. Mars debout, armé de la haste et tenant un rameau; dans le champ, X. Petit br. T. B. C.

4342. — IOVI STATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre; dans le champ, une étoile. Petit br. Admirable conservation.

4343. — AETERNITAS AUG. Le Soleil debout avec ses attributs. Petit br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4344. — FORTUNA REDUX. La Fortune debout. Petit br. T. B. C.
4345. — SOLI CONS. AUG. Pégase en course. P. br. B. C.
4346. — SECURIT. PERPET. La Sécurité armée de la haste, appuyée sur une colonne. Petit br. B. C.
4347. — ORIENS AUG. Le Soleil debout avec ses attributs. Petit br. B. C. (Deux exemplaires.)
4348. — MARTI PACIFERO. Mars debout, armé de la haste et tenant une branche d'olivier. Petit br. T. B. C.
4349. — VICTORIA AUG. Victoire passant, tenant une couronne et une palme. Petit br. T. B. C.
4350. — LIBERO. P. CONS. AUG. Panthère passant. Petit br. B. C.
4351. — FELICITAS AUGG. La Félicité debout avec ses attributs. Petit br. B. C.
4352. — NEPTUNO CONS. AUG. Cheval marin. T. B. C.
4353. — PAX AUG. La Paix debout, tenant un rameau et la haste. Petit br. B. C.
4354. — Trois autres semblables. B. C.
4355. — ABUNDANTIA AUG. L'Abondance debout avec ses attributs. Petit br. B. C. (Deux exemplaires.)
4356. — PROVIDENTIA AUG. La Providence debout. Petit br. B. C. (Deux exemplaires.)
4357. — LIBERAL AUG. La Libéralité debout, tenant la tessère et une corne d'abondance. T. B. C.
4358. — IOVI CONSERVATORI. Deux figures debout se donnant la main. Æ. B. C.
4359. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un globe. Petit br. B. C.
4360. — IOVI CONSERVAT. Jupiter debout, tenant un foudre et la haste. Petit br. B. C.
4361. — IOVI CONS. AUG. S. Chèvre debout. Petit bronze.
4362. — VICTORIA AUGG. Victoire debout et de face, les ailes éployées. Billon. B. C.
4363. — ADVENTUS AUG. L'Empereur debout, armé de la haste et portant le palladium. T. B. C.
4364. — IUNONI CONS. AUG. Chèvre debout. Petit br. T. B. C.
4365. — CONCORD. AUG. La Concorde assise. Petit br. B. C.
4366. — LIBERO. P. CONS. AUG. Griffon ailé. Petit br. B. C.
4367. — INDULG. AUG. Femme debout. Petit br. B. C.
4368. — GENIUS AUG. Génie debout devant une enseigne militaire. Petit br. (Rare.)

4369. — PROVID. AUG. La Providence debout avec ses attributs. Petit br. (Deux exemplaires.)

4370. — AETERNITAS AUG. Rémus et Romulus allaités par la louve. Billon. T. B. C.

4371. — MARTI LUCIFERO. Mars debout. Petit br. B. C.

4372. — APOLLO CONSER. Apollon debout, tenant une branche de laurier. Billon. T. B. C.

4373. — AETERNITAS AUG. Le Soleil debout avec ses attributs.

4374. — Douze petits bronzes, légendes barbares ou illisibles.

4375. — Quarante petits bronzes et billons de Gallien, revers variés et décrits ci-dessus.

4376. — Quatre-ving cinq petits bronzes, billons et argent de billon de Gallien, avec beaucoup de variétés.

EN BRONZE.

4377. — IMP. C. P. LIC. GALLIENUS AUG. Tête laurée de Gallien, tournée à droite. Rev. VIRTUS AUGG. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant un bouclier; dans le champ, S. C. Grand bronze. B. C.

4378. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

4379. — CONCORDIA EXERCIT. S. C. La Concorde debout, avec ses attributs. Gr. br. B. C.

4380. — Autre grand bronze semblable. M. B. C.

4381. — VICTORIA AUGG. S. C. Victoire marchant. Grand bronze.

4382. — RESTITUTOR ORBIS. S. C. L'Empereur relevant une femme. Gr. br. (Lég. fruste.)

4383. — Deux autres grands bronzes de Gallien, variés, légendes en mauvais état.

SALONINA.

EN BILLON ET BRONZE.

4384. — SALONINA AUG. Buste diadémé de Salonine sur un croissant. Rev. IUNO REGINA. Junon debout, armée de la haste et tenant une patère. Billon. T. B. C.

4385. — IUNO CONSERVAT. La Déesse debout, avec ses attributs; à ses pieds, un paon. T. B. C.

4386. — PUDICITIA. Femme assise ramenant son voile en avant. B. C.

4387. — PUDICITIA. Femme debout, voilée. Billon. B. C.

4388. — IUNONI CONS. AUG. Cerf marchant à droite. Æ. T. B. C.

4389. — FECUNDITAS AUG. Femme debout, tenant une corne d'abondance; à ses pieds, un enfant. Æ. T. B. C.

4390. — Autre semblable en billon. B. C.

4391. — VESTA. Femme assise. Billon. B. C.

4392. — PIETAS AUG. La Piété debout. (Deux exemplaires.)

4393. — VENUS FELIX. La Déesse debout, armée de la haste. B. C.

4394. — PIETAS AUGG. La Piété assise; à ses pieds, deux enfans. (Rare.)

4395. — Sept petits bronzes et billons variés de Salonine, décrits ci-dessus.

4396. — VENUS VICTRIX. Vénus Victorieuse debout, armée de la haste et tenant un casque dans la main droite. Billon. B. C.

4397. — Deux autres petits bronzes saussés. B. C.

4398. — IUNO REGINA. Junon debout, tenant une patère et une haste. P. br. saussé. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4399. — PUDICITIA. La Pudeur assise. Petit bronze saussé. B. C. (Deux exemplaires.)

4400. — Quatre autres semblables. M. B. C.

4401. — PIETAS AUGG. La Piété assise, ayant à ses pieds deux enfans. Billon. T. B. C.

4402. — Autre semblable. M. B. C.

4403. — IUNONI CONS. AUG. Cerf marchant à gauche; au-dessous, la lettre grecque Δ. Petit br. B. C.

4404. — VESTA. La Déesse assise. Billon. T. B. C.

4405. — CONCORDIA AUGG. Gallien et Salonine se donnant la main; au-dessus, une étoile. Petit br. saussé. B. C.

4406. — Deux autres avec des variétés. Petit br. saussé. M. B. C.

SALONINUS. (1)

4407. — SALON. VALERIANUS CAES. Tête radiée de Salonin, tournée à droite. Rev. PIETAS AUG. Instruments de sacrifice. (Argent de billon.) T. B. C.

---

(1) Publius Licinius Cornelius Valerianus Saloninus était fils de Gallien et de Salonine, et par conséquent petit fils de l'empereur Valérien, ce qui explique les différens noms sous lesquels il est connu, car suivant un usage assez généralement suivi à cette époque, les fils des empereurs, pour se distinguer de leur père, prenaient le nom de famille de leur mère, ou plutôt le nom de leur aïeul maternel.

Valérien et Gallien ayant été élevés à l'Empire, l'an de Rome 1006 (253 de J. C.) le jeune Salonin fut en même temps déclaré César. Quelques années après, Gallien, qui commandait dans les Gaules, y fit venir son fils; mais obligé de quitter ce pays pour

4408. — Deux autres à peu près semblables. M. C.

4409. — VALERIANUS CAES. Tête radiée de Salonin à droite. Rev. IOVI CRESCENTI. Enfant sur une chèvre. (Billon.) T. B. C.

4410. — Deux autres absolument semblables. M. B. C.

4411. — DIVO CAES. VALERIANO. Tête radiée de Salonin à droite. Rev. CONSECRATIO. Bûcher. (Billon.) B. C.

4412. — P. COR. SAL. VALERIANUS CAES. Même tête. Rev. DII NUTRITORES. Jupiter présentant une petite figure de la Victoire à l'Empereur, l'un et l'autre debout. Petit bronze. B. C. (Très rare.)

4413. — DIVO CAES. VALERIANO. Tête radiée de Salonin, tournée à droite. Rev. CONSECRATIO. Aigle éployé. (Argent de billon.) T. B. C.

POSTUMUS.

EN BILLON ET BRONZE.

4414. — IMP. POSTUMUS. P. F. AUG. Tête radiée et barbue de Postume, tournée à droite. Rev. VIRTUS AUG. Hercule debout, appuyé sur sa massue, tenant un arc. Billon. B. C.

4415. — Même tête. Rev. FIDES MILITUM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires. Billon. B. C.

4416. — Autre semblable. Billon. M. C.

4417. — P. M. TR. P. COS. II. P. P. Figure militaire debout. Æ. B. C.

4418. — VICTORIA AUG. Victoire marchant à gauche; à ses pieds, un captif. Billon. M. C.

4419. — IMP. C. POSTUMUS. P. F. AUG. Tête radiée et barbue de Postume. Rev. PAX AUG. La Paix debout, tenant un rameau. Billon. B. C.

---

aller réduire Ingénuus qui s'était fait proclamer dans la Moesie, il confia Salonin à la fidélité de Sylvanus. Vers la même époque, Postume alors Préfet des Gaules, fit soulever les soldats, assiégea Sylvanus et Salonin dans Cologne, prit la ville, et les fit mettre à mort, l'an de Rome 1012 (259 de J. C.)

Les médailles de Salonin étaient autrefois attribuées à Valérien le jeune, frère de Gallien, mais Eckhel, dans une dissertation développée (Doctr. num. vet., tom. VII, p. 423 à 427.) a prouvé que Valérien le jeune, n'a jamais porté ni le titre de César, ni celui d'Auguste, d'ou il suit qu'on n'a point frappé de médailles en son honneur. Cette opinion non contestée, est adoptée par tous les savans numismatistes de l'Europe ce que prouve suffisamment le classement des grandes collections publiques et particulières, et je n'ai donné ces explications extraites des ouvrages des maîtres de la science, que parce qu'il se rencontre en Espagne quelques numismatistes (en petit nombre il est vrai) qui se fondant sur l'opinion de Gussème, continuent à classer à Valérien jeune, les médailles définitivement restituées à Salonin.

4420. — ORIENS AUG. Le Soleil debout avec ses attributs. B. C.
4421. — PROVIDENTIA AUG. La Providence debout, tenant la haste transversale. M. B. C.
4422. — SALUS AUG. Esculape debout, donnant à manger à un serpent. Billon. M. B. C.
4423. — Un grand bronze de Postume dont la légende du revers est illisible.

VICTORINUS.

4424. — IMP. C. VICTORINUS P. F. AUG. Tête radiée de Victorin, tournée à droite. Rev. VIRTUS AUG. Figure militaire debout, armée de la haste. Petit bronze. B. C.
4425. — PIETAS AUG. La Piété debout, sacrifiant près d'un autel. Petit bronze. B. C.
4426. — INVICTUS. Le Soleil passant, avec ses attributs. Petit br. B. C.
4427. — FIDES MILITUM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires. P. br. B. C.
4428. — PAX AUG. La Paix debout. P. br. B. C.
4429. — SALUS AUG. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. P. br. B. C.
4430. — Six petits bronzes de Victorin, revers variés et décrits ci-dessus.

MARIUS.

4431. — IMP. C. MARIUS P. F. AUG. Tête radiée et barbue de Marius, tournée à droite. Rev. CONCORD. MILIT. Deux mains jointes. Billon. T. B. C. (Rare.)
4432. — Autre absolument semblable en petit bronze. B. C.
4433. — VICTORIA AUG. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. Petit bronze. M. B. C.

TETRICUS, senior.

4434. — IMP. TETRICUS P. F. AUG. Tête radiée et barbue de Tétricus père, tournée à droite. Rev. SALUS AUGG. Femme debout, sacrifiant près d'un autel. Petit bronze. B. C.
4435. — HILARITAS AUGG. Femme debout, tenant une palme et une corne d'abondance. Petit bronze. B. C.
4436. — PAX AUG. La Paix debout. Petit bronze. B. C.
4437. — COMES AUG. Victoire debout, tenant une palme et une couronne. Petit bronze. B. C.
4438. — CONCORD. AUG. Victoire passant. Petit bronze. B. C.

4439. — LAETITIA AUG. N. Femme debout. Petit bronze. A. B. C.

4440. — Quatorze petits bronzes de Tétricus père, légendes illisibles et types barbares.

TETRICUS, Junior. (1)

4441. — C. PIVESU. TETRICUS CAES. Tête radiée et imberbe de Tétricus fils, tournée à droite. Rev. SPES AUG. L'Espérance marchant. Petit bronze. B. C. (Deux exemplaires.)

4442. — PIETAS AUG. Instruments de sacrifice. Petit bronze. A. B. C.

4443. — Trois autres petits bronzes semblables. M. B. C.

MACRIANUS, Junior.

R.... 60. 4444. — IMP. C. FUL. MACRIANUS P. F. AUG. Tête radiée de Macrianus à droite. Rev. ROMAE AETERNAE. Rome Nicéphore assise. Billon noir. B. C. (Très rare.)

24. 4445. — Autre absolument semblable. M. B. C.

CL... 48. 4446. — SOLI INVICTO. Le Soleil debout, la main droite étendue et tenant de la gauche le globe du monde. Billon. B. C. (Rare.

QUIETUS.

29. 4447. — IMP. C. FUL. QUIETUS P. F. AUG. Buste à droite de Quietus, avec la couronne radiée, revêtu du paludamentum. Rev. SOL.

---

(1) En attendant que je publie des détails sur les collections de Médailles, Antiquités et Objets d'art, existant en Espagne, je crois utile de mentionner ici, que les monnaies des empereurs qui ont régné dans les Gaules au IIIe siècle de l'ère chrétienne, y sont difficiles à rencontrer comparativement à celles des empereurs du Haut Empire. Les monnaies de Laelien et de Marius y sont excessivement rares (celles du premier surtout), les Victorin et les deux Tétricus s'y rencontrent en très petite quantité, et les monnaies de billon de Postume que l'on trouve si communément en France par quantités innombrables, sont assez rares en Espagne; non seulement les collections particulières en sont peu fournies et le plus souvent cet empereur n'y est représenté que par deux ou trois billons en mauvais état, mais encore les collections publiques sont bien loin de posséder ces belles séries de revers qu'il est si facile de se procurer en France, malgré la grande quantité de ces monnaies qui y sont journellement fondues.

Je peux d'autant constater ce fait, que chargé par M. J. de Witte membre correspondant de l'Institut de France, de rechercher avec soin les inscriptions et médailles qui pourraient lui être utiles pour son Ouvrage sur les empereurs Gaulois, et comprenant toute l'importance que les travaux de ce savant numismatiste peuvent rendre à l'histoire de notre pays, je n'ai pu malgré les plus actives recherches lui signaler que quelques raretés, dont le plus grand nombre font partie de la collection de médailles de la bibliothèque nationale de Madrid que j'ai pu visiter minutieusement, grâce à l'obligeance de D. Basilio Sebastian Castellanos, Antiquaire et Conservateur de la dite Collection.

INVICTO. Le Soleil debout, la main droite étendue et tenant de la gauche le globe du monde. Billon noir. Très belle conservation. (Très rare.)

25. 4448. — Autre absolument semblable. Billon. B. C. (Très rare.)

CL... 22. 4449. — AEQUTAS. *(sic.)* AUGG. L'Equité debout avec ses attributs; dans le champ, une étoile. Billon. T. B. C.

10. 4450. — SPES PUBLICA. Le jeune Empereur debout et lauré, tenant d'une main une fleur et de l'autre relevant le pan de sa toge, comme les figures de l'Espérance. Billon noir. M. B. C.

15. 4451. — VICTORIA AUGG. Victoire passant, tenant un rameau et une couronne. Billon. B. C.

4 1/2 4452. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter assis; à ses pieds, un aigle. Billon. M. C.

CLAUDIUS GOTHICUS.

PETIT BRONZE.

4453. — IMP. C. CLAUDIUS AUG. Tête radiée de Claude le Gothique. Rev. FIDES EXERCI. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. B. C. (Deux exemplaires.)

4454. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout. B. C.

4455. — Deux autres semblables. B. C.

4456. — VICTORIA AUG. Victoire passant à gauche. B. C.

4457. — VICTORIA AUG. Victoire passant à droite. (Deux exemplaires.) B. C.

4458. — GENIUS EXERCI. Génie debout, tenant une corne d'abondance et une patère. B. C.

4459. — Deux autres semblables. B. C.

4460. — GENIUS AUG. Génie debout, tenant une corne d'abondance et une patère. B. C.

4461. — PROVIDEN. AUG. La Providence debout, appuyée sur une colonne. B. C. (Deux exemplaires.)

4462. — IOVI VICTORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. T. B. C.

4463. — Deux autres semblables. B. C.

4464. — IOVI STATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. T. B. C.

4465. — Deux autres semblables. B. C.

4466. — MARS ULTOR. Mars Victorieux debout, armé de la haste et portant un trophée. B. C. (Deux exemplaires.)

4467. — FELICITAS AUG. La Félicité debout, avec ses attributs. B. C. (Deux exemplaires.)

4468. — FELIC. TEMPO. Même type. B. C.

4469. — AEQUITAS AUG. L'Equité debout. B. C.

4470. — SPES PUBLICA. L'Espérance debout tenant une fleur. B. C. (Deux exemplaires.)

4471. — SALUS AUG. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. B. C. (Deux exemplaires.)

4472. — LAETITIA AUG. Femme debout, tenant une couronne et un gouvernail; à l'exergue, XII. B. C.

4473. — LAETITIA AUG. La Fortune debout. B. C. (Deux exemplaires.)

4474. — LIBERT. AUG. La Liberté debout. B. C. (Deux exemplaires.)

4475. — FORTUNA REDUX. La Fortune debout. B. C.

4476. — APOLLINI CONS. Apollon debout, appuyé sur sa lyre. B. C. (Deux exemplaires.)

4477. — ANNONA AUG. La Fortune debout sur une proue de navire. B. C.

4478. — UBERITAS AUG. Femme debout, tenant une bourse et la corne d'abondance. T. B. C.

4479. — MARTI PACIF. Mars Pacificateur debout, armé de la haste et portant un rameau. B. C.

4480. — PAX AUG. La Paix debout tenant une branche d'olivier.

4481. — DIVO CLAUDIO. Tête radiée de Claude le Gothique. Rev. CONSECRATIO. Bûcher. B. C. (Deux exemplaires.)

4482. — CONSECRATIO. Aigle éployé. B. C. (Deux exemplaires.)

4483. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout, armée de la haste et tenant un rameau de la main droite. B. C.

4484. — MEMORIAE AETERNAE. Aigle éployé. T. B. C.

4485. — Vingt six petits bronzes variés de Claude le Gothique, décrits ci-dessus.

4486. — PAX AUGUSTI. La Paix debout, tenant un rameau et la haste transversale.

4487. — P. M. TR. P. II. COS. P. P. L'Empereur debout, armé d'une haste et tenant un globe. B. C.

4488. — DIANA LUCIFERA. Diane Lucifère debout.

QUINTILLUS.

PETIT BRONZE.

4489. — IMP. C. M. AUR. CL. QUINTILLUS AUG. Tête radiée et

barbue de Quintille à droite. Rev. PAX AUGUSTI. La Paix debout. B. C.

4490. — FORTUNA REDUX. La Fortune debout.

4491. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout; dans le champ, B. Petit br. B. C.

4492. — APOLLINI CONS. Apollon debout, tenant un rameau de la main droite et la gauche appuyée sur la lyre.

4493. — SECURIT. AUG. La Sécurité debout, appuyée sur une colonne; dans le champ, XI.

4494. — CONCORDIA AUG. La Concorde debout, sacrifiant près d'un autel.

4495. — PROVIDENT. AUG. La Providence debout. B. C. (Trois exemplaires.)

4496. — FIDES MILITUM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires. B. C. (Deux exemplaires.)

AURELIANUS.

4497. — IMP. AURELIANUS AUG. Buste d'Aurélien, lauré, revêtu du paludamentum, tourné à droite. Rev. VICTORIA AUG. Victoire marchant à gauche; à ses pieds, un captif. Petit bronze saussé. Très petit module. Fleur de coin.

4498. — Deux autres semblables. B. C.

4499. — Deux autres semblables. M. B. C.

4500. — IOVI CONSER. Jupiter et L'Empereur debout, soutenant ensemble un globe. B. C. (Deux exemplaires.)

4501. — ORIENS AUG. Le Soleil debout entre deux captifs assis à terre. T. B. C.

4502. — Deux autres semblables. B. C.

4503. — ORIENS AUG. Le Soleil debout; à ses pieds, un captif; à l'exergue, Q. Petit br. saussé. B. C.

4504. — FORT. REDUX. La Fortune assise. B. C.

4505. — GENIUS EXERCIT. Génie debout devant une enseigne militaire. B. C.

4506. — VIRT. MILITUM. Deux figures debout, dont l'une est armée de la haste et l'autre tient la Victoire et la haste transversale. B. C.

4507. — RESTITUTOR ORBIS. Femme debout, offrant une couronne à l'Empereur. Petit br. saussé. T. B. C.

4508. — Trois autres semblables. B. C.

4509. — CONCORDIA MILITUM. L'Empereur et l'Impératrice se donnant la main. B. C. (Deux exemplaires.)

4510. — ORIENS AUG. Le Soleil debout armé d'un arc, le pied posé sur un captif. (Deux exemplaires.)
4511. — PROVIDEN. DEOR. Le Soleil et une femme debout, entre deux enseignes militaires. B. C.
4512. — Douze petits bronzes d'Aurélien, variés et décrits ci-dessus.
4513. — PAX AUGUSTI. La Paix debout tenant un rameau.
4514. — HERCULI CONSERVAT. Hercule-Farnèse. Rare.
4515. — FIDES MILITUM. Deux figures debout. (Deux exemplaires.)
4516. — CONCORDIA MILI. Femme debout, tenant deux enseignes militaires.
4517. — RESTITUT. ORIENTIS. La Victoire debout, offrant une couronne à l'Empereur.
4518. — RESTITUTOR EXERCIT. L'Empereur et Rome debout, soutenant ensemble le globe du monde ; à l'exergue, XXI. Petit bronze saussé. T. B. C.

SEVERINA.

PETIT BRONZE.

4519. — SEVERINA AUG. Buste à droite de Sévérine posé sur le croissant, symbole d'éternité. Rev. CONCORDIA AUGG. Aurélien et Sévérine se donnant la main; dans le champ, une étoile; à l'exergue, les lettres grecques ΚΑΔ. T. B. C.
4520. — Autre semblable avec les lettres TXXIR. Petit br. saussé. T. B. C.
4521. — CONCORDIA MILITUM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires; à l'exergue, TXXT. Petit bronze. T. B. C.
4522. — Même type, même légende ; à l'exergue, PXXT. Petit bronze. B. C.
4523. — Mêmes types et légendes; à l'exergue, XXIR. Petit bronze. T. B. C.
4524. — Même type, même légende; à l'exergue, XXI. (Deux exemplaires.) B. C.
4525. — Même type, même légende; à l'exergue, XXXT.
4526. — CONCORDIAE MILITUM. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. Fleur de coin.
4527. — VENUS FELIX. La Déesse debout, armée de la haste; à l'exergue, S. (Deux exemplaires.) T. B. C.
4528. — VENUS FELIX. La Déesse debout, armée de la haste. Petit bronze module du quinaire. B. C.
4529. — Deux autres semblables. M. B. C.

4530. — PROVIDEN. DEOR. Le Soleil debout, devant un femme qui tient deux enseignes militaires. B. C.

4531. — Deux autres semblables. B. C.

4532. — Trois petits bronzes variés de Sévérine, revers décrits ci-dessus. B. C.

4533. — Neuf petits bronzes de Sévérine dont quelques uns variés. M. C.

MOYEN BRONZE.

4534. — SEVERINA AUG. Buste à droite de Sévérine. Rev. IUNO REGINA. Junon debout armée de la haste; à ses pieds, un paon. Moy. br. T. B. C. Patine verte. (Rare.)

4535. — Deux autres moyens bronzes semblables. M. B. C.

VABALATHUS.

4536. — IAC. ΟΥΑΒΑΛΛΑΘΟϹ. ΑΘΗΝΟΥ. Buste à droite de Vabalathe, lauré, revêtu du manteau impérial. Dans le champ, L. Δ. *(l'an IV.)*

Rev. ΑΥΤ. Κ. Λ. Δ. ΑΥΡΗΛΙΑΝΟϹ. Buste à droite d'Aurélien, lauré, revêtu du paludamentum. Dans le champ : L. A. *(l'an Ier.)* Petit bronze d'Alexandrie. B. C. Rare.

Cette monnaie a été frappée la première année du règne d'Aurélien et la quatrième de celui de Vabalathe. (1)

---

(1) Vabalathe était fils de Zénobie et d'Odénat roi de Palmyre, à qui Gallien, en récompense de ses victoires sur les Perses, décerna le nom d'Auguste, l'an de Rome 1017 (264 de J. C.). Après la mort d'Odénat, arrivée l'an de Rome 1019 (266 de J. C.), Zénobie fit prendre la pourpre impériale à son fils Vabalathe, et s'empara elle même du titre d'Auguste, que Gallien n'avait sans doute concédé qu'à son mari. C'était un véritable partage de l'Empire, Zénobie sous le nom de son fils, régnait en Orient; sa capitale était Palmyre. Claude le Gothique, occupé en Occident, laissa Zénobie en possession de son pouvoir; mais Aurélien porta ses armes en Orient, chassa les Goths de l'Asie mineure, et poussa jusqu'à Antioche. Zénobie marcha contre Aurélien, pour défendre cette ville; après une campagne où elle remporta plusieurs fois l'avantage, elle fut vaincue et emmenée captive. Aurélien ramena à Rome Zénobie et son fils Vabalathe, l'an de Rome 1019 (266 de J. C.) où il leur fit suivre son char triomphal avec les deux Tétricus qui lui avaient cédé l'empire des Gaules. Après cette cérémonie, Zénobie n'eut plus que des grâces à rendre à Aurélien; il lui donna une habitation à Tibur, dans le voisinage de la ville d'Hadrien, et elle put jouir tranquillement de ses richesses; ses descendants tinrent à Rome un rang distingué.

Ainsi que l'indique la monnaie n° 4536, ce fut la première année du règne d'Aurélien que Zénobie, qui jusqu'alors n'avait mis d'autre effigie que la sienne sur les monnaies d'Alexandrie, apprenant qu'Aurélien se disposait à la dépouiller de ses états, tout en se préparant à lui résister, elle voulut se ménager des moyens de l'apaiser en cas de revers, c'est dans cette disposition qu'elle fit frapper cette monnaie rappelant l'associa-

TACITUS.

PETIT BRONZE.

4537.—IMP. C. M. CL. TACITUS AUG. Tête radiée de Tacite, tournée à droite. Rev. SECURIT. PUBL. La Sécurité appuyée sur une colonne. Petit br. B. C.
4538. — PAX AUGUSTI. La Paix debout, tenant un rameau et la haste transversale. Petit br. B. C.
4539. — FIDES MILITUM. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires. Petit br. B. C.
4540. — CLEMENTIA TEMP. Femme debout, armée de la haste et s'appuyant sur une colonne. M. B. C.
4541. — AEQUITAS AUG. L'Équité debout avec ses attributs; à l'exergue, XXII. M. B. C.
4542. — PAX AETERNA. La Paix debout, tenant un rameau. Petit br. T. B. C.
4543. — CONCORDIA MILITUM. Deux personnages debout se donnant la main. B. C.
4544. — TEMPORUM FELICITAS. Femme debout, tenant un long caducée et une corne d'abondance. M. B. C.
4545. — FELICIT. TEMP. La Félicité debout, tenant un caducée et la haste. M. B. C.
4546. — IMP. CL. TACITUS AUG. Buste radié de Tacite, tourné à droite. Rev. MARS VICTOR. Mars passant, armé de la haste et portant un trophée sur l'épaule gauche. Petit br. saussé. T. B. C.
4547. — SECURIT. PERP. La Sécurité debout, appuyée sur une colonne. Petit br. saussé. T. B. C.
4548. — LAETITIA FUND. La Fortune debout. Petit br. M. B. C.
4549. — VICTORIA GOTTHI. La Victoire debout; à l'exergue, la lettre P. Petit bronze. (Très rare.)
4550. — FIDES MILIT. Femme debout, tenant une haste et une enseigne militaire.
4551. — ANNONA AUGUSTI. Femme debout tenant une corne d'abondance; à ses pieds, le modius.
4552. — Huit petits bronzes de Tacite, dont plusieurs variétés. M. C.

---

tion non consentie de son fils avec Aurélien ; cette monnaie porte d'un côté l'effigie laurée d'Aurélien, et au revers le buste de Vabalathe portant à la fois le manteau des Rois et le laurier des Augustes.

FLORIANUS.

PETIT BRONZE.

4553. — IMP. C. FLORIANUS AUG. Tête radiée de Florien, tournée à droite. Rev. LAETITIA AUG. La Fortune debout. Petit br. B. C. (Rare.)
4554. — IOVI STATORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. B. C.
4555. — CONCORD. MILIT. Deux figures debout se donnant la main. B. C.
4556. — PACATOR ORBIS. Le Soleil debout, avec ses attributs. M. B. C.
4557. — VIRTUS AUGUSTI. Figure militaire debout, armée de la haste et portant un trophée. A. B. C.
4558. — SALUS AUG. Hygiée debout près d'un autel, donnant à manger à un serpent. M. C.

PROBUS.

PETIT BRONZE.

4559. — IMP. PROBUS AUG. Buste de Probus casqué, armé d'un bouclier et d'une lance. Rev. ADVENTUS AUG. L'Empereur à cheval, foulant aux pieds un ennemi. Petit br. B. C.
4560. — Trois autres semblables avec lettres variées à l'exergue. B. C.
4561. — VIRTUS PROBI AUG. Même buste de Probus. Rev. PAX AUGUSTI. La Paix debout. B. C.
4562. — Autre avec le buste radié de Probus. B. C.
4563. — MARTI PACIF. Mars debout, portant de la main gauche une haste et un bouclier et tenant de la droite un rameau. B. C.
4564. — CONSERVAT. AUG. Le Soleil debout, avec ses attributs. B. C.
4565. — MARS VICTOR. Mars debout, armé de la haste et portant un trophée. B. C.
4566. — SALUS AUG. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. B. C.
4567. — SALUS AUG. Hygiée assise donnant à manger à un serpent; à l'exergue, MXXI.
4568. — VIRTUS PROBI AUG. Figure militaire debout. T. B. C.
4569. — FIDES MILIT. La Fidélité debout, tenant une haste et une enseigne militaire.
4570. — VICTORIA AUG. Victoire passant. B. C.
4571. — VIRTUS AUG. L'Empereur debout, armé de la haste et portant un globe.

4572. — AETERNITAS AUG. Rémus et Romulus allaités par la louve; à l'exergue, XXIVI. Petit br. B. C.

4573. — COMES AUG. Figure militaire debout, portant une haste et un bouclier, présentant un rameau. T. B. C.

4574. — ADVENTUS PROBI AUG. L'Empereur à cheval, la main droite levée; à ses pieds, un captif assis à terre. B. C.

4575. — ADVENTUS AUGUSTI. Même type. B. C.

4576. — PAX AUGUSTI. La Paix debout tenant un rameau. B. C.

4577. — VIRTUS AUGUSTI. Figure militaire debout; à l'exergue, RB. Petit br. T. B. C.

4578. — CONCORDIA AUG. La Concorde debout; dans le champ, VII; à l'exergue, XXI.

4579. — IOVI CONSERVAT. Jupiter et l'Empereur debout, tenant ensemble une petite figure de la Victoire. B. C.

4580. — P. M. TR. P. COS. III. P. P. Lion passant; à l'exergue, XXIQ. Petit br. T. B. C.

4581. — VIRTUS PROBI AUG. L'Empereur à cheval, terrassant un ennemi prosterné. Rev. Buste casqué. B. C.

4582. — TEMPOR FELICI. La Félicité debout, tenant une corne d'abondance et un long caducée. B. C.

4583. — ROMAE AETERNAE. Rome assise, présentant une petite figure à l'Empereur.

4584. — IMP. PROBUS AUG. Buste cuirassé de Probus, la tête radiée. Rev. ADVENTUS AUG. L'Empereur à cheval, la main droite levée, passant près d'un captif assis à terre. (Cinq exemplaires variés.) B. C.

4585. — Cinq autres petits bronzes semblables. B. C.

4586. — ROMAE AETER. Rome Nicéphore assise dans un temple; à l'exergue, RA et un foudre. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4587. — Autre semblable de type, avec RC à l'exergue. Petit bronze saussé. B. C.

4588. — ROMAE AETERNAE. Même type; à l'exergue : XXIP. Petit br. saussé. T. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4589. — ROMAE AETERNAE. Même revers, avec le buste casqué de Probus à l'avers. B. C.

4590. — IOVI CONS. PROB. AUG. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre. B. C. (Deux exemplaires.)

4591. — Deux autres avec lettres variées à l'exergue. B. C.

4592. — SECURIT. PERP. La Sécurité debout, appuyée sur une colonne. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4593. — Même revers avec la tête casquée de Probus.

4594. — CLEMENTIA TEMP. Jupiter et l'Empereur debout, tenant ensemble une Victoire. B. C. (Deux pièces variées.)

4594. *(Bis)* — VICTORIA GERM. Deux captifs assis près d'un trophée. B. C.

4595. — VIRTUS PROBI AUG. Même type. B. C.

4596. — SOLI INVICTO. Le Soleil dans un quadrige; à l'exergue, R. Petit br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4597. — Trois autres avec lettres variées à l'exergue.

4598. — CONCORDIA MILIT. La Fidélité debout, tenant deux enseignes militaires.

4599. — FIDES MILITUM. Même type. B. C. (Trois exemplaires.)

4600. — SOLI INVICTO. Le Soleil dans un quadrige, tourné à droite. T. B. C.

4601. — Quatre petits bronzes semblables, variés de coin. B. C.

4602. — CONCORDIA MILIT. La Concorde et l'Empereur debout se donnant la main. B. C.

4603. — PAX AUG. La Paix debout, avec ses attributs. T. B. C.

4604. — Deux autres semblables. B. C.

4605. — RESTITUT ORBIS. La Victoire debout, présentant une couronne à l'Empereur qui est devant elle. T. B. C.

4606. — Deux autres semblables. B. C.

4607. — PROVIDENT. AUG. La Providence debout, tenant un globe et la haste transversale. T. B. C.

4608. — Deux autres dont une avec la tête radiée. B. C.

4609. — VIRTUS AUG. Mars passant, armé de la haste et portant un trophée; à l'exergue : PXXT. Petit bronze saussé. B. C.

2. 4610. — Trente petits bronzes de Probus, la plupart revers variés et décrits ci-dessus.

CARUS.

PETIT BRONZE.

5. 4611. — IMP. CARUS P. F. AUG. Buste radié de Carus, revêtu du paludamentum. Rev. SPES PUBLICA. L'Espérance debout, tenant une fleur. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4612. — VIRTUS AUG. Figure militaire debout, armée d'un bouclier et d'une haste. B. C.

4613. — PAX EXERCITI. La Paix debout tenant une branche d'olivier; à l'exergue, PXXI. Petit br. B. C.

4614. — DIVO CARO. Tête radiée de Carus. Rev. CONSECRATIO. Aigle éployé debout; à l'exergue, KAA. Petit br. B. C.

4615. — Autre semblable de type, avec la marque II sous l'aigle. B. C.

4616. — Quatre petits bronzes de Carus, revers variés et décrits ci-dessus.

4617. — VIRTUS AUGG. Deux personnages debout, tenant ensemble une petite figure de la Victoire. B. C.

4618. — VICTORIA AUG. Victoire passant, portant une palme et une couronne. B. C.

4616. — AETERNIT. IMPERI. Le Soleil passant, tenant un fouet. M. B. C.

NUMERIANUS.

PETIT BRONZE.

4620. — IMP. NUMERIANUS AUG. Buste radié de Numérien. Rev. UNDIQUE VICTORES. L'Empereur debout en habit militaire, armé de la haste et tenant un globe. B. C.

4621. — UNDIQUE VICTORES. Même type, avec deux captifs assis aux pieds de l'Empereur. B. C.

4622. — PRINCIPI IUVENTUTIS. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe. B. C.

4623. — PIETAS AUGG. Mercure debout, tenant une bourse et un caducée. B. C.

4624. — PIETAS AUGG. Femme sacrifiant près d'un autel. B. C.

4625. — PROVIDENT. AUGG. Cérès debout, tenant des épis et une corne d'abondance; à ses pieds, le modius. T. B. C.

4626. — IOVI VICTORI. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre; à ses pieds, un aigle.

4627. — PRINCIPI IUVENTUT. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un sceptre.

4628. — Sept petits bronzes de Numérien, revers variés et décrits ci-dessus.

4629. — DIVO NUMERIANO. Tête radiée de Numérien à droite. Rev. CONSECRATIO. Aigle éployé. B. C.

4630. — MARS VICTOR. Mars debout, armé de la lance et portant un trophée. T. B. C.

4631. — VIRTUS AUGG. Les deux Empereurs se donnant la main; au-dessus, une étoile; dans le champ, TR; à l'exergue, XXI.

4632. — PIETAS AUGG. Mercure debout coiffé du pétase, portant un caducée et tenant une bourse de la main droite; à l'exergue, ΚΑΔ. Petit br. saussé. T. B. C.

4633. — Deux autres petits bronzes semblables. B. C.

4634. —IOVI VICTORI. Jupiter debout, armé de la haste et portant une petite Victoire dans la main droite. M. C. (Deux exemplaires.)

CARINUS.

PETIT BRONZE.

4635. — M. AUR. CARINUS NOB. CAES. Tête radiée et barbue de Carin à droite. Rev. PRINCIPI IUVENTUT. Le Prince debout en habit militaire, tenant une haste et une enseigne militaire. Billon noir. T. B. C.
4636. — Autre semblable. M. C.
4637. — IMP. CARINUS P. F. AUG. Buste radié de Carin. Rev. AETERNIT. AUG. L'Eternité debout, portant un globe surmonté du phénix; à l'exergue, KAP. Petit br. B. C.
4638. — PRINCIPI IUVENTUTI. *(sic)*. Carin debout, tenant une enseigne militaire et la haste. B. C.
4639. — FELICITAS PUBLICA. La Félicité debout appuyée sur une colonne, tenant un caducée. B. C.
4640. — Deux autres petits bronzes semblables.
4641. — VIRTUS AUGG. Carin et Numérien debout, tenant ensemble une Victoire. B. C. (Deux exemplaires.)
4642. — FIDES MILITUM. Femme debout, tenant deux enseignes militaires. B. C.
4643. — PIETAS AUGG. Instrumens pontificaux. B. C.
4644. — GENIUS EXERCITI. Génie debout, tenant une patère et une corne d'abondance. B. C.
4645. — PRINCIPI IUVENTUTI. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe; à ses pieds, un captif.
4646. —AEQUITAS AUGG. L'Equité debout avec ses attributs. B. C.
4647. — Neuf petits bronzes de Numérien, revers variés et décrits ci-dessus.
4648. — CLEMENTIA TEMP. Deux personnages debout, tenant ensemble une petite figure de la Victoire; à l'exergue, XXI. Petit br. B. C.
4649. — PRINCIPI IUVENTUTI. Le Prince debout devant deux enseignes militaires. B. C.
4650. — LAETITIA FUND. Là Fortune debout, avec ses attributs. B. C
4651. — IOVI VICTORI. Jupiter debout, armé de la haste et portant une Victoire; à ses pieds, un aigle.

4652. — PIETAS AUG. Mercure debout, tenant une bourse et un caducée. M. B. C.

4653. — SAECULI FELICITAS. L'Empereur debout, armé de la haste et portant un globe. M. B. C.

MAGNIA URBICA.

4654. — MAGNIA URBICA AUG. Buste à droite de Magnia Urbica porté sur croissant, signe de l'éternité. Rev. VENUS GENETRIX. Vénus debout, vêtue de la *stola*, tenant un globe dans la main droite et la haste pure de la gauche ; dans le champ, la lettre D. *(Voyez planche* 10, *n° 2.)* Argent de billon. T. B. C. Rarissime. (1)

4655. — Même tête. Rev. VENUS CELEST. La Déesse debout, armée de la haste et tenant un globe. Petit br. B. C. (Patine verte.) Rare.

4656. — VENUS VICTRIX. Vénus Victorieuse debout, tenant un casque et la haste ; à ses pieds, un bouclier. Petit br. B. C. (Deux exemplaires variés de coin.) Rare.

4657. — IUNO REGINA. Junon debout armée de la haste ; à ses pieds, un paon. M. C.

4658. — Trois petits bronzes, semblables aux trois dernières médailles décrites ci-dessus. M. B. C.

NIGRINIANUS.

4659. — DIVO NIGRINIANO. Buste à droite de Nigrinianus, la tête ceinte d'une couronne radiée. Rev. CONSECRATIO. Aigle éployé de face ; à l'exergue, KAA. *(Voyez planche* 10, *n° 3.)* Petit bronze. T. B. C. Très rare.

DIOCLETIANUS.

MOYEN BRONZE.

4660. — IMP. DIOCLETIANUS P. F. AUG. Tête laurée de Dioclétien à droite. (2) Rev. GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, le *modius*

---

(1) Cette jolie médaille, que je regarde comme unique en ce métal, n'est point en bronze saussé ainsi qu'on pourrait le supposer, mais bien en argent à bas titre c'est à dire argent fortement allié, ce dont il est facile de se convaincre en l'essayant aux touchaux, ou en la faisant dérocher dans le blanchiment ou acide nitrique étendu d'eau.

Il va sans dire que nous sommes parfaitement sûr de l'authenticité de cette médaille et que nous la garantissons antique.

(2) Ce fut sous le règne de Dioclétien, l'an de Rome 1039 (286 de J. C.), que l'empire fut partagé pour la première fois entre quatre empereurs, deux Augustes et deux Césars.

Dioclétien étant à Nicomédie dans la Bithynie, associa Maximien Hercule à l'empire,

sur la tête, tenant une patère et une corne d'abondance; à l'exergue, ANT. Moyen bronze. T. B. C.

4661. — Même type, même légende, avec TR à l'exergue. Moy. br. T. B. C.

4662. — Autre semblable, avec P. TR à l'exergue. Moy. br. B. C.

4663. — Autre semblable avec P. L.

4664. — Autre semblable avec P. X.

4665. — Autre semblable avec P. TR.

4666. — SACRA MONETA AUGG. ET CAESS. NOSTR. Femme debout, portant une corne d'abondance et une balance; à l'exergue, TT. Moy. br. T. B. C.

4667. — Autre semblable avec AQS. Moy. br. B. C.

4668. — SACRA MONETA URB. AUGG. ET CAESS. NN. La Monnaie debout avec ses attributs; à l'exergue, P et foudre. Moy. br. T. B. C.

4669. —SALVIS AUGG. ET CAESS. FEL. KART. Femme debout tenant des épis. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4670. — GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, le modius sur la tête, tenant une corne d'abondance et une tessère; dans le champ, une étoile; à l'exergue : PLC. Moy. br. B. C.

4671. — D. N. DIOCLETIANO. P. F. S. AUG. Buste à mi-corps de Dioclétien, lauré et revêtu d'une armure, il tient à la main une branche de laurier. Rev. QUIES AUGG. Femme debout, tenant une haste et un rameau; à l'exergue, PLN. Moy. br. T. B. C. (Rare.)

4672. — Cinq moyens bronzes de Dioclétien, revers variés et décrits ci-dessus.

4673. — D. N. DIOCLETIANO FELICISSIMO SEN. AUG. Buste lauré de Dioclétien, tenant une branche de laurier. Rev. PROVIDENTIA DEORUM QUIES AUGG. Deux Femmes debout se donnant la main; dans le champ, S. F.; à l'exergue, PTR. Moy br. T. B. C.

PETIT BRONZE.

4674. — C. C. VAL. DIOCLETIANUS P. F. AUG. Buste radié de Dioclétien à droite. Rev. CONCORDIA MILITUM. L'Empereur et Jupiter debout, tenant ensemble une petite figure de la Victoire. T. B. C.

---

et le proclame Auguste en lui abandonnant le gouvernement de l'Occident, se réservant pour lui même les provinces de l'Orient. Les deux Empereurs adoptèrent en même temps en les créant Césars avec le droit de succession à l'Empire, Galère Maximien et Constance Chlore, le premier eut la Thrace et l'Illyrie, et le second l'Espagne, les Gaules et la Grande-Bretagne.

4675. — Huit petits bronzes de Dioclétien, mêmes types que ci-dessus avec lettres variées à l'exergue. T. B. C.
4676. — Même tête. Rev. VOT. XX. FK. écrit dans une couronne de chêne. Petit br. T. B. C.
4677. — Deux autres semblables. B. C.
4678. — Autre semblable de type, avec VOT. XX.
4679. — Autre avec VOT. XX. P.
4680. — Autre avec VOT. XX. H.
4681. — Autre avec VOT. XX. S.
4682. — Autre avec VOT. XX. B.
4683. — Autre avec VOT. Δ.
4684. — Autre avec VOT. Θ.
4685. — IOVI CONSERVAT. AUGG. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre ; dans le champ, B. Petit br. T. B. C.
4686. — Autre semblable de type, avec XX IA à l'exergue. Petit br. B. C.
4687. — IOVI CONSERVATORI. Même type, avec la lettre D dans le champ.
4688. — IOVI CONSERVAT. Même type, avec PXXIT à l'exergue. Petit br. T. B. C.
4689. — Autre semblable de type avec VIXXIT. Petit br. T. B. C.
4690. — IOVI CONSER. AUG. Jupiter debout, armé de la haste et tenant un foudre ; à ses pieds, un aigle.
4691. — HERCULI CONSERVAT. Hercule-Farnèse debout; à l'exergue, SXXIT.
4692. — VICTORIA AUG. Victoire debout couronnant l'Empereur ; dans le champ, TR. ; à l'exergue, XXI.
4693. — IOV. ET HERC. CONSER. AUGG. Jupiter et Hercule debout, tenant ensemble une petite figure de la Victoire.
4694. — PROVIDENT. AUG. La Providence debout. B. C.
4695. — MARTI PACIF. Mars passant, portant une branche d'olivier; à l'exergue, XXI.
4696. — IOVI AUGG. Jupiter Nicéphore debout; à ses pieds, un aigle; à l'exergue, A. Petit br. T. B. C.
4697. — FIDES MILITUM. Deux figures militaires debout.
4698. — IOVI FULG... Jupiter foudroyant ; à ses pieds, un aigle. Rare.
4699. — Sept petits bronzes de Dioclétien, revers variés et décrits ci-dessus.

MAXIMIANUS HERCULES.

EN ARGENT.

4700. — MAXIMIANUS AUG. Tête laurée de Maximien à droite. Rev. VIRTUS MILITUM. Quatre soldats devant une enceinte fortifiée (1). Denier d'argent fin, de la plus belle conservation. (Rare.)

EN BRONZE.

4701. — IMP. MAXIMIANUS P. F. AUG. Tête laurée de Maximien à droite. Rev. GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, le modius sur la tête, tenant une patère et une corne d'abondance. Moy. br. T. B. C.
4702. — Même type, même légende, avec AQS à l'exergue. T. B. C.
4703. — Autre semblable avec GENIO POP. ROM; à l'exergue, PTR; dans le champ, S. A. Moy. br. T. B. C.
4704. — Autre avec GENIO AUGUSTI; à l'exergue, MKV. Moy. br. T. B. C.
4705. — Autre semblable avec S. F. dans le champ; à l'exergue, ITR. Moy. br. B. C.
4706. — Autre semblable avec B. F. dans le champ; à l'exergue, TR. Moy. br. T. B. C.
4707. — Autre semblable avec KA à l'exergue. Moy. br. T. B. C.
4708. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue. Moy. br. B. C.
4709. — Autre semblable avec QX à l'exergue. Moy. br. T. B. C.
4710. — Autre avec buste casqué, la lance sur l'épaule. Rev. Génie debout; dans le champ, B.; à l'exergue, TR.
4711. — GENIO POPULI ROMANI. Génie debout près d'un autel; dans le champ, N.; à l'exergue, PLC. Moy. br. T. B. C.
4712. — Même type avec GENIO POP. ROM. Moy. br. B. C.
4713. — SAC. MON. URB. AUGG. ET CAESS. NN. Femme debout tenant une balance; à l'exergue, AQ. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires.)
4714. — SACRA MON. URB. AUGG. ET CAESS. NN. Même type; à l'exergue, S. Moy. br. (Deux exemplaires.)
4715. — SACRA MONET. AUGG. ET CAESS. NOSTR. Même type; dans le champ, B.; à l'exergue, S. Moy. br. B. C.
4716. — Autre semblable avec PT à l'exergue. Moy. br. B. C.

---

(1) Afin de garantir les frontières contre les incursions des Barbares, Dioclétien fit bâtir un grand nombre de camps fortifiés; c'est un de ces monumens militaires que représente le revers de cette médaille.

4717. — Autre avec ST à l'exergue. Moy. br. T. B. C.

4718. — Autre avec T. T. Moy. br. B. C.

4719. — Autre avec AQS à l'exergue et V dans le champ. Moy. br. B. C.

4720. — SALVIS AUGG. ET CAESS. FEL. KART. Cérès debout tenant des épis. T. B. C.

4721. — Autre semblable, avec Δ à l'exergue. Moy. br. T. B. C.

4722. — Deux autres semblables, avec lettres variées à l'exergue.

4723. — FELIX ADVENT AUGG. NN. Femme debout, tenant le labarum et un glaive; à ses pieds, un lion; dans le champ, B.; à l'exergue, P. F. S. (Deux exemplaires variés.) B. C.

4724. — FIDES MILITUM. La Fidélité assise tenant deux enseignes militaires; dans le champ, A; à l'exergue, ST.

4725. — Dix-huit moyens bronzes de Maximien Hercule, revers variés et décrits ci-dessus.

4726. — PROVIDENTIA DEORUM QUIES AUGG. Deux femmes debout; dans le champ, S. F.; à l'exergue, TR. Rev. Buste à mi-corps de Maximianus Hercules. B. C.

4727. — VIRTUS EXERCITUS. Figure militaire debout, armée de la haste et portant un trophée.

4728. — CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple hexastyle; à l'exergue, PT. Moy. br. B. C.

4729. — CONSERVATORES URB. SUAE. Même type, avec AP à l'exergue. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)

4730. — CONSERVATORES KART. SUAE. Même type, avec PRA à l'exergue. Moy. br. T. B. C.

4731. — CONSERV. URB. SUAE. Même type. (Trois exemplaires avec lettres variées à l'exergue.)

4732. — ROMAE AETER. Même type; à l'exergue, P. L. N. Moy. br. B. C.

4733. — DIVO MAXIMIANO PATRI... S. AUG. P. Tête voilée de Maximien Hercule. Rev. AETERNAE MEMORIAE. Temple rond ou mausolée surmonté d'un aigle. Moy. br. B. C.

4734. — Autre semblable. (Moins bonne conservation.)

PETIT BRONZE.

4735. — IMP. C. MAXIMIANUS P. F. AUG. Tête radiée de Maximien Hercule. Rev. VOT. XX. FK. écrit dans une couronne de chêne. Petit br. B. C. (Deux exemplaires.)

4736. — Autre avec VOT. XX. A. (Deux exemplaires.) B. C.

4737. — Autre avec VOT. XX. Θ. Petit br. B. C.
4738. — Autre avec VOT. XX. S. Petit br. B. C.
4739. — Autre avec VOT. XX. (Deux exemplaires.) B. C.
4740. — Autre avec VOT. E. Petit br. B. C.
4741. — Autre avec VOT. T. Petit br. B. C.
4742. — Autre avec VOT. Z. Petit bronze. B. C.
4743. — PAX AUGG. La Paix debout, avec ses attributs. B. C.
4744. — SALUS AUGG. Hygiée debout, donnant à manger à un serpent. B. C.
4745. — VIRTUS AUGG. Hercule debout appuyé sur sa massue.
4746. — CONCORDIA MILITUM. Deux personnages debout, soutenant ensemble une Victoire; à l'exergue, KE. Petit br. B. C.
4747. — Autre avec ALE à l'exergue. Petit br. B. C.
4748. — Autre semblable avec K B.
4749. — Autre semblable avec KΔ. Petit br. T. B. C.
4750. — Autre semblable avec B. ALE. (Deux exemplaires.) T. B. C.
4751. — Autre semblable avec A. ALE. Petit br. B. C.
4752. — IOVI CONSERVAT. AUGG. Jupiter debout; à l'exergue, XXIE.
4753. — HERCULI PACIFERO. Hercule debout, tenant une branche d'olivier. B. C.
4754. — DIVO MAXIMIANO SEN. IMP. Tête voilée de Maximien. Rev. REQUIES OPT. MER. L'Empereur en toge, assis sur une chaise curule; à l'exergue, AQS. Petit br. module du quinaire. T. B. C.
4755. — Dix-huit petits bronzes de Maximien Hercule, revers variés et décrits ci-dessus.
4756. — MEMORIAE AETERNAE. Aigle éployé de face. B. C.
4757. — IOVI CONSERVAT. Jupiter debout. B. C.
4758. — VIRTUTI AUG. Hercule debout, étouffant un lion. (1)
4759. — LAETITIA AUGG. La Fortune debout, avec ses attributs.
4760. — ABUNDANT. AUGG. L'Abondance debout. Rev. Buste casqué.
4761. — VICTORIA AUGG. Deux personnages debout, soutenant ensemble une petite figure de la Victoire; dans le champ, B.; à l'exergue, XXI. Petit br. T. B. C.

---

(1) Hercule avait été choisi comme divinité tutélaire par Maximien, et Jupiter jouait le même rôle auprès de son collègue Dioclétien. Hercule représentait pour Maximien la force et la vigueur d'exécution, comme Jupiter auprès de Dioclétien la sagesse du conseil.

CARAUSIUS.

4762. — IMP. CARAUSIUS AUG. Buste à droite de Carausius, avec la couronne radiée, revêtu du paludamentum. Rev. PAX AUG. La Paix debout, armée de la haste et présentant un rameau. Petit bronze. B. C. (Rare.)

ALLECTUS.

4763. — IMP. C. ALLECTUS P. F. AUG. Buste à droite d'Allectus, avec la couronne radiée, revêtu du paludamentum. Rev. VIRTUS AUG. Figure militaire debout. Petit bronze. A. B. C. (Rare.)

CONSTANTIUS I, Chlorus.

MOYEN BRONZE.

4764. — CONSTANTIUS NOB. CAES. Tête laurée de Constance Chlore à droite. Rev. GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, le modius sur la tête, tenant une patère et une corne d'abondance; à l'exergue, PT. Moyen br. T. B. C.

4765. — Autre semblable, avec TR à l'exergue; dans le champ, A. Moyen br. T. B. C.

4766. — Autre avec SS dans le champ, et PTR à l'exergue. Moyen br. B. C.

4767. — FL. VAL. CONSTANTIUS NOB. C. Buste lauré de Constance Chlore. Rev. M. SACRA AUGG. ET CAESS. NN. La Monnaie debout; à l'exergue, ATH. Moy. br. T. B. C.

4768. — Autre semblable avec ST à l'exergue. Moy. br. T. B. C.

4769. — FIDES MILITUM. La Fidélité assise, tenant une enseigne militaire. Moy. br. B. C.

4770. — GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, sacrifiant sur un autel; dans le champ, A.; à l'exergue, P. L. C. Moy. br. T. B. C.

4771. — SALVIS AUGG. ET CAESS. FEL. KART. Cérès debout tenant des épis. B. C.

4772. — FELIX ADVENT. AUGG. NN. Femme debout, tenant un vexillum et un glaive; dans le champ, H.; à l'exergue, PK. Moy. br. T. B. C.

4773. — DIVO CONSTANTIO. Tête voilée de Constance Chlore. Rev. MEMORIA FELIX. Autel allumé ou mausolée, entre deux aigles éployés; à l'exergue, PLN. Moy. br. T. B. C.

4774. — Huit moyens bronzes de Constance Chlore, revers variés et décrits ci-dessus.

4775. — AETERNAE MEMORIAE. Temple rond surmonté d'un aigle. Moy. br. M. C.

PETIT BRONZE.

4776. — FL. VAL. CONSTANTIUS NOB. CAES. Tête radiée de Constance Chlore. Rev. CONCORDIA MILITUM. Deux personnages debout, tenant ensemble la Victoire. T. B. C.

4777. — Cinq petits bronzes semblables de type, avec lettres variées à l'exergue. B. C.

4778. — VOT. X. FK. dans une couronne civique. B. C. (Trois exemplaires.)

4779. — Autre semblable, avec VOT. XXΘ. dans une couronne.

4780. — Autre avec VOT. XXT. dans une couronne.

4781. — SOLI INVICTO COMITI. Le Soleil debout avec ses attributs; dans le champ, TK.; à l'exergue, P. L. N. Cette médaille a une bélière qui servait à la suspendre. Petit br. B. C.

4782. — DIVO CONSTANTIO PIO PRINCIPI. Tête voilée de Constance Chlore. Rev. REQUIES OPTIMOR. MERIT. Statue voilée, assise sur une chaise curule; à l'exergue, AP. Petit br. T. B. C.

4783. — Trois petits bronzes de Constance Chlore, revers variés et décrits ci-dessus.

HELENA.

PETIT BRONZE.

4784. — FL. HELENA AUGUSTA. Buste à droite d'Hélène, la tête ornée d'un diadème. Rev. SECURITAS REIPUBLICE (1). Femme debout, tenant un rameau de la main droite; à l'exergue, SAEB. Petit br. module ordinaire. T. B. C.

4785. — Deux autres petits bronzes semblables. B. C.

4786. — Deux autres semblables de type. (Module du quinaire.) B. C.

4787. — FL. IUL. HELENAE AUG. Tête diadémée d'Hélène mère de Constantin le Grand. Rev. PAX PUBLICA. Femme debout, tenant la haste transversale et un rameau; à l'exergue, TRE. Petit br. module du quinaire. T. B. C.

4788. — Six autres petits bronzes semblables, dont deux du module ordinaire et quatre de celui du quinaire. B. C.

(1) Quelques numismatistes attribuent à Hélène femme de Julien II et fille de Constantin le Grand et de Fausta, les médailles portant au revers cette légende; ils partagent cette opinion avec le célèbre Eckhel en se fondant principalement sur l'ortographe de la légende SECURITAS REIPUBLICE, qui effectivement est plus fréquente sur les médailles frappées aux environs du règne de Julien II qu'à aucune autre époque.

4789. — Six autres semblables. (Module ordinaire.) M. B. C.
4790. — Six autres semblables de type. (Module du quinaire.) B. C.
4791. — Six autres semblables. (Bonne conservation.)
4792. — Six petits bronzes semblables. (Module du quinaire.) M. B. C.

THEODORA. (1)

PETIT BRONZE.

4793. — FL. MAX. THEDORAE AUG. Buste diadémé de Théodora à droite. Rev. PAX PUBLICA. Femme debout, tenant une haste et un rameau. Petit br. module du quinaire. T. B. C. (Rare.)
4794. — Même tête. Rev. PIETAS ROMANA. Femme debout, tenant un enfant dans ses bras. Petit br. module du quinaire. T. B. C.
4795. — Trois autres absolument semblables. T. B. C.
4796. — Trois autres semblables. (Petit bronze module du quinaire.) B. C.
4797. — Deux autres semblables. (Moins bonne conservation.)

GALERIUS MAXIMIANUS.

EN ARGENT.

4798. — MAXIMIANUS AUG. Tête laurée de Galère Maximien, tournée à droite. Rev. VIRTUS MILITUM. Quatre soldats devant une enceinte fortifiée. Denier d'argent fin. B. C. Rare.

MOYEN BRONZE.

4799. — GAL. VAL. MAXIMIANUS NOB. CAES. Buste lauré de Galère Maximien, tourné à droite. Rev. GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, tenant une patère et une corne d'abondance. Moyen bronze. B. C.
4800. — Même tête. Rev. GENIO IMPERATORIS. Génie debout, avec les mêmes attributs. Moyen bronze. B. C.

PETIT BRONZE.

4801. — GAL. VAL. MAXIMIANUS NOB. CAES. Tête radiée de Galère Maximien. Rev. CONCORDIA MILITUM. Jupiter et l'Empereur debout, tenant ensemble la Victoire. T. B. C.

(1) Flavia Maximiana Théodora fut mariée à Constance Chlore après qu'il eut répudié sa première femme Hélène, déjà mère de Constantin le Grand. Théodora donna à son mari trois fils et trois filles : Delmatius, Constantius, Hannibalianus, Flavia-Constantia, Anastasia et Eutropia mère de Népotien.

4802. — Autre semblable, avec KA dans le champ. T. B. C.
4803. — Autre semblable, avec B. ALE dans le champ. B. C.
4804. — Autre semblable, avec A. ALE dans le champ. B. C.
4805. — Cinq autres petits bronzes de Galère Maximien, variés de coin. T. B. C.
4806. — Sept autres. (Mauvaise conservation.)
4807. — Même tête. Rev. VOT. X. FK. écrit dans une couronne de chêne. B. C.
4808. — Cinq autres petits bronzes semblables. B. C.
4809. — Sept autres. (Moins bonne conservation.)

GALERIA VALERIA.

4810. — GAL. VALERIA AUG. Buste à droite de Galéria Valéria femme de Galère Maximien. Rev. VENERI VICTRICI. Vénus debout, tenant un globe dans la main droite; dans le champ, L. V. Moyen bronze. A. B. C. (Type rare.)

SEVERUS II.

4811. — FL. VAL. SEVERUS NOB. CAES. Tête laurée de Sévère à droite. Rev. SALVIS AUGG ET CAESS. FEL. KART. Femme debout, tenant des épis dans chaque main; dans le champ, N. Moyen bronze. B. C.
4812. — Autre moyen bronze semblable. M. B. C.
4813. — VIRTUS AUGG. ET CAESS. NN. Mars debout, armé de la haste et portant un trophée; à l'exergue, PT. Moyen bronze. B C.
4814. — SAC. MON. URB. AUGG. ET CAESS. NN. La Monnaie debout, avec ses attributs. (Moyen bronze.)

MAXIMINUS DAZA.

EN MOYEN BRONZE.

4815. — MAXIMINUS NOB. CAES. Buste à droite de Maximin Daza, lauré, revêtu du paludamentum. Rev. VIRTUS AUGG. ET CAESS. NN. Mars passant, armé d'une haste et portant un trophée; à l'exergue, AQ. F. Moyen bronze. T. B. C.
4816. — GAL. VAL. MAXIMINUS NOB. CAES. Tête laurée de Maximin Daza, tournée à droite. Rev. SALVIS AUGG. ET CAESS. FEL. KART. Femme debout, tenant des épis dans chaque main; dans le champ, I. Moy. br. T. B. C.
4817. — GENIO POP. ROM. Génie debout, le modius sur la tête, te-

nant une patère et une corne d'abondance ; dans le champ, T. F. ; à l'exergue, PLC. Moy. br. T. B. C.

4818. — GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, avec les mêmes attributs ; dans le champ, S. F. Moy. br. B. C.

4819. — GENIO CAESARIS. Génie debout, avec les mêmes attributs; à l'exergue, NTB. Moy. br. T. B. C. Très rare.

4820. — AETERNITAS AUG. N. Castor et Pollux debout près de leurs chevaux; à l'exergue : MOSTR. Moy. br. B. C.

4821. — Cinq moyens bronzes de Maximin Daza, revers variés et décrits ci-dessus.

4822. — GENIO AUGUSTI. Génie debout, le modius sur la tête, portant sur la main droite une tête de Sérapis et tenant de la gauche une corne d'abondance ; dans le champ, un croissant; à l'exergue, SIS. Moy. br. T. B. C.

4823. — IOVI CONSERVATORI AUGG. NN. Jupiter debout, tenant un globe et la haste ; à ses pieds, l'aigle ; dans le champ, Γ. ; à l'exergue, SIS. Moy. br. B. C.

4824. — Deux autres moy. br. semblables de type, avec lettres variées à l'exergue. Moy. br. B. C.

PETIT BRONZE.

4825. — IMP. MAXIMINUS P. F. AUG. Tête laurée de Maximin Daza à droite. Rev. GENIO POP. ROM. Génie debout; dans le champ, TR. Petit br. T. B. C.

4826. — Autre avec PTR à l'exergue. T. B. C.

4827. — Autre avec PLN à l'exergue. T. B. C.

4828. — Même type, de fabrique très barbare ; dans le champ, une étoile. T. B. C.

4829. — Huit petits bronzes semblables. T. B. C.

4830. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. T. B. C.

4831. — Deux autres semblables. M. B. C.

4832. — GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, portant une corne d'abondance. B. C.

4833. — Sept petits bronzes de Maximin Daza, la plupart des revers décrits ci-dessus.

4834. — SOLI INVICTO COMITI. Le Soleil nu et debout, avec ses attributs. B. C.

4835. — MARTI CONSERVATORI. Mars debout, armé de la haste et s'appuyant sur son bouclier. Petit br. T. B. C.

MAXENTIUS.

MOYEN BRONZE.

4836. — MAXENTIUS P. F. AUG. Tête laurée de Maxence, tournée à droite. Rev. CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple hexastyle; à l'exergue, PT. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)
4837. — Autre semblable avec ST à l'exergue. Moy. br. T. B. C.
4838. — Autre semblable avec TT à l'exergue. Moy. br. T. B. C.
4839. — IMP. MAXENTIUS P. F. AUG. CONS. Buste lauré à gauche de Maxence, tenant le sceptre surmonté d'un aigle. Rev. CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple hexastyle. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires variés.)
4840. — IMP. MAXENTIUS P. F. AUG. CONS. Tête laurée de Maxence. Rev. AETERNITAS AUG. N. Castor et Pollux tenant leurs chevaux; à l'exergue, NOSTR. Moy. br. T. B. C.
4841. — Quatre moyens bronzes semblables. T. B. C.
4842. — Cinq autres semblables. B. C.
4843. — Même tête. Rev. CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple, présentant un globe à l'Empereur qui est debout devant elle; à l'exergue, AQT. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)
4844. — Autre semblable avec AQP à l'exergue. Moy. br. T. B. C. (Deux exemplaires.)
4845. — Autre semblable avec AQS à l'exergue. Moy. br. B. C.
4846. — CONSERV. AFRICAE SUAE. Femme debout, vêtue de la *stola* et coiffée d'une peau d'éléphant, elle tient le labarum de la main droite et un glaive de la gauche; dans le champ, S. F.; à ses pieds, un bœuf et un lion. Moy. br. Très belle conservation.
4847. — Autre moyen bronze semblable. B. C.
4848. — CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple, tenant dans sa main droite un globe surmonté de la Victoire. Moyen bronze. B. C.
4849. — SAECULI FELICITAS AUG. N. La louve allaitant Rémus et Romulus; à l'exergue, STT. Moy. br. B. C.
4850. — AETERNITAS AUG. N. Castor et Pollux armés de la haste, debout près de leurs chevaux; à leurs pieds, Rémus et Romulus allaités par la louve; à l'exergue, NOSTR. Moy. br. B. C. (Variété rare.)
4851. — Trois autres moyens bronzes semblables. M. B. C.
4852. — CONSERVATORES KART. SUAE. Femme debout, tenant des épis dans un temple tétrastyle; à l'exergue, PKT. Moy. br. Très belle conservation.

4853. — Deux moyens bronzes semblables de type, avec lettres variées à l'exergue. B. C.
4854. — VICTORIA AETERNA AUG. N. Victoire passant, tenant une palme et une couronne; à l'exergue, MOSTQ. Moy. br. T. B. C.
4855. — Autre semblable avec MOSTT à l'exergue. T. B. C.
4856. — Trois autres moy. br. semblables. B. C.
4857. — CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple tétrastyle, couronnée par la Victoire debout derrière elle. T. B. C.
4858. — Autre semblable avec PT à l'exergue. Moy. br. T. B. C.
4859. — Autre semblable avec TT Moy. br. T. B. C.
4860. — FIDES MILITUM AUG. N. La Fidélité assise, tenant deux enseignes prétoriennes; à l'exergue, MOSTQ. Moy. br. T. B. C.
4861. — Autre semblable avec HOSTT. Moyen bronze. B. C. (Deux pièces.)
4862. — CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple tétrastyle; devant elle, la Victoire lui présente une couronne; à l'exergue, PT. Moy. br. T. B. C.
4863. — Autre semblable avec TT à l'exergue. Moy. br. B. C.
4864. — Autre semblable avec AQP. (Deux exemplaires variés.) B. C.
4865. — Trente trois moyens bronzes de Maxence, revers variés pour la plupart, et décrits ci-dessus. B. C.
4866. — IMP. C. MAXENTIUS P. F. AUG. Tête laurée de Maxence. Rev. CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple hexastyle; à l'exergue, RQ. Moy. br. T. B. C.
4867. — Autre semblable avec AEQ. Moy. br. T. B. C.
4868. — Autre semblable avec PT. Moy. br. T. B. C.
4869. — Autre semblable avec AQS. Moy. br. T. B. C.
4870. — Autre semblable avec ABS. Moy. br. B. C.
4871. — Autre semblable avec AET. Moy. br. B. C.
4872. — Autre semblable avec AEP. Moy. br. B. C.
4873. — Autre semblable avec ST. Moy. br. B. C.
4874. — Autre semblable avec ADT. Moy. br. B. C.
4875. — Autre semblable avec ABT. Moy. br. T. B. C.
4876. — Autre semblable avec ABO. Moy. br. T. B. C.
4877. — Autre semblable avec RES. Moy. br. T. B. C.
4878. — Autre semblable avec AQT. Moy. br. T. B. C.
4879. — Autre semblable avec AOP. Moy. br. T. B. C.
4880. — Autre semblable avec RED. Moy. br. B. C.
4881. — Autre semblable avec TT. Moy. br. B. C.
4882. — MAXENTIUS P. F. AUG. Tête laurée de Maxence. Rev.

VOT. Q. Q. MUL. X. écrit dans une couronne de chêne. Petit bronze de très petit module. B. C. (Très rare.)

ROMULUS.

4883. — IMP. MAXENTIUS DIVO ROMULO. N. V. FILIO. Tête nue de Romulus, tournée à droite. Rev. AETERNAE MEMORIAE. Temple tétrastyle de forme ronde, surmonté d'un aigle; à l'exergue, MOSTS. Moyen bronze. T. B. C. (Variété très rare.)

4884. — Autre moyen bronze semblable. B. C.

4885. — DIVO ROMULO NUBIS CONS. Tête nue de Romulus. Rev. AETERNAE MEMORIAE. Temple tétrastyle à coupole ronde, surmonté d'un aigle éployé; à l'exergue, MOSTT. Moyen bronze de très belle conservation. (Rare.)

4886. — Autre semblable avec REP à l'exergue. Moy. br. B. C.

4887. — Trois autres moyens bronzes de Romulus-César, mêmes types que ci-dessus. Très bonne conservation.

ALEXANDER. (1)

4888. — IMP. ALEXANDER P. F. AUG. Tête laurée d'Alexandre, tournée à droite. Rev. VICTORIA ALEXANDRI AUG. N. Victoire passant à gauche, portant une palme et une couronne; à l'exergue, PK. *(Voyez planche X, n° 4.)* Moyen bronze de petit module. A. B. C.

Cette médaille est excessivement rare, et a été frappée à Carthage ainsi que l'indiquent les initiales : P. K. (Percussum Kartagine.)

LICINIUS SENIOR.

PETIT BRONZE.

4889. — IMP. LICINIUS P. F. AUG. Tête laurée de Licinius à droite. Rev. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. T. B. C.

4890.—SOLI INVICTO COMITI. Le Soleil debout avec ses attributs;

---

(1) Alexandre était lieutenant du préfet du prétoire et commandait en Afrique pour Galère Maximien, lorsque ses soldats se révoltèrent, et le proclamèrent empereur à Carthage l'an de Rome 1061 (308 de J. C.). Maxence qui gouvernait à Rome, envoie des troupes contre lui; l'armée d'Alexandre, composée de nouvelles recrues, fut mise en fuite, et lui même pris et mis à mort l'an de Rome 1064 (311 de J. C.)

Ce fut à la suite de cette expédition que Maxence, pour se venger de la facilité avec laquelle Carthage avait reconnu cet usurpateur, fit incendier cette ville, qui était alors une des plus riches et des plus belles de l'Empire.

dans le champ, A. P. Petit bronze. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4891. — Sept petits bronzes semblables de type, avec lettres variées à l'exergue. B. C.

4892. — GENIO POP. ROM. Génie debout; dans le champ, S. F.; à l'exergue, PLN. Petit br. B. C.

4893. — Autre avec ATR à l'exergue, et TF dans le champ. B. C.

4894. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter debout, armé de la haste et portant une petite Victoire dans la main droite; à ses pieds, un aigle et un captif; dans le champ, III. Petit bronze. B. C.

4895.—Cinq petits bronzes de Licinius père, variés et décrits ci-dessus.

4896. — LICINIUS AUG. Tête laurée. Rev. D. N. LICINI. AUGUSTI. entourant une couronne dans laquelle on lit : VOT. XX. A l'exergue, S. A. Petit br. B. C. (Trois exemplaires variés.)

LICINIUS JUNIOR.

PETIT BRONZE.

4897. — LICINIUS JUN. NOB. C. Tête laurée de Licinius fils. Rev. CAESARUM NOSTRORUM entourant une couronne dans laquelle on lit : VOT. V.; à l'exergue, SIS. Petit br. T. B. C.

4898. — Même tête. Rev. ROMA AETERNAE. Rome assise, tenant un bouclier sur lequel est écrit : X. V. Dans le champ, P. R. Petit br. B. C.

4899. — IOVI CONSERVATORI CAESS. Jupiter debout, armé de la haste et portant la Victoire; dans le champ, B.

4900. — PROVIDENTIAE CAESS. Jupiter Nicéphore debout; à ses pieds, une palme. (Deux exemplaires.)

4901. — Deux autres petits bronzes variés de Licinius fils.

CONSTANTINUS MAGNUS.

MOYEN BRONZE.

4902. — IMP. CONSTANTINUS AUG. Tête laurée de Constantin le Grand. Rev. MARTI CONSERVATORI. Buste casqué de Mars. Moyen bronze inédit, de la plus belle conservation. (Très rare.)

4903. — Deux autres semblables. B. C.

4904. — CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête casquée de Constantin le Grand. Rev. ADVENTUS AUG. l'Empereur à cheval en pacificateur; devant lui, à terre, un captif; à l'exergue, PLN. Moy. br. T. B. C. Rare.

4905. — CONSTANTINUS P. AUG. Buste couronné de Constantin le Grand. Rev. ADVENTUS AUG. N. L'Empereur à cheval, armé d'une

lance et levant la main droite; devant lui, assis à terrre, un captif; à l'exergue, PLN. Moy. br. T. B. C.

4906. — IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête laurée. Rev. HERCULI VICTORI. Hercule debout appuyé sur sa massue, tenant sur le bras gauche la dépouille du lion et dans la main une petite Victoire; à l'exergue, R. P. Moy. br. T. B. C.

4906 *(Bis.)* — MARTI PATRI PROPUGNATORI. Mars passant, armé d'un bouclier et d'une haste; à l'exergue, KLC. Moy. br. B. C.

4907. — MARTI PATRI PROPUG. Même type, avec PTR à l'exergue; dans le champ, S. Δ. Moy. br. T. B. C.

4908. — IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. Buste casqué de Constantin le Grand, la lance sur l'épaule. Rev. MARTI CONSERVATORI. Mars passant, armé d'une haste et portant un trophée; à l'exergue, Q. ARL. Moy. br. B. C. (Rare.)

4909. — Autre Moyen bronze semblable. B. C.

4910. — CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête laurée de Constantin. Rev. MARTI CONSERVATORI. Mars debout et de face, armé d'une lance et s'appuyant sur un bouclier; à l'exergue, PT. Admirable conservation.

4911. — MARTI CONSERVATORI. Mars debout, armé de la haste et s'appuyant sur un bouclier; à l'exergue, TT. Moy. br. T. B. C.

4912. — Autre semblable avec F. T. dans le champ, et PLC à l'exergue. B. C.

4913. — Autre semblable avec T. F. dans le champ, et PTR à l'exergue. B. C.

4914. — Autre semblable avec PLN à l'exergue, et une étoile dans le champ. B. C.

4915. — Autre avec ST à l'exergue. B. C.

4916. — Autre avec SARL. Moy. br. B. C.

4917. — Autre avec PTR à l'exergue, et T. F. dans le champ. Moyen br. T. B. C.

4918. — Autre avec T.ARL à l'exergue. Moy. br. B. C.

4919. — GENIO POPULI ROMANI. Génie debout, le modius sur la tête; dans le champ, S. A. A l'exergue, PTR. Moy. br. B. C.

4920. — Autre absolument semblable, avec GENIO POP. ROM.

4921. — PRINCIPI IUVENTUTIS. L'Emperenr debout, tenant deux enseignes militaires; dans le champ, A.; à l'exergue, PLC. Moy. br. T. B. C.

4922. — Autre avec S. A. dans le champ, et PTR à l'exergue. Moyen br. B. C.

4923. — Autre avec C. I. S. dans le champ, et PLC à l'exergue. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires variés.)

4924. — CONSERV. URB. SUAE. Rome assise dans un temple à six colonnes. B. C.

4925. — CONSERVATORES KART. SUAE. Femme debout dans un temple, tenant des épis dans chaque main; à l'exergue, PNA. Moy. br. B. C.

4926. — PRINCIPI IUV. SAT. F. R. P. NAT. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe; à l'exergue, PLC. Moy. br. B. C.

4927. — PRINCIPI IUVENTUTIS. Même type; dans le champ, RT. Moy. br. (Deux exemplaires variés.)

4928. — VIRTUS PERPETUA AUG. Hercule debout, étouffant le lion. Moy. br. A. B. C. (Rare.)

PETIT BRONZE.

4929. — CONSTANTINUS AUG. Tête laurée de Constantin le Grand, tournée à droite. Rev. SPES PUBLICA. Serpent sur lequel est planté le labarum surmonté du monogramme du Christ, un X et un P formant une croix; à l'exergue, CONS. (*Voyez planche* 10, *n*° 5.) Petit bronze de la plus belle conservation.

Cette médaille qui fait allusion au triomphe du Christianisme, est excessivement rare.

4930. — CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête laurée de Constantin. Rev. SOLI INVICTO COMITI. Tête radiée du Soleil. Très belle conservation. (Rare.)

4931. — Deux autres petits bronzes semblables de type, variés de coin. T. B. C.

4932. — Deux autres semblables. M. B. C.

4933. — D. N. CONSTANTINI MAX. AUG. Castre prétorienne; au-dessous, un épi entre les lettres PT. Petit br. T. B. C.

4934. — DOMINOR. NOSTRORU. entourant une couronne au milieu de laquelle on lit : VOT. XX; à l'exergue, PAR.

4935. — POP. ROMANUS. Buste imberbe et lauré, avec une corne d'abondance sur l'épaule. Rev. CONSA écrit dans une couronne de chêne au-dessus d'une étoile. Petit br. module du quinaire. T. B. C. (Rare.)

4936. — VIRTUS CAES. Castre prétorienne. Petit br. mod. ordinaire. T. B. C.

4937. — SARMATIA DEVICTA. Victoire passant, portant un trophée et une palme; à ses pieds, un captif assis.

4938. — LIBERTAS PUBLICA. Victoire debout sur une galère, tenant une couronne de chaque main. (Deux exemplaires.)

4939. — CONSTANTINUS MAX. AUG. Tête laurée de Constantin le Grand. Rev. GLORIA EXERCITUS. Deux enseignes militaires entre deux soldats debout; à l'exergue, TRP. Petit bronze de très belle conservation, ainsi que les suivans.

4940. — Autre semblable avec RBP à l'exergue.

4941. — Autre semblable avec SNTSA à l'exergue.

4942. — Autre semblable avec SARL à l'exergue.

4943. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue. (Deux exemplaires.)

4944. — Autre semblable avec SCONST à l'exergue.

4945. — Autre semblable avec TRP à l'exergue.

4946. — Autre semblable avec SHTSA à l'exergue.

4947. — Autre semblable avec SMANΔ à l'exergue.

4948. — Autre semblable avec SMNE à l'exergue.

4949. — Autre semblable avec CONSA à l'exergue.

4950. — Autre semblable avec PCONST à l'exergue.

4951. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue.

4952. — Autre semblable avec SMNΓ à l'exergue.

4953. — Autre semblable avec SMTSA à l'exergue.

4954. — Autre semblable avec AQS à l'exergue; dans le champ, une croix.

4955. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.

4956. — Autre semblable avec SLC à l'exergue.

4957. — Autre semblable avec PRC à l'exergue.

4958. — Autre semblable avec SNNS à l'exergue.

4959. — Autre semblable avec TBS à l'exergue.

4960. — Autre semblable avec ESIS à l'exergue.

4961. — Autre semblable avec SMKE à l'exergue.

4962. — Autre semblable, avec une petite couronne entre les lettres R. P. à l'exergue.

4963. — Autre semblable sans revers. (Incuse.)

4964. — Même tête. Rev. D. N. CONSTANTINI MAX. AUG. entourant une couronne au milieu de laquelle on lit : VOT. XXX.; à l'exergue, REP. Petit br. de très belle conservation, ainsi que les variétés suivantes.

4965. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et RP à l'exergue.

4966. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et TSEVI à l'exergue.

4967. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et ST à l'exergue.

4968. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et AQP à l'exergue.

4969. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PT à l'exergue.

4970. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PXAR à l'exergue.

4971. — Autre avec VOT. XXX dans la couronne et RP à l'exergue.
4972. — Autre avec VOT. XXX dans la couronne et SMNT à l'exergue.
4973. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et ISIS à l'exergue.
4974. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et TSIS à l'exergue.
4975. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PA à l'exergue.
4976. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et AQR à l'exergue.
4977. — Autre avec VOT. XXX dans la couronne et RS à l'exergue.
4978. — Autre avec VOT. dans la couronne et TSAVI à l'exergue.
4979. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et RQ à l'exergue.
4980. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et QT à l'exergue.
4981. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et ESIS à l'exergue.
4982. — Autre avec VOT. XXX dans la couronne et RS à l'exergue.
4983. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et ASIS à l'exergue.
4984. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et RQ à l'exergue.
4985. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et TSAVI à l'exergue.
4986. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PT à l'exergue.
4987. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et TT à l'exergue.
4988. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PA à l'exergue.
4989. — Autre avec VOT. XXX dans la couronne et PP à l'exergue.
4990. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PT à l'exergue.
4991. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et AQD à l'exergue.
4992. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et PT à l'exergue.
4993. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et TSEVI à l'exergue.
4994. — Autre avec VOT. XX dans la couronne et ARLS à l'exergue.
4995. — IMP. CONSTANTINUS AUG. Tête casquée de Constantin. Rev. VICTORIAE LAETAE PRINC. PERP. Deux Victoires debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT. P. R.; au-dessous, un cippe. Petit bronze. B C.
4996. — Autre semblable avec STR à l'exergue.
4997. — Autre semblable avec TARL à l'exergue.
4998. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.
4999. — Autre semblable avec SA à l'exergue.
5000. — Autre semblable avec PLN à l'exergue.
5001. — Autre semblable avec PT à l'exergue.
5002. — Autre semblable avec PA à l'exergue.
5003. — Autre semblable avec ST à l'exergue.
5004. — IOVI CONSERVATORI AUGG. NN. Jupiter Nicéphore debout; à l'exergue, TSB. Petit br. T. B. C.
5005. — Autre semblable avec SIS à l'exergue. T. B. C.
5006. — URBS ROMA. Tête casquée de Rome. Rev. La louve allaitant

Rémus et Romulus; au-dessus, deux étoiles; à l'exergue : RSIS.

5007. — Autre semblable avec PCONS à l'exergue, et une palme entre les deux étoiles. (Deux exemplaires variés.)

5008. — Autre avec SCONS à l'exergue, et le monogramme du Christ entre les deux étoiles.

5009. — Autre avec AQS à l'exergue.

5010. — Autre avec TRS et deux étoiles.

5011. — Autre avec SMKB et deux étoiles.

5012. — Autre avec SCONST, et croissant et deux étoiles au-dessus de la louve.

5013. — Autre avec TRP à l'exergue, et couronne et deux étoiles au-dessus de la louve.

5014. — Autre avec X entre deux étoiles.

5015. — Autre avec SMNE à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5016. — Autre avec TRS à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5017. — Autre avec PLC à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5018. — Autre avec RFQ à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5019. — Autre avec RB à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5020. — Autre avec AQP à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5021. — Autre avec SRS à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5022. — Autre avec SMKA à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5023.—Autre avec CONSE à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5024. — Autre avec SLC à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5025. — Autre avec AQS á l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5026.—Autre avec SRTSE à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5027. — Autre avec RBQ à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5028. — Autre avec SLC à l'exergue, et deux étoiles dans le champ.

5029. — Autre semblable, TRS à l'exergue, et une couronne entre deux étoiles dans le champ.

5030. — Autre avec SMNB à l'exergue, et trois points entre deux étoiles dans le champ.

5031. — Autre avec PCONST à l'exergue, et fer de lance entre deux étoiles dans le champ.

5032. — CONSTANTINOPOLIS. Buste casqué de femme avec un sceptre sur l'épaule, personnifiant la ville de Constantinople. Rev. Victoire debout les ailes éployées, le pied sur une proue de vaisseau, tenant un sceptre de la main droite, la gauche appuyée sur un bouclier; à l'exergue, TRS. Petit br. T. B. C.

5033. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.

5034. — Autre semblable avec S-CONST à l'exergue.

5035. — Autre semblable avec SVTS à l'exergue.
5036. — Autre semblable avec SMNE à l'exergue.
5037. — Autre semblable avec TRP à l'exergue.
5038. — Autre semblable avec CONSTA à l'exergue.
5039. — Autre semblable avec RFE à l'exergue.
5040. — Autre semblable avec SMTSA à l'exergue.
5041. — Autre semblable avec TRP à l'exergue.
5042. — Autre semblable avec RBE à l'exergue.
5043. — Autre semblable avec SMANI à l'exergue.
5044. — Autre semblable avec BSIS à l'exergue.
5045. — Autre semblable avec TRS à l'exergue.
5046. — PICIP. IROIT (lég. barbare.) Femme debout, tenant une palme et une enseigne militaire. B. C.
5047. — IOVI CONSERVATORI. Jupiter Nicéphore debout; à ses pieds, un aigle et un captif assis; dans le champ, X. A l'exergue, SMK. Petit br. T. B. C.
5048. — GENIO EXERCITUS. Génie debout, tenant une patère et une corne d'abondance; à ses pieds, un autel; à l'exergue, ANT.
5049. — TEMPORUM FELICITAS. Femme debout, tenant une corne d'abondance et un long caducée; à l'exergue, PLC.
5050. — PRINCIPI IUVENTUTIS. L'Empereur debout armé de la haste; à l'exergue, PLN. Rev. CONSTANTINUS P. AUG. Buste casqué de Constantin, la lance sur l'épaule. B. C.
5051. — COMITI AUGG. NN. Le Soleil debout avec ses attributs; dans le champ, une étoile; à l'exergue, PLN.
5052. — CLARITAS REIPUBLICAE. Même type; dans le champ, S. P.
5053. — Tête couronnée sans légende. Rev. CONSTANTINUS AUG. au-dessous d'une couronne civique; à l'exergue, SMRS. Petit br. T. B. C.
5054. — ROMAE AETER. AUGG. Rome assise tenant un rameau; à l'exergue, PLN.
5055. — IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête laurée de Constantin le Grand. Rev. SOLI INVICTO COMITI. Le Soleil radié, nu et debout, tenant un globe dans la main gauche; à l'exergue, ARL.; dans le champ, C. S. Petit br. de très belle conservation, ainsi que les variétés suivantes.
5056. — Autre semblable avec S. F. dans le champ, et QARL à l'exergue.
5057. — Autre avec T. P. dans le champ, et PLN à l'exergue.
5058. — Autre avec T. F. dans le champ, et ST à l'exergue.
5059. — Autre avec T. F. dans le champ, et PTR à l'exergue.

5060. — Autre avec T. N. dans le champ, et TT à l'exergue.
5061. — Autre avec V. F. dans le champ, et ARLA à l'exergue.
5062. — Autre avec T. F. dans le champ, et BTR à l'exergue.
5063. — Autre avec R. F. dans le champ, et RS à l'exergue.
5064. — Autre avec C. S. dans le champ, et PARL à l'exergue.
5065. — Autre avec M dans le champ, et QARL à l'exergue.
5066. — Autre avec T. F. dans le champ, et QARL à l'exergue.
5067. — Autre avec C. S. dans le champ, et QARL à l'exergue.
5068. — Autre avec M. F. dans le champ, et SAR à l'exergue.
5069. — Autre avec T. F. dans le champ, et TARL à l'exergue.
5070. — Autre avec M. F. dans le champ, et PARL à l'exergue.
5071. — Autre avec F. T. dans le champ, et PLC à l'exergue.
5072. — Autre avec I. T. dans le champ, et PLC à l'exergue.
5073. — Autre avec T. A. dans le champ, et PARL à l'exergue.
5074. — Autre avec M. F. dans le champ, et QARL à l'exergue.
5075. — Autre avec C. S. dans le champ, et PARL à l'exergue.
5076. — Autre avec T. N. dans le champ, et PIN à l'exergue.
5077. — Autre avec C. S. dans le champ, et TARL à l'exergue.
5078. — Autre avec S. L. dans le champ, et MLL à l'exergue.
5079. — Autre avec M. F. dans le champ, et ARLT à l'exergue.
5080. — Autre avec T. F. dans le champ, et ATR à l'exergue.
5081. — Autre avec F. T. dans le champ, et PLC à l'exergue.
5082. — Autre avec R. F. dans le champ, et RP à l'exergue.
5083. — Autre avec A. S. dans le champ, et PTR à l'exergue.
5084. — Autre avec R. F. dans le champ, et PQ à l'exergue.
5085. — Autre avec R. F. dans le champ, et TT à l'exergue.
5086. — Autre avec P dans le champ, et RS à l'exergue.
5087. — Autre avec N. F. dans le champ, et ST à l'exergue.
5088. — Autre avec M. F. dans le champ, et QARP à l'exergue.
5089. — Autre avec PARL à l'exergue.
5090. — Autre avec RS à l'exergue.
5091. — Autre avec MOSTR à l'exergue.
5092. — Autre avec PT à l'exergue.
5093. — Autre avec RP à l'exergue.
5094. — PRINCIPI IUVENTUTIS. L'Empereur debout, tenant deux enseignes militaires; dans le champ, S. A. A l'exergue, PTR.
5095. — MARTI CONSERVATORI. Mars debout, avec ses attributs; à l'exergue, PTR. Dans le champ, T. T.
5096. — PRINCIPI IUVENTUTIS. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe; à l'exergue, PLN.

5097. — COMITI AUGG. NN. Le Soleil debout; à l'exergue, PLN. Rev. Tête du Soleil. Petit br. B. C.

5098. — GENIO AUGUSTI. Le Génie de l'Empereur sacrifiant. B. C.

5099. — MARTI PATRI CONSERVATORI. Mars debout, dans le champ, T. F. A l'exergue, PTR.

5100. — CONSTANTINUS P. T. AUG. Tête jeune, voilée. Rev. Figure dans un bige. (Huit exemplaires variés de coin.) B. C.

5101. — CONSTANTINUS AUG. Tête casquée de Constantin. Rev. Labarum sur lequel on lit : VOT. XX; dans le champ, S. F.; à l'exergue, AQP. Petit br. T. B. C.

5102. — Autre avec T. F. dans le champ.

5103. — Autre avec S. P. dans le champ, et TSP à l'exergue.

5104. — Autre avec S. F. dans le champ, et ST à l'exergue.

5105. — Autre avec H dans le champ, et ASIS à l'exergue.

5106. — Autre avec H. S. dans le champ, et PLC à l'exergue.

5107. — CONSTANTINUS AUG. Tête casquée de Constantin. Rev. ROMAE AETERNAE. Rome assise, tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT. XV. Dans le champ, P. D.; à l'exergue, R. Q. Petit br. T. B. C.

5108. — CONSTANTINUS AUG. Tête laurée de Constantin. Rev. SARMATIA DEVICTA. Victoire passant, portant une palme et un trophée; à ses pieds, un captif assis; à l'exergue, PTR.

5109. — Autre semblable avec SIRM à l'exergue.

5110. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.

5111. — Autre semblable avec STR à l'exergue.

5112. — Autre semblable avec PTR à l'exergue.

5113. — CONSTANTINI AUG. en légende circulaire entourant ces mots : VOTIS XX écrit en trois lignes dans le champ.

5114. — Autre semblable avec PA à l'exergue.

5115. — CONSTANTINUS AUG. Tête casquée de Constantin. Rev. VIRTUS EXERCIT. Deux captifs assis près d'un trophée.

5116. — CONSTANTIANA DAFNE. Victoire assise, tenant une palme et foulant aux pieds un captif sur lequel est une trophee; à l'exergue, CONS.

5117. — MARTI CONSERV. Mars debout; à l'exergue, PTR.

5118. — S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires.

5119. — CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête voilée. Rev. VN. MR. Constantin debout, vêtu de la toge. B. C. (Sept exemplaires variés.) Module du quinaire.

5120. — PROVIDENTIAE AUGG. Castre prétorienne; au-dessus, une étoile; à l'exergue, SNANTA. Petit br. Très beau, ainsi que les suivants.
5121. — Autre semblable, avec R. P. de chaque côte d'une petite couronne placée à l'exergue. T. B. C.
5122. — Autre semblable avec SMKA à l'exergue.
5123. — Autre semblable avec STRB à l'exergue.
5124. — Autre semblable avec SMTST à l'exergue.
5125. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.
5126. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue.
5127. — Autre semblable avec PTR à l'exergue.
5128. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.
5129. — Autre semblable avec AL à l'exergue.
5130. — Autre semblable avec RS à l'exergue.
5131. — Autre semblable avec HKT à l'exergue.
5132. — Autre semblable avec SMKB à l'exergue.
5133. — Autre semblable avec SNNE à l'exergue.
5134. — Autre semblable avec SMANT à l'exergue.
5135. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue.
5136. — Autre semblable avec SMTSB à l'exergue.
5137. — Autre semblable avec SMKA à l'exergue.
5138. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.
5139. — Autre semblable avec RP à l'exergue.
5140. — Autre semblable avec SHANT à l'exergue.
5141. — Autre semblable avec PTR à l'exergue.
5142. — Autre semblable avec SMTSE à l'exergue.
5143. — VIRTUS AUGG. Castre prétorienne; à l'exergue, ARLS; dans le champ; S. F.
5144. — Autre avec PRP à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5145. — Autre avec PCONST à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5146. — Autre avec RT à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5147. — Autre avec PARI à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5148. — Autre avec SARL à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5149. — Autre avec ARLP à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5150. — Autre auec SCONST à l'exergue, et S. F. dans le champ.
5151. — IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. Tête laurée de Constantin. Rev. VICTORIAE LAETAE PRINC. PERP. Deux Victoires debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT. P. R. au-dessus d'un cippe; à l'exergue, deux captifs assis et adossés entre les lettres : P-L. (Deux exemplaires variés.)

5152. — BEATA TRANQUILLITAS. Globe sur un cippe sur lequel on lit : VOTIS XX ; à l'exergue, STR.
5153. — Autre semblable avec PTR.
5154. — Autre semblable avec C. R. dans le champ, et PLC à l'exergue.
5155. — Autre semblable avec R. B. dans le champ.
5156. — Autre semblable avec PLOR à l'exergue.
5157. — Autre semblable avec PLON à l'exergue.
5158. — VIRTUS AUGUSTI. L'Empereur debout, armé de la haste et s'appuyant sur un bouclier.
5159. — GLORIA EXERCITUS. Même type. Module du quinaire.
5160. — Cent petits bronzes de Constantin le Grand, presque tous variés et décrits ci-dessus.

FAUSTA.

5161. — FLAV. MAXIMA FAUSTA AUG. Buste à droite de Fausta (1). Rev. SPES REIPUBLICAE. Femme debout allaitant deux enfans ; à l'exergue, ST. Petit br. T. B. C. (Rare.)
5162. — Autre absolument semblable. T. B. C.
5163. — Quatre autres semblables. B. C.
5164. — Neuf autres semblables. M. B. C.

CRISPUS.

PETIT BRONZE.

5165. — IUL. CRISPUS NOB. C. Tête laurée de Crispus à droite. Rev. CAESARUM NOSTRORUM autour d'une couronne dans laquelle on lit : VOT. X. ; à l'exergue, ASIS. Petit br. de très belle conservation, ainsi que les variétés suivantes.
5166. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et TR à l'exergue.
5167. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et RT à l'exergue.
5168. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et STR à l'exergue.
5169. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et TT à l'exergue.
5170. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et TSΔVI à l'exergue.
5171. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et AT à l'exergue.
5172. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et RS à l'exergue.

---

(1) Flavia Maxima Fausta était fille de Maximien Hercule et d'Eutropie, sœur de Maxence et seconde femme de Constantin le Grand, qu'elle épousa l'an de Rome 1060 (307 de J. C.). Elle mourut l'an de Rome 1079 (326 de J. C.) étouffée dans un bain chaud, par l'ordre de son mari, pour avoir causé la mort de Crispus, en l'accusant faussement de projets incestueux.

5173. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et ISIS à l'exergue.
5174. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et T AR à l'exergue.
5175. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et TA à l'exergue.
5176. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et ASIS à l'exergue.
5177. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et RS à l'exergue.
5178. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et PLCC à l'exergue.
5179. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et STR à l'exergue.
5180. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et RT à l'exergue.
5181. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et TARL à l'exergue.
5182. — Autre avec VOT. X. dans la couronne, et SIS à l'exergue.
5183. — Autre avec VOT. V. dans la couronne, et RT à l'exergue.
5184. — Autre avec VOT. V. dans la couronne, et ASIS à l'exergue.
5185. — Autre avec VOT. V. dans la couronne, et TA à l'exergue.
5186. — Autre avec VOT. V. dans la couronne, et TR à l'exergue.
5187. — Autre avec VOT. V. dans la couronne, et PT à l'exergue.
5188. — Autre avec VOT. V. dans la couronne, et RQT à l'exergue.
5189. — BEATA TRANQUILLITAS. Globe sur un cippe sur lequel on lit : VOTIS XX.; à l'exergue STR. (Deux exemplaires variés.)
5190.— PROVIDENTIAE CAESS. Castre prétorienne; à l'exergue, RT.
5191. — VIRTUS EXERCIT. Vexillum sur lequel on lit : VOT. X.; audessous, deux captifs assis; à l'exergue, SIS. (Deux exemplaires variés.)
5192. — PRINCIPI IUVENTUTIS. Mars debout, armé de la haste; dans le champ, C. S.; à l'exergue, QARL.
5193. — VIRTUS EXERCIT. Deux captifs au pied d'un trophée; dans le champ, TR.; à l'exergue, STR.
5194. — Quatorze petits bronzes de Crispus, la plupart variés et décrits ci-dessus. B. C.

DELMATIUS.

5195. — FL. DELMATIUS NOB. CAES. Tête laurée de Delmatius. Rev. GLORIA EXERCITUS. Deux soldats debout, armés de la haste et d'un bouclier; au milieu d'eux, deux enseignes militaires; à l'exergue, CONST. Petit br. T. B. C. (Rare.)
5196. — Type semblable, avec une seule enseigne ou vexillum sur lequel est le monogramme du Christ; à l'exergue, SCONST. (Rare.)
5197. — Autre semblable avec TRP à l'exergue.
5198. — Autre semblable avec RQ à l'exergue.
5199. — Autre semblable avec SK à l'exergue.
5200. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.
5201. — Autre semblable avec PMKN à l'exergue.

5202. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.

5203. — Autre avec deux étendards; dans le champ, la lettre F.; à l'exergue, AQP. Petit br. B. C.

5204. — Six autres petits bronzes de Delmatius. B. C.

5205. — Neuf autres petits bronzes de Delmatius. M. B. C.

CONSTANTINUS JUNIOR.

PETIT BRONZE.

5206. — CONSTANTINUS JUN. NOB. CAES. Buste lauré de Constantin II, tourné à droite. Rev. GLORIA EXERCITUS. Deux soldats debout, armés d'une haste et d'un bouclier; entr'eux, deux enseignes militaires; à l'exergue, ESIS.

5207. — Autre semblable avec PCONST à l'exergue.

5208. — Autre semblable avec CONSB à l'exergue.

5209. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.

5210. — Autre semblable avec PS à l'exergue.

5211. — Autre semblable avec RBS à l'exergue.

5212. — Autre semblable avec RS à l'exergue.

5213. — Autre semblable avec SMTSB à l'exergue.

5214. — Autre semblable avec RFS à l'exergue.

5215. — Autre semblable avec AQS à l'exergue.

5216. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.

5217. — Autre semblable avec SMANΘ à l'exergue.

5218. — Autre semblable avec SMANS à l'exergue.

5219. — Autre semblable avec TRS à l'exergue.

5220. — Autre semblable avec RES à l'exergue.

5221. — PROVIDENTIAE CAEES. Castre prétorienne; à l'exergue, PLON.

5222. — Autre semblable avec SMKB à l'exergue.

5223. — Autre semblable avec RFT à l'exergue.

5224. — Autre semblable avec SMNT à l'exergue.

5225. — Autre semblable avec STR à l'exergue.

5226. — Autre semblable avec HRLT à l'exergue.

5227. — CAESARUM NOSTRORUM autour d'une couronne dans laquelle on lit : VOT. X; à l'exergue, PLON.

5228. — Autre semblable avec STR à l'exergue.

5229. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.

5229. *(Bis.)* — Autre semblable avec TSBVI à l'exergue.

5230. — Deux autres semblables de type, avec VOT. V. dans une couronne, et QA et RS à l'exergue.

5231. — DOMINOR. NOSTROR. CAESS. autour d'une couronne dans laquelle on lit : VOT. X. A l'exergue, ST. (Deux pièces variées.)

5232. — PRINCIPI IUVENTUTIS. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe; dans le champ, FT; à l'exergue, BTR.

5233. — VOT. XV. FEL. XX. RQ. dans une couronne de chêne.

5234. — ROMAE AETERNAE. Rome assise, tenant un bouclier sur lequel on lit : XV.

5235. — CLARITAS REIPUB. Le Soleil debout; à l'exergue, SA.

5236. — BEATA TRANQUILLITAS. Globe posé sur un cippe sur lequel on lit : VOTIS XX ; à l'exergue, PLON. Petit br. T. B. C.

5237. — BEAT. TRANQLITAS. Même type. B. C.

5238. — GLORIA EXERCITUS. Deux soldats debout, armés d'une haste et d'un bouclier ; entr'eux, une enseigne militaire; à l'exergue, PLC.

5239. — Autre semblable avec SMKE à l'exergue.

5240. — Autre semblable avec PCONS à l'exergue.

5241. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.

5242. — Vingt huit petits bronzes de Constantin II, avec la plupart des revers et exergues décrits ci-dessus.

CONSTANS I.

EN BRONZE.

5243. — D. N. CONSTANS P. F. AUG. Buste lauré de Constans Ier. Rev. FEL. TEMP. REPARATIO. Soldat armé d'une lance, conduisant un enfant qui sort d'une cabane; à l'exergue, CONST. (Deux exemplaires variés.) B. C.

5244. — Trois autres semblables de type, variés de coin. B. C.

5245. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur debout dans une galère, tenant la Victoire et le Labarum; la Victoire, est assise au gouvernail; à l'exergue, PLC. Petit br. B. C.

5245. *(Bis.)* — Deux autres semblables. (modules variés.) B. C.

5246. — Autre semblable, de fabrique très barbare. (Deux exemplaires variés.)

5247. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur debout dans une galère, tenant un phénix sur un globe et le labarum orné du monogramme du Christ; à côté, la Victoire assise tenant le gouvernail.

5248. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur à cheval armé d'un bouclier et d'une lance, avec laquelle il perce un cavalier ennemi qui tombe sous son cheval; dans le champ, un bouclier brisé; à l'exergue, SMKB.

5249. — Autre semblable avec SARL à l'exergue.
5250. — Autre semblable avec CONS à l'exergue.
5251. — Autre de plus petit module, avec SCON à l'exergue.
5252. — Autre avec TCON à l'exergue, et M dans le champ.
5253. — GLORIA EXERCITUS. Deux enseignes militaires entre deux soldats armés de la haste; à l'exergue, CONS.
5254. — Même légende. Enseigne militaire ornée du monogramme du Christ, entre deux soldats debout; à l'exergue, SMNA.
5255. — SECURITAS REIP. Femme debout appuyée sur une colonne, tenant une haste. T. B. C. (Deux exemplaires.)
5256. — FEL. TEMP. REPARATIO. Phénix debout sur des degrés. B. C.
5257. — VOT. XV. MULT. XX. dans une couronne. B. C.
5258. — VOT. XX. MULT. XXX. dans une couronne de chêne.
5259. — VICTORIAE DD. AUGG. N. N. Deux Victoires debout, tenant deux enseignes; à l'exergue, SMTS.
5260. — Autre avec IR entre les deux Victoires.
5261. — Autre avec M entre les deux Victoires.
5262. — Autre avec la lettre P dans le champ.
5263. — Vingt six petits bronzes de Constans Ier, avec la plupart des revers décrits ci-dessus.

CONSTANTIUS II.

PETIT BRONZE.

5264. — D. N. CONSTANTIUS P. F. AUG. Tête diadémée de Constance II. Rev. FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur à cheval, armé d'une lance avec laquelle il perce un cavalier ennemi qui tombe sous son cheval; dans le champ, un bouclier brisé, une étoile et la lettre S.
5265. — Autre semblable avec B dans le champ, et CONS à l'exergue.
5266. — Autre semblable avec S dans le champ, et CONST à l'exergue.
5267. — Autre semblable avec S dans le champ, et T. S. T. à l'exergue.
5268. — Autre semblable avec I dans le champ, et NT à l'exergue.
5269. — Autre semblable avec S dans le champ, et ALEA à l'exergue.
5270. — Autre semblable avec S dans le champ, et NP à l'exergue.
5271. — Autre semblable avec F dans le champ, et ANB à l'exergue.
5272. — Autre semblable avec II dans le champ, et AQP à l'exergue.
5273. — Autre semblable avec A dans le champ, et PARL à l'exergue.
5274. — Autre semblable avec III dans le champ, et SIS à l'exergue.
5275. — Autre semblable avec II dans le champ, et TSB à l'exergue.
5276. — Autre semblable avec D dans le champ, et SCON à l'exergue.

5277. — Autre semblable avec B dans le champ, et SMTS à l'exergue.
5278. — Autre semblable avec E dans le champ, et SMKB à l'exergue.
5279. — Autre semblable avec A dans le champ, et PARL à l'exergue.
5280. — Autre semblable avec A dans le champ, et SMTS à l'exergue.
5281. — Autre semblable avec D dans le champ, et TCON à l'exergue.
5282. — Autre semblable avec A dans le champ, et AQP à l'exergue.
5283. — Autre semblable avec A dans le champ, et SMTSA à l'exergue.
5284. — Autre semblable avec D dans le champ, et TCON à l'exergue.
5285. — Autre semblable avec A dans le champ, et SMTB à l'exergue.
5286. — Autre semblable avec Γ dans le champ, et ANB à l'exergue.
5287. — Autre semblable avec Γ dans le champ, et CONS à l'exergue.
5288. — Autre semblable avec S dans le champ, et BSIRN à l'exergue.
5289. — Autre semblable avec Γ dans le champ, et CONST à l'exergue.
5290. — Autre semblable avec PARL à l'exergue.
5291. — Autre semblable avec SLC à l'exergue.
5292. — Autre semblable avec ROP à l'exergue.
5293. — Autre semblable avec RQ à l'exergue.
5294. — Autre semblable avec CONSS à l'exergue.
5295. — Autre semblable avec CONSB à l'exergue.
5296. — Autre semblable avec BSIS à l'exergue.
5297. — Autre semblable avec ANΘ à l'exergue.
5298. — Autre semblable avec RB à l'exergue.
5299. — Autre semblable avec ASIRN à l'exergue.
5300. — Autre semblable avec RS à l'exergue.
5301. — Autre semblable avec AMH à l'exergue.
5302. — Autre semblable avec SLC à l'exergue.
5303. — Autre semblable avec LXXII à l'exergue.
5304. — Autre semblable avec ROB à l'exergue.
5305. — Autre semblable avec TCON à l'exergue.
5306. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.
5307. — Autre semblable avec RZ à l'exergue.
5308. — Autre semblable avec SMKE à l'exergue.
5309. — Autre semblable avec PLC à l'exergue.
5310. — Autre semblable avec TST à l'exergue.
5311. — Autre semblable avec PQ à l'exergue.
5312. — Autre semblable avec SCLC à l'exergue.
5313. — Autre semblable avec ALSA à l'exergue.
5314. — Autre semblable avec ANA à l'exergue.
5315. — Autre semblable avec SMKE à l'exergue.
5315. *(Bis.)* — Autre semblable avec SMKE à l'exergue.

5316. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur debout en habit militaire, tenant de la main droite le labarum orné du monogramme du Christ, la main gauche appuyée sur un bouclier; à ses pieds, deux captifs. B. C.
5317. — Autre semblable avec SMKΓ à l'exergue.
5318. — Type semblable; étoile dans le champ et ANZ à l'exergue.
5319. — Deux autres exemplaires variés.
5320. — Autre avec captif debout; à l'exergue, N.
5321. — Autre semblable avec AQS à l'exergue.
5322. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur en habit militaire armé d'une lance et d'un bouclier, le genoux posé sur un cavalier renversé qui l'implore, le frappe de sa lance; dans le champ, une étoile et la lettre A. Très belle conservation.
5323. — Autre semblable avec B dans le champ, et TSIT à l'exergue.
5324. — Autre semblable avec A dans le champ, et PARL à l'exergue.
5325. — Type semblable, le cavalier est renversé sous le cheval; à l'exergue, SLC.
5325. *(Bis.)* — Type varié; l'Empereur après avoir frappé le cavalier de sa lance, lui pose les deux genoux dessus; dans le champ, une étoile et une couronne; à l'exergue, AQS.
5326. — Quatre autres à peu près semblables, variés à l'exergue.
5327. — GLORIA ROMANORUM. L'Empereur la tête nue, monté sur un cheval lancé au galop, frappe de sa lance un ennemi agenouillé qui l'implore après avoir jetté son bouclier à terre; dans le champ, une étoile, et les lettres RT à l'exergue. B. C.
5328. — Autre semblable avec RP à l'exergue. (Deux exemplaires.)
5329. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur en habit militaire et armé d'une lance, emmène un enfant qui sort d'une cabane de roseaux; à l'exergue, PARL. Très belle conservation.
5330. — Deux autres exemplaires semblables.
5331. — Autre semblable avec RQ à l'exergue.
5332. — PROVIDENTIAE CAESS. Castre prétorienne; au-dessus, une étoile; à l'exergue, AQ.
5333. — Autre semblable avec MNA à l'exergue.
5334. —Vingt autres petits bronzes semblables, avec les variétés d'exergues suivantes : SATSB. — ASIS. — SMKA. — CONS. — STR. — LQ. — RFQ. — RQ. — SMKB. — MNA. — SMTSB. — SMNS. — ARLQ.—SMKI.—SMANTS.—PTR.—RQ.— SMKA.—ASIS.— QT.
5335. — VIRTUS CAESS. Porte de camp surmontée de quatre tourelles; à l'exergue, QARL.

5336. — Autre semblable avec T. F. dans le champ, et SCONTS à l'exergue.
5337. — Autre avec S. F. dans le champ, et SCONTS à l'exergue.
5338. — Cinq autres semblables avec les *différens monétaires* suivants: TCONST. — ARLQ. — QRL. — ARLQ. — PCONST.
5339. — FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur debout dans une galère, tenant de la main gauche le labarum, et dans la main droite un globe surmonté d'un phénix; la Victoire est assise au gouvernail; à l'exergue, PARL. (Deux exemplaires.) T. B. C.
5340. — Deux autres semblables. B. C.
5341. — Type semblable, l'Empereur tient une Victoire avec le labarum; dans le champ, III; à l'exergue, ASIS.
5342. — Deux autres avec SIS et ROS à l'exergue. B. C.
5343. — Deux autres semblables.
5344. — Deux autres semblables (de plus petit module.)
5345. — VICTORIAE D. D. AUGG. N. N. Deux Victoires debout en regard, tenant chacune une couronne; à l'exergue, PARL.
5346.—Trois autres semblables avec RS.—SLC.—SMTB. à l'exergue.
5347. — Autre avec P dans le champ, et AQP à l'exergue.
5348. — Autre avec F dans le champ, et AQP à l'exergue.
5349. — Autre avec M dans le champ, et PARL à l'exergue.
5350. — Autre avec G dans le champ, et PARL à l'exergue.
5350. *(Bis.)* — Deux autres avec le *différent monétaire* varié.
5351. — VOT. XX. MULT. XXX dans une couronne; à l'exergue, SANB.
5352. — Autre semblable avec SMAND à l'exergue.
5353. — Six autres avec variétés à l'exergue.
5354. — SPES REIPUBLICE. L'Empereur debout en habit militaire, tenant un globe et la haste; dans le champ, un monogramme; à l'exergue, PCA.
5355. — Autre semblable avec ANA à l'exergue.
5356. — FEL. TEMP. REPARATIO. Phénix debout sur des degrés; à l'exergue, SARL.
5357. — Tête laurée de Constance II, sans légende. Rev. CONSTANTIUS NOB. CAES. au-dessous d'une couronne civique; à l'exergue, SMRQ. Très belle conservation.
5358. — Buste lauré de Constance II, sans légende. Rev. CONSTANTIUS CAESAR au-dessous d'une étoile; à l'exergue, SMKE.
5359. — SECURITAS REIPUB. La Sécurité armée de la haste, s'appuyant sur une colonne. B. C. (Deux exemplaires.)

5360. — Deux autres avec SECURITAS REIP. Même type.

5361. — FEL. TEMP. REPARATIO. Phénix sur un globe ; dans le champ, une étoile ; à l'exergue, ANΘ.

5362. — VIRTUS AUGG. NN. Mars debout ; à l'exergue, TR.

5363. — GLORIA EXERCITUS. Enseigne militaire plantée en terre, entre deux soldats armés d'une lance et d'un bouclier ; à l'exergue, AQR.

5364. — Vingt deux autres petits bronzes semblables, avec les variétés suivantes, indiquant le *différent monétaire* des ateliers ou ont été frappées ces monnaies, ce sont : TRS. — CONST. — SMANAI. — SMHN. — SMNS. — SCONST. — CONST. — AQP. — SCONS. — TR. — SMKG. — TRS. — SRTSA. — SIS. — SMKS. — TSIS. — PARL. — AQS. — SMANZ. — PLC. — PLCONST. — FMNB.

5365. — GLORIA EXERCITUS. Deux enseignes militaires, entre deux soldats armés de la haste et du bouclier ; à l'exergue, RBT.

5366. — Trente neuf petits bronzes, avec les variétés suivantes indiquant les ateliers monétaires : TSIS. — SMNE. — SCONST. — AQS. — RFT. — SMANZ. — SMKE. — TSIS. — ASIS. — TRS. — SMKB. — SMTS. — BT. — SIS. — CONSS. — SMHA. — CONST. — MHB. — TRSIS. — TRS. — SMTSΓ. — SMANK. — SMTS. — PLC. — SMHA. — SLC. — SMH. — SMKA. — SMTSΓ. — NT. — SMR. — RFT. — SMANH. — SLC. — SMANZ. — RFI. — SMKS.

5367. — Deux cent huit petits bronze de Constance II, presque tous variés et décrits ci-dessus.

VÉTRANIO. (1)

5368. — D. N. VETRANIO P. F. AUG. Buste lauré de Vétranion à droite, revêtu du paludamentum. Rev. CONCORDIA MILITUM. Vétranion debout, la tête nue, revêtu du paludamentum, tenant dans chaque main un labarum orné du monogramme du Christ ; à l'exergue, TSA. Petit br. A. B. C. Très rare.

(1) Vétranion était général de la Cavalerie dans la Moesie supérieure, lorsqu'à la nouvelle de la mort de Constans I[er]. il se fit proclamer empereur à Sirmium, quoique déjà fort âgé, l'an de Rome 1103 (350 de J. C.). Constance était alors absent pour la guerre de Perse ; lorsqu'il apprit la révolte de Vétranion, il s'empressa de revenir, et ayant invité ce dernier à une entrevue à Serdica, il le força à abdiquer, le 25 Décembre de la même année, après un règne de dix mois. Vétranion se retira à Prusa, en Bithynie, où il mourut en 1109 (356 de J. C.)

MAGNENTIUS.

EN BRONZE.

5369. — D. N. MAGNENTIUS P. F. AUG. Tête diadémée de Magnence. Rev. FELICITAS REIPUBLICE. L'Empereur debout en habit militaire, tenant une petite Victoire sur un globe et le labarum orné du monogramme du Christ; à l'exergue, RPLC. Moy. br. T. B. C.
5370. — Deux autres semblables avec lettres variées. B. C.
5371. — D. N. MAGNENTIUS P. F. AUG. Tête nue de Magnence; derrière, B. Rev. VICT. DD. NN. AUG. ET CAES. Deux Victoires debout, tenant ensemble un bouclier sur lequel on lit : VOT. V. MULT. X. Dans le champ, une étoile; à l'exergue, RP. Très belle.
5372. — Autre semblable avec RQ à l'exergue T. B. C.
5373. — Autre semblable avec AP à l'exergue.
5374. — Autre semblable avec NB à l'exergue.
5375. — Vingt petits bronzes (grand module) de Magnence, semblables de type au n° 5371, avec les variétés suivantes, indiquant les ateliers monétaires; ce sont : EIS. — PAR. — PPL. — ESAR. — SAR. — RPLC. — FPAR. — TRS. — FPAP. — FSAR. — PPAR. — PLC. — AQT. — PAR. — PAC. — RPI. — RP. — RT. — RE. — ARLC.
5376. — Trois autres petits bronzes variés de plus petit module.
5377. — D. N. MAGNENTIUS P. F. AUG. Tête nue de Magnence. Rev. SALUS DD. NN. AUG. ET CAES. Le Monogramme du Christ; à l'exergue, LPLC. Moy. br. B. C. (Deux exemplaires variés.)
5378. — Autre avec SSAR à l'exergue. (Petit module.) T. B. C.
5379. — Autre avec PAR à l'exergue. (Deux exemplaires variés.) B. C.
5380. — GLORIA ROMANORUM. L'Empereur à cheval, poursuivant un ennemi agenouillé qui l'implore après avoir jetté son bouclier à terre. Petit bronze de grand module. T. B. C.
5381. — Onze autres petits bronzes (de grand module) de Magnence, avec les variantes ci-après : LE. — PAR. — RS. — RSLE. — RE. — RPLE. — RPLC. — FPAR. — SAR. — AQS. — SARL.
5382. — Six autres de plus petit module avec : SAE. — RPE. — RPLC. PLC. à l'exergue.
5383. — VICTORIA AUG. LIB. ROMANOR. L'Empereur debout en habit militaire, tenant le labarum et une branche de laurier, le pied gauche posé sur un captif assis à ses pieds; à l'exergue, RQ. Moyen bronze. B. C.

5384. — Autre semblable avec A dans le champ, et RFS à l'exergue. T. B. C.
5385. — Autre avec RE à l'exergue.
5386. — Autre semblable avec RS à l'exergue.
5387. — Autre semblable, avec le monogramme du Christ dans une couronne.
5388. — Vingt moyens et petits bronzes de Magnence, la plupart variés et décrits ci-dessus.
5389. — Trois autres petits bronzes variés de Magnence.

DECENTIUS.

EN BRONZE.

5390. — MAG. DECENTIUS NOB. CAES. Buste de Décence à droite; dans le champ, Γ. Rev. VICT. DD. NN. AUG. ET CAES. Deux Victoires debout, tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT. V. MULT. X; dans le champ, une étoile; à l'exergue, RB. (Deux pièces variées.) T. B. C.
5391. — DN. DECENTIUS NOB. CAES. Buste de Décence. Rev. Même type, même légende que ci-dessus; à l'exergue, RSLC; dans le champ, SV. Petit br. T. B. C.
5392. — Autre semblable; avec I dans le champ, et SAR à l'exergue. B. C.
5393. — Trois autres semblables de type, avec SP. — EIS. — F. dans le champ. B. C.
5394. — DN. DECENTIUS CAESAR. Buste de Décence tourné à droite; derrière, A. Rev. Même type, même légende que ci-dessus; dans le champ, IS.
5395. — Autre semblable avec F dans le champ, et SAR à l'exergue. (Deux exemplaires.) B. C.
5396. — Autre semblable avec RPLC à l'exergue. (Très petit module.) B. C.
5397. — Autre, avec SALUS DD. NN. AUG. ET CAES. Monogramme du Christ. M. B. C.
5398. — Quatorze petits bronzes de Décence, la plupart variés et décrits ci-dessus. B. C.

CONSTANTIUS GALLUS.

PETIT BRONZE.

5399. — DN. CONSTANTIUS JUN. NOB. C. Tête nue de Constance Galle à droite; derrière, A. Rev. FEL. TEMP. REPARATIO. Le

Prince debout en habit militaire, armé d'un bouclier et d'une lance avec laquelle il frappe un cavalier ennemi renversé sur son cheval; dans le champ, I; à l'exergue, ASIS — S. Très belle conservation. (Deux exemplaires.)

5400. — Autre semblable avec S dans le champ. T. B. C.

5401. — Autre semblable avec LXXII dans le champ, et AQS à l'exergue. B. C.

5402. — Autre semblable avec AQP à l'exergue; dans le champ, le monogramme du Christ. B. C.

5403. — Autre semblable avec II dans le champ, et ISIS à l'exergue. (Deux exemplaires variés.) B. C.

5404. — Autre semblable avec I dans le champ, et RSIS à l'exergue. B. C.

5405. — Trois autres petits bronzes de Constance Galle, variés de coin. B. C.

5406. — Huit autres petits bronzes de Constance Galle, avec revers et exergues décrits ci-dessus.

5407. — Cinq autres semblables de type, lettres variées à l'exergue.

5408. — FEL. TEMP. REPARATIO. Constance Galle dans un vaisseau en habit militaire, tenant de la main gauche le labarum orné du monogramme du Christ, et de la droite une petite Victoire; près de lui, la Victoire assise tenant le gouvernail; dans le champ, la marque HI. Petit bronze. B. C.

JULIANUS II.

MOYEN BRONZE.

5409. — DN. FL. CL. IULIANUS P. F. AUG. Buste à droite de Julien II dit l'Apostat, la tête ceinte du diadème, revêtu du paludamentum. Rev. SECURITAS REIPUB. Bœuf Apis debout, avec deux étoiles au-dessus de la tête; devant, un aigle sur une couronne; à l'exergue, TCONST. Moy. br. T. B. C.

5410. — Deux autres semblables avec PCONST à l'exergue. Moy. br. B. C.

5411. — Deux autres avec SCONST à l'exergue. Moy. br. B. C.

5412. — Même type, sans l'aigle devant le bœuf; à l'exergue, BSIRM. Moy. br. B. C.

5413. — Autre semblable avec SCON à l'exergue. Moy. br. B. C.

5414. — Trois autres moyens bronzes variés. B. C.

5415. — Huit moyens bronzes variés de Julien II dit l'Apostat, la plupart décrits ci-dessus.

EN PETIT BRONZE.

5416. — DN. IULIANUS NOB. CAES. Buste diadémé de Julien II. Rev. FEL. TEMP. REPARATIO. L'Empereur debout en habit militaire armé d'une lance et d'un bouclier, terrassant un cavalier ennemi renversé avec son cheval; à l'exergue, CC.

5417. — Six autres petits bronzes semblables. T. B. C.

5418. — Quatorze autres petits bronzes de Julien l'Apostat. B. C.

5419. — DN. FL. CL. IULIANUS P. F. AUG. Buste casqué de Julien II, armé d'une lance et d'un bouclier. Rev. VOT. X. MULT. XX. dans une couronne; à l'exergue, CONSPA. Petit br. saussé. T. B. C.

5420. — Dix autres petits bronzes semblables de Julien II dit l'Apostat. T. B. C.

HELENA.

5421. — FL. HELENA AUGUSTA. Tête diadémée d'Hélène femme de Julien II. (1) Rev. SECURITAS REIPUBLICE. Femme voilée debout, tenant une branche de laurier dans la main droite. Petit bronze. B. C.

JOVIANUS.

5422. — D. N. IOVIANUS P. F. AUG. Tête diadémée de Jovien à droite. Rev. VOT. V. MULT. X. dans une couronne. Petit bronze. B. C. Rare.

VALENTINIANUS I.

EN ARGENT DORÉ.

5423. — D. N. VALENTINIANUS P. F. AUG. Buste diadémé de Valentinien Ier, tourné à droite. Rev. VICTORIA AUGG. Les deux Empereurs assis sur un siège, tenant ensemble un globe; au-dessus d'eux, une Victoire les ailes éployées. Argent doré. B. C. (Un peu cassée.)

EN PETIT BRONZE.

5424. — D. N. VALENTINIANUS P. F. AUG. Tête diadémée de Valentinien Ier. Rev. REPARATIO REIPUB. L'Empereur debout en habit militaire, tenant un globe surmonté d'une petite Victoire qui le couronne, et relevant une femme prosternée à ses pieds; à l'exergue, ANTB. Petit br. B. C.

5425. — Huit petits bronzes semblables avec les lettres ci-après, indi-

---

(1) Voyez la note des médailles d'Hélène mère de Constantin le Grand, page 296 n° 4784.

quant les ateliers monétaires; ce sont : SMAQP. — SMAQS. — SMRP. — SMTES. — SARE. — SMRB. — SMAQR. — CONST.

5426. — Autre semblable avec DX en contremarque du côté de l'effigie.

5427. — Vingt-sept petits bronzes comme ci-dessus, avec la plupart des exergues variés. B. C.

5428. — D. N. VALENTINIANUS P. F. AUG. Buste casqué de Valentinien Ier, armé d'une lance et d'un bouclier. Rev. GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout en habit militaire sur un vaisseau, la main droite levée; devant lui, dans le champ, une couronne; derrière, une croix vers laquelle il se tourne; à ses pieds, la Victoire assise tenant le gouvernail; à l'exergue, ANTE. Petit br. B. C.

5429. — Quatre autres semblables sans la croix. B. C.

5430. — VIRTUS EXERCITI. L'Empereur debout, tenant le labarum et un globe, le pied gauche posé sur un captif; à l'exergue, ANTE. Rev. Buste diadémé.

5431. — Autre semblable, avec une croix dans le champ; à l'exergue, CONOB.

5432. — Trois autres semblables de type, sans la croix.

5433. — SECURITAS REIPUBLICAE. Victoire passant, tenant une palme et une couronne; dans le champ, RF.; à l'exergue, TSISCZ. (Deux exemplaires variés.)

5434. — Autre semblable avec P. S. dans le champ, et SIS à l'exergue.

5435. — Autre semblable avec A dans le champ, et DASIS à l'exergue.

5436. — Autre semblable avec OF. II. dans le champ, et CON à l'exergue.

5437. — CONCORDIA AUGG. Femme assise, tenant un globe et armée de la haste; dans le champ, Θ; à l'exergue, ANTF.

5438. — GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout en habit militaire, tenant le labarum et posant la main droite sur un captif assis derrière lui. B. C.

5439. — Autre semblable avec R dans le champ; à l'exergue, SIS. Petit br. B. C.

5440. — Quatre autres avec les exergues ci-après : SMAQP. — TESB. — SMAQS. — BSISC.

5441. — URBS ROMA. Rome assise, armée de la haste et tenant la Victoire; dans le champ, une étoile et Θ ♀.; à l'exergue, ANTB. Petit br. B. C.

5442. — SALUS REIPUBLICAE. Victoire passant trainant un captif par les cheveux; dans le champ, une croix. (Petit br. module du quinaire.) B. C.

5443. — Trois autres absolument semblables. M. B. C.

5444. — Onze autres petits bronzes de Valentinien Ier, la plupart revers variés et décrits ci-dessus. B. C.

VALENS.

EN ARGENT.

5445. — D. N. VALENS P. F. AUG. Buste diadémé de Valens tourné à droite. Rev. URBS ROMA. Rome assise, armée de la haste et portant une petite Victoire dans la main; à l'exergue, AQPS. Denier d'argent. T. B. C.

EN PETIT BRONZE.

5446. — D. N. VALENS P. F. AUG. Buste diadémé de Valens à droite. Rev. SECURITAS REIPUBLICAE. Victoire passant, tenant une palme et une couronne. B. C. (Deux exemplaires.)

5447. — Autre semblable avec SMRQ à l'exergue. B. C. (Deux exemplaires.)

5448. — GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout, tenant de la main gauche le labarum orné du monogramme du Christ, et la droite posée sur la tête d'un captif placé derrière lui; à l'exergue, DBSISC. Petit br. B. C.

5449. — Deux autres avec A dans le champ, et TES à l'exergue.

5450. — Six petits bronzes variés de Valens.

GRATIANUS.

EN ARGENT.

5451. — D. N. GRATIANUS P. F. AUG. Buste diadémé à droite de Gratien, avec le paludamentum. Rev. VIRTUS ROMANORUM. Rome assise de face, armée de la haste et tenant un globe de la main droite; à l'exergue, AQS. *(Aquileiæ signatum.)* Denier d'argent. B. C.

EN BRONZE.

5452. — D. N. GRATIANUS P. F. AUG. Buste diadémé de Gratien, tourné à droite. Rev. REPARATIO REIPUB. L'Empereur debout en habit militaire, tenant une Victoire sur la main gauche, et relevant une femme agenouillée devant lui; à l'exergue, SMRQ. Petit br. de grand module. B. C.

5453. — Autre semblable avec ASIS à l'exergue.

5454. — Autre semblable avec ANTA à l'exergue.

5455. — Autre semblable avec SMRT à l'exergue.

5456. — Autre semblable avec BSIS à l'exergue.

5457. — Autre semblable avec SCON à l'exergue.
5458. — Autre semblable avec PCON à l'exergue.
5459. — Autre semblable avec SMHP à l'exergue.
5460. — Autre semblable avec SMRP à l'exergue.
5461. — Autre semblable avec TCON à l'exergue.
5462. — Autre semblable avec SHP à l'exergue.
5463. — Autre semblable avec DSISC à l'exergue.
5464. — Autre semblable avec SMAOS à l'exergue.
5465. — Autre semblable avec SHAQP à l'exergue.
5466. — Autre semblable avec SATES à l'exergue.
5467. — Autre semblable avec SCON à l'exergue.
5468. — Autre semblable avec LVGP à l'exergue.
5469. — Autre semblable avec LVGD à l'exergue.
5470. — Autre semblable avec LVGS à l'exergue.
5471. — Dix autres petits bronzes de Gratien, exergues variés.
5472. — SECURITAS REIPUBLICAE. Victoire passant, tenant une palme et une couronne; à l'exergue, TCON.
5473. — VOT. XX. MULT. XXX. dans une couronne.
5474. — Cinq autres petits bronzes de Gratien, revers décrits ci-dessus.

VALENTINIANUS II.

PETIT BRONZE.

5475. — D. N. VALENTINIANUS IUN. P. F. AUG. Buste diadémé de Valentinien jeune, tourné à droite. Rev. REPARATIO REIPUB. L'Empereur debout en habit militaire, tenant une Victoire dans la main gauche, et relevant une femme dont la tête est tourrelée, prosternée à ses pieds; à l'exergue, ASISC. Petit br. B. C.
5476. — Autre semblable avec SMRP à l'exergue.
5477. — Autre semblable avec SMRT à l'exergue.
5478. — Autre semblable avec SNTR à l'exergue.
5479. — Autre semblable avec PCON à l'exergue.
5480. — Autre semblable avec LVGP à l'exergue.
5481. — Autre semblable avec TCON à l'exergue.
5482. — Autre semblable avec SMRB à l'exergue.
5483. — Autre semblable avec SMAQP à l'exergue.
5484. — Autre semblable avec SMRQ à l'exergue.
5485. — Autre semblable avec SMAQS à l'exergue.
5486. — Autre semblable avec RSIS à l'exergue.
5487. — Autre semblable avec BSIS à l'exergue.
5488. — Autre semblable avec SIS à l'exergue.

5489. — Autre semblable avec SCON à l'exergue.
5490. — Autre semblable avec ASIS. à l'exergue.
5491. — Trois autres petits bronzes de Valentinien jeune. T. B. C.

THEODOSIUS MAGNUS.

PETIT BRONZE.

5492. — D. N. THEODOSIUS P. F. AUG. Buste diadémé de Théodose le Grand, tourné à droite. Rev. REPARATIO REIPUB. L'Empereur debout en habit militaire, tenant de la main gauche un globe surmonté d'une Victoire qui le couronne, et relevant de la main droite une femme agenouillée devant lui; à l'exergue, BSISC. Petit br. T. B. C. ainsi que les variétés suivantes.
5493. — Autre semblable avec ASISC à l'exergue.
5494. — Autre semblable avec SMAQS à l'exergue.
5495. — Autre semblable avec SARB à l'exergue.
5496. — Autre semblable avec SMRT à l'exergue.
5497. — Autre semblable avec SNTE à l'exergue.
5498. — Autre semblable avec ALE à l'exergue.
5499. — Autre semblable avec ANTC à l'exergue.
5500. — Autre semblable avec PSISC à l'exergue.
5501. — Autre semblable avec ANTA à l'exergue.
5502. — Autre semblable avec SMPP à l'exergue.
5503. — Autre semblable avec ANTΓ à l'exergue.
5504. — Autre semblable avec SMAQ à l'exergue.
5505. — Autre semblable avec MRB à l'exergue.
5506. — Autre semblable avec ASISC à l'exergue.
5507. — Autre semblable avec SMTES à l'exergue.
5508. — Autre semblable avec ΔLEΓ à l'exergue.
5509. — Autre semblable avec SMTRP à l'exergue.
5510. — Autre semblable avec SMAQP à l'exergue.
5511. — Autre semblable avec ANTΓ à l'exergue.
5512. — Vingt six petits bronzes de Théodose le Grand, avec la plupart des exergues décrits ci-dessus. B. C.
5513. — D. N. THEODOSIUS P. F. AUG. Buste diadémé de Théodose. Rev. GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout, tenant le labarum de la main droite et sur la gauche un globe; à l'exergue, ANTΔ. Petit br. B. C. ainsi que les variétés suivantes.
5514. — Autre semblable avec SMKB à l'exergue.
5515. — Autre semblable avec SMKΔ à l'exergue.
5516. — Autre semblable avec CONST à l'exergue.

5517. — Autre semblable avec SHNΔ à l'exergue.
5518. — Autre semblable avec CONSTA à l'exergue.
5519. — Autre semblable avec ALLA à l'exergue.
5520. — Autre semblable avec SMKI à l'exergue.
5521. — Autre semblable avec ANTA à l'exergue.
5522. — Autre semblable avec CONSB à l'exergue.
5523. — Autre semblable avec ALEB à l'exergue.
5524. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue.
5525. — Autre semblable avec ANTB à l'exergue.
5526. — Autre semblable avec SMKΓ à l'exergue.
5527. — Autre semblable avec ARTA à l'exergue.
5528. — Autre semblable avec SMKB à l'exergue.
5529. — Autre semblable avec CONSB à l'exergue.
5530. — Autre semblable avec S. HB. à l'exergue.
5531. — Autre semblable avec ALPA à l'exergue.
5532. — Autre semblable avec SMHL à l'exergue.
5533. — Autre semblable avec CONSA à l'exergue.
5534. — Autre semblable avec SMHA à l'exergue.
5535. — Autre semblable avec ATNA à l'exergue.
5536. — Quarante-six petits bronzes de Théodose le Grand, avec la plupart des revers décrits ci-dessus. T. B. C.
5537. — Même tête. Rev. VIRTUS EXERCITI. L'Empereur debout, tenant un globe et le labarum, le pied gauche posé sur un captif assis devant lui ; à l'exergue, ALEΔ.
5538. — Deux autres semblables avec SMKP. — SMHΔ.
5539. — D. N. THEODOSIUS P. F. AUG. Buste casqué de Théodose, armé d'une lance et d'un bouclier. Rev. GLORIA ROMANORUM. L'Empereur en habit militaire sur un vaisseau ; derrière lui, la Victoire assise tenant le gouvernail ; à l'exergue, SHKΓ. Petit bronze. B. C.
5540. — Quatre autres semblables de type, avec SMNΔ. — ANTΓ. à l'exergue.
5541. — D. N. THEODOSIUS P. F. AUG. Buste diadémé de Théodose le Grand. Rev. CONCORDIA AUGGG. Femme assise de face, armée de la haste ; à l'exergue, ANTT.
5542. — SPES REIPUBLICAE. L'Empereur debout, armé de la haste et tenant un globe. Petit br. module du quinaire.
5543. — VOT. X. MULT. XX. dans une couronne. (Module du quinaire.)
5544. — VOT. V. MULT. X. dans une couronne. (Module du quinaire.)

5545. — SALUS REIPUBLICAE. Victoire marchant, trainant un captif par les cheveux; dans le champ, le monogramme du Christ; à l'exergue, SMKS. (Module du quinaire.) B. C.

5546. — Cinq autres semblables avec quelques variétés.

5547. — VIRTUS AUGGG. L'Empereur debout sur un vaisseau entre deux captifs assis; dans le champ, B. (Deux exemplaires.)

5548. — VICTORIA AUGGG. Deux Victoires debout, tenant chacune une couronne. Petit br. module du quinaire. (Deux exemplaires.)

FLACCILLA.

5549. — AEL. FLACCILLA AUG. Buste diadémé de Flaccilla (1), tourné à droite. Rev. SALUS REIPUBLICAE. Femme debout, vêtue de la *stola*, les deux mains jointes; à l'exergue, RNA. Petit br. de grand module. B. C. (Rare.)

5550. — Autre semblable, avec le monogramme du Christ dans le champ. B. C.

5551. — Autre semblable avec SMKΓ à l'exergue. B. C.

5552. — Quatre autres semblables. (Moins bonne conservation.)

5553. — SALUS REIPUBLICAE. Victoire assise sur un cippe, traçant sur un bouclier le monogramme du Christ; à l'exergue, CONS. Petit br. B. C. (Rare.)

5554. — Cinq autres petits bronzes de Flaccilla. M. B. C.

MAGNUS MAXIMUS.

PETIT BRONZE.

5555. — D. N. MAG. MAXIMUS P. F. AUG. Buste diadémé de Magnus Maximus. Rev. VICTORIA AUGG. L'Empereur debout en habit militaire, tenant de la main gauche le labarum et dans la droite un globe surmonté d'une Victoire; à l'exergue, LUGP. Petit br. de grand module. B. C.

5556. — Autre semblable avec SCON à l'exergue.

5557. — Autre semblable avec LUGS à l'exergue.

5558. — Autre semblable avec PCON à l'exergue.

5559. — REPARATIO REIPUB. L'Empereur debout en habit militaire,

---

(1) Aelia Flaccilla naquit en Espagne, et épousa l'empereur Théodose le Grand avant son élévation à l'Empire. Elle mourut dans un village de la Thrace, où elle était allée prendre les eaux, l'an de Rome 1141 (388 de J. C.)

On connait des médailles de Flaccilla en or, en argent et en bronze; celles des deux premiers métaux sont excessivement rares.

tenant un globe surmonté d'une Victoire qui le couronne, et relevant une femme agenouillée devant lui; à l'exergue, SCON.

5560. — Autre semblable avec TCON à l'exergue.

5561. — Autre semblable avec LVGS à l'exergue.

5562. — Autre semblable avec LVGP à l'exergue.

5563. — Autre semblable avec LVGB à l'exergue.

5564. — Autre semblable avec NTIP à l'exergue.

5565. — Seize autres petits bronzes de Magnus Maximus, avec les deux revers ci-dessus et la plupart des exergues variés.

5566. — SPES ROMANORUM. Castre prétorienne surmontée d'une étoile. (Module du quinaire.) M. C.

FLAVIUS VICTOR.

57. ½ 5567. — D. N. FL. VICTOR P. F. AUG. Buste diadémé de Victor à droite. Rev. VIRTUS ROMANORUM. Castre prétorienne au-dessus de laquelle est une étoile; à l'exergue, SMAQS. Petit br. module du quinaire, de la plus belle conservation. (Très rare.)

ARCADIUS.

EN ARGENT.

5568. — D. N. ARCADIUS P. F. AUG. Buste diadémé d'Arcadius, tourné à droite. Rev. VIRTUS ROMANORUM. Rome assise, armée de la haste et tenant une Victoire; à l'exergue, N. B. P. Denier d'argent un peu cassé.

PETIT BRONZE.

5569. — D. N. ARCADIUS P. F. AUG. Buste diadémé d'Arcadius à droite; dans le champ, au-dessus de sa tête, une main tient une couronne. Rev. GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout en habit militaire, tenant le labarum et s'appuyant sur un bouclier; à ses pieds, un captif assis; dans le champ, une croix; à l'exergue, ANTS. Petit br. de grand module. T. B. C.

5570. — Autre semblable avec ALBA à l'exergue. T. B. C.

5571. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue. B. C.

5572. — Autre semblable avec CONS à l'exergue.

5573. — VIRTUS EXERCITI. L'Empereur debout, tenant le labarum et un globe, le pied gauche appuyé sur un captif; dans le champ, le monogramme du Christ; à l'exergue, CONST.

5574. — Trois autres semblables avec : ALEI. — SMKA. à l'exergue.

5575. — GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout en habit mili-

taire, tenant un labarum et un globe; à l'exergue, MNO. Petit br. de grand module. T. B. C.

5576. — Autre semblable avec SMHB à l'exergue.

5577. — Autre semblable avec ANTB à l'exergue.

5578. — Autre semblable avec ALEI à l'exergue.

5579. — Autre semblable avec SMNB à l'exergue.

5580. — Autre semblable avec CONS à l'exergue.

5581. — Autre semblable avec SMHB à l'exergue.

5582. — Autre semblable avec ANTΔ. à l'exergue.

5583. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue.

5584. — Autre semblable avec SMKA à l'exergue.

5585. — Autre semblable avec SMKT à l'exergue.

5586. — Autre semblable avec SMKB à l'exergue.

5587. — Autre semblable avec ANTB à l'exergue.

5588. — Autre semblable avec SMKΓ à l'exergue.

5589. — Autre semblable avec CONST à l'exergue.

5590. — Quarante cinq petits bronzes d'Arcadius, avec les exergues ci-dessus décrits. Très bonne conservation.

5591. — VIRTUS EXERCITI. L'Empereur debout armé de la haste, s'appuyant sur un bouclier, est couronné par la Victoire; à l'exergue, SMKA. Module du quinaire. (Deux exemplaires.)

5592. — VOT. V. dans une couronne. (Module du quinaire.)

5593. — Huit autres petits bronzes d'Arcadius. (Module du quinaire.)

HONORIUS.

EN ARGENT.

5594. — D. N. HONORIUS P. AUG. Buste diadémé d'Honorius à droite. Rev. VICTORIA AUGG. Rome assise, armée de la haste et tenant une Victoire dans la main droite; à l'exergue, P. S. P. V. Quinaire d'argent. B. C. (Rare.)

PETIT BRONZE.

5595. — D. N. HONORIUS P. F. AUG. Tête diadémée d'Honorius, tournée à droite. Rev. GLORIA ROMANORUM. L'Empereur debout en habit militaire, tenant un globe et le labarum; à l'exergue, SMKT. Petit bronze de très bonne conservation ainsi que les variétés ci-après.

5596. — Autre semblable avec SMKΔ à l'exergue.

5597. — Autre semblable avec ANTΓ à l'exergue.

5598. — Autre semblable avec CONST à l'exergue.

5599. — Autre semblable avec ALEΓ à l'exergue.
5600. — Autre semblable avec ALEB à l'exergue.
5601. — Autre semblable avec SMNA à l'exergue.
5602. — Autre semblable avec SHKΓ à l'exergue.
5603. — Autre semblable avec CONSA à l'exergue.
5604. — Autre semblable avec SHKB à l'exergue.
5605. — Autre semblable avec ANTΓ à l'exergue.
5606. — Autre semblable avec SMNΓ à l'exergue.
5607. — Autre semblable avec SMKΔ à l'exergue.
5608. — Autre semblable avec ANTΔ à l'exergue.
5609. — Autre semblable avec SMHΔ à l'exergue.
5610. — Autre semblable avec CONS à l'exergue.
5611. — Autre semblable avec ANTA à l'exergue.
5612. — Autre semblable avec CONSB à l'exergue.
5613. — Autre semblable avec SMKB à l'exergue.
5614. — Autre semblable avec ALEB à l'exergue.
5615. — Autre semblable avec SMNT à l'exergue.
5616. — Autre semblable avec SVHB à l'exergue.
5617. — Autre semblable avec CONSA et deux croix à l'exergue.
5618. — Soixante-six petits bronzes d'Honorius, avec la plupart des exergues variés et décrits ci-dessus. (Bonne conservation.)
5619. — SALUS REIPUBICAE. Femme marchant, tenant un glaive et trainant un captif par les cheveux; dans le champ, le monogramme du Christ. (Module du quinaire.)

MONNAIE AUTONOME DE LA VILLE DE ROME,

FRAPPÉE SOUS LA DOMINATION DES ROIS GOTHS D'ITALIE.

(De l'an 493 à 552 de J. C.)

5620. — INVICTA ROMA. Buste casqué de Rome, tourné à droite. Rev. Une palme debout, ayant de chaque côté un aigle éployé; à l'exergue, la marque XX. Moyen bronze. B. C. (Rare.)

EMPIRE D'ORIENT.

MONNAIES BYZANTINES.

ANASTASIUS.

5621. — D. N. ANASTASIUS P. F. A. Buste diadémé à droite. Rev. I. $\frac{X}{IIII}$. Petit bronze. B. C. *(Saulcy (1), pl. 1, n° 5. var.)*
5622. — Autre en grand bronze. *(Saulcy, planche 1, n° 4.)* M. C.

JUSTINUS I.

5623. — D. N. JUSTINUS P. P. AUG. Buste diadémé de Justin Ier, tourné à droite. Rev. Croix, accostée des lettres I. B. A l'exergue : ANE. Grand br. (Deux exemplaires variés.)

JUSTINIANUS I.

5624. — D. N. JUSTINIANUS P. P. A. Buste diadémé de Justinien à droite. Rev. VICTO. Victoire passant. Æ. mod. 8. A. B. C.
5624. *(Bis.)* — D. N. JUSTINIANUS P. P. AUG. Buste casqué de Justinien Ier de face, tenant le globe crucigère dans la main droite ; dans le champ, une croix. Rev. Grand M surmonté d'une croix et accosté de l'inscription : ANNO XXI. Médaillon. Æ. mod. 15. A. B. C.
5625. — Cinq petits bronzes variés de Justinien Ier. Æ. mod. 6, 8 et 7.
5626. — D. N. JUSTINIANUS P. A. Buste de face de Justinien Ier, tenant le globe crucigère dans la main droite. Rev. K. ANNO XIII ; au-dessus, une croix ; à l'exergue, KAR. Dans le champ, au-dessous du K, les lettres SO. Æ. mod. 13. T. B. C.
5627. — Deux autres grands bronzes de Justinien Ier. M. B. C.

JUSTINUS II.

5628. — D. N. JUSTINUS P. P. Buste casqué de Justin II de face. Rev. $\frac{VI\ TI}{S\ NI}$. Petit bronze. Æ. mod. 7. B. C. Rare. *(Saulcy, pl. 3, n° 2.)*

---

(1) *Essai de classification des suites monétaires Bysantines*, par F. de Saulcy. Metz. 1836. 1 volume in-8° avec atlas in-4° et 36 planches.

JUSTINUS II et SOPHIA.

5629. — D. N. JUSTINO ET SOFIE AUG. Justin II et Sophie assis de face, ayant sous leurs pieds le mot VITA. Dans le champ, une croix. Rev. Deux Génies, tenant ensemble un bouclier au milieu duquel est une étoile; au-dessous, la lettre K.; à l'exergue, N. H. Moy. br. mod. 9. T. B. C. Rare.

5630. — D. N. JUSTINO ET SOFIO AUG. Justin II et Sophie assis de face, l'un tenant le globe crucigère et l'autre un sceptre. Rev. **M** surmonté d'une croix, accosté de l'inscription : ANNO. X. A l'exergue, NIKO. *(Saulcy, pl. 3, n° 5.)* Æ. mod. 13. T. B. C. (Rare.)

5631. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

5632. — Autre semblable. Æ. mod. 12. B. C.

5633. — Autre en petit bronze. Æ. mod. 8. T. B. C. Très rare.

5634. — Autre semblable. Æ. mod. 8. M. B. C.

MAURICIUS TIBERIUS.

5635. — D. N. MAUR. TIB. P. P. AUG. Buste casqué de face de Maurice, tenant dans la main droite un globe surmonté d'une longue croix. Rev. **K**. ANNO XI; au-dessous, A. Dans le champ, une croix. Æ. mod. 11. B. C.

5636. — Trois autres semblables. Æ. mod. 9. M. C.

HERACLIUS.

5637. — D. N. ERACLIO P. P. AU. Buste casqué d'Héraclius de face, tenant le globe crucigère dans la main droite. Rev. XX. Dans le champ, croix et la lettre E.; à l'exergue, KRTG. *(Saulcy, pl. 6, n° 11.)* Æ. mod. 8. B. C.

5638. — Deux autres semblables. Æ. mod. 8 et 10. M. B. C.

5639. — D. N. ERACLIO P. P. AU. Même type avec l'effigie d'Héraclius sans barbe. *(Saulcy, pl. 6, n° 10.)* Æ. mod. 8. B. C.

5640. — Trois autres bronzes d'Héraclius, surfrappés.

5641. — D. N. ERACL... Buste diadémé de face d'Héraclius. Rev. X et monogramme. Æ. mod. 6. (Trois exemplaires variés.)

HERACLIUS, HERACLIO CONSTANTINO et HERACLEONAS.

5642. — Heraclius Ier et ses deux fils debout, vus de face, tenant chacun le globe crucigère. Rev. Grand **M** surmonté d'une croix, accosté du chiffre X. Moy. br. Æ. mod. 11. M. C.

CONSTANS II.

5643. — CONSTANTINUS. Buste diadémé de face de Constant II. Rev. M entre deux X ; à l'exergue, KRTG. *(Saulcy, pl. 6, nº 7.)* Moyen br. mod. 9. B. C.

5644. — D. N. CONSTAN. P. P. A. Même tête. Rev. Croix longue entre deux X. ; au-dessus, étoile entre C–T. Moy. br. mod. 7. B. C. *(Saulcy, pl. 9, nº 8.)*

5645. — Deux autres moyens bronzes de Constans II. Æ. mod. 7. B. C.

CONSTANS II, CONSTANTINO POGONATO, HERACLIO et TIBERIO.

5646. — Constant II en habit militaire, ayant à sa gauche son fils Pogonat en manteau impérial, tous deux debout. Rev. Héraclius et Tibère debout, séparés par l'indice monétaire M surmonté d'un monogramme; au-dessous, à l'exergue, SCL. *(Saulcy, pl. 10, nº 5.)* Æ. mod. 7. T. B. C.

CONSTANTINUS IV, HERACLIUS et TIBERIUS.

5647. — D. N. CONSTANTINUS P. P. A. Buste casqué de Constantin Pogonat, tenant le globe crucigère. Rev. Grand M surmonté d'une croix, placé entre Héraclius et Tibère, debout en costume impérial ; à l'exergue, CON. ; entre les jambages de l'M est placée la lettre A. Grand br. mod. 15. B. C.

MICHAEL I.

5648. — MIX — AHL. Buste de face de Michel-Rhagabé, tenant dans sa main droite le globe crucigère. Rev. Grand M accosté des signes : XXX — NNN. Moy. br. mod. 8. M. C. (Deux exemplaires.)

LEO VI.

5649. — Buste de face de Léon VI dit le sage, avec un diadème orné d'une croix et le manteau impérial, portant sur la main droite le globe crucigère. Rev. LEON-EN-ΘEO-BASILEUS-ROMEON. écrit en quatre lignes. Æ. mod. 11. B. C.

CONSTANTINUS X.

5650. — CONSTANT'BASIL'ROM' Buste de face de Constantin Porphyrogenète, tenant un vexillum de la main droite et de la gauche le

globe crucigère. Rev. CONSTANTIN-EN-ΘΕΩ-BASIR LOM' écrit en quatre lignes. Æ. mod. 11. B. C.

CONSTANTINUS X CUM ZOE CARBONOPSINA.

5651. — CONSTANTI CE ZOH. B. Bustes de Constantin-Porphyrogenète et de Zoé-Carbonopsine, tenant ensemble une longue croix. Rev. CONSTANTINO-CE-ZOH-BASILIS-ROMEON écrit en cinq lignes. Æ. mod. X. M. B. C.

ROMANUS II.

5652. — RΩMAN BASILEVS RΩMAIΩN. Buste de face de Romain II dit le jeune, tenant de la main droite un sceptre et de la gauche le globe crucigère. Rev. RΩMA-N'EN-ΘΕΩ-BASILEVS-RΩMAIΩN écrit en quatre lignes. Æ. mod. 12. B. C.

NICEPHORUS II.

5653. — NICH.. BASILEUS. Buste de face de Nicéphore Focas, tenant de la main droite le labarum et de la gauche le globe crucigère. Rev. NICHF-EN-ΘΕΩ-BASILEVS-RΩMAIΩN écrit en quatre lignes. Æ. mod. 10. B. C.

JOHANNES I, ZIMISCES.

5654. — EMMANOVHL. Buste du Christ de face, nimbé et adossé à une croix, tenant le livre des Evangiles ; dans le champ, IC — XC. Rev. INSVS XRISTVS BASILEV BASILE écrit en quatre lignes. Grand. br. mod. 12. T. B. C.

5655. — Autre gr. br. semblable. Æ. mod. 12. T. B. C.

5656. — Autre semblable de plus grand module. Æ. mod. 14. T. B. C.

5657. — Trois autres semblables. M. B. C.

5658. — Cinq autres semblables. M. C.

5659. — EMMANOVHL IC — XC. Buste de face du Christ adossé à la croix. Rev. Une croix sur des degrés ; dans les angles formé par ses branches, IS-XS-BASILE-BASIL écrit en trois lignes. Æ. mod. 13. T. B. C.

5660. — Autre semblable. Æ. mod. 13. B. C.

5661. — Autre semblable de type, un peu plus petite.

5662. — IC. XC. Le Christ assis, tenant le livre des Evangiles. Rev. IS-XS-BASILE-BASIL écrit en trois lignes. Æ. mod. 12. T. B. C.

5663. — Autre semblable de type. Æ. mod. 11. B. C.

5664. — Trois autres semblables. M. C.

5665. — EMMANOVHL. Buste de face du Christ, la tête nimbée, tenant le livre des Evangiles. Rev. Croix grecque ornée de perles, cantonnée dans les angles des lettres : IC — XC — NI — KA. Moyen br. mod. 12. T. B. C.

5666. — Deux autres semblables. Æ. mod. XII. B. C.

5667. — Quatre autres semblables. M. B. C.

5668. — IC — XC. Buste de face du Christ, nimbé et adossé à un croix; le tout dans un cercle de globules. Rev. MP. — OV. Buste de la Vierge, nimbé, les mains levées. Moy. br. mod. 10.

CONSTANTINUS XIII cum EUDOCIA DALASSENA.

5669. — EVΔK C—KΩNT. Eudocie Dalassène et son fils Constantin Ducas debout, tenant ensemble le labarum posé sur des degrés. Rev. EMMANOYHA. Le Christ debout de face, tenant le livre des Evangiles. Moy. br. mod. 11. B. C.

5670. — Autre semblable. M. B. C.

MICHAEL VII.

5671. — MIX — AHA. Buste de face de Michel Ducas, tenant de la main droite un vexillum, et sur la gauche le globe crucigère. Rev. IC—XC. Buste de face du Christ adossé a une croix; de chaque côté, une étoile. Moy. br. mod. 11. M. B. C.

JOHANNES COMNENUS et ALEXIUS COMNENUS.

5672. — Jean Comnène et Alexis son fils debout, tous deux vêtus d'un riche costume orné de perles. Rev. IC — XC. Buste de face du Christ nimbé. Æ. mod. 10. B. C.

ANDRONICUS—COMNENUS.

5673. — ANΔPONIKΩ. ΔECΠOTHC. Andronic debout, tenant de la main droite le labarum; à côté, le Christ debout, pose le diadème sur la tête de l'Empereur; dans le champ, IC — XC. Rev. OKE . BO . HΘEI. La Vierge debout, vue de face, les mains levées; dans le champ, MP-ΘV. Médaille concave. Æ. mod. 11. B. C.

ISAACIUS—ANGELUS.

5674. — Isaac II et un Ange debout, tenant ensemble un glaive dans son fourreau. Rev. MP—ΘV. La Vierge assise, la tête nimbée, tenant l'enfant Jésus sur ses genoux. Médaille concave. Æ. module 12. B. C. (Deux exemplaires variés.)

5675. — Sept monnaies bysantines variées. (Légendes rognées.) A. B. C.
5676. — Seize autres. (Moins bonne conservation.)

NORMANDS DE SICILE. (1)

ROGER 1er. (1072—1101.)

5677. — ROGERIUS COMES. Roger, à cheval, portant un étendard et se dirigeant vers la gauche. Rev. MARIA MATER DNI. La Vierge assise à gauche, tenant l'enfant Jésus. Moyen bronze. Mod. 12. Très belle conservation. (Rare.)

ROGER II. (1101—1127.)

5678. — ROGERIUS écrit autour d'un cercle dans lequel on lit : REX. Rev. Inscription arabe en deux lignes, dont la traduction est : *El-Malek Tancrid* (le roi Tancred). *Vergara, tab.* 1, *n°* 6. — *Marsden, n°* 315. Æ. mod. 5. Très belle conservation. (Rare.)

GUILLAUME II. (1166—1189.)

5679. — Tête de lion de face, dans un grènetis. Rev. Palmier avec fruits. Grènetis au pourtour. Æ. mod. 12. B. C. (Deux exemplaires.)
5680. — Vingt médailles romaines en grand bronze décrites ci-dessus, dont les noms suivent : Galba.—Trajanus.—Mamaea.—Lucius Verus.—Lucilla.—Maximus Caesar.—Faustina senior.—Commodus.—Hadrianus.—Nerva. (Deux exemplaires de chaque). (2)
5681. — Vingt autres : Hadrianus.—A. Severus.—Commodus.—Trajanus.—Gordianus Pius.— (Quatre exemplaires de chaque.)
5682. — Dix neuf autres, Volusianus. — Maximinus I.— A. Severus.— Commodus. — Treb. Gallus. — Faustina senior. — Vespasianus. — Lucilla. — Nero. — Hadrianus. — Nerva. — Aelius Caesar.— An-

---

(1) En 1043, Guillaume 1er surnonmé Bras de Fer, Comte de Pouille, fils de Tancrède, gentilhomme Normand, chassa les Sarrazins de la Sicile, et se servit de ce prétexte pour en expulser pareillemente les Catapans, gouverneurs du pays pour les empereurs de Constantinople.

(2) Toutes les médailles composant les lots depuis le n° 5680 jusqu'à celui 5725, ont été choisies dans les doubles de la collection, c'est à dire parmi plus de six mille médailles, et sont pour la plupart de très bonne conservation.

TONINUS PIUS. — TRAJANUS. — GORDIANUS III. — ETRUSCILLA. — DECIUS. — SABINA. — DOMITIANUS.

5683. — Dix autres, CRISPINA. — DOMITIANUS. — HADRIANUS. — ANTONINUS PIUS. — A. SEVERUS.—NERO.—TRAJANUS.—GORDIANUS PIUS.—AELIUS CÆSAR. — VOLUSIANUS.

5684. — Vingt autres, 2 NERO. — 2 TRAJANUS. — 1 HADRIANUS. — 4 ANTONINUS PIUS. — 2 PHILIPPUS PATER. — 2 VESPASIANUS.— 2 TREB. GALLUS. — 1 DOMITIANUS. — 1 GORDIANUS III.

5685. — Vingt autres, 4 TREB. GALLUS. — 4 DECIUS. — 4 GORDIANUS PIUS. — 4 ANTONINUS PIUS. — 2 ALEX. SEVERUS. — 2 HADRIANUS.

5686. — Vingt autres, 3 VOLUSIANUS. — 2 COMMODUS. — 2 JULIA MAMAEA. — 2 OTACILIA. — 2 PHILIPPUS PATER. — 3 NERO. — 1 VESPASIANUS. — 2 DOMITIANUS. — 2 TREB. GALLUS. — 1 TRAJANUS.

5687. — Dix autres, 5 TRAJANUS. — 5 ANTONINUS PIUS.

5688. — Vingt autres, 4 TREB. GALLUS. — 1 ETRUSCUS. — 1 HERENNIA ETRUSCILLA. — 4 HADRIANUS. — 5 ANTONINUS PIUS. — 2 PHILIPPUS PATER. — 3 ALEX. SEVERUS.

5689. — Dix huit autres, 2 VOLUSIANUS. — 2 PHILIPPUS JUNIOR. — 2 ANTONINUS. — 2 DECIUS. — 3 TRAJANUS. — 2 GORDIANUS III. — 1 HADRIANUS. — 1 PHILIPPUS PATER. — 1 LUCILLA. — 2 JULIA MAMAEA.

5690. — Vingt autres également en grand bronze, 2 SABINA. — 1 AELIUS CAESAR. — 2. LUCILLA. — 2 LUCIUS VERUS. — 2 M. AURELIUS. — 2 FAUSTINA JUNIOR. — 2 ANTONINUS. — 2 ETRUSCILLA. — 2 HADRIANUS. — 2 TRAJANUS. — 1 GORDIANUS PIUS.

5691. — Dix autres, dont 5 grands bronzes de MARCUS AURELIUS et 5 de FAUSTINA JUNIOR.

5692. — Soixante-dix autres grands bronzes dont, 10 HADRIANUS. — 10 TRAJ. DECIUS. — 5 ANTONINUS PIUS. — 10 ALEX. SEVERUS. — 3 PHILIPPUS PATER. — 3 COMMODUS. — 5 JULIA MAMAEA. — 4 FAUSTINA SENIOR. — 12 MARCUS AURELIUS. — 6 FAUSTINA JUNIOR. — 1 LUCILLA.

5693. — Soixante autres, 5 TRAJANUS. — 6 HADRIANUS. — 1 TREB. GALLUS. — 1 DECIUS. — 2 ETRUSCILLA. — 3 PHILIPPUS JUNIOR. — 1 PHILIPPUS PATER.—2 OTACILIA.—3 VOLUSIANUS.—2 COMMODUS.—1 CRISPINA.—5 SEPT. SEVERUS.—7 JULIA DOMNA.—14 MARCUS-AURELIUS. — 5 FAUSTINA.

5694. — Neuf moyens bronzes également décrits ci-dessus et dont les noms suivent : 4 GERMANICUS. — 4 MARCUS-AGRIPPA. — 1 TRAJANUS DECIUS.

5695. — Trente autres, 3 ANTONIA.—4 GERMANICUS.—4 MARCUS-AGRIPPA. — 4 CALIGULA. — 6 NERVA. — 6 VITELLIUS. — 3 L. VERUS.

5696. — Vingt autres, 5 Lucilla. — 5 Lucius Verus. — 5 Faustina senior. — 5 Tiberius. — Une Plautilla.

5697. — Vingt autres, 5 M. Aurelius. — 5 Faustina junior. — Une Lucilla. — 4 Tiberius. — 5 Faustina senior.

5698. — Vingt autres, 1 Drusus junior. — 1 Julia Domna. — 6 Sabina. — 13 Aelius caesar.

5699. — Vingt autres, 4 Antonia. — 2 Caligula. — 8 Nerva. — 6 Vitellius.

5700. — Trente autres, 10 Claudius. — 10 Augustus. — 10 Domitianus.

5701. — Cinquante autres, 10 Vespasianus. — 10 Domitianus. — 10 Hadrianus. — 10 Antoninus. — 10 Claudius.

5702. — Vingt autres, 5 Trajanus. — 5 Galba. — 2 Vitellius. — 2 Domitianus. — 2 Alex. Severus. — 4 Marcus-Agrippa.

5703. — Trente autres, 10 Galba. — 5 Vitellius. — 5 Germanicus. — 8 Domitianus. — 1 Augustus. — 1 Nero.

5704. — Quarante autres, 20 Nero. — 10 Claudius. — 5 Domitianus. — 5 Antoninus Pius.

5705. — Soixante dix autres, 3 Valerius pater. — 7 Domitianus. — 2 Vitellius. — 7 Galba. — 18 Hadrianus. — 7 Agrippa. — 11 Trajanus. — 2 Crispina. — 10 Commodus. — 3 Claudius.

5706. — Soixante-dix autres, 22 Claudius. — 20 Vespasianus. — 5 Augustus. — 17 Nero. — 3 Philippus pater. — 3 Marcus-Aurelius.

5707. — Vingt autres, 8 Titus. — 8 Maxentius. — 2 Maximinus Daza. 2 Constantius chlorus.

5708. — Vingt-cinq autres, 8 Titus. — 1 Maximinus Daza. — 1 Constantius chlorus. — 13 Julianus II. — 2 Maximinus.

5709. — Vingt autres, 6 Constantius Chlorus. — 6 Maxentius. — 5 Diocletianus. — 1 Magnentius. — 1 Titus. — 1 Maximianus Hercules.

5710. — Vingt-quatre autres, 6 Maximianus Hercules. — 6 Maxentius. — 6 Constantius Chlorus. — 6 Diocletianus.

5711. — Trente six autres, 6 Titus. — 6 Maxentius. — 6 Diocletianus. 6 Constantius Chlorus. — 6 Magnentius. — 6 Maximianus Hercules.

5712. — Quarante autres, 10 Maximianus Hercules. — 18 Maxentius. — 12 Diocletianus.

5713. — Cent soixante-seize petits bronzes décrits ci-dessus dont les noms suivent : 10 Gallienus. — 6 Decentius. — 12 Theodosius Magnus. — 12 Claudius Gothicus. — 30 Constantinus Magnus. — 6 Crispus. — 6 Constantius Chlorus. — 6 Aurelius. — 6 Gratianus. — 6 Salonina. — 10 Diocletianus. — 6 Honorius. — 8 Arcadius. — 10 Mag-

NENTIUS. — 12 CONSTANTINUS JUNIOR. — 8 MAXIMIANUS HERCULES. — 10 VALENTINIANUS I. — 12 PROBUS.

5714. — Quatre-vingt autres, 20 THEODOSIUS MAGNUS. — 6 CARINUS. — 10 CRISPUS. — 6 VALENS. — 8 QUINTILLUS. — 6 NUMERIANUS. — 4 CARUS. — 12 JULIANUS II. — 6 ARCADIUS. — 4 MAXIMINUS DAZA.

5715. — Deux cent-deux autres, 30 CONSTANTINUS MAGNUS. — 30 GALLIENUS. — 30 CLAUDIUS GOTHICUS. — 10 SOLONINA. — 20 MAGNENTIUS. 30 DIOCLETIANUS. — 20 MAXIMIANUS HERCULES. — 12 VALENTINIANUS I. 20 PROBUS.

5716. — Cent petits bronzes de CONSTANTINUS MAGNUS.

5717. — Trois cent vingt autres, 50 CLAUDIUS GOTHICUS. — 50 GALLIENUS. — 20 THEODOSIUS MAGNUS. — 80 CONSTANTINUS MAGNUS. — 20 DIOCLECIANUS. — 10 GRATIANUS. — 20 MAGNENTIUS. — 30 CONSTANTINUS JUNIOR. — 25 VALENTIANUS I. — 15 ARCADIUS.

5718. — Deux cent quatre-vingt autres, 100 CONSTANTINUS MAGNUS. — 50 CLAUDIUS GOTHICUS. — 50 GALLIENUS. — 20 THEODOSIUS MAGNUS.

5719. — Cent deux autres, 20 DECENTIUS. — 5 VALENS. — 20 CRISPUS. — 16 THEODOSIUS MAGNUS. — 24 AURELIANUS. — 3 NUMERIANUS. — 9 QUINTILLUS. — 5 VICTORINUS.

5720. — Cent deux autres, 13 JULIANUS II. — 9 AURELIANUS. — 3 MAXENTIUS. — 6 VICTORINUS. — 6 TETRICUS SENIOR. — 6 SALONINA. — 5 POSTUMUS. — 4 TETRICUS JUNIOR. — 8 GRATIANUS. — 10 HONORIUS. — 10 ARCADIUS. — 14 VALENTINIANUS I. — 8 DECENTIUS. — 7 VALENTINIANUS JUNIOR.

5721. — Deux cent-cinq autres, 40 CLAUDIUS GOTHIGUS. — 100 CONSTANTINUS MAGNUS. — 24 GALLIENUS. — 10 CONSTANTIUS CHLORUS. — 7 CRISPUS. — 24 CONSTANTINUS JUNIOR.

5722. — Deux cent trente-cinq autres, 25 MAGNENTIUS. — 6 CONSTANTIUS GALLUS. — 16 CONSTANTINUS JUNIOR. — 16 MAXIMIANUS HERCULES. — 32 PROBUS. — 11 VALENTINIANUS I. — 16 ARCADIUS. — 8 TETRICUS PATER. — 11 SALONINA. — 10 VICTORINUS. — 13 GRATIANUS. — 27 DIOCLETIANUS. — 16 HONORIUS. — 38 CONSTANTINUS MAGNUS.

5723. — Vingt cinq autres petits bronzes, la plupart du haut empire, dont NERO, CLADIUS, TIBERIUS. *etc.* M. B. C.

5724. — Trois cent douze autres, grands, moyens et petits bronzes, du haut et bas empire. B. C.

5725. — DEUX MILLE TROIS CENT grands et moyens bronzes romains, provenant également des doubles de la collection, seront vendus sous ce numéro et divisés en plusieurs lots, qui se vendront chaque jour au commencement de la vente.

5726. — TROIS MILLE VINGT-CINQ petits bronzes romains, provenant également des doubles de la collection, seront aussi divisés par lots considérables.

MONNAIES DU MOYEN AGE.

ESPAGNE.

Rois Wisigoths.

LEOVIGILDUS. (572 — 585.)

5727. — LEOVIGILDUS REX. Buste couronné de Léovigilde de face. Rev. ELVORA IUSTOS. Même buste. *(Florez, tom. 3, pag. 184.)* Tiers de sol d'or, frappé à Evora. T. B. C. Très rare.

RECCAREDUS I. (586 — 601.)

5728. — RECCAREDUS REX. Buste de Reccarède de face. Rev. TOLETO PIUS. Même buste. *(Florez, tom. III, p. 194.)* Tiers de sol d'or, frappé à Tolède. T. B. C.

SUINTHILA. (621 — 631.)

5729. — SUINTHILA REX. Buste de Suinthila de face. Rev. TOLETO. PIUS. Même buste. *(Florez, tom. III, p. 236.)* Tiers de sol d'or, frappé à Tolède. T. B. C. (Rare.)

WITTIZA. (701 — 711.)

5730. — I. N. N. WITTIZA. Tête de Wittiza de face. Rev. GERVNDA.PIVS. Petite croix sur trois gradins. *(Voyez planche 14, n° 1.)* Tiers de sol d'or à bas titre, frappé à Gironne.

Cette monnaie de très belle conservation quoique cassée (car il est très facile d'en joindre les morceaux,) est inédite.

MONNAIES ARABES. (1)



Khalifes Omaiyades de l'Orient.

OUALID IBN ABDO-'L-MELIK.

De l'an 86 à 96 de l'Hégire (705 — 715 de J. C.)

5731.—Dirhem (2). Au milieu en trois lignes : لا اله الا الله وحده لا شريك له *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu l'unique; personne n'est de pair avec lui* (3). Autour : بسم الله ضرب هذا الدرهم بسوق الاهوز في سنة تسعين *(Au nom de Dieu, on a frappé ce dirhem dans le marché d'El-Ahwaz* (4), *l'an* 90 (708 de J. C.)

Rev. Au milieu en quatre lignes : الله احد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد *(Dieu unique, Dieu l'éternel n'engendre pas, il n'est pas engendré, et n'a point de semblable* (5).

---

(1) C'est à l'obligeance de D. Antonio Delgado, Membre de l'Académie d'Histoire et Conservateur du Musée de cette corporation, que nous devons la description de ces monnaies arabes.

Ce numismatiste qui depuis longues années s'occupe spécialement de l'étude des monnaies orientales se rattachant à l'histoire de son pays, nous a montré le manuscrit presque achevé d'un grand ouvrage, intitulé : *Museo-Numismático-Arábigo-Hispano*, lequel contiendra la description d'environ 800 variétés de monnaies arabes frappées en Espagne par les conquérants de la Péninsule; la hâte avec laquelle a été rédigée et traduite la description des monnaies orientales que renferme ce catalogue, ne peut donner qu'une idée très superficielle de ce que sera le travail de notre ami, que nous sommes heureux, d'annoncer le premier aux nombreux numismatistes qui s'intéressent à l'étude de ces monnaies.

JOSEPH GAILLARD.

(2) Les Arabes, nommaient la monnaie d'or, DINAR ; celle d'argent, DIRHEM ; et celle de cuivre, FELOUS.

(3) Profession de foi musulmane.

(4) Ville de la Province du Khurestan en Perse. *(L'ancienne Susiane.)*

(5) Sura CXII du Koran.

Autour : محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله و له كره المسركون *(Mohammed est l'apôtre de Dieu, il l'a envoyé avec la direction et la loi de la vérité pour la montrer sur toute loi, malgré les associants* (1). AR. mod. 12. T. B. C. (Voyez planche 14, n° 2.)

5732. — Dirhem semblable au précédent, frappé l'an de l'Hégire 91 *(709 de J. C.)* à Tsimarat (2) ville de l'Iraque, avec cette inscription autour de la profession de foi : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالتيمرة في سنة احدى و تسعين AR. mod. 11. T. B. C.

5733. — Autre dirhem frappé l'an de l'Hégire 94 *(712 de J. C.)* à Wasith, ville de l'Iraque Babylonienne. AR. mod. 10. (3) T. B. C.

OUALIS DES KHALIFES DE L'ORIENT DANS L'ANDALOUS. (4)

5734. — Dinar d'or avec inscription latine. *(Voyez planche 14, n° 3.)* Flan très épais. T. B. C. Poids, 4 grammes 9 centigrammes.

5735. — Demi-dinar d'or avec inscription latine. *(Voyez planche 14, n° 4.)* Or. B. C. Poids, 1 gr. 99 centig.

5736. — Autre demi-dinar d'or varié. *(Voyez planche 14, n° 5.)* Or. B. C. Poids, 1 gramme 98 centigrammes.

5737. — Dinar arabe. Au milieu, l'inscription en trois lignes : لا اله الا الله وحده *(Il n'y a pas d'autre Dieu, que Dieu l'unique)*; autour, محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق *(Mohammed est l'apôtre de Dieu, il l'a envoyé avec la direction et la loi de la vérité.)*

Rev. Au milieu en trois lignes : بسم الله الرحمن الرحيم *(Au nom de Dieu, le clément, le miséricordieux)*; autour, ضرب هذا الدينر بالاندلس سنة اربع و ميه *(On a frappé ce dinar à l'An-*

---

(1) Mission prophétique de Mohammed. Sura LXI. v. 9.

(2) De Castiglioni, Musée de Milan, n° 9.

(3) Voyez pour le module, l'échelle numismatique placée à la fin de ce volume, laquelle contient également les termes et abréviations pour les métaux.

(4) (A l'Andalous), telle est la traduction littérale de la phrase par laquelle les Arabes désignaient le territoire qu'ils occupaient dans toute l'Espagne, et que nous croyons devoir conserver dans la traduction française, d'après l'avis de Mr. Delgado.

dalous, l'an 104) de l'Hégire (722 de J. C.) (Voyez pl. 14, n° 6.) Or. T. B. C. Poids, 4 grammes 26 centigrammes.

5738. — Félous. Au milieu en deux lignes : لا اله الا الله *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu)*; autour, بالاندلس سنة ثمان و ميه *(à l'Andalous l'an de l'Hégire* 108 (726 de J. C.)

Rev. Au milieu en deux lignes : محمد رسول الله *(Mohammed apôtre de Dieu)*; autour, ضرب هذا الفلس *(On a frappé ce félous.)* Æ. mod. 7. T. B. C. Flan épais.

5739. — Autre félous semblable. Æ. mod. 7. B. C.

5740. — Trois autres félous, modules variés. A. B. C.

5741. — Félous. Colonne sur un trépied, surmontée d'un croissant et accostée de l'inscription : لا اله الا الله *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu)*; autour, ضرب هذا الفلس *(On a frappé ce félous)*.

Rev. Au milieu, écrit en deux lignes : محمد رسول الله *(Mohammed apôtre de Dieu)*; autour, بالاندلس سنة عشر و ميه *(à l'Andalous l'an 110) de l'Hégire* (728 de J. C.) Æ. mod. 7. B. C. Flan épais. (Voyez planche 14, n° 7.)

5742. — Deux autres félous semblables. Æ. mod. 7. B. C.

5743. — Deux autres félous semblables de type, variés de module. Æ. B. C.

MONNAIES INCERTAINES DE LA MEME ÉPOQUE,

FRAPPÉES EN ORIENT, EN AFRIQUE OU EN ESPAGNE.

5744. — Félous. Au milieu, une étoile dans un grènetis entouré par la légende : لا اله الا الله وحده محمد رسول الله *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu, Mohammed apôtre de Dieu)*.

Rev. Dans le champ, écrite en deux lignes et entourée d'un grènetis, l'inscription : بالاندلس *(à l'Andalous)*; autour, ضرب هذا الفلس *(On a frappé ce félous)*. Æ. mod. 11. B. C.

5745. — Autre félous semblable. Æ. mod. 11. B. C.

5746. — Deux autres semblables, variés de module.

5747. — Deux autres semblables. Æ. B. C.

5748. — Quatre autres félous variés. Æ. B. C.

5749. — Six autres félous avec des variétés. Æ. B. C.

5750. — Six autres félous également variés. Æ. B. C.

5751. — Félous. Au milieu écrit en deux lignes : لا اله الا الله *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu)*; autour, ...الفلس بالاندلس.......... *(........Ce félous à l'Andalous........)*.

Rev. Au milieu en deux autres lignes : محمد رسول الله *(Mohammed apôtre de Dieu)*; autour, légende circulaire effacée. Æ. mod. 8. M. B. C.

5752. — Félous. Au milieu écrit en trois lignes : لا اله الا الله وحده; autour, inscription en mauvais état.

Rev. Au milieu en trois lignes : محمد رسول الله طنجة *(Mohammed apôtre de Dieu. Tandja* (1). Æ. mod. 8. B. C.

5753. — Félous. Poisson à droite; au-dessous, une étoile entre deux croissants; au-dessus, les mêmes signes.

Rev. Au milieu en deux lignes : لا اله الا الله *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu.)* Æ. module 8. Flan épais. B. C.

5754. — Autre félous absolument semblable. Æ. mod. 8. B. C.

5755. — Félous. Au milieu écrit en deux lignes : بسم الله الملك لله *(Au nom de Dieu, le royaume est à Dieu.)*

Rev. Au milieu, écrit également en deux lignes : محمد رسول الله *(Mohammed apôtre de Dieu)*. Æ. mod. 8. B. C.

5756. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 8. B. C.

5757. — Trois autres avec des variétés dans le module.

5758. — Trois autres félous semblables. Æ. B. C.

5759. — Trois autres félous semblables. Æ. B. C.

5760. — Félous. Au milieu en deux lignes : لا اله الا الله *(Il n'y a pas d'autre Dieu que Dieu)*.

Rev. Au milieu, également écrite en deux lignes, l'inscription : محمد رسول الله *(Mohammed apôtre de Dieu)*; dans le champ, entre les deux lignes, un signe qui parait être un م. Æ. mod. 8. Flan épais.

5761. — Deux autres félous variés.

5762. — Trois autres également variés.

---

(1) Ville d'Afrique, aujourd'hui Tanger.

5763. — Quatre autres, modules variés.

5764. — Six autres félous avec des variétés.

5765. — Huit autres félous. (Moins bonne conservation.)

5766. — Félous. Tête imberbe et casquée tournée à droite, dans un grènetis; autour, لا اله الا الله محمد رسول الله

Rev. Au milieu en trois lignes : لا اله الا الله وحده لا شريك له; autour, légende effacée. Æ. mod. 6. A. B. C.

5767. — Félous. Oiseau à gauche les ailes éployées, dans un grènetis; autour, légende arabe dont la lecture est très difficile. Rev. Au milieu en deux lignes : لا اله الا الله; au-dessus et autour de cette légende, autre inscription arabe également illisible. Æ. mod. 8. (Monnaie fort curieuse et de conservation ordinaire.)

5768.—Félous. Au milieu en deux lignes : يغفر في سبيل الله? *(Pardon dans le chemin de Dieu)*. Æ. mod. 8. Flan épais. B. C.

5769. — Autre félous, semblable de type. (surfrappé.)

5770. — Trois autres avec des variétés.

5771.—Félous de petit module; au milieu en deux lignes : الله لا اله الا; à côté, deux triangles enlacés formant cinq pointes. (Ce signe est connu sous le nom de sceau de Salomon.)

Rev. Au milieu en deux lignes : محمد رسول الله. Cette légende est séparée par une ligne irrégulière. Æ. mod. 6. B. C.

5772. — Autre félous de petit module, absolument semblable.

5773. — Neuf félous variés de légendes et de modules, avec caractères cufiques de la même époque.

Khalifes Omaiyades de l'Andalous.

ABDO-R-RAHMAN Ier,

FILS DE HESCHAM, 1er KHALIFE D'ESPAGNE.

De l'an 138 *à* 171 *de l'Hégire* (755 *à* 787 *de J. C.)*

5774. — Dirhem. Monnaie semblable pour le type et les formules religieuses aux dirhems des Khalifes Omaiyades de l'Orient décrits ci-

dessus, avec la date et le lieu de fabrication indiqués par la légende:

بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثلث و خمسين و ميه

(Au nom de Dieu, on a frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 153*) de l'Hégire (*770 *de J. C.)*. AR. mod. 10. T. B. C.

5775. — Dirhem semblable, frappé à l'Andalous l'an de l'Hégire 161 *(*777 *de J. C.)* AR. mod. 11. T. B. C.

5776. — Autre dirhem, frappé à l'Andalous l'an de l'Hégire 162 *(*778 *de J. C.)* AR. mod. 12. T. B. C.

5777. — Autre dirhem, absolument semblable pour le type et les inscriptions, mais le module est un peu plus grand. AR. mod. 13. T. B. C.

5778. — Autre dirhem, absolument semblable. AR. mod. 13. B. C.

5779. — Autre dirhem semblable, frappé l'an de l'Hégire 163 *(*779 *de J. C.)* AR. mod. 13. B. C. (un peu rogné.)

5780. — Dirhem semblable, frappé l'an de l'Hégire 165 *(*781 *de J. C.)* AR. mod. 13. T. B. C.

5781. — Autre dirhem absolument semblable. AR. mod. 13. B. C.

5782. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 13. B. C.

5783. — Autre dirhem semblable, frappé l'an de l'Hégire 168 *(*784 *de J. C.)* AR. mod. 13. T. B. C.

5784. — Autre dirhem semblable, frappé l'an de l'Hégire 170 *(*786 *de J. C.)* AR. mod. 13. B. C. (Troué.)

HESCHAM Ier, fils d'Abdorrahman Ier.

De l'an 171 *à* 180 *de l'Hégire (*787 *à* 796 *de J. C.)*

5785. — Dirhem. Absolument semblable pour le type et les légendes, aux dirhems d'Abdorrahman Ier décrits ci-dessus; comme ces derniers, la traduction littérale de sa légende, indique qu'il a été frappé *à l'Andalous l'an* 174 *de l'Hégire (*790 *de J. C.)* AR. mod. 13. A. B. C.

5786. — Autre dirhem semblable, frappé l'an de l'Hégire 176 *(*792 *de J. C.)* AR. mod. 12. T. B. C.

5787. — Autre dirhem absolument semblable de type, frappé l'an de l'Hégire 179 *(*795 *de J. C.)* AR. mod. 12. B. C.

AL-HACAM Ier, fils de Hescham Ier.

An de l'Hégire 180 *à* 206 *(*796 *à* 821 *de J. C.)*

5788.—Dirhem. Monnaie semblable pour le type et les inscriptions, aux dirhems d'Abdorrahman Ier décrits ci-dessus; comme ces derniers, sa légende indique, qu'il a été frappé *à l'Andalous l'an* 191 *de l'Hégire (*806 *de J. C.)* AR. mod. 12. T. B. C.

5789. — Autre dirhem du même Khalife, absolument semblable. AR. mod. 12. A. B. C.

Cette monnaie ayant été rognée alors qu'elle avait cours, on y perça deux trous pour y adapter un morceau d'argent qui forme ou complète le poids primitif de ce dirhem.

5790. — Dirhem semblable, frappé l'an 195 de l'Hégire *(*810 *de J. C.)* AR. mod. 13. B. C.

5791. — Autre dirhem, frappé l'an 198 de l'Hégire *(*813 *de J. C.)* AR. mod. 13. B. C.

5792. — Dirhem du même Khalife, dont la légende indique également, qu'il a été frappé *à l'Andalous l'an* 199 *de l'Hégire (*814 *de J. C.)*.

Entre la seconde et la troisième ligne horizontale de la profession de foi, se trouve l'abréviation arabe figurée planche 17—*a*, dont la traduction nous parait difficile. AR. mod. 12. T. B. C.

5793. — Autre absolument semblable. AR. B. C.

5794. — Autre semblable. AR. mod. 11. B. C.

5795. — Dirhem semblable, frappé l'an 204 de l'Hégire (819 de J. C.) AR. mod. 11. T. B. C.

ABDO-R-RAHMAN II, fils de Al-Hacam Ier.

An de l'Hégire 206 *à* 238 *(*821 *à* 852 *de J. C.)*

5796. — Dirhem semblable pour le type et les légendes, aux dirhems d'Abdorrahman Ier décrits ci-dessus, mais les caractères en sont irréguliers et la lecture difficile; la transcription de la légende indique, qu'il a été frappé à l'Andalous l'an 212 de l'Hégire (827 de J. C.) AR. mod. 12. B. C.

5797. — Autre semblable, frappé l'an 216 de l'Hégire (831 de J. C.); entre la seconde et la troisième ligne horizontale de la profession de foi, se trouve l'abréviation d'un mot arabe, figurée planche 17 — *b*. AR. mod. 11. B. C. (Un peu rogné.)

5798. — Dirhem du même Khalife, frappé à l'Andalous l'an 221 de l'Hégire (835 de J. C.) AR. mod. 10. A. B. C.

5799. — Autre semblable, frappé l'an 222 de l'Hégire (836 de J. C.) AR. mod. 12. B. C.

5800. — Autre dirhem de la même année. AR. mod. 11. B. C.

5801. — Dirhem semblable, frappé l'an 223 (837 de J. C.) AR. mod. 13. T. B. C.

5802. — Autre dirhem de l'Andalous, frappé la même année; entre la seconde et la troisième ligne horizontale de la profession de foi, se trouve l'abréviation d'un mot arabe, figurée planche 17 — *c*. AR. mod. 11. A. B. C.

5803. — Dirhem du même Khalife, frappé l'an 225 de l'Hégire (839 de J. C.) AR. mod. 12. B. C.

5804. — Dirhem semblable, frappé l'an 226 de l'Hégire (840 de J. C.) AR. mod. 12. B. C. (Un peu rogné.)

5805. — Dirhem semblable, frappé l'an 227 de l'Hégire (841 de J. C.) AR. mod. 13. T. B. C.

5806. — Dirhem semblable, frappé l'an 228 de l'Hégire (842 de J. C.) AR. mod. 12. T. B. C.

5807. — Autre dirhem semblable, dont l'inscription (ainsi que celles des précédens) indique, qu'il a été frappé *à l'Andalous l'an 229 de l'Hégire* (843 de J. C.); entre la seconde et la troisième ligne horizontale de la profession de foi, se trouve l'abréviation d'un mot arabe, figurée planche 17 — *d*. AR. mod. 11. B. C.

5808. — Dirhem du même Khalife, *frappé à l'Andalous l'an 230 de l'Hégire* (844 de J. C.)

Les caractères cufiques de cette monnaie sont d'un beau travail, et par suite beaucoup plus intelligibles que sur les monnaies déjà décrites de ce même prince. AR. mod. 10. B. C.

5809. — Autre dirhem absolument semblable. AR. Mod. 10. A. B. C.

5810. — Dirhem semblable, frappé l'an 223 de l'Hégire (847 de J. C.) AR. mod. 11. B. C.

5811. — Autre dirhem du même Khalife, frappé l'an 234 de l'Hégire (848 de J. C.), avec la lettre arabe ع placée sous la profession de foi. AR. mod. 12. B. C.

5812. — Autre dirhem absolument semblable, mais sans la lettre arabe, qu'a de plus la monnaie précédente. AR. mod. 11. A. B. C.

5813. — Dirhem du même Khalife, portant avec l'indication qu'il est frappé à l'Andalous, la date de l'an 235 de l'Hégire (849 de J. C.) AR. mod. 11. T. B. C.

5814. — Autre dirhem semblable, frappé l'an 236 de l'Hégire (850 de J. C.) AR. mod. 11. A. B. C.

5815. — Autre semblable, frappé l'an 237 de l'Hégire (851 *de J. C.*) AR. mod. 11. T. B. C.

5816. — Dirhem semblable de type et frappé la même année que le précédent, mais ayant en plus une étoile, placée dans le champ, entre les deux dernières lignes de la profession de foi. AR. mod. 11. A. B. C.

MOHAMMAD Ier, fils d'Abdo-r-rahman II.

L'an de l'Hégire 238 *à* 273 (852 *à* 889 *de J. C.*)

5817. — Dirhem absolument semblable pour le type à ceux précédemment décrits, et n'ayant d'autre différence, que la partie de la légende qui indique la date dont voici la traduction : frappé à l'Andalous l'an 238 de l'Hégire (252 *de J. C.*) AR. mod. 12. B. C.

5818. — Autre semblable. AR. mod. 12. A. B. C.

5819. — Autre dirhem de l'an 240 de l'Hégire (854 *de J. C.*) ; dans le champ, au-dessous de la profession de foi, le mot arabe figuré planche 17 — *e*. AR. mod. 12. T. B. C.

5820. — Dirhem de la même année et du même style, sans le mot arabe ci-dessus. AR. mod. 12. T. B. C.

5821. — Dirhem du même khalife, frappé l'an 241 de l'Hégire (855 *de J. C.*) ; dans le champ, au-dessous de la profession de foi, une étoile. AR. mod. 11. M. B. C.

5822. — Autre dirhem semblable, frappé l'an 242 de l'Hégire *(856 de J. C.)* AR. mod. 12. B. C.

Cette monnaie ayant été rognée, on y a adapté un morceau d'argent au moyen de deux trous percés dans le champ, et rétabli ainsi le poids primitif. AR. mod. 12. T. B. C.

5823. — Dirhem absolument semblable, sans le morceau d'argent adapté à la monnaie ci-dessus. AR. mod. 11. M. B. C.

5824. — Dirhem semblable de type, avec la date 249 de l'Hégire *(863 de J. C.)* AR. mod. 13. T. B. C.

5825. — Autre semblable, avec la date 250 de l'Hégire *(864 de J. C.)* AR. mod. 12. B. C.

5826. — Autre dirhem semblable, frappé l'an 252 de l'Hégire *(866 de J. C.)* AR. mod. 13. T. B. C.

5827. — Autre dirhem semblable, frappé l'an 253 de l'Hégire *(867 de J. C.)* AR. mod. 13. B. C.

5828. — Autre absolument semblable. AR. mod. 13. B. C.

5829. — Dirhem du même Khalife, frappé l'an 254 de l'Hégire *(868 de J. C.)*, dont la légende ainsi que celle des dirhems décrits ci-dessus indique qu'il a été frappé à l'Andalous (c'est à dire dans l'ensemble du territoire que les Arabes occupaient dans la Péninsule, et non l'Andalousie proprement dite.) AR. mod. 13. T. B. C.

5830. — Autre dirhem, frappé l'an 255 de l'Hégire *(868 de J. C.)* AR. mod. 13. T. B. C.

5831. — Autre dirhem de la même année, auquel on a adapté un morceau d'argent pour compléter le poids primitif. AR. mod. 12. T. B. C.

5832. — Autre semblable, frappé l'an 256 de l'Hégire *(869 de J. C.)* AR. mod. 14. T. B. C.

5833. — Autre dirhem semblable, frappé l'an 261 de l'Hégire *(874 de J. C.)* AR. mod. 13. T. B. C.

5834. — Félous. Au milieu écrit en trois lignes, la profession de foi ordinaire; autour, بسم الله ضرب هذا الفلس بالاندلس سنة ثمان و ستين و مايتين *(Au nom de Dieu, on a frappé ce félous à l'Andalous l'an 268)* de l'Hégire (881 de J. C.)

Rev. Au milieu en trois lignes : محمد رسول الله *(Mohammed est*

l'apôtre de Dieu;) autour, ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله و له كره المسركون *(qui l'a envoyé avec la direction et la loi de la vérité pour la montrer sur toute loi malgré les associants.)* Æ. mod. 9. B. C.

5835. — Deux félous variés du même Khalife. Æ. mod. 9. A. B. C.

ABDO-R-RAHMAN III, en-nacer'l-din'-illah.

L'an 300 *à* 350 *de l'Hégire (*912 *à* 961 *de J. C.)*

5836. — Dinar. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا له لا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك لا	*Il n'a point de semblable.*
محمد	*Mohammed.*

Autour : محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله و له كره المسركون *Mohammed est l'apôtre de Dieu, qui l'a envoyé avec la direction et la loi de la vérité pour la montrer sur toute loi malgré les associants.*

Rev. Au milieu, l'inscription suivante :

الامام الناصر	*El-imam en-naçer*
لدين الله عبدالرحمن	*'l-din-'illah Abdo-r-rahman*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*

Autour en légende circulaire, la même inscription que sur l'avers. AV. mod. 9. T. B. C.

Cette monnaie d'or est de la plus belle fabrique. Poids, 3 gram. 73 centigrammes.

5837. — Dirhem du même Khalife; au milieu, l'inscription suivante :

الله	*De Dieu.*
لا الله لا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده لا	*Dieu unique, il n'a*
شريك له محمد	*point de semblable. Mohammed*
رسول	*apôtre*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة عشرين و ثلث ماية *(Au nom de Dieu, on a frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 310) de l'Hégire (922 de J. C.)*

Rev. Dans le champ, l'inscription suivante :

الامام الناصر	*El-iman en nâçer*
لدين الله عبدالرحمن	*'l-din-'illah Abdo-r-rahman*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*

Autour, محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله و لو كره المشركون *(Mohammed est l'apôtre de Dieu, qui l'a envoyé avec la direction et la loi de la vérité pour la montrer sur toute loi, malgré les associants.)* AR. mod. 13. B. C.

5838. — Dirhem. Dans le champ, cette inscription en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
محمد	*Mohammed.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة احدى و عشرين و ثلث مايه *(Au nom de Dieu, on a frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 321)* de l'Hégire (933 de J. C.)

Rev. Au milieu, cette inscription en quatre lignes :

الامام	*El-imam*
الناصر لدين	*en-nâçer 'l-din-*
الله عبدالرحمن	*'illah Abdo-r-rahman*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*

Autour, la mission prophétique comme ci-dessus. AR. mod. 12. T. B. C.

5839. — Autre dirhem absolument semblable. AR. mod. 11. B. C.

5840. — Quart de dinar. Au milieu, cette inscription :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
سعيد	*Saïd.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique.

Rev. Au milieu en quatre lignes :

محمد	*Mohammed*
رسول الله	*apôtre de Dieu*
الامير المومنين	*prince des croyants.*
عبد الرحمن	*Abdo-r-rahman.*

Autour; بسم الله ضرب........ en légende circulaire.

Malgré la bonne conservation de cette petite monnaie, il est impossible de lire complétement la légende circulaire du revers, dont les caractères sont formés de lettres irrégulières mélangées de points, formant un ensemble indéchiffrable.

Petite monnaie d'or, pesant 1 gramme 4 centig. mod. 5. B. C.

5841. — Dirhem du même khalife, frappé l'an de l'Hégire 323 *(935 de J. C.)*; comme sur la monnaie précédente, le nom de Saïd est écrit au-dessous de la profession de foi. AR. mod. 12. T. B. C.

5842. — Trois autres dirhems portant également le nom de Saïd, mais sur lesquels il est impossible de lire la date. AR. mod. 12. M. B. C.

5843. — Dirhem frappé sur un flan de cuivre, avec le même nom de Saïd. Æ. mod. 10. B. C.

5844. — Autre dirhem, également frappé à l'Andalous avec le nom de Saïd, l'an de l'Hégire 328 *(940 de J. C.)* AR. mod. 12. B. C.

5845. — Autre dirhem du même Khalife, frappé l'an de l'Hégire 330 *(942 de J. C.)*; on lit au-dessous de la profession de foi, le nom de Cásem (قاسم). AR. mod. 11. B. C. (troué.)

5846. — Dirhem absolument semblable pour le type, frappé à l'Andalous l'an de l'Hégire 331 *(943 de J. C.)*; au-dessus de la profession de foi, est également le nom de Cásem. AR. mod. 10. T. B. C.

5847. — Autre semblable avec la même date. AR. M. B. C.

5848. — Dirhem du même Khalife, frappé à l'Andalous l'an de l'Hégire 332 *(944 de J. C.)*, avec le nom de Cásem. AR. mod. 11. T. B. C.

5849. — Autre absolument semblable. AR. T. B. C.

5850. — Autre semblable. (Moins bonne conservat[illegible]

5851. — Dirhem frappé à l'Andalous, l'an de l'Hégire 3[illegible]5 *de J. C.)*;

on lit au-dessous de la profession de foi, le nom de Mohammed. AR. mod. 11. T. B. C.

5852. — Autre dirhem avec le nom de Mohammed, frappé l'an de l'Hégire 334 *(945 de J. C.)* AR. mod. 11. B. C.

5853. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 11. M. B. C.

5854. — Dirhem de flan mince et très étendu, au milieu duquel on lit :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربع و ثلثين و ثلث مائة *(Au nom de Dieu, on a frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 334)* de l'Hégire (946 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

الامام	*El-imam*
الناصر لدين	*en-náçer 'l-din-*
الله عبدالرحمن	*'illah Abdo-r-rahman*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
هسام	*Heschám.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique ordinaire très complète. AR. mod. 15. T. B. C.

5855. — Dinar. Au milieu, en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
عبدالله	*Abdollah.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدينر بالاندلس سنة خمس و ثلثين و ثلث مئة *(Au nom de Dieu, on a frappé ce dinar à l'Andalous l'an 335)* de l'Hégire (947 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

الامام ال	*El-Imam en-náçer*
لدين الله	*'l-din-'illah Abdo-r-rahman*
امير المومن	*Emir al-moumenin.*

Autour, même inscription que la légende circulaire de l'avers. *(Voyez, planche* 15 *n°* 1.*)* Or. T. B. C. Poids, 3 gr. 99 centig.

5856. — Dirhem avec le nom d'Abdollah, frappé à l'Andalous l'an 335 de l'Hégire *(947 de J. C.)*; on lit au revers, le nom d'Abdo-r-rahman avec les mêmes titres que sur la monnaie d'or précédente. AR. mod. 11. B. C.

5857. — Dirhem frappé à Zahra (1), l'an 338 de l'Hégire *(949 de J. C.)*; on lit au-dessous de la profession de foi, le nom de Mohammed. AR. mod. 10. T. B. C.

5858. — Autre dirhem absolument semblable. AR. mod. 11. T. B. C.

5859. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 11. B. C.

5860. — Autre semblable. AR. mod. 11. B. C.

5861. — Dirhem avec le nom de Mohammed, également frappé à Zahra l'an 339 de l'Hégire *(950 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5862. — Autre absolument semblable. AR. mod. 10. B. C.

5863. — Autre dirhem, frappé à Zahra l'an de l'Hégire 340 *(951 de J. C.)* avec le nom de Mohammed. AR. mod. 10. (Il y manque un morceau.)

5864.—Autre semblable en bronze saussé. (Fausse monnaie du temps.) Æ. mod. 11. B. C.

5865. — Dirhem avec le nom de Mohammed, frappé à Zahra l'an 341 de l'Hégire *(952 de J. C.)* AR. mod. 10. T. B. C.

5866. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 10. B. C.

5867. — Autre semblable, frappé sur un flan de cuivre. Bronze saussé. mod. 10. B. C.

5868. — Dirhem de Zahra avec le même nom de Mohammed, frappé l'an 342 de l'Hégire *(953 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5869. — Dirhem avec le nom de Mohammed, frappé à Zahra l'an 343 de l'Hégire *(954 de J. C.)* AR. mod. 10. T. B. C.

---

(1) La ville de Zahra مدينة الزهرا *(cité de la fleur)*, était située à cinq milles de Cordoue, dans un lieu nommé aujourd'hui *Córdoba la vieja*; elle fut construite par ordre de ce même khalife Abdo-r-rahman en-naçer, comme lieu de plaisance, et ornée avec somptuosité pour son service et celui de sa Cour. La construction en fut achevée l'an 325 de l'Hégire (937 de J. C.)

5870. — Autre absolument semblable. AR. mod. 10. B. C.

5871. — Dirhem semblable, frappé à Zahra l'an 346 de l'Hégire *(957 de J. C.)* AR. mod. 11. B. C.

5872. — Dirhem avec le nom de احمد (Ahmed) écrit au-dessus de la profession de foi; il a été frappé à Zahra l'an 347 de l'Hégire *(958 de J. C.)* AR. mod. 11. A. B. C.

5873. — Autre absolument semblable. AR. mod. 11. B. C.

5874. — Dirhem avec le nom d'Ahmed, frappé à Zahra l'an 348 de l'Hégire *(959 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5875. — Autre dirhem avec le nom d'Ahmed, frappé à Zahra l'an 349 de l'Hégire *(960 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5876. — Autre semblable. AR. mod. 10. M. B. C.

5877. — Dirhem de Zahra avec le nom d'Ahmed, frappé l'an 350 de l'Hégire *(961 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

AL-HAKAM II, Al-mostancer-billah.

De l'an 350 à 366 de l'Hégire (961 à 976 de J. C.)

5878. — Dirhem. Au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu*
الله وحده	*que Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة احدى و خمسين و ثلث مائة *(Au nom de Dieu, on a frappé ce dirhem à Médina Zahra l'an 351)* de l'Hégire (962 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

عبد	*Abd-*
الامام الحكم	*El-imam Al-Hakam*
المستنصر بالله	*Al-mostançer-billah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
الرحمن	*r-rahman.*

Autour en légende circulaire, la mission du prophète. AR. mod. 12. B. C.

5879. — Dirhem avec le nom d'Abdo-r-rahman, frappé à Zahra l'an 352 de l'Hégire (963 *de J. C.)* AR. mod. 11. B. C.

5880. — Autre semblable. AR. mod. 10. M. B. C.

5881. — Dirhem de Zahra, frappé l'an 353 de l'Hégire (964 *de J. C.)*, avec le même nom d'Abdo-r-rahman. AR. mod. 10. (un peu rogné.)

5882. — Dirhem avec le nom d'Abdo-r-rahman, frappé à Zahra l'an 354 de l'Hégire (965 *de J. C.)*; l'unité de la date est ainsi figurée : رابع. Jolie monnaie d'argent. mod. 10. B. C.

5883. — Autre semblable avec le nom d'Abdo-r-rahman, frappé l'an 356 de l'Hégire (967 *de J. C.)* AR. mod. 10. M. B. C.

5884. — Autre absolument semblable. AR. mod. 10. A. B. C.

5885. — Dirhem de Zahra, frappé l'an 356 de l'Hégire (967 *de J. C.)*; on lit au-dessous de la profession de foi musulmane, le nom de Schohaïd (شهيد). AR. mod. 10. B. C. (un peu rogné.)

5886. — Dirhem de Zahra, frappé la même année que la monnaie précédente, avec le nom de Amer (عامر) au-dessous de la profession de foi. AR. mod. 10. B. C.

5887. — Autre semblable, frappé à Zahra l'an 358 de l'Hégire (969 *de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5888. — Dirhem avec le nom de Amer, frappé à Zahra l'an 358 de l'Hégire (969 *de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5889. — Autre semblable, frappé à Zahra l'an 359 de l'Hégire (970 *de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5890. — Dinar. Au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*

Autour, محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله *Mohammed est l'apôtre de Dieu qui l'a envoyé avec la direction et la religion véritable, afin qu'il la fit prévaloir sur toutes les religions malgré les associants.*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

الامام الحكم	*El-imam Al-Hakam*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المستنصر بالله	*Almostançer-billah.*
عامر	*Amer.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدينر بمدينة الزهرا سنة ستين و ثلث مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dinar à Médina Zahra l'an* 360*)* de l'Hégire (971 de J. C.) Or. B. C. Poids, 3 gram. 95 centig.

5891. — Dirhem avec le nom de Amer, frappé à Zahra l'an 360 de l'Hégire *(*971 *de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5892. — Autre dirhem frappé à Zahra l'an 364 de l'Hégire *(*975 *de J. C.)*, avec le nom de Amer placé au-dessous des titres du khalife. AR. mod. 11. T. B. C.

HESCHAM II, Al-mouvayed-billah.

366 *à* 399 *de l'Hégire (*976 *à* 1009 *de J. C.)*

5893. — Dirhem. Au milieu en trois lignes :

لا إله إلا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة سبعين و ثلث مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an* 370*)* de l'Hégire (980 de J. C.)

Rev. Dans le champ,

الامام هشام	*El-imam Heschám*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المويد بالله	*Al-mouvayed-billah.*
عامر	*Amer.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. AR. mod. 11. B. C.

5894. — Dirhem avec le nom de Amer, frappé à l'Andalous l'an 379 de l'Hégire *(989 de J. C.)* AR. mod. 11. T. B. C.

5895. — Dirhem absolument semblable. AR. mod. 11. B. C.

5896. — Deux autres semblables. (Conservation ordinaire.)

5897. — Dirhem avec le nom de Amer, frappé à l'Andalous l'an 380 de l'Hégire *(990 de J. C.)* AR. mod. 11. T. B. C.

5898. — Autre dirhem avec le nom de Amer, frappé à l'Andalous l'an 382 de l'Hégire *(992 de J. C.)* AR. mod. 11. B. C.

5899. — Autre semblable. AR. mod. 11. B. C.

5900. — Dirhem avec le nom de Amer, frappé à l'Andalous l'an 383 de l'Hégire *(993 de J. C.)* AR. mod. 11. B. C.

5901. — Autre semblable. AR. mod. 11. B. C.

5902. — Dirhem frappé à Fez l'an 384 de l'Hégire *(994 de J. C.)*, avec le nom de Amer placé au-dessous des titres du Khalife. *(Voyez pl. 15, n° 2.)* AR. mod. 11. T. B. C.

5903. — Autre dirhem frappé à l'Andalous avec le même nom de Amer l'an 385? de l'Hégire *(995 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5904. — Dirhem frappé à Fez avec le nom de Amer l'an 386 de l'Hégire *(996 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5905.—Autre semblable mais avec le flan plus large. AR. mod. 11. B. C.

5906.—Dirhem frappé à l'Andalous l'an 387 de l'Hégire *(997 de J. C.)*; au-dessous de la profession de foi, est écrit le nom de مفرج *(Mofaradj)* et au-dessous des titres du Khalife, le nom de Amer. AR. mod. 11. B. C.

5907.—Autre dirhem frappé à l'Andalous l'an 387 de l'Hégire *(997 de J. C.)* Au-dessous de la profession de foi, est écrit le nom de محمد *(Mohammed)*, et au-dessous des titres du Khalife, le nom de Amer. AR. mod. 11. T. B. C.

5908. — Dirhem semblable, frappé l'an 388 de l'Hégire *(998 de J. C.)* avec les mêmes noms que sur la monnaie précédente. AR. mod. 11. B. C.

5909. — Autre semblable frappé la même année, mais faute d'espace, la légende circulaire de l'avers est incomplète quoique bien conservée. AR. mod. 10.

5910.— Trois dirhems semblables mais avec les inscriptions complètes. AR. B. C. mod. 11.

5911. — Dirhem avec les noms de Mohammed et de Amer, frappé à l'Andalous l'an 389 de l'Hégire *(999 de J. C.)* AR. mod. 11. T. B. C.

5912. — Autre absolument semblable. AR. mod. 11. T. B. C.

5913. — Trois autres dirhems semblables. AR. mod. 11. T. B. C.

5914. — Dirhem avec les mêmes noms de Mohammed et de Amer, frappé à l'Andalous l'an 390 de l'Hégire *(400 de J. C.)* AR. mod. 10. T. B. C.

5915. — Dirhem avec le nom de Amer, frappé à Fez l'an 390 de l'Hégire *(1000 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5916.—Autre dirhem frappé à l'Andalous l'an 391 de l'Hégire *(1001 de J. C.)*; au-dessous de la profession de foi, est le nom de Mohammed et au-dessous des titres du Khalife, celui de Amer. AR. mod. 10. B. C.

5917. — Dirhem frappé à l'Andalous l'an 392 de l'Hégire *(1002 de J. C.)*; au-dessous de la profession de foi, est le nom figuré pl. 17, —*f*, et au-dessous des titres du Khalife, celui de Amer. AR. mod. 10. B. C.

5918. — Autre semblable de conservation ordinaire.

5919. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
عبد الملك	*Abdo-'l-melik.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثلث و تسعين و ثلث ماية *(Au nom de Dieu, a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an* 393*)* de l'Hégire (1003 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes :

الحاجب	*El Hádjib*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المويد بالله	*Al-mouvayed-billáh*
عبد الملك	*Abdo-'l-melik.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. AR. mod. 11. T. B. C.

5920. — Autre dirhem absolument semblable. AR. mod. 11. B. C.

5921. — Autre semblable. AR. mod. 11. B. C.

5922. — Deux autres semblables. AR. mod. 10. B. C.

5923.—Dirhem frappé à l'Andalous l'an 394 de l'Hégire *(1004 de J. C.)*; au-dessous de la profession de foi, est écrit le nom d'Abdo-'l-melik, et au-dessous des titres du Khalife, celui du hadjib Abdo-'l-melik. AR. mod. 10. T. B. C.

5924. — Dirhem absolument semblable. AR. mod. 10. B. C.

5925. — Deux autres semblables. AR. B. C.

5926. — Dirhem avec les mêmes noms que sur la monnaie précédente, frappé à l'Andalous l'an 395 de l'Hégire *(1005 de J. C.)* AR. mod. 10. B. C.

5927. — Autre absolument semblable. AR. mod. 10. B. C.

5928. — Autre dirhem frappé l'an 396 de l'Hégire *(1006 de J. C.)*, avec les deux noms ci-dessus. AR. mod. 11. T. B. C.

5929. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 11. B. C.

5930. — Autre semblable. AR. mod. 11. B. C.

5931. — Dirhem frappé à l'Andalous l'an 397 de l'Hégire *(1007 de J. C.)*; dans le champ, au-dessous de la profession de foi, est écrit le nom de شهيد *(Schoheid)*, et au revers, celui du hadjib Abdo-'l-melik comme sur les monnaies antérieures. AR. mod. 10. T. B. C.

5932. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 10. B. C.

5933. — Quart de dinar sans légendes circulaires; on lit au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique.*
بكة	*Bk.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

المنصور	*Al-Mançour*
الامام هشام	*El-imam Heschám.*
طريفه	*Tarifa.*

Petite monnaie d'or. mod. 5. B. C. Poids, 87 centigrammes. *(Voyez planche 15, n° 3.)*

5934.—Autre quart de dinar sans légendes circulaires; on lit au milieu :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu,*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'envoyé de Dieu.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

الامام هشام	*El-imam Heschám*
الموٴيد بالله	*El-mouvayed billah.*
....	....

Le nom de la troisième ligne est indéchiffrable. Or. mod. 5. Poids, 69 centig. (Conservation ordinaire.)

Il est probable que les deux petits dinars ci-dessus, ont été frappés par l'un des Rois de Tayfes.

5935. — Dirhem de Zahra frappé sur flan de cuivre, avec le nom du hadjib Amer écrit au-dessous des titres du Khalife Heschám. Æ. mod. 10. A. B. C.

MOHAMMED II, Al-Mahdi-billah.

399 à 400 de l'Hégire (1009 à 1010 de J. C.)

5936. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
شريك له	*il n'a point de semblable.*
جهور	*Djehouar.*

Autour en légende circulaire, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة تلث و تسعين و تلث مائة *(Au nom de Dieu, a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 399)* de l'Hégire (1009 de J. C.)

Rev. Dans le champ,

الامام	*El-imam*
محمد	*Mohammed*
امير الموٴمنين	*Emir al-moumenin*
المهدى بالله	*Al-Mahdi-billah.*

Autour, la mission du Prophète en légende circulaire. AR. mod. 11. T. B. C.

5937. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
ابن مسلمه	*Ibn-Maslamah.*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربع مائة *(Au nom de Dieu, a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 400)* de l'Hégire (1010 de J. C.)

Rev. Dans le champ,

الامام محمد	*El-imam Mohammed*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
المهدى بالله	*Al-Mahdi-billah.*

Autour, la mission prophétique en légende circulaire. AR. mod. 11. B. C.

5938. — Autre dirhem avec le nom de Ibn Maslamah, frappé l'an 400 de l'Hégire *(1010 de J. C.)*. La légende entourant la profession de foi diffère essentiellement des monnaies antérieures, celle ci est placée sur quatre lignes formant un carré. AR. mod. 11. B. C.

SOLEIMAN, Al Mostain-Billáh.

400 à 407 de l'Hégire (1010 à 1016 de J. C.)

5939. — Dinar. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
ابن شهيد	*Ibn-Schoheid*

Autour en légende circulaire, بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الزهرا سنة اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dinar à Médina Zahra l'an 400)* de l'Hégire (1010 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

ولى العهد	*Ouali 'l-āhda*
الامام سليمن	*El-imam Soleiman*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المستعين بالله	*al-Mostaïn-billáh*
محمد	*Mohammed.*

Autour en légende circulaire, محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليطهره *(Mohammed est l'envoyé de Dieu qu'il chargea de nous porter la vraie et juste religion.)* (Voyez planche 15, n° 4.) Or. mod. 11. T. B. C. Poids, 3 gram. 53 centig.

5940. — Dirhem frappé à Zahra l'an 400 de l'Hégire *(1010 de J. C.)*, absolument semblable pour le type et les légendes au dinar précédent. AR. mod. 10. B. C.

5941. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 10. B. C.

5942. — Autre absolument semblable. AR. mod. 10. B. C.

5943. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 10. M. B. C.

5944. — Dirhem du même Khalife, frappé à l'Andalous la même année (400 de l'Hégire); au-dessous de la profession de foi musulmane, est le nom de ابن مسلمه *(Ibn-Maslamah)*. AR. mod. 11. B. C.

5945. — Autre dirhem absolument semblable. AR. mod. 11. B. C.

5946. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 11. B. C.

5947. — Autre dirhem semblable. (Conservation ordinaire.)

HESCHAM II, Al-Mouvayed-Billah.

Rétabli de l'an 400 à 403 de l'Hégire.

5948. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
البكرى	*El-Bekri.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة احدى و اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 401)* de l'Hégire (1011 de J. C.)

Rev. Dans le champ en trois lignes :

الامام هشام	*El-imam Heschám*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المويد بالله	*Al-mouvayed-billah*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. AR. mod. 11. (Conservation ordinaire.)

5949. — Dirhem frappé à l'Andalous l'an 401 de l'Hégire avec le nom de عبدالله *(Abdolláh)* au-dessous de la profession de foi musulmane. AR. mod. 11. B. C.

5950. — Autre dirhem semblable mais percé d'un trou. AR. mod. 11. B. C.

5951. — Autre semblable. AR. mod. 11. M. B. C.

MONNAIES INCERTAINES FRAPPÉES EN ESPAGNE PAR LES KHALIFES OMAIYADES.

5952. — Félous sans légendes circulaires ; au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
*	*

Rev. Dans le champ, en cinq petites lignes horizontales :

لله	*A Dieu* (la gloire)
محمد	*Mahommed*
رسول	*apôtre*
الله	*de Dieu.*
و له	*et à lui.*

Monnaie de cuivre. mod. 8. Très belle conservation.

5953. — Autre félous varié. Æ. mod. 8. B. C.

5954. — Six autres félous variés. B. C.

5955. — Six autres également variés. (Flan très mince.) B. C.

Royaumes indépendants fondés en Espagne

PENDANT LE Ve SIECLE DE L'HÉGIRE.

BENOU-HAMMUD.

ALY BEN HAMMUD, en-naçer-'l-din-illah.

407 à 408 de l'Hégire (1016 à 1017 de J. C.)

5956. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*

Autour : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة سبتة سنة ثمان و اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Médina Ceuta l'an 408)* de l'Hégire (1016 de J. C.)

Rev. Au milieu en cinq lignes horizontales :

ولى العهد	*Ouali 'l-ähda*
الامام على	*El-imam Aly*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
الناصر لدين الله	*en-naçer-'l-din-illah.*
يحيى	*Yahia.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. AR. mod. 11. B. C.

5957. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 11. (Conservation ordinaire.)

AL-CASEM IBN HAMMUD, Almamoun.

410 à 414 de l'Hégire (1019 à 1023 de J. C.)

5958. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*

Autour : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة عشرة و اربع مايذة *(Au nom de Dieu a été frappé ce Dirhem à l'Andalous l'an 410)* de l'Hégire (1019 de J. C.)

Rev. Dans le champ en quatre lignes :

الامام القاسم	*El-imam Al-Cásem*
المامون	*Almamoun*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
ولى العهد يحيى	*Ouali 'l-ahda Yahia.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. AR. mod. 11. T. B. C.

5959. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 10. B. C.

EDRIS IBN EDRIS, Al-Aly-billah.

434 à 438 de l'Hégire (1043 à 1047 de J. C.)

5960. — Dirhem. Au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*

Autour : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة غرناطة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Medina Garnata* (Grenade.)

Rev. Dans le champ en deux lignes :

الامام ادريس	*El-imam Edris*
العلى بالله	*Al-äly-billah.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. AR. mod. 11. B. C. (Irrégulier.)

5961. — Autre dirhem de Grenade, varié du précédent en ce que la légende du revers est ainsi :

الامام ادريس	*El-imam Edris*
العلى بالله	*Al-äly-billah,*
امير المومنين	*Emir-al-moumenin.*

Le reste comme ci-dessus. AR. mod. 11. B. C. (Type irrégulier.)

5962. — Dirhem à peu près semblable ; après le nom de Grenade, on lit : سنة *(an)*. AR. mod. 11. B. C. (Irrégulier.)

5963. — Autre dirhem semblable. AR. mod. 11. M. B. C.

5964. — Autre absolument semblable.

5965. — Deux autres dirhems en billon.

5966. — Trois autres dirhems en billon (1).

MOHAMMED IBN EDRIS, Al-Mahdi-billah.

438 à 446 de l'Hégire (1046 à 1054 de J. C.)

5967. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*il n'a point de semblable.*
محمد	*Mohammed.*

Autour en légende abrégée : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة تسع و ثلاثين و اربع مائة) *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 439)* de l'Hégire (1047 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

الامام محمد	*El-imam Mohammed*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المهدى بالله	*El-Mahdi-billah.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Dirhem frappé sur flan de cuivre. Æ. mod. 10. T. B. C.

5968. — Autre semblable. Æ. mod. 10. T. B. C.

5969. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

5970. — Autre dirhem frappé sur cuivre ; la légende circulaire de l'avers s'arrête à سنة تسـ. Æ. mod. 10. B. C.

5971. — Dirhem de même type et avec les mêmes légendes que le précédent, à l'exception de la légende de la date, qui parait indiquer

---

(1) Ces monnaies furent frappées par les Zeyrites de Grenade avec le nom d'Edris Al-äly ; du temps de ce Khalife Hammudite, règnait à Grenade l'Emir Badis, Ibn Habus, Ibn Mâkesen, Ibn Zeyri.

l'année 440 et qui est ainsi formulée : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اربعين و ار (بع مادية) *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 440)* de l'Hégire (1048 de J. C.) AR. mod. 10. B. C. (Irrégulier.)

5972. — Autre dirhem frappé sur flan de cuivre, avec la légende indiquant la date, ainsi terminée : سنة اربع Æ. mod. 10. B. C.

5973. — Deux autres en bronze saussé. Æ. mod. 10. B. C.

5974. — Dirhem varié des monnaies précédentes, en ce que la légende circulaire de la profession de foi, est placée sur quatre lignes parallèles formant un carré. AR. mod. 10. B. C. (Irrégulier.)

5975. — Dirhem frappé à l'Andalous l'an 440 de l'Hégire, avec le nom de Mohammed, placé au-dessous des lignes horizontales de la profession de foi; au revers, en cinq lignes :

الامير	*El-Emir*
الامام محمد	*El-imam Mohammed*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المهدى بالله	*el-Mahdi-billah.*
يحيى	*Yahia.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Bronze saussé mod. 10. B. C. (Irrégulier.)

5976. — Autre dirhem semblable. Æ. mod. 10. B. C.

5977. — Autre semblable. (Conservation ordinaire.)

5978. — Dirhem à peu près semblable, frappé à l'Andalous l'an 441 de l'Hégire, avec les mêmes légendes que sur les monnaies antérieures. *(Voyez planche 15, n° 5.)* Æ. mod. 10. T. B. C.

5979. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

5980. — Autre semblable avec la légende moins complète.

5981. — Deux autres semblables.

5982. — Trois autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

5983. — Dirhem avec les noms de Mohammed et de l'Emir Yahia, frappé à l'Andalous l'an 442 de l'Hégire; la légende de la date est ainsi terminée : سنة اثنين و ار. Flan de cuivre. mod. 10. B. C. (Irrégulier.)

5984. — Autre semblable. Æ. mod. 10. B. C.

5985. — Autre semblable. Æ. mod. 10. M. B. C.

5986. — Dirhem frappé l'an 443 de l'Hégire, avec les mêmes noms que ci-dessus; la légende de la date se termine ainsi : سنة ثلث و اربع Æ. mod. 10. B. C. (Irrégulier.)

5987. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 10. B. C.

5988. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. M. B. C.

5989. — Dirhem frappé à l'Andalous l'an 443 de l'Hégire; les caractères des légendes horizontales indiquant la profession de foi musulmane, sont terminés par deux fleurons; au revers, est le nom de l'Emir Yahia, comme sur les monnaies ci-dessus. Æ. mod. 10. T. B. C. (1)

5990. — Autre dirhem, ayant à l'avers la profession de foi placée entre quatre lignes parallèles formant un carré, autour duquel on lit en légende abrégée faute d'espace : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة خمس (و اربعين و اربع مائة) *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 445)* de l'Hégire (1053 de J. C.)

Rev. Au milieu en cinq lignes horizontales :

الامير	*El-Emir*
الامام محمد	*El-imam Mohammed*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المهدى بالله	*el-Mahdi-billah.*
القاسم (2)	*Al-Cásem.*

(1) Afin d'éviter toute erreur relativement au module, on est instamment prié de voir mon échelle numismatique placée à la fin de ce volume, laquelle indique également les termes et les abréviations des métaux.

(2) Comme sur la plus grande partie des monnaies de ce Prince connues jusqu'à ce jour, il manque l'espace nécessaire pour terminer la date portant les unités احدى اثنين ou ثلث et seulement les premiers caractères de la dizaine اربعين on a crû qu'elles appartenaient aux années 401 — 402 — et 403, lisant :

احدى و اربع مائة * اثنين و اربع مائة * ثلث و اربع مائة *

pour

احدى و اربعين و اربع مائة * اثنين و اربعين و اربع مائة * ثلث و اربعين و اربع مائة *

De même on les a classées parmi les monnaies du Khalife Omaiyade Mohammad II éga-

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Æ. mod. 10. B. C.

Rois de Séville.

ABOU-AMROU ABBAD, Al-Motadhid-Billah.

433 à 461 de l'Hégire (1042 à 1068 de J. C.)

5991. — Dinar. Au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
محمد	*Mohammed.*

Autour en légende circulaire, بسم الله ضرب هذا الدينر بالاندلس بسنة سبع و ثلثين و اربع ماية *(Au nom de Dieu a été frappé ce dinar à l'Andalous l'an 437)* de l'Hégire (1045 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

الحاجب	*El Hádjib*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
المويد بالله	*El-mouvayed-billah.*
عباد	*Abbád.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Or. mod. 9. T. B. C. Poids, 3 gram. 96 centig.

5992. — Dinar frappé à l'Andalous l'an 438 de l'Hégire, semblable de type et avec les mêmes légendes que la monnaie ci-dessus. *(Voyez planche 16, n° 1.)* Or. mod. 9. T. B. C. Poids, 4 gram. 2 centig.

---

lement appelé El Mahdi; mais ce Prince étant mort l'an 400 de l'Hégire, on ne peut éviter l'anachronisme qu'en allongeant sa vie de quelques années.

La nombreuse série de monnaies déjà décrites portant en majeure partie la dizaine اربعين *(quarante)* en toutes lettres, ne laissent aucun doute qu'elles furent frappées sous la domination de Mahommed ibn Edris. Selon Al-Homaidi, ce personnage prit le titre pompeux de Khalife et d'Emir-al-moumenin comme on le voit sur les monnaies ci-dessus. *(Voyez Dozy, recherches sur l'histoire politique et littéraire de l'Espagne, tom. I, p. 260.)*

5993. — Autre dinar absolument semblable. Or. mod. 9. T. B. C. Poids, 3 gram. 90 centig.

5994. — Dirhem frappé à l'Andalous l'an 438 de l'Hégire (1), semblable de type et avec les mêmes inscriptions que les dinars ci-dessus. AR. mod. 10. B. C.

5995. — Dirhem. Au milieu en cinq lignes horizontales :

الحاجب	*El Hadjib*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
اسمعيل	*Ismaïl.*

Autour : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة اثنين و اربعين و اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 442)* de l'Hégire (1050 de J.C.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes :

المعتضد	*Al-motadhid-*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
المويد بالله	*El-mouvayed-billah*
بالله	*billah.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Bronze saussé. mod. 9. (Conservation ordinaire.)

---

(1) En l'an 427 de l'Hégire (1036 de J. C.), Mohammed Ibn Abbád, père d'Almotadhid (au nom duquel est frappé ce dirhem), feignit d'avoir la certitude que le Khalife Heschám que l'on supposait mort depuis l'an 403, avait apparu dans ses états. Il écrivit cette fausse nouvelle aux gouverneurs des autres provinces d'Espagne placées sous la domination des Arabes, quelques uns l'accréditèrent, faisant la *Khotba* et frappant les monnaies au nom de Heschám. *(Conde, hist. de la dominacion de los Arabes en España. Parte* 3.ª *cap.* 1.º*)*. Mohammed Ibn Abbád étant mort, son fis Abbád Almotadhid lui succéda, en continuant la même imposture jusqu'à la fin de l'an 451 de l'Hégire, époque à laquelle il annonça la mort du Khalife Hescham. *(Dozi, hist. abbaditarum, tom. I, pág.* 277.*)* Les monnaies ci-dessus et plusieurs autres décrites dans ce catalogue, confirment le fait étrange de la reconnaissance du Khalife Heschám après sa mort, par les Rois de Séville et autres Princes Arabes de la partie orientale de l'Espagne.

5996. — Autre dirhem à peu près semblable, avec la date incomplète. Æ. mod. 10. B. C.

5997.—Dirhem avec les noms d'Al-motadhid et d'Ismaïl, frappé à l'Andalous l'an 443 de l'Hégire. Æ. mod. 10. B. C.

5998. — Dirhem avec le nom du hádjib Mohámmed, frappé à l'Andalous l'an 452 de l'Hégire. Æ. mod. 10. B. C. (Irrégulier.)

MOHAMMED, Al-Motamed Ala-Allah.

461 à 484 de l'Hégire (1069 à 1091 de J. C.)

5999. — Quart de dinar sans légendes circulaires; au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
الرشيد	*Er-raschid.*

Rev. Au milieu en quatre lignes :

المعتمد على الله	*Al-Mohtamed äla-Allah*
الامام عبدالله	*El-imam Abdollad*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
المويد بنصر الله	*Al-mouvayed bi-naçr-allah.*

Petite monnaie d'or. mod. 6. B. C. Poids, 87 centigrammes.

6000. — Dirhem. Au milieu, la profession de foi musulmane et le nom de Er-raschid; le tout en quatre lignes horizontales.

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة اشبيلية سنة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Médinat-ischbilia (Séville) l'an.)* la date manque.

Rev. Dans le champ en quatre lignes, le nom du prince Al-mohtamed et de l'Iman, comme sur le dinar ci-dessus.

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Æ. mod. 11. B. C.

6001. — Quart de dinar sans légendes circulaires ; au milieu en cinq lignes :

الحاجب	*El hadjib*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'envoyé de Dieu.*
شراح الدوله	*Scheráho-d-daula*
هاشم	*Haschim.*

Rev. Noms et titres de Almohtamed et de l'Iman. Or. mod. 6. B. C. Poids, 92 centig.

6002. — Dirhem avec le nom du hadjib Scheráho-d-daula Haschim, et la légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاندلس سنة ثلث و ستين و اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à l'Andalous l'an 463)* de l'Hégire (1017 de J.C.)

Rev. Au milieu en cinq lignes horizontales :

الله	*Allah*
المعتمد على الله	*Al-mohtamed äla-*
الامام عبدالله	*El-imam Abdollah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
المويد بنصر	*Al-mouvayed bi-naçr-*
الله	*Allah.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Æ. mod. 11. B. C.

6003. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
ابن رشيك؟	*Ibn Raschik?*

Autour, légende circulaire illisible.

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

المعتمد على	*Al-mohtamed äla-*
الله المويد	*'llah, al-mouvayed-*
الامام عبدالله	*El-imam Abdollah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
بنصر الله	*bi-náçr-allah.*

Autour, légende circulaire indéchiffrable. Æ. mod. 11. (Conservation ordinaire.)

Rois de Saragosse.

BENOU-HOUD.

AHMED Ier, Al-moctadir-billah.

438 à 474 de l'Hégire (1047 à 1081 de J. C.)

6004. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
جعفر	*Djafar.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطه سنة خمس و اربعين و اربع ماية *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Sarcusta l'an 445)* de l'Hégire (1053 de J.C.)

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

عماد الدولة	*Imado-'d-daula-*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
المويد بالله	*al-mouwayed-billah*
احمد	*Ahmed.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Æ. mod. 11. B. C.

6005. — Autre dirhem de Sarragosse frappé l'an 449 de l'Hégire *(1057 de J. C.)*, avec le nom de Djafar au-dessous de la profession de foi. Æ. mod. 11. B. C.

6006. — Autre dirhem frappé à Sarragosse l'an 464 de l'Hégire *(1076 de J. C.)*, avec le caractère ع placé dans le champ au-dessus de la profession de foi musulmane. Æ. mod. 11. B. C.

6007. — Autre dirhem frappé l'an 465 de l'Hégire *(1073 de J. C.)*, avec le signe ع au-dessus de la profession de foi. AR. mod. 10. B. C.

6008. — Autre dirhem frappé l'an 468 de l'Hégire (1076 *de J. C.*), avec le même signe et les mêmes légendes que la monnaie ci-dessus. Æ. mod. 11. B. C.

6009. — Autre semblable, frappé l'an 471 de l'Hégire (1079 *de J. C.*) Æ. mod. 11. B. C.

6010. — Autre semblable, frappé l'an 473 de l'Hégire. Æ. mod. 10. B. C.

6011. — Quatre dirhems à peu près semblables aux monnaies précédentes. Æ. mod. 10. M. B. C.

6012. — Cinq autres exemplaires. Æ. mod. 10. M. B. C.

6013. — Dirhem de forme irrégulière, avec les mêmes inscriptions horizontales que sur les monnaies qui précédent, mais sans légendes circulaires. Æ. mod. 8. B. C.

6014. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 8. B. C.

6015. — Trois autres semblables. Æ. mod. 8. B. C.

6016. — Trois autres dirhems semblables.

AHMED II, AL-MOSTAÏN-BILLAH.

478 à 503 *de l'Hégire* (1085 à 1110 *de J. C.*)

6017. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales, la profession de foi ordinaire; autour : بسم الله ضرب هذا الدرهم بسرقسطة سنة..... *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Sarcusta l'an...)*

Rev. Dans le champ en deux lignes :

المستعين بالله	*Al-mostaīn-billah*
احمد بن الموتمن	*Ahmed ibn Al-motamen.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique de Mohammed. Æ. mod. 10. B. C.

6018. — Autre dirhem semblable. Æ. mod. 10. B. C.

6019. — Autre absolument semblable. M. B. C.

6020. — Deux autres semblables.

Rois de Tolède.

YAHIA AL-MAMOUN, Dhoul-Medjdin.

436 à 469 de l'Hégire (1045 à 1075 de J. C.)

6021. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

الحاجب	*El Hadjib.*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
حسام الدولة	*Heschamo-'d-daula.*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة طليطلة سنة ثمان و ار *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Medina Toleitola* (Tolède) *l'an 448)* de l'Hégire (1056 de J.C.)

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

ذو	*Dhoul-*
المامون	*Al-Mamoun.*
المجدين	*medjdin.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. AR. mod. 10. B. C.

6022. — Quart de dinar sans légendes circulaires ; dans le champ,

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
عبيدالله	*Obaidollah.*

Rev. Au milieu, en quatre lignes horizontales :

د	*D-*
المامون	*Al-mamoun*
المجدين	*medjdin.*
و	*oul-*

Monnaie d'or. mod. 5. B. C. Poids, 65 centigrammes.

6023. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes :

لا اله	*Il n'y a de Dieu*
المامون ذو	*Al-Mamoun Dhoul-*
المجدين	*medjdin.*
الا الله	*que Dieu.*

Autour en légende circulaire, محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله و له كره المشركون *(Mohammed est l'apôtre de Dieu qui l'a envoyé avec la direction et la religion véritable, afin qu'il la fit prévaloir sur toutes les religions malgré les associants.)*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

محمد	*Mohammed*
الحاجب شرف	*El Hadjib Scheráfo-*
الدوله	*'d-daula.*
رسول الله	*apôtre de Dieu.*

Autour en légende circulaire, بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة طليطله سنة خمس و ستين و اربع *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Medina Toleitola* (Tolède) *l'an 465)* de l'Hégire (107 de J.C.) Billon. mod. 11. B. C.

6024. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.

6025. — Autre semblable dont l'unité de la date est douteuse.

6026. — Petit dirhem sans légendes circulaires, avec les mêmes inscriptions dans le champ. Æ. mod. 9. T. B. C.

6027. — Dirhem. Au milieu en trois lignes :

المامون	*Al-Mamoun*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu*
ذو المجدين	*Dhoul-medjdin.*

Autour en légende circulaire, inscription incomplète dans laquelle on distingue le mot طليطله *(Tolède)* et l'unité ثمان *(huit)*.

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

الحاجب	*El Hadjib*
محمد رسول الله	*Mohammed apôtre de Dieu.*
شرف الدوله	*Scheráfo-'d-daula*
ص	ç.

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Billon. mod. 11. M. B. C.

6028. — Deux autres semblables; le nom de la ville et la date sont illisibles.

6029. — Trois autres semblables.

YAHIA, El-Cáder-Billah.

468 à 478 de l'Hégire (1076 à 1085 de J. C.)

6030. — Dirhem. Au milieu en deux lignes horizontales :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed apôtre de Dieu.*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة طليطلة سنة ثمان و ستين و اربع ماية *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Tolède l'an 468)* de l'Hégire (1076 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en deux lignes :

القادر	*El-Cáder-*
بالله	*billah.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Billon. mod. 10. B. C.

6031. — Dirhem ayant au centre en deux lignes horizontales, la légende de la monnaie précédente au-dessus de laquelle est une étoile et au-dessous une fleur.

Autour en légende circulaire, *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à......... l'an 474)* de l'Hégire (1081 de J. C.)

Rev. Au milieu en trois lignes :

القادر	*El-Cáder-*
بالله	*billah.*
ج	*dj.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Æ. mod. 11. Type irrégulier. B. C.

Bien que le nom de l'atelier monétaire de ce dirhem soit en partie effacé, nous croyons y lire : مدينة قونكه *(Medina-Counka.)* Aujourd'hui Cuenca, dans la province de ce nom.

6032. — Autre dirhem frappé à Tolède طليطلة *(Toleitola)*; la date est illisible. Billon de conservation ordinaire. mod. 10.
6033. — Deux autres avec les légendes en mauvais état.
6034. — Trois autres à peu près semblables.

MONNAIES FRAPPÉES A TOLÈDE PAR LES ARABES,
peu de temps après la conquête de cette ville par les Chrétiens.

6035. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله	*Il n'y a de Dieu*
الا الله	*que Dieu*
وحده	*unique.*

Autour en légende circulaire, بسم الله ضرب هذا الدرهم *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem.......)*

Rev. Dans le champ en deux lignes :

ضرب هذا الدر	*A été frappé ce dir-*
هم بطليطلة	*hem à Tolède.*

Autour en légende circulaire : سنة ثمان و سبعين و اربع.......... *(......... l'an 478)* de l'Hégire (1085 de J.C.) Æ. mod. 10. un peu fruste.

6036. — Autre dirhem, dans le champ duquel on lit :

لا اله	*Il n'y a de Dieu*
الا الله	*que Dieu*
وحده	*unique.*

Autour, légende circulaire illisible.

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

ضرب هذا	*A été frappé ce*
الدرهم بمدينة	*dirhem à Médina*
طليطلة	*Toleitola.*

Autour, légende circulaire dans laquelle on distingue seulement, le

nombre اربع مائة (*quatre-cent*). Æ. mod. 10. Conservation ordinaire (1).

Rois de Valence.

ABDO-'L-AZIZ, Al-Mançour.

412 à 452 de l'Hégire (1021 à 1060 de J. C.)

6037. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

المتصم	*Al-motaçem.?*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلنسية سنة ثمان و ثلثين و اربع مائة (*Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Valence l'an 438*) de l'Hégire (1046 de J. C.)

Rev. Dans le champ en quatre lignes :

المنصور	*Al-mançour*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
المويد بالله	*El-mouvayed-billah.*
عبد الله	*Abdollah.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. (Voyez, pl. 16, n° 2.) AR. mod. 10. T. B. C.

6038. — Autre dirhem. Au milieu en quatre lignes :

الناصر	*En-naçer.*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم.........سنة اربعين و اربع مائة (*Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem......... l'an 440.*)

---

(1) Nous croyons que ces monnaies furent frappées par les Arabes qui restèrent à Tolède après la conquête de cette ville par Alphonse VI; fondant notre opinion sur ce que la première de ces monnaies précisément frappée l'année même de la conquête, ne porte le nom d'aucun Prince arabe, ainsi que cela était d'usage avant cette époque.

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

ابن	*Ibn*
المنصور	*Al-mançour.*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
المويد بالله	*Al-mouvayed-billáh*
اغلب	*Aglab.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Billon. mod. 10. Conservation ordinaire.

6039. — Autre dirhem semblable. Billon. mod. 10. M. B. C.

6040. — Autre semblable, dont la légende indique qu'il a été frappé à Valence (بلنسية). Billon. mod. 9. Conservation ordinaire.

6041.—Dinar sans légendes circulaires; on lit au milieu en deux lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
*	*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

ابن	*Ibn.*
المنصور	*Al-mançour*
الامام هشام	*El-imam Hescham*
اغلب	*Aglab.*

Petite monnaie de forme irrégulière, en or electrum. mod. 6. B. C.

ABDO-'L-MELIK, Al-Modhaffer.

452 à 457 de l'Hégire (1060 à 1065 de J. C.)

6042. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales, la profession de foi musulmane; autour en légende circulaire, بسم الله ضرب هذا الدرهم......... *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem.........)*

Rev. Dans le champ, en cinq lignes :

ابن	*Ibn*
المظافر	*Al-modhaffer*
الامام عبد الله	*El-imam Abdollah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
اغلب	*Aglab.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Billon. mod. 10. Conservation ordinaire.

6043. — Autre dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

الظافر	*Edh-dhaffer.*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلنسيه سنة......و خمسين و اربع ماية *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Valence l'an 45::)* Le dernier chiffre est illisible.

Rev. Absolument semblable à celui de la monnaie précédente. Monnaie de billon de forme irrégulière. mod. 9. B. C.

6044. — Autre dirhem de Valence. Billon. mod. 9. M. C.

6045. — Dinar sans légendes circulaires ; on lit au milieu en deux lignes :

المظافر	*Al-modhaffer.*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

ابن	*Ibn*
الامام	*El-imam*
عبد الله	*Abdollah.*
اغلب	*Aglab.*

Petite monnaie en or electrum. Flan épais. mod. 6. B. C.

6046. — Autre dinar semblable. B. C.

6047. — Autre dinar varié. Electrum. mod. 6. Forme irrégulière. B. C.

AL-MAMOUN DHOUL-MEDJDIN.

457 à 469 de l'Hégire (1065 à 1067 de J. C.)

6048. — Dinar sans légendes circulaires; on lit au milieu en une seule ligne :

المامون	*Al-mamoun.*

Rev. Dans le champ, en deux lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique.*

Petite monnaie irrégulière en bronze doré. mod. 5. B. C.

6049. — Autre dinar à peu près semblable, avec la lettre ع au-dessous du nom de Al-mamoun. Electrum. mod. 5. B. C.

6050. — Autre petit dinar irrégulier, sans date et sans nom de lieu comme les précédents, mais ayant au-dessous du nom de Al-mamoun, une étoile. Electrum. module 6. B. C.

6051. — Autre petit dinar semblable. Electrum. mod. 6. B. C.

6052. — Deux autres dinars du même type, variés de module.

6053. — Autre petit dinar sans légendes circulaires ; on lit au milieu en trois lignes :

الحاجب	*El Hadjib*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
شرف الدولة	*Scheráfo-d-daula.*

Rev. Dans le champ, en deux lignes horizontales :

المامون	*Al-mamoun*
ذو المجدين	*Dhoul-medjdin.*

Petite monnaie irrégulière. Electrum (1). mod. 5. B. C.

YAHIA EL-CADIR-BILLAH.

469 *à* 485 *de l'Hégire (*1077 *à* 1092 *de J. C.)*

6054. — Dirhem. Au milieu en deux lignes horizontales :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*

Autour, en légende circulaire incomplète faute d'espace : بسم الله

---

(1) Afin d'éviter toute erreur relativement aux différens métaux, on est instamment prié de voir mon échelle numismatique placée à la fin de ce volume, laquelle indique également les termes et abréviations des métaux.

ضرب هذا الدرهم ببلنسية......... (*Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Valence.*)

Rev. Dans le champ en deux lignes :

القادر	*El-Cadir-*
بالله	*billah.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Flan de cuivre irrégulier. Æ. mod. 10. B. C.

6055. — Autre absolument semblable.

6056. — Autre dirhem de même type dont la date est illisible.

6057. — Dirhem. Au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*

Autour, légende circulaire en partie illisible.

Rev. Dans le champ en quatre lignes horizontales :

ابن	*Ibn*
القادر	*El-Cadir-*
بالله	*billah.*
اغلب	*Aglab.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Bronze saussé. mod. 10. Conservation ordinaire.

6058. — Petit dinar irrégulier, sans date et sans nom de lieu ; on lit au milieu en deux lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*

Rev. Dans le champ, en deux lignes horizontales :

القادر	*El-Cadir-*
بالله	*billáh.*

Electrum. mod. 4. Bonne conservation.

Rois de Dénia.

ALY BEN-MODJAHID, Icbalo-d-daúla.

436 à 468 de l'Hégire (1044 à 1075 de J.C.)

6059. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

معز الدوله	*Moezo-d-daúla*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique.*
محمد	*Mohammed.*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم بدانيه سنة......... *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Dénia l'an.....)*

Rev. Dans le champ en quatre lignes :

اقبال	*Icbalo*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
الدوله	*d-daúla.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Billon. mod. 10. B. C. (Un peu rogné.)

6060. — Autre dirhem de Dénia. Billon. mod. 9. M. B. C.

MONDZER IBN HOUD.

468 à 476 de l'Hégire (1075 à 1083 de J.C.)

6061. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
سليمن	*Soleiman.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بدانيه سنة خمس و خمسين و اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Dénia l'an 475)* de l'Hégire (1083 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

الحاجب	*El hadjib*
عمدالدولة	*Imado-d-daula.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
منذر	*Mondzer.*

Autour en légende circulaire : ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله و له كره المشركون *(Il l'a envoyé avec la direction et la religion véritable, afin qu'il la fit prévaloir sur toutes les religions malgré les associants.)* Billon. mod. 11. T. B. C.

6062. — Autre dirhem de Dénia, absolument semblable. Billon. mod. 10. B. C.

6063. — Autre dirhem de Dénia frappé l'an 476 de l'Hégire *(1083 de J. C.)*; mêmes types que les deux monnaies précédentes. Billon. mod. 11. T. B. C.

6064. — Autre absolument semblable. T. B. C.

6065. — Autre dirhem semblable. T. B. C.

6066. — Trois autres semblables. Billon. mod. 11. B. C.

6067. — Très petit dirhem sans légendes circulaires, ayant au milieu les mêmes inscriptions que ci-dessus. Billon. mod. 6. B. C.

6068. — Autre dirhem semblable. Billon. mod. 6. B. C.

SOLEIMAN SIDO-D-DAULA.

(483 de l'Hégire à 1090 de J. C.)

6069. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*

Autour, légende circulaire dont la plus grande partie est effacée.

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

الحاجب	*El habjib*
سيدالدولة	*Sido-d-daula.*
محمد رسول الله	*Mohammed apôtre de Dieu.*
سليمن	*Soleiman.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Billon. mod. 10. (surfrappé.) Conservation ordinaire.

Rois de Badajoz.

OMAR, al-Motawakil Ala-'llah.

473 à 487 de l'Hégire (1080 à 1094 de J. C.)

6070. — Dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

الحاجب	*El hadjib*
لا إله إلا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
مجهيدالدوله	*Mudjahid-d-daula.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم ببطليوس *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Badajoz.)*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

المتوكل	*Al-Motawakil*
الامام عبدالله	*El-imam Abdollah*
المويد بالله	*Al-mouvayed-billah*
على الله	*Ala-'llah*

Autour en légende circulaire (dont les caractères sont très étendus), la mission du Prophète. Æ. mod. 11. (surfrappé.) B. C.

6071. — Deux autres dirhems à peu près semblables. Æ. mod. 9. M. B. C.

6072. — Dirhem. Au milieu, en deux lignes horizontales :

المتوكل	*Al-Motawakil*
على الله	*Alla-'llah.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète.

Rev. Dans le champ, en deux lignes :

الحاجب	*El hadjib*
مجيدالدوله	*.......-d-daula.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم ببطليوس *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Bathalius* (Badajoz). Flan de cuivre. mod. 9. B. C.

Rois de Tortose.

SAIFO-'L-MILLAH.

6073. — Dirhem. Au milieu, en quatre lignes horizontales :

لا إله إلا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
....	....

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بطرطوسة (*Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Tortousa* (Tortose).

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

سيف	*Saïfo-*
الامام هشام	*El-imam Heschám*
المويد بالله	*Al-mouvayed-billah.*
الملة	*'l-millah.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique. Æ. mod. 8. B. C.

6074. — Autre dirhem semblable. (Moins bonne conservation.)

6075. — Petit dirhem sans légendes circulaires; on lit au milieu en trois lignes :

سيف	*Saïfo-*
الامام هشام	*El-imam Heschám-*
الملة	*'l-millah.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

لا إله إلا الله	*Il n'y a de Dieu qu'Allah.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
....	....

Flan de cuivre irrégulier. mod. 6. B. C.

Rois de Ceuta.

SACOUT ALMANÇOUR.

6076. — Dirhem. Au milieu en six lignes horizontales :

المنصور	*Almançour*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique,*
لا شريك له	*Il n'a point de semblable.*
المعز	*El Moäz*
سقوت	*Sacout.*

Autour, بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة سبته سنة اثنين و ستين و اربع مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Medina Sebta l'an 462)* de l'Hégire (1070 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en six lignes :

الحاجب	*El hadjib*
الامام	*El-imam*
عبدالله	*Abdollah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin*
........الدوله	*......-d-daula?*
معز	*Moäz.*

Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. Æ. mod. 10. B. C.

6077. — Autre dirhem semblable, frappé à Sebta (Ceuta) l'an 367 de l'Hégire. Flan de cuivre. mod. 10. B. C.

6078. — Deux autres dirhems à peu près semblables. Æ. mod. 10. B. C.

6079. — Autre dirhem de Ceuta dont la lecture est très difficile.

6080. — Cinq monnaies incertaines des Rois de Tayfs, dont la lecture est on ne peu plus difficile.

Emirs Almoravides de l'Afrique et de l'Espagne.

JOUSSEF IBN TESCHFIN.

484 à 500 de l'Hégire (1091 à 1106 de J. C.)

6081. — Dirhem de très petit module sans légendes circulaires, frappé à Fez ; on lit au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله	*Dieu.*
محمد رسول	*Mohammed est l'apôtre de*
الله	*Dieu.*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

فا	*Fe–*
الامير يوسف	*El Emir Joussef*
ابن تاشفين	*Ibn Teschfin*
س	*s.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Belle conservation.

6082. — Autre petit dirhem sans nom de ville, même type et presque semblable à celui ci-dessus. AR. mod. 5. B. C.

ALY BEN JUSSEF.

500 à 537 de l'Hégire. (1106 à 1142 de J. C.)

6083. — Dinar. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu*
الامير المسلمين على	*Emir al-mouslemin. Aly*
بن يوسف	*ben Jussef.*

Autour, و من يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه و هو فى الاخرة من الخاسرين *(Celui qui suivra une autre religion que l'Isla-*

misme ne sera reçu et sera condamné dans l'autre vie.) (Sura 3 : v. 78 du Khoran.)

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

الامام	*El-imam*
عبد	*Abdo-*
الله	*llah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
س	*S.*

Autour en légende circulaire : بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينر ببلنسية سنة ثمان و خمسة مادية *(Au nom de Dieu clément et miséricordieux a été frappé ce dinar à Valence l'an 508)* de l'Hégire (1114 de J. C.) Monnaie d'or. mod. 11. T. B. C. Poids, 4 gram. 5 centig.

6084. — Dinar du même prince, frappé à Alméria l'an 511 de l'Hégire *(1117 de J. C.)* avec les mêmes noms et formules religieuses que la monnaie précédente, à l'exception de la légende circulaire du revers indiquant la date et le lieu de fabrication, qui est ainsi formulée : بسم الله ضرب هذا الدينر بالمرية سنة احدى عشرة و خمس مادية Monnaie d'or. mod. 11. B. C. Poids, 3 gram. 96 centig.

6085. — Autre dinar, frappé à Valence l'an 512 de l'Hégire *(1118 de J. C.)*; la date et le lieu de fabrication sont indiqués par cette légende : بسم الله ضرب هذا الدينر ببلنسية عام اثنين عشرة و خمس مادية Monnaie d'or pâle. mod. 10. T. B. C. Poids, 4 gram.

6086. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله محمد	*Dieu. Mohammed.*
رسول الله	*est l'apôtre de Dieu*

Autour, محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين *(Mohammed est l'apôtre de Dieu qui l'a envoyé avec la direction et la religion véritable, afin qu'il la fit prévaloir sur toutes les religions.)*

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

امير	*Emir*
المسلمين	*al-mouslemin*
على	*Aly.*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدرهم باغرناطة عام عشر ين و خمسة مادة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Grenade l'an 520)* de l'Hégire (1126 de J. C.) Billon. mod. 10. B. C.

6087.—Autre dirhem de Grenade. (date illisible.) Billon. mod. 10. B. C.

6088. — Dinar du même prince, frappé à Maroc l'an 521 de l'Hégire avec les mêmes noms et formules religieuses que les dinars précédemment décrits; la légende circulaire indiquant l'atelier monétaire et la date, est ainsi formulée : بسم الله ضرب هذا الدينر بمراكش عام احدى و عشرين و خمس مادة Monnaie d'or. mod. 12. Poids, 4 gram. 5 centig.

Dirhem sans légendes circulaires; au milieu en quatre lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله	*Dieu*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
الامير سير	*El Emir Seïr*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
ناصر الدين	*défenseur de la foi*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Très belle conservation.

6089. — Deux autres dirhems semblables. AR. mod. 5. B. C.

6090. — Autre dirhem avec le nom de l'Emir Seïr. AR. mod. 4. Très belle conservation.

6091. — Autre dirhem sans légendes circulaires; au milieu en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
الامير سير	*El Emir Seïr.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

ولى الله	*Ouali-'llah*
امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*

Très petite monnaie d'argent. mod. 4. Belle conservation.

6092. — Autre petit dirhem, ayant à l'avers la même légende que le précédent. Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

امير	*Emir*
المسلمين	*al-mouslemin.*
و ناصر الدين	*et défenseur de la foi*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*

Très petite monnaie d'argent. mod. 4. Bonne conservation.

6093. — Autre dirhem sans légendes circulaires; au milieu en quatre lignes :

الله	*Dieu*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
محمد رسول	*Mohammed est l'apôtre*
الله	*de Dieu*

Rev. Dans le champ, en cinq petites lignes horizontales :

على	*Aly*
امير	*Emir*
المسلمين	*al-mouslemin.*
الامير	*El Emir*
سير	*Seïr.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Très belle conservation.

6094. — Deux autres dirhems semblables. AR. mod. 5. B. C.

6095. — Deux autres semblables. AR. mod. 5. B. C.

6096. — Autre petit dirhem, varié des précédents. AR. mod. 3. B. C.

6097. — Dinar irrégulier, avec le nom de l'héritier présomptif Seïr. On lit au milieu de l'avers :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique.*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

على	*Aly*
امير المسلمين	*Emir al-mouslemin.*
ولى عهده الامير	*Ouali ahda el Emir*
سير	*Seïr.*

Petite monnaie en electrum. mod. 5. Très belle conservation.

6098. — Dirhem sans légendes circulaires ; on lit au milieu, en trois lignes horizontales :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
الامير تاشفين	*El Emir Téschfin.*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

امير	*Emir*
المسلمين	*al-mouslemin*
ناصر الدين	*Naçero-d-din*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Très belle conservation.

6099. — Autre petit dirhem semblable, avec caractères cufiques. AR. mod. 5. B. C.

6100. — Autre dirhem, varié dans la distribution des lignes. AR. mod. 5. B. C.

6101. — Autre dirhem absolument semblable. AR. mod. 5. M. B. C.

6102. — Autre dirhem, également frappé au nom de l'Emir Téschfin ; de plus petit module. AR. mod. 4. B. C.

6103. — Petit dirhem varié des précédents par la disposition des lignes, et ayant en plus le signe ح placé au-dessus de la première ligne du revers. AR. mod. 4. T. B. C.

6104. — Dirhem frappé à Ceuta, sans légendes circulaires ; au milieu en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول	*Mohammed est l'apôtre de*
الله	*Dieu*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*
سبتة	*Sebta.*

Petite monnaie d'argent. mod. 4. Très belle conservation.

6105. — Dirhem frappé à Méquinez, avec le même avers que celui ci-dessus; on lit au revers en quatre lignes :

على	*Aly*
امير المسلمين	*Emir al-moumenin*
ناصر الدين	*Naçero-d-din.*
مكناسة	*Mekinesa.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Bonne conservation.

6106. — Même avers que les précédents. Rev. Dans le champ, en cinq petites lignes horizontales :

ولى	*Ouali*
الله	*Allah*
امير	*Emir*
المسلمين	*al-mouslemin*
على	*Aly.*

Petit dirhem. AR. mod. 5. Très belle conservation.

6107. — Deux autres petits dirhems variés. AR. mod. 5. B. C.

6108. — Deux autres également variés.

6109. — Dirhem. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
ع ٧	

Autour en légende circulaire, la mission prophétique de Mohammed.

Rev. Dans le champ, en deux lignes :

امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*

Autour, en légende incomplète faute d'espace : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة غرناطة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Grenade.)* AR. mod. 10. B. C.

6110. — Autre dirhem de Grenade. AR. mod. 10. M. B. C.

6111. — Autre dirhem varié. AR. mod. 10. B. C.

6112. — Dinar sans légendes circulaires; au milieu en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله وحده	*Dieu unique.*
ب * ب	

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
على بن يوسف	*Aly ben Jussef.*
ب * ب	

Petite monnaie en electrum. mod. 5. Très belle conservation.

6113. — Petite monnaie irrégulière, avec le nom de l'Emir Aly ben Jussef, comme sur le revers du dinar ci-dessus; on lit à l'avers en deux lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*

Monnaie de billon. mod. 5. Bonne conservation.

TÉSCHFIN BEN ALY.

537 *à* 539 *de l'Hégire.*

6114. — Petit dirhem. Au milieu en quatre lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله	*Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
الامير ابرهيم	*el-Emir Ibrahim.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
ناصر الدين	*Naçero-d-din*
تاشفين بن على	*Téschfin ben Aly.*

Le nom d'Ibrahim, indiqué sur l'avers de cette monnaie, est celui de l'héritier présomptif. AR. mod. 5. Très belle conservation.

6115. — Deux autres petits dirhems, frappés au nom de Téschfin ben Aly, variés dans la forme des caractères. AR. mod. 5. Très belle conservation.

YSCHAHAK IBN ALY.

539 à 541 de l'Hégire (1144 à 1146 de J.C.)

B.N. . . 28½ 6116. — Dirhem sans légendes circulaires; au milieu en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول	*Mohammed est l'apôtre*
الله	*de Dieu.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
ناصر الدين	*Naçero-d-din.*
اسحاق بن على	*Ischahak ibn Aly.*

Petite monnaie irrégulière. AR. mod. 5. Très belle conservation.

MF. . . 10. 6117. — Autre petit dirhem absolument semblable.

CL. . . 16½ 6118. — Deux autres avec la même légende, mais variés dans la distribution des lignes. AR. mod. 5. T. B. C.

6119. — Autre petit dirhem avec la même profession de foi. Rev. Dans le champ, en quatre lignes :

Din. 12½

اسحاق	*Ischahak*
امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
ناصر الدين	*Naçero-d-din*
بن على	*ibn Aly.*

Petite monnaie irrégulière. AR. mod. 5. Très belle conservation.

6120. — Autre dirhem absolument semblable.

51

DERNIÈRE ÉPOQUE DES ALMORAVIDES EN ESPAGNE.

542 à 546 de l'Hégire (1146 à 1152 de J. C.)

6121. — Dinar sans nom de prince. Au milieu en cinq lignes horizontales :

الله	*Dieu*
لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
الله ولى الذين	*Ayez foi en Dieu sou-*
امنوا	*tient de la religion.*

Autour, ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه و هو فى الاخرة من الخاسرين *(Celui qui suivra une autre religion que l'Islamisme ne sera reçu et sera condamné dans l'autre vie.)*

Rev. Au milieu en cinq lignes :

الامام	*El-imam*
عبد	*Abdo-*
الله	*allah*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*
العباسى	*El-Abbassí*

Autour en légende circulaire : بسم الله ضرب هذا الدينر ببياسة غيان اشبيلية عام خمسه و اربعين و خمس مائة *(Au nom de Dieu a été frappé ce dinar pour Baesa, Jaen et Séville, l'an 545)* de l'Hégire (1150 de J.C.) Monnaie d'or. mod. 12. Martelée et trouée.

6122. — Dinar sans légendes circulaires; au milieu en deux lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*

Rev. Dans le champ, en une seule ligne horizontale :

الحول و قوة بالله	*La force et le pouvoir à Dieu.*

Cette petite monnaie sans date et sans nom de lieu est en electrum. mod. 5. B. C.

MONNAIES FRAPPÉES PAR LES ÉMIRS INDÉPENDANTS

après la chute des Almoravides.

HAMDIN IBN MOHAMMED,

ÉMIR DE CORDOUE.

540 *à* 541 *de l'Hégire* (1146 *à* 1147 *de J.C.*)

B. N. . . 32. **6123.** — Dirhem sans légendes circulaires. Au milieu en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
قرطبة	*Korteba.*

Rev. Dans le champ, en cinq lignes horizontales :

بالله	*billah.*
المنصور	*Al-mançour*
امير المسلمين	*Emir al-mouslemin*
حمدين بن	*Hamdin ben*
محمد	*Mohammed.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Très belle conservation.

AHMED EBN HOUD, Saïfo-d-daula.

ÉMIR DE CORDOUE, MURCIE ET VALENCE.

540 *de l'Hégire* (1146 *de J. C.*)

B. N. . . 32 ½ **6124.** — Dirhem. Dans le champ, en quatre lignes horizontales :

بسم الله	*Au nom de Dieu,*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول	*Mohammed est l'apôtre de*
الله	*Dieu.*

Rev. Au milieu, en une seule ligne : هود *(Houd)*; autour en légende circulaire : الامير المستنصر بالله احمد بن *(Emir al-mostançer-billah Ahmed ben)*. AR. mod. 6. B. C. Très belle fabrique.

ABDO-R-RAHMAN IBN HOUD.

Prince inconnu dans l'histoire.

6125. — Dirhem sans légendes circulaires; on lit au milieu en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu*
و عبده	*et son serviteur.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

امير المومن بالله	*El Emir Al-moumen-billah*
عبدالرحمن	*Abdo-r-rahman*
ابن هود	*ibn Houd.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Belle conservation.

SID-REY IBN WAZIR, roi de Badajoz.

6126. — Dirhem sans légendes circulaires; au milieu en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
ابن وزير	*ibn Wazîr.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

المهدى	*El Mahdy-*
بالله محمد	*billah Mohammed*
ابن عبدالله	*ibn Abdollah.*

Petite monnaie d'argent. mod. 5. Très belle conservation. *(Voyez, planche 16 n° 3.)*

ABOU BECR.

6127. — Dirhem au type précédent sans date et sans nom de lieu; on lit dans le champ en trois lignes :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu*
محمد رسول	*Mohammed est l'apôtre*
الله	*de Dieu.*

Rev. Au milieu en deux lignes horizontales :

الامير	*El Emir*
ابو بكر	*Abou Becr.*

Très petite monnaie d'argent. mod. 4. Bonne conservation.

Khalifes Almohades.

ABOU MOHAMMED ABDELMOUMEN, ben Aly.

524 à 558 *de l'Hégire (1130 à 1162 de J. C.)*

M.F. . . . 78. 6128. — Dinar. Au milieu d'un carré, en trois lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله محمد	*Dieu. Mohammed*
رسول الله	*est l'apôtre de Dieu.*

Autour, بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد و على اله الطاهر الطاهرين *(Au nom de Dieu clément et miséricordieux, que Dieu soit propice à Mohammed et à sa famille, aux bons, aux purs.)*

Rev. Dans le champ, au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

المهدى الامام	*El Mahdy Imam*
الامة القايم	*du peuple, élevé*
بامر الله	*par ordre de Dieu.*

Autour, ابو محمد عبد المومن بن على امير المومنين الحمد الله رب العالمين *(Abou Mohammed Abdelmoumen ben Aly, Emir al-moumenin. Louange à Dieu maitre des deux mondes.)* Monnaie d'or. mod. 9. T. B. C. Poids, 2 gram. 30 centig.

Gin. . . 14. 6129. — Dirhem carré, au milieu duquel on lit en trois lignes :

ابو محمد عبد	*Abou Mohammed Abdol-*
المومن بن على	*moumen ebn Aly*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes horizontales :

الحمد الله	*Louange à Dieu*
رب	*maître*
العالمين	*des deux mondes.*

Petite monnaie d'argent, mod. 6. Conservation ordinaire.

ABOU JACUB JUSSEF, ben Abdolmoumen.

558 *à* 580 *de l'Hégire (*1162 *à* 1184 *de J. C.)*

6130. — Dinar. Au milieu d'un carré, en quatre lignes horizontales :

بسم الله الرحمن الرحيم	*Au nom de Dieu clément et miséricordieux*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apotre de Dieu*
المهدى امام الامة	*El Mahdy est l'Imam du peuple.*

Autour, و الهكم الله وحده لا اله الا هو الرحمن الرحيم *(Et votre Dieu est un Dieu unique, il n'y a de Dieu que lui, il est clément et miséricordieux.)*

Rev. Dans le champ, également contenue dans un carré, la légende en quatre lignes :

القايم بامر الله	*A été élevé par ordre de Dieu,*
الخليفة ابو محمد	*le Khalife Abou Mohammed*
عبد المومن بن على	*Abdolmoumen, ben Aly*
امير المومنين	*Emir al-moumenin.*

Autour, امير المومنين ابو يعقوب يوسف بن امير المومنين *(Emir al-moumenin ibn Jacub Jussuf ben Emir al-moumenin.)* Monnaie d'or. mod. 10. Belle conservation. Poids, 2 gram. 25 centig.

JACUB AL-MOSTANÇER-BILLAH, Al-mançour-bifadhl-allah, et son fils ABOU ABDOLLAH MOHAMMED.

580 *à* 595 *de l'Hégire (*1184 *à* 1199 *de J. C.)*

B. N. . 90. 6131. — Très grand dinar ou double d'or. Au milieu d'un carré, la légende en trois lignes :

المهدى خليفة	*El Mahdy est le khalife*
الله الشكر لله	*de Dieu. La reconnaissance à Dieu.*
و الحول و القوة بالله	*La force et le pouvoir sont en Dieu.*

Autour, بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد لا اله الا الله محمد رسول الله *(Au nom de Dieu clément et miséricordieux, que Dieu soit propice à notre maître Mohammed. Il n'y a de Dieu que Dieu, Mohammed est l'apôtre de Dieu.)*

Rev. Dans le champ, au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

ابو عبد الله	*Abou Abdollah*
محمد بن الاميرا	*Mohammed, fils des Emirs*
الراشدين	*Orthodoxes.*

Autour, المستنصر بالله المنصور بفضل الله امير المومنين *(Al-mostançer-billah, Al-mançour bifadhl-allah Emir al-moumenin.)* Monnaie d'or. mod. 13. Conservation ordinaire. Poids, 4 gram. 74 centig.

B. N. . . 87 1/2 6132. — Petit dinar ou demi double d'or avec les mêmes légendes que la monnaie ci-dessus, à l'exception de l'inscription placée au centre de l'avers, qui est ainsi formulée :

المهدى	*El Mahdy*
خليفة الله	*est le khalife de Dieu.*
الشكر لله	*La reconnaissance à Dieu.*

Monnaie d'or. mod. 11. Poids, 2 gram. 36 centig. Très belle conservation.

JACUB AL-MANÇOUR et son neveu OMAR ABOU HAFS. (Tous deux nommés ci-dessus.)

6133.—Très grand dinar ou double d'or frappé à Tunis. Au milieu d'un carré, la légende en trois lignes :

المهدى خليفة	*El Mahdy est le khalife*
الله الشكر لله	*de Dieu. La reconnaissance à Dieu.*
و الحول و القوة بالله	*La force et le pouvoir sont en Dieu.*

Autour, بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد لا اله الا الله محمد رسول الله *(Au nom de Dieu clément et miséricordieux, que Dieu soit propice à notre maître Mohammed. Il n'y a de Dieu que Dieu, Mohammed est l'apôtre de Dieu.)*

Rev. Dans le champ, au centre d'un carré, on lit en quatre lignes :

ابو حفص	*Abou Hafs*
عمر بن الاميرا	*Omar, fils des Emirs*
الراشدين	*Orthodoxes.*
تونيس	*Tunis.*

Autour, المستنصر بالله المنصور بفضل الله امير المومنين *(Al-mostançer-billah, Al-mançour bifadhl-allah, Emir al-moumenin.)* Monnaie d'or. mod. 13. Très belle conservation. Poids, 4 gram. 72 centig.

EDRIS AL-MAMOUN. (1)

621 à 629 de l'Hégire (1230 à 1232 de J. C.)

6134. — Grand dinar ou double d'or. Au milieu d'un carré, la légende en trois lignes :

الواحد الله	*Dieu est unique.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
العباسى امام الامة	*El Abbassí est l'Imam du peuple.*

---

(1) Il est probable que cette monnaie fut frappée par ordre de l'Emir Al-mamoun dixième khalife des Almohades, car l'histoire nous apprend qu'il défendit d'inscrire le nom du Mahdy dans toutes les inscriptions publiques et par suite sur les monnaies, et qu'il reconnut le khalife Abbasside, comme Imam légitime et orthodoxe.

Autour, بسم الله الرحيم الرحيم صلى الله على محمد و على اله و سلم تسليم *(Au nom de Dieu clément et miséricordieux, qu'Allah soit propice à Mohammed et à ceux de sa famille et les conserve intacts.)*

Rev. Dans le champ au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

الشكر لله	*La reconnaissance à Dieu.*
المنة لله	*Le pouvoir à Dieu.*
و الحول و القوة لله	*La force et la puissance sont en Dieu.*

Autour, الخليفة امير المومنين ابن امير المومنين ايد هم الله *El khalife Emir al-moumenin, ebn Emir al-moumenin, que Dieu les protège.)* Or. mod. 13. Très belle conservation. Poids, 4 gram. 72 centig. *(Voyez, pl. 16 n° 4.)*

ABOU HAFS OMAR, Al-mortadha.

640 à 665 de l'Hégire (1243 à 1266 de J. C.)

6135. — Très grand dinar ou double d'or frappé à Ceuta. Au milieu d'un carré, la légende en six lignes :

بسم الله الرحمن الرحيم	*Au nom de Dieu clément et miséricordieux,*
صلى الله على محمد و اله	*que Dieu soit propice à Mohammed et à sa famille.*
و الحمد لله وحده	*La louange à Dieu unique.*
لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu.*
محمد رسول الله	*Mohammed est l'apôtre de Dieu.*
بمدينة سبته	*Medina Sebta.*

Autour, امير المومنين المومن بالله المرتضى ابو حفص ابن الامير الظاهر ابى ابرهيم بن الخليفتين *Emir al-moumenin Al-moumen-billah Almorthada abou Hafs, ibn el-Emir Althaher abi Ibrahim, ben al-khalifatin.*

Rev. Dans le champ au centre d'un carré, on lit en cinq lignes horizontales :

المهدى امام الامة	*El Mehedi Imam du peuple*
القايم بامر الله	*élevé par ordre de Dieu,*
الخليفة الامام	*el-Khalife Imam*
ابو محمد عبد المومن	*Abou Mohammed Abdolmoumen,*
ابن على امير المومنين	*ibn Aly, Emir al-moumenin.*

Autour, امير المومنين ابو يعقوب يوسف ابن الخليفة *(Emir al-moumenin Abou Jacub Jussuf ibn el-khalif.)* Monnaie d'or. mod. 13. Poids, 4 gram. 65 centig. Très belle conservation. *(Voyez, planche 15 n° 5.)*

6136. — Autre grand dinar à peu près semblable, sans le nom de l'atelier monétaire. Or. mod. 13. Poids, 4 gram. 65 centig. Très belle conservation.

6137. — Petit dinar ou quart de double d'or. Dans le champ au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله محمد	*Dieu, Mohammed*
رسول الله	*est l'apôtre de Dieu.*

Autour, امير المومنين ابو حفص بن الامير ابى ابرهيم *(Emir al-moumenin Abou Hafs, ben el Emir Abi Ibrahim.)*

Rev. Dans le champ au centre d'un carré, on lit en trois lignes horizontales :

المهدى خليفة	*El Mehedi khalife*
الله امير المومنين	*de Dieu, Emir al-moumenin*
ابو محمد بن على	*Abou Mohammed ben Aly.*

Autour, امير المومنين ابو يعقوب يوسف بن امير المومنين *(Emir al-moumenin abou Jacub Jussuf.)* Or. mod. 7. B. C. Poids, 1 gram. 15 centig.

6138. — Autre monnaie d'or absolument semblable. Très belle conservation.

6139. — Autre semblable. Or. mod. 7. B. C.

EDRIS (Abou-Dabus,) **Alwatek.**

665 *à* 668 *de l'Hégire (*1266 *à* 1269 *de J. C.)*

6140. — Dinarin ou tiers du double d'or. Au milieu d'un carré, la légende en trois lignes :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله محمد	*Dieu. Mohammed*
رسول الله	*est l'apôtre de Dieu.*

Autour, امير المومنين الواثق المعتمد ابو العلى *(Emir al-moumenin Alwatek Almotamed abou-'laly.)*

Rev. Dans le champ au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

المهدى خليفة	*El Mehedi khalife*
الله امير المومنين	*de Dieu, Emir al-moumenin*
ابو محمد بن على	*Abou Mohammad ben Aly.*

Autour, امير المومنين ابو يعقوب يوسف بن ابرهيم *(Emir al-moumenin Abou Jacub Jussuf.)* Or. mod. 7. B. C. Poids, 1 gram. 15 centig.

6141. — Autre monnaie d'or semblable. mod. 7. B. C.

6142. — Autre semblable. (Moins bonne conservation.)

MONNAIES INCERTAINES DES ALMOHADES.

6143. — Dirhem carré. Au milieu, en quatre lignes horizontales :

لا اله الا الله	*Il n'y a de Dieu que Dieu*
الامر كله لله	*Toute la puissance vient de Dieu*
لا قوة الا بالله	*Il n'y a de pouvoir qu'en Dieu.*
اشبيلية	*Ischbilia.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes :

الله ربنا	*Dieu est notre Seigneur*
محمد رسولنا	*Mohammed est notre Apôtre*
المهدى امامنا	*El Mehedi est notre Imam.*

Petite monnaie d'argent. mod. 8. Très belle conservation.

6144. — Deux autres dirhems carrés, à peu près semblables. AR. mod. 8. B. C.

6145. — Dirhem frappé à Fez (فاس), avec les mêmes formules religieuses que ci-dessus. AR. mod. 7. B. C.

6146.—Deux autres dirhems de Fez, avec des variétés. AR. mod. 7. B. C.

6147. — Quatre autres dirhems à peu près semblables. B. C.

6148. — Cinq autres absolument semblables. AR. mod. 7. B. C.

6149. — Dirhem carré frappé à Méquinez (مكناسة), avec les mêmes formules religieuses que ci-dessus. AR. mod. 7. Très belle conservation.

6150. — Dirhem carré frappé à Ceuta (سبتة), avec les mêmes inscriptions que les précédents. AR. mod. 7. T. B. C.

6151. — Deux autres petits dirhems carrés, sans date et sans noms de lieux. AR. mod. 7. B. C.

6152. — Quatorze petits dirhems carrés avec les mêmes formules religieuses que les précédents, sans date et sans noms de lieux de fabrication. AR. mod. 7 et 8. B. C.

6153. — Vingt autres à peu près semblables. AR. mod. 7. B. C.

6154. — Autre dirhem semblable. AR. fourré. mod. 7. M. B. C.

6155. — Douze dirhems dont quelques uns variés, sans date et sans noms de lieux, frappés sur des flans de cuivre saussés (1).

Benou-Naçr de Grenade.

ABOU ABDOLLAH MOHAMMED ibn Naçr.

629 à 671 *de l'Hégire* (1231 à 1272 *de J. C.*)

B. N . . . 235. 6156. — Très grand dinar ou double d'or. Au milieu dans un carré, en cinq lignes horizontales :

محمد	*Mohammed*
الامير بن	*El Emir, fils*
امير المسلمين ابى	*de l'Emir al-mouslemin*
عبدالله بن نصر	*Abdollah ben Naçr.*
غرناطة	*Garnata* (Grenade).

(1) Voyez les termes et abréviations des métaux, même planche que l'échelle numismatique.

Autour, l'inscription : و لا غالب الا الله *(Il n'y a de vainqueur que Dieu)* répétée quatre fois au dessus de chaque ligne formant le carré.

Rev. Dans le champ également au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

و الهكم الله	*Et votre Dieu est*
واحد لا اله الا	*unique, il n'y a de Dieu*
هو الرحمن الرحيم	*que lui, il est clément et miséricordieux.*

Autour, بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد و على اله و سلم تسليم *(Au nom de Dieu clément et miséricordieux, qu'Allah soit propice à notre maitre Mohammed et à ceux de sa famille et les conserve intacts.)* Monnaie d'or. mod. 14. Poids, 4 gram. 68 centigr. Très belle conservation. (Voyez, planche 17 n° 1.)

MOHAMMED IBN JUSSUF, Al-mostaïn billah.

755 à 760 de l'Hégire (1354 à 1359 de J. C.)

B.N. . 121½ 6157. — Très grand dinar carré, sans légendes hors du cadre; on lit au milieu, en cinq grandes lignes horizontales :

بسم الله الرحمن الرحيم	*Au nom de Dieu clément et miséricordieux,*
لا اله الا الله وحده	*Il n'y a de Dieu que Dieu unique,*
يا الله محيط بما	*il sait à lui seul plus que tous.*
تعلمون و بالحق	*Avec la vérité nous l'envoyons*
انزلناه و بالحق نزل	*et avec la vérité il nous a été envoyé.*

Rev. Dans le champ, en cinq lignes entourées d'un cadre :

الامير عبدالله	*El Emir Abdollah*
المستعين بالله محمد	*Al-mostaïn-billah Mohammed.*
ابن يوسف بن محمد بن	*Ibn Jussuf ben Mahommed, ben*
يوسف بن اسمعيل	*Jussuf, ben Ismaïl*
بن نصر ايده الله و نصره	*Ibn-Naçer, est aidé de Dieu, Allah le protège.*

Monnaie d'argent. mod. 14. *(Voyez, planche 17 n° 2)*. Très belle conservation.

6158. — Autre grand dirhem semblable. AR. mod. 14. Belle conservation.

MOHAMMED IBN NAÇR.

 6159. — Dirhem. Au milieu d'un carré, en trois lignes horizontales :

لا اله الا	*Il n'y a de Dieu que*
الله محمد	*Dieu. Mohammed*
رسول الله	*est l'apôtre de Dieu.*

Autour, en dehors des lignes formant le carre : ضرب هذا بحمرا غرناطه *(A été frappé ce dirhem à Hamra Garnata.)*

Rev. Dans le champ au centre d'un carré, on lit en trois lignes :

عبد الله	*Abdollah*
الغالب بالله	*El-galib-billah*
محمد بن نصر	*Mohammed ben Naçr.*

Autour, نصر من الله و فتح قريب (Voyez, planche 17 n° 3.) Monnaie en argent doré. mod. 11. B. C.

ALY ABOU-L-HASSAN.

859 *à* 887 *de l'Hégire (*1457 *à* 1485 *de J. C.)*

6160. — Félous frappé à Grenade l'an 879 de l'Hégire *(*1477 *de J. C.)*; on lit au milieu en trois lignes :

ضرب	*A été frappé*
بغرناطة	*à Grenade*
عام	*l'an*

Rev. Dans le champ (lisant de bas en haut), également en trois lignes horizontales :

تسع	*neuf.*
و تسعين	*soixante et dix-*
و ثمانماية	*huit cent*

Monnaie de cuivre, frappée sur un flan irrégulier. B. C.

6161. — Deux autres félous absolument semblables. B. C.

6162. — Quatre autres semblables. Æ. M. B. C.

6163.— Autre félous, frappé l'an 880 de l'Hégire *(1478 de J. C.)*, avec le même avers que celui ci-dessus; on lit au revers, en trois lignes horizontales :

ثمانين	*quatre-vingt.*
و ثمانماية	*huit cent*

Monnaie de cuivre, frappée sur un flan irrégulier. B. C.

6164. — Autre, frappée l'an 881. Æ. B. C.

6165. — Quatre félous à peu près semblables. B. C.

6166. — Six autres, également frappés à Grenade. B. C.

6167. — Huit autres semblables. Moins bonne conservation.

ABOU-ABDOLLAH MOHAMMED (Boabdil).

887 *à* 897 *de l'Hégire (*1482 *à* 1492 *de J. C.)*

6168. — Félous frappé à Grenade l'an 888 de l'Hégire *(1483 de J. C.)*; on lit au milieu en trois lignes :

تبع	*A été frappé*
بغرناطة	*à Grenade*
عام	*l'an*

Rev. Dans le champ (lisant de bas en haut), également en trois lignes horizontales :

ثمان	*huit.*
و ثمانين	*quatre-vingt-*
و ثمانماية	*huit cent*

Monnaie de cuivre, flan carré irrégulier. B. C.

6169. — Autre absolument semblable.

6170. — Autre félous, frappé à Grenade l'an 893 de l'Hégire *(1488 de J. C.)*; la légende disposée comme ci-dessus, est ainsi formulée : تبع بغرناطة عام ثلاثة و تسعين و ثمانماية *(A été frappé à Grenade l'an huit cent quatre-vingt-treize.)* Æ. Flan irrégulier. B. C.

MONNAIES ANONYMES DU ROYAUME DE GRENADE.

Dernière époque.

6171. — Petit dinarin carré. Au milieu en deux lignes :

لا غالب	*Il n'y a de vainqueur*
الا الله	*que Dieu.*

Rev. Dans le champ, en une seule ligne : بغرناطة *(Grenade)*. Très petite monnaie d'or. Très belle conservation.

6172. — Deux autres dinarins d'or semblables. T. B. C.

6173. — Quatre autres semblables. Or. T. B. C.

6174. — Sept dinarins d'or à peu près semblables. B. C.

6175. — Dix autres variés de coin et de fabrique. B. C.

6176. — Dix dinarins d'or du même type, avec des variétés dans la forme des lettres. T. B. C.

6177. — Dix autres variés de type et quelques uns de module. Or. B. C.

6178. — Dix autres semblables de type et de module. Or. B. C.

6179. — Vingt dinarins d'or, dont quelques uns présentent des variétés importantes. B. C.

6180. — Vingt autres dinarins d'or du même type, également frappés à Grenade.

6181. — Petit dinarin carré, frappé à Alméria. Au milieu en deux lignes :

و لا غالب	*Il n'y a de vainqueur*
الا الله	*que Dieu.*

Rev. Dans le champ, en une seule ligne : المرية *(Alméria)*. Très petite monnaie d'or. Très belle conservation.

6182. — Trois autres dinarins d'or semblables. T. B. C.

6183. — Quatre dinarins d'or également frappés à Alméria, avec des différences de fabrique. B. C.

6184. — Cinq autres à peu près semblables. Or. B. C.

6185. — Six autres dinarins d'or d'Alméria, mêmes types.

6186. — Autre petit dinarin carré frappé à Malaga. Au milieu en deux lignes :

و لا غالي *Il n'y a de vainqueur*
الا الله *que Dieu.*

Rev. Dans le champ, en une seule ligne : مالقة *(Malaga).* Très petite monnaie d'or. Très belle conservation.

6187. — Deux dinarins d'or, absolument semblables. T. B. C.

6188. — Trois autres également frappés à Malaga, avec des différences de fabrique. Or. B. C.

6189. — Petit dirhem carré frappé à Grenade. Au milieu en trois lignes horizontales :

لا اله الا *Il n'y a de Dieu*
الله محمد *que Dieu, Mohammed*
رسول الله *est l'apôtre de Dieu.*

Rev. Dans le champ en trois lignes :

و لا غالي *Il n'y a de vainqueur*
الا الله *qu'Allah le Grand.*
غرناطه *Garnata.*

Monnaie d'argent. Très belle conservation.

6190. — Deux autres dirhems absolument semblables. AR. T. B. C.

6191. — Quatre autres également frappés à Grenade, avec des différences de coin. AR. B. C.

6192. — Six dirhems à peu près semblables. AR. T. B. C.

6193. — Six autres dirhems de Grenade. Moins bonne conservation.

MONNAIES ARABES FRAPPÉES A TOLÈDE,

PAR ALPHONSE VIII ROI DE CASTILLE.

An 1158 à 1214 de J. C.

B.N... 200. 6194. — Dinar. Au milieu, en trois lignes horizontales placées au dessous d'une croix :

† †
امام البيعة *El Imam de l'Eglise*
المسيحية بابه رومى *du Messie, est le Pape romain.*
ALF. *Alfonse.*

Autour : بسم الاب و الابن و الروح القدوس الالة الواحد من امن و تعمد يكن سالما *(Au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit, Dieu est unique. Celui qui croit et qui a été baptisé sera sauvé.)* (Evang. de Saint Marc. chap. XVI. — 16.)

Rev. Dans le champ, en cinq lignes :

الامير	*El Emir*
القتوليقيين	*des Catholiques*
الفنس بن سنجه	*Alfons ben Sanch*,
ايده الله	*est aidé de Dieu*
و نصره	*et Dieu le protège.*

Autour, ضرب هذا الدينر بمدينة طليطله سنة خمس و عشرين و مايتين و الف بالصفر *(A été frappé ce dinar à Médina Toleitola* (Tolède) *l'an 1225 de l'ère de Saphar* (1).) Monnaie d'or. mod. 12 Très belle conservation. Poids, 3 grammes 85 centig.

6195. — Partie de dinar provenant d'une monnaie semblable à celle ci-dessus décrite, laquelle a dû être coupée en quatre morceaux semblables, pour en faire des quarts de dinar. Il n'y a qu'une partie de la légende et la date manque. Or. mod. 6. Poids, 91 centigrammes.

Rois d'Aragon.

SANCHE RAMIRE. (1060-1094.)

6196. — SANCIUS REX. Tête nue tournée à droite, dans un grènetis. Rev. ARAGON. Croisette au bout d'une hampe du pied de laquelle partent deux fleurons. Denier d'argent. T. B. C.

6197. — SANCIUS REX. Tête nue de Sanche, tournée à gauche. Rev. ARAGON. Même type que ci-dessus. Billon. B. C.

6198. — Autre denier semblable. Billon. M. B. C.

---

(1) 1187 de J. C. L'Ere de Saphar ou d'Espagne, datait de la réduction entière du pays, 38 ans avant l'ère vulgaire.

Pierre Ier. (1094-1104.)

6199.— PETRUS REX. Tète nue de Pierre Ier, tournée à gauche. Rev. ARAGON. Croisette au bout d'une hampe du pied de laquelle partent deux fleurons. Denier de billon. B. C. (Rare.)

ALPHONSE II. (1163-1196.)

6200. — ANFUS REX. Buste d'Alphonse tourné à gauche. Rev. ARAGON. Croisette au bout d'une hampe dont le pied est orné de fleurons. Denier de billon. B. C. (Rare.)

PIERRE II. (1196-1213.)

6201. — PETR. REX. Buste couronné de Pierre II, tourné à gauche. Rev. ARAGON. Croisette au bout d'une hampe du pied de laquelle partent deux fleurons. Denier de billon. B. C.

JAYME Ier. (1213-1276.)

6202. — ARAGON. Buste couronné de Jayme Ier, tourné à gauche. Rev. IACOBUS REX. Croix double dans un grènetis. Denier de billon. T. B. C.
6203. — Deux autres deniers variés. T. B. C.
6204. — Six autres deniers semblables. B. C.
6205. — Douze autres deniers semblables. B. C.

PIERRE III. (1276-1285.)

6206.— ARAGON. Buste couronné de Pierre III, tourné à gauche. Rev. PETRUS DEI GRA. REX. Double croix dans un grènetis. Denier de billon. B. C.
6207. — Deux autres deniers, dont un avec la légende : PETRUS DI GRA. REX. Billon. B. C.
6208. — Douze deniers à peu près semblables. B. C.

PIERRE IV. (1336-1387.)

6209. — **ARAGO REX. P.** Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. Saint Jean Baptiste debout. Florin d'or. T. B. C.
6210. — Demi-florin d'or, absolument semblable de type. M. B. C.

JEAN Ier. (1387-1395.)

6211. — ARAGO REX. IO. Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. Saint Jean Baptiste debout. Florin d'or. B. C.

6212. — ARAGO REX. IO. Fleur de lys accostée de deux abeilles. Rev. S. IOHANNES B. M. Saint Jean Baptiste debout, entre deux abeilles placées dans le champ. *(Voyez, planche* 18 *n°* 2*)*. Demi-florin d'or. B. C.

MARTIN. (1395–1410.)

6213. — ARAGO REX. MAR. Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. M. Saint Jean Baptiste debout, entre deux symboles placés dans le champ. *(Voyez, planche* 18 *n°* 3*)*. Florin d'or. B. C. Rare.

6214. — ARAGO REX. M. Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. Saint Jean Baptiste debout, accosté de deux petits chiens placés dans le champ. Florin d'or. B. C.

6215. — Autre florin d'or à peu près semblable, sans symboles dans le champ. B. C. (un peu rogné.)

2616. — ARAGO REX. M. Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. M. Saint Jean Baptiste debout, accosté de deux petits chiens placés dans le champ. Demi-florin d'or. T. B. C. (Rare.)

6217. — Deux autres demi-florins variés. B. C.

INTERRÈGNE (1). (1410-1412.)

6218. — ARAGO REX. Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. Saint Jean Baptiste debout. Florin d'or. B. C.

6219. — Deux demi-florins du même type et avec la même légende. M. B. C.

6220. — Deux florins semblables en argent doré.

FERDINAND Ier. (1412-1416.)

6221. — ARAGO REX. F. R. Fleur de lys. Rev. S. IOHANNES B. Saint Jean Baptiste debout; à ses pieds, un livre ouvert. Florin d'or. mod. 8. T. B. C. (Très rare.)

6222. — Autre florin d'or absolument semblable. B. C.

6223. — Deux deniers de billon de très petit module. (Variés.)

---

(1) Martin Roi d'Aragon, étant mort sans enfants en 1410, en lui s'éteignit la maison des anciens Comtes de Barcelone. Plusieurs prétendants aspirèrent à la succession qui n'avait pas été suffisamment réglée; neuf députés, dont trois Aragonais, trois Valenciens et trois Catalans, se réunirent à Caspé, ville frontière des trois états, et là se jugèrent les droits des divers prétendants. Saint Vincent Ferrier fut du nombre des électeurs, et ce fut lui qui proclama l'élu, après deux ans d'interrègne pendant lequel avaient été frappées les monnaies décrites ci-après.

ALPHONSE V. (1416-1458.)

6224. — ALFONSUS DI GRA. REX ARAGO. Buste couronné de face, dans un cercle ogivé. Rev. VALENCIE MAIORICARUM SAR. Ecusson d'Aragon en forme de losange, surmonté d'une couronne. *Gros* d'argent. mod. 10. T. B. C.

6225. — Deux autres semblables. AR. mod. 10. B. C.

RENÉ D'ANJOU (1).

6226. — RENAT9. P9. DEI GRA. REX AR. Buste de face du roi René la couronne en tête, tenant un sceptre dans la main droite. Rev. DE9. I. ADIUTOR MEU. ITENDE. Ecusson d'Aragon surmonté d'une couronne royale. *(Voyez, planche* 18 *n°* 4.*)* Or. mod. 6. A. B. C. Très rare.

FERDINAND II. (1479-1516.)

6227. — FERDINANDUS DEI G. REX. Buste couronné de face de Ferdinand le Catholique. Rev. ARAGONUM ET CASTEL. Ecusson d'Aragon surmonté d'une large croix ; dans le champ, les initiales I et C. *Gros* d'argent. mod. 9. A. B. C.

6228. — Deux gros d'argent absolument semblables.

JEANNE et CHARLES Ier. (1516-1555.)

6229. — IOANA ET KAROLUS REX ARAGONUM. Ecu d'Aragon surmonté d'une couronne royale; dans le champ, les initiales C et A. Rev. TROPEA REGNUM ARAGONUM. 1520. Têtes des quatre rois

---

(1) Cette curieuse monnaie a dû être frappée vers l'an 1468, époque à laquelle l'Aragon fut attaqué par plusieurs prétendants parmi lesquels étaient, Jean prince de Portugal, et René d'Anjou, Roi de Sicile et Comte de Provence, ce dernier prétendait avoir des droits à cette couronne, par sa mère Yolande d'Aragon, seconde fille de Jean Ier, Roi d'Aragon et Comte de Barcelone. Il envoya son fils aîné, Jean de Calabre, roi titulaire de Naples et duc de Lorraine, commander les Catalans qui l'avaient proclamé roi d'Aragon, comme fils d'une de leurs Infantes; il s'y distingua dans quelques actions mais sans succès, et mourut de maladie à Barcelone, le 27 juillet 1470.

Un écu d'or du même prince comme Roi d'Aragon, mais avec effigie, existe parmi les nombreuses raretés composant la collection de D. Manuel V. R, en voici la description : RENAT9 PRIM9 DEI GRA. REX ARAGO. Buste couronné du roi René de face, tenant un sceptre de la main droite et un globe de la gauche. Rev. DEUS IN ADJUTOR MEUM INTENDE. Ecusson d'Aragon, entouré d'un cercle ogivé et surmonté d'une couronne royale. Ecu d'or. mod. 11. Très belle conservation. Cette magnifique monnaie dont j'ai conservé l'empreinte, est probablement unique et certainement l'une des plus rares de la série espagnole.

maures, dans un écusson surmonté d'une croix de Malte; dans le champ, les lettres I et S. *Gros* d'argent. mod. 11. B. C.

6230. — ARAGONUM RX. Buste couronné de Charles, tourné à gauche; dans le champ, S. Rev. IOANA ET KAROLUS. Croix double dans un grènetis. Denier de billon. B. C. (Deux exemplaires variés).

PHILIPPE II (1). (1598—1621).

6231. — PHILIPPUS II DEI G. Ecu d'Aragon surmonté d'une couronne royale; dans le champ, CA et I. Rev. ARAGONUM REX. 1611. Têtes des quatre rois maures, dans un écusson. AR. mod. 8. *(Real de plata de Aragon.)* B. C.

6232. — Trois autres semblables, 1611—1612. AR. M. B. C.

6233. — PHILIPPUS II. D. G. Ecu d'Aragon accosté des lettres C et A. Rev. ARAGONUM REX. 1612. Arbre surmonté d'une croix. AR. mod. 6. B. C. (Deux exemplaires variés.)

PHILIPPE III. (1621—1665).

6234. — PHILIPPUS III DEI G. Ecu d'Aragon surmonté d'une couronne royale; dans le champ, de chaque côté, les lettres CA et le chiffre IIII. Rev. ARAGONUM REX. 1651. Têtes des quatre rois maures, dans un écusson surmonté d'une croix. AR. mod. 16. *(Medio peso ó real de á cuatro de Aragon.)* Flan très épais. B. C.

6235. — Moitié de la monnaie ci-dessus; même type avec CA et le chiffre II dans le champ. AR. mod. 6. Flan très épais. *(Peseta de Aragon)*. B. C.

6236. — PHILIPPUS III DEI G. Ecu d'Aragon couronné, accosté des lettres CA et du chiffre I. Rev. ARAGONUM REX. 1651. Têtes des quatre rois maures dans un écusson. AR. mod. 8. *(Real de plata de Aragon)*. T. B. C.

CHARLES II. (1665—1700).

6237. — CAROLUS II REX. Tête couronnée à gauche, accostée des lettres C et A (Caesaraugusta.) Rev. ARAGONUM. 1673. Croix double dans un cercle. Billon mod. 5. *(Dineret de Aragon)*. B. C.

6238. — Dineret semblable, de 1670. B. C.

6239. — Deux autres semblables.

---

(1) Philippe II en Aragon III en Castille.

6240. — Un lot de 60 monnaies de billon, frappées en Aragon et décrites ci-dessus.



Comtes de Barcelone.

JAYME Ier. (1213—1276).

6241. — IACOB REX. Croix cantonnée de deux annelets et six besants. Rev. BARQINO. Tête couronnée à gauche, dans un grènetis. Denier de Billon. T. B. C.

6242. — Autre denier semblable. Billon. mod. 6. B. C. (Deux exemplaires.)

6243. — Quatre autres semblables. B. C.

6244. — IACOBUS REX. Buste couronné à gauche. Rev. B'AQINONA. Croix cantonnée de deux annelets et six besants. Denier de billon. T. B. C. (Deux exemplaires.)

6245. — IACOBUS REX. Même buste. Rev. BARQUINONA. Croix cantonnée de deux annelets et six besants. Denier. B. C.

6246. — Quatre deniers semblables. Billon. mod. 6. M. B. C.

PIERRE III. (1276—1285).

6247. — PETRUS REX. Buste couronné de Pierre III, tourné à gauche. Rev. BARQINO. Croix cantonnée de deux annelets et six besants. Très petit denier de billon. Mod. 5. B. C.

6248. — Autre emblable. (Très belle conservation.)

JAYME II. (1291—1327).

6249. — IACOBUS DEI GRACIA REX. Buste couronné à gauche. Rev. BARCKNONA CIVITAS. Croix coupant la légende, cantonnée de deux annelets et six besants. *Gros* d'argent. mod. 9. T. B. C.

ALPHONSE IV. (1327—1336.)

6250. — Tête couronnée d'Alphonse, tournée à gauche ; dans le champ, la lettre B. Rev. BARCKNONA. Croix coupant la légende, cantonnée de deux annelets et de six besants. AR. mod. 6. B. C. (Rare.)

PIERRE IV. (1336—1387).

6251. — PETRUS DEI GRACIA REX. Buste couronné, à gauche. Rev. CIVITAS BARCKNONA. Croix coupant la légende, cantonnée d'annelets et de besants. *Gros* d'argent. mod. 10. B. C.

ALPHONSE V. (1416—1458).

6252.—ALFONSU DI GRA. REX ARA. Buste couronné d'Alphonse V, tourné à gauche. Rev. COMS BARKNONA ROCIL. Croix coupant la légende, cantonnée de deux annelets et de deux groupes de trois besants. *(Voyez, planche 19 n° 1.) Gros* d'argent. mod. 10. T. B. C. (Rare.)

FERDINAND II. (1479—1516).

6253. — FERDINANDUS. D. G. REX. Buste couronné à gauche. Rev. BARCKNONA CIVITAS. Croix coupant la légende, cantonnée d'annelets et de besants. *Gros* d'argent. B. C.

6254. — Autre absolument semblable. *Gros* d'argent. mod. 9. B. C.

PHILIPPE II. (1556—1598).

6255.—PHILIPPUS. D. G. HISPANI. Tête barbue de Philippe II, tournée à gauche. Rev. BARCINONA CIVITAS. Croix cantonnée d'annelets et de besants. AR. mod. 9. *(Realito catalan.)*

PHILIPPE III. (1598—1621).

6256.—PHILIPP9. D. G. HISPAN. R. Buste de Philippe III, tourné à gauche. Rev. BARCINO CIVITAS. 1613. Croix dans un cercle, cantonnée de deux annelets et six besants. AR. mod. 7. B. C. *(realito catalan.)* Trois exemplaires variés.)

6257. — Buste de Philippe III à gauche, accosté des initiales : A et R (ardite). Le tout dans un grènetis. Rev. BARCINO CIVITAS. 1613. Ecu losange de la députation provinciale de Catalogne. Æ. mod. 7. B. C. *(ardite catalan)*

6258. — Quatre autres, frappés en 1613-1614-1615-1617. B. C.

PHILIPPE IV. (1621—1665).

6259. — PHILIPP9. D. G. HISPANIAR. Buste de Philippe IV, tourné à gauche. Rev. BARCINO CIVI. 1631. Croix coupant la légende, cantonnée de deux annelets et six besants. AR. mod. 9. B. C. *(real de plata catalan.)*

6260. — Buste de Philippe IV tourné à gauche, accosté des initiales : A et R. Le tout dans un grènetis. Rev. BARCINO CIVITAS. 1654. Ecu losange de la députation provinciale de Catalogne. Æ. mod. 7. B. C. *(ardite catalan.)*

6261. — Trois autres, frappés en 1627-1653-1654.

LOUIS XIII. (1640—1643).

6262.—LUD. XIII. D. G. R. F. ET CO. B. Tête laurée de Louis XIII, tournée à droite. Rev. BARCINO CIVI. 1642. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne, traversé par deux barres en croix coupant la légende. Æ. mod. 9. B. C. (1)

6263. — Trois autres semblables. Æ. mod. 9. M. B. C.

LOUIS XIV. (1643—1652).

6264.—LUD. XIIII. D. G. R. F. ET CO. B. Buste lauré de Louis XIV, tourné à droite. Rev. BARCINO CIVI. 1651. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne, comme ci-dessus. Æ. mod. 9. T. B.

6265. — Trois autres, frappés en 1644-1649-1650. Æ. mod. 9. B. C.

6266. — Six autres semblables. Æ. mod. 9. B. C.

6267. — Buste lauré de Louis XIV à droite, accosté des initiales A et R (ardite). Rev. BARCINO CIVI. 1648. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne. Æ. mod. 7. B. C.

CHARLES II. (1665—1700).

6268. — CARLO II. D. G. HISP. REX. Buste de Charles II, tourné à gauche. Rev. BARCINO CIVI. 1675. Croix coupant la légende, cantonnée de deux annelets et six besants. AR. mod. 9. B. C. *(Real de plata catalan.)*

6269. — CAROL. II. D. G. HISP. REX. Buste à gauche. Rev. BARCINO CIVI. 1675. Croix comme ci-dessus. AR. mod. 9. B. C.

6270. — Deux autres avec les bustes variés, frappés en 1687 et 1693.

6271. — Cinq autres, frappés en 1675-1682-1698.

PHILIPPE V. (1700—24—1746).

6272. — Tête de Philippe V tournée à gauche, avec cette inscription : ES UN DINER. Rev. BARCINO CIVITAS. 1708. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne. Æ. mod. 5. B. C.

6273. — Deux autres, frappés en 1709 et 1710. Æ. mod. 5. B. C.

---

(1) Je possède deux monnaies en argent du même prince, frappées en Catalogne en 1642, dont l'une est je crois inédite; la première est l'écu d'argent avec effigie, dessiné par Le Blanc, pl. 386 n° 4; la seconde, semblable de type mais moitié plus petite, a dans le champ la marque V. S. (cinco sueldos).

FERDINAND VI. (1746—1759).

6274. — FERDINANDUS VI. D. G. Ecusson aux armes de Castille et Léon, surmonté d'une couronne. Rev. PRINCEPS CATALON. 1754. Ecusson couronné, écartelé de Catalogne et d'Aragon. Æ. mod. 7. T. B. C.

6275. — Trois autres, frappés en 1754-1755-1756. T. B. C.

6276. — Six autres semblables. Æ. mod. 7. B. C.

Villes de Catalogne (1).

GIRONE.

6277. — FERDINANDUS D. G. Tête couronnée de Ferdinand le Catholique, tournée à gauche. Rev. CIVITAS GERUNDA. Ecusson de Girone, cantonné de quatre annelets. Æ. mod. 6. B. C. (Trois exemplaires.)

6278.— PHILIPPUS D. G. REX. Tête couronnée à gauche. Rev. CIVITAS GERUNDA. Ecusson en losange, comme ci-dessus. Æ. mod. 6.

6279. — CIVITAS GERUNDE. 1642. Ecusson de Girone, cantonné de quatre points. Le tout dans un double grènetis. Rev. PRINCIPAT. CATALO. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne, surmonté d'une couronne et entouré d'un grénetis. Æ. mod. 10. B. C.

6280. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. B. C.

6281. — LUD. XIII. D. G. R. F. E. C. BA. Tête laurée de Louis XIII à droite. Rev. CIVITAS GERUNDA. 1642. Ecusson de Girone. Æ. mod. 10. T. B. C.

6282. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. B. C.

6283. — Trois autres. (Moins bonne conservation).

---

(1) Voici les noms des villes de Catalogne qui ont eu le privilège de battre monnaie, et dont j'ai vu par moi même des exemplaires dans les différentes collections publiques et particulières que j'ai pu visiter; ce sont : Arbéca, Agramunt, Balaguer, Barçelona, Besalú, Bellpuig, Caldas, Cardona, Cervera, Ampurias, Gerona, Granollers, Lérida, Manresa, Mataró, Olot, Perpignan, Puigcerdá, Reus, Solsona, Tagamanent, Tarragona, Tarréga, Vich, Villafranca-del-Panadés, Urgel, et deux incertaines attribuées à Ager et Rosas. Une partie de ces villes ont émis des monnaies au nom de Louis XIII roi de France et Comte de Barcelonne, ce sont : Barcelona, Bellpuig, Cervera, Gerona, Perpignan, Tarréga, Villafranca-del-Panadés, Vich; parmi ces dernières, trois seulement : Barcelona, Perpignan et Vich en frappèrent au nom de Louis XIV.

LÉRIDA.

6284. — PUG-ES-DELE-IDA. Branche de lys dans un carré, au milieu d'un cercle. Rev. Même type, même légende. Æ. mod. 8 1/2. T. B. C.
6285. — Deux autres absolument semblables.
6286. — Trois autres. (Moins bonne conservation.)
6287. — PUG-E-SA-DEL-EIDA. Branche de lys, comme ci-dessus. Rev. Branche de lys sans légende. Æ. mod. 8. T. B. C.
6288. — Deux autres exemplaires. T. B. C.
6289. — Quatre autres semblables. B. C.
6290. — Même type, avec la légende : PU-SA-DEL-IDA. Rev. Comme la précédente. Æ. mod. 8. T. B. C.
6291. — Deux autres semblables. B. C.

MANRESA.

6292. — CIVITAS MINORISA. Ecusson losange, traversé par deux barres coupant la légende. Rev. PRINCIPAT. CATALO. Ecusson de Catalogne, surmonté d'une couronne. Æ. mod. 9. B. C.

PERPIGNAN.

6293. — Monogramme de la ville (double P surmonté d'un A), dans un grènetis entouré par la légende : PHILIPPUS III REX ARA. ET. Rev. COMES ROSSILIONIS ET CE. Saint Jean Baptiste debout; dans le champ, 1611. Le tout dans un grènetis. Æ. mod. 7. B. C.
6294. — PERPINIANI VILE. Ecusson en losange surmonté d'une couronne; dans le champ, 1647. Rev. INTER NATOS MULIERUM. Saint Jean Baptiste debout, avec ses attributs. Billon. mod. 10. B. C.

TARRAGONE.

6295. — DE-TA-RA-GO-NA. Ecusson dans un cercle. Rev. Grand T de forme gothique, au centre d'un cercle à trois ogives. Æ. mod. 9. T. B. C.
6296. — Deux autres absolument semblables. B. C.
6297. — Trois autres semblables. M. B. C.
6298. — Même type, même légende, mais de plus petit module. (probablement la moitié de la monnaie ci-dessus). Æ. mod. 7. T. B. C. (Rare.)
6299. — Grand T de forme gothique entre trois groupes de points; le tout dans un grènetis. Rev. Tête d'aigle à droite, très grossièrement figurée. Æ. mod. 10. B. C.

TARREGA.

6300. — VILLA TARREG. 1641. Petit écusson losange, traversé par deux longues barres coupant la légende circulaire. Rev. PRINCIPAT. CATALO. Ecusson couronné de la députation provinciale de Catalogne. Æ. mod. 8. T. B. C.

6301. — Autre semblable. (Moins bonne conservation.)

VICH.

6302. — PHILIPPUS. D. G. HISPAN. R. Buste de Philippe III, tourné à droite. Rev. CIVITAS VICEN. 1641. Ecusson de Vich, dans un grènetis. Æ. mod. 7. T. B. C.

6303. — LUDO. D. G. R. FRANCI. Buste lauré de Louis XIII, tourné à droite. Rev. CIVITAS VICEN. 1643. Ecusson de Vich dans un cercle. Æ. mod. 7. B. C.

6304. — LUDU. D. G. R. FRANC. Même buste de Louis XIII. Rev. CIVITAS VICEN. 1642. Ecusson de Vich. Æ. mod. 7. B. C.

6305. — Deux autres. (Moins bonne conservation.)

6306. — LUDO. D. G. R. FRANC. Buste lauré de Louis XIV à droite. Rev. CIVITAS VICEN. 1644. Ecusson de Vich dans un cercle. Æ. mod. 7.

URGEL.

6307. — PETRUS DEI GRACI. Crosse ou bâton de pasteur, entre deux branches de fleurs; dans le champ, deux points. Rev. A. COMES URGELLI. Croix cantonnée de quatre points, dans un cercle. (*Voyez, planche* 18 *n°* 1.) Denier d'argent. T. B. C. Rare.

6308. — Autre denier semblable. (Mauvaise conservation.)

Barcelone.

MONNAIES FRAPPÉES PENDANT L'OCCUPATION FRANÇAISE (1).

12 *février* 1808 *au* 30 *Mai* 1814.

6309. — Ecusson losange aux armes de la ville de Barcelone, dans une couronne de chêne. Rev. EN BARCELONA. 1811. autour d'une cou-

(1) Les Français occupèrent la ville de Barcelone, la citadelle et le fort Montjouy, le 12 Février 1808, les communications furent interrompues avec le reste de la Catalogne, et bientôt le numéraire et par suite les vivres, devinrent rares.

Le 20 Août 1808, une *junta* présidée par le Capitaine-général, et composée de l'Ayun-

ronne au milieu de laquelle on lit : 5 PESETAS au-dessus de deux palmes en sautoir. Duro *ó peso fuerte*. AR. mod. 17. T. B. C.

6310. — Même avers que ci-dessus. Rev. EN BARCELONA. 1814. autour d'un cercle au milieu duquel on lit : PESETA (valeur de la monnaie). AR. mod. 10. B. C.

6311. — Avers à peu près semblable. Rev. EN BARCELONA. 1808. autour d'un cercle au centre duquel on lit : 4 QUARTOS (valeur de la monnaie) Æ. mod. 11. B. C.

6312. — Huit monnaies semblables, frappées en 1808–1809–1810–1811–1812–1813 et 1814. Æ. mod. 11. B. C.

6313.— Même avers que ci–dessus. Rev. EN BARCELONA. 1808. Dans le champ, 2 CUARTOS. (Æ. mod. 10. B. C.)

6314. — Deux monnaies semblables, frappées en 1809 et 1810.

6315. — Même avers que ci–dessus. Rev. EN BARCELONA. 1808. autour d'un cercle dans lequel on lit : 1 QUARTO. Le tout dans un grènetis. Æ. mod. 9. B. C.

6316.— Quatre monnaies semblables, frappées en 1809–1810–1811 et 1812.

6317. — Ecusson de Barcelone dans un cercle, avec grènetis au pourtour. Rev. Dans le champ, au milieu d'un cercle, 1/2 QUARTO. Le tout dans un grènetis. Æ. mod. 7. (Deux exemplaires.)

Cette petite monnaie de cuivre, était vulgairement appelée *ochavo* et valait deux maravédis.

---

tamiento et des principales Autorités de la ville, fit publier un *bando* qui décrétait le rétablissement de l'hôtel des monnaies de Barcelone, supprimé depuis longues années, et ordonnait la fabrication de monnaies provinciales en or, argent et cuivre.

Ce *bando* daté du 21 Août 1808, fut mis à exécution dès le 27, pour les espèces d'argent et de cuivre, et bien qu'on dût émettre un plus grand nombre de monnaies, les seules connues jusqu'à ce jour, sont en or, 20 pesetas (4 douros); en argent, 5 pesetas (un douro), 2 pesetas $^1/_2$ (demi-douro) et une peseta; en cuivre, 1, 2 et 4 cuartos et le $^1/_2$ cuarto ou ochavo qui ne fut émis qu'en 1811. La plus grande partie du métal qui servit à frapper les monnaies de cuivre, provenait d'une cloche conservée dans l'hôtel de la municipalité *(casa del Ayuntamiento)* de Barcelone, laquelle pesait 190 quintaux.

La fabrication des monnaies d'or fut à ce qu'il parait retardée de plusieurs années, car toutes les monnaies de 20 pesetas portent le millésime de 1812—1813—1814, ce qu'explique parfaitement le décret rendu le 29 Novembre 1811 et inséré dans le *Diario de Barcelona*, par lequel, le Général Mathieu Maurice commandant la Division française, gouverneur de la ville et province de Barcelone, en ordonne la fabrication dès le 1er Décembre suivant.

Par un précédent décret daté de Barcelone le 27 Août 1811, le même Général, autorise l'administration de l'hôtel des monnaies, de convertir en *ochavos* (aux armes de la ville) *los ardites catalanes*, qui valaient deux maravédis ou la moitié d'un cuarto.

Monnaies frappées au nom de Ferdinand VII,

PAR LA JUNTA SUPERIOR DE CATALUÑA (1).

du 1er Juillet 1808 au 30 Juin 1814.

GIRONE. (1808).

6318. — GNA (Gerona) 1808-UN DURO (valeur de la monnaie). Contremarque en trois lignes dans le champ d'une pièce ronde, dont le flan est uni et préparé au marteau, avec bordure gravée au burin. Rev. FER (Ferdinand) VII. Contremarque en deux lignes comme sur l'avers. AR. mod. 17. T. B. C.

Ce douro ou *peso fuerte*, fut frappé à Girone en 1808, avec l'argent des Eglises et des particuliers.

---

(1) En opposition aux monnaies municipales frappées à Barcelone dont il est question ci-dessus, et celles dont la fabrication fut décrétée par le Général français commandant les troupes d'occupation, la *junta superior* de la Principauté de Catalogne, ordonna la création d'une fabrique de monnaies dont fut nommé directeur D. Juan de Amat. Ces monnaies devaient être en or, argent et cuivre, et frappées au nom de Ferdinand VII.

Par deux édits successifs en date du 26 Juin 1808 et 3 Janvier 1809, la *junta superior* exigea sous forme d'emprunt forcé, d'abord le dizième et plus tard la moitié des matières d'or et d'argent que possédaient les Eglises et les particuliers, dont le montant était destiné à l'acquisition des outils et machines nécessaires à la fabrication, et aussi pour frapper les premières monnaies qui furent émises à Girone, Lérida, Tarragone, où l'atelier monétaire fut successivement transféré afin d'éviter d'être surpris par les troupes françaises.

Le 7 Janvier 1809, la *junta* qui résidait à Tortose, donna l'ordre au directeur de la *casa de monedas* de l'établir à Reus et de commencer la fabrication, ce qui eut lieu le 1er Février suivant; mais cette ville ayant été occupée par les Français, du 26 Février au 29 Mars, les travaux furent interrompus, puis repris le 31 par ordre de la Junta; la fabrication y dura neuf mois.

Le 21 Mars 1810, tout le matériel dût être transporté à Tarragone par suite d'une nouvelle occupation de Reus, par les troupes françaises qui n'y séjournèrent que 24 heures. Le 14 Avril suivant, la *junta* décide que la fabrique des monnaies de cuivre resterait fixée à Tarragone et que dès le 16, celle des monnaies d'argent serait rétablie à Reus; mais cette ville ayant été occupée pour la troisième fois le 15 Août 1810, la fabrication des deux métaux fut réunie à Tarragone jusqu'au 9 Mai 1811, époque à laquelle cette ville ayant été menacée par un corps d'armée, la *junta superior* fit embarquer les machines et tout le matériel monétaire à destination de Palma de Mayorque; elle même partit de Tarragone le 27 du même mois et arriva à Palma le 2 Juin 1811.

Depuis cette époque jusqu'au 30 Juin 1814, la fabrication ne fut pour ainsi dire pas interrompue; on y frappa des monnaies d'or, d'argent et de cuivre, ainsi que quelques médailles destinées à l'armée.

LÉRIDA. (1809).

6319. — FERNANDO VII REY DE ESPAÑA. Buste de Ferdinand VII, tourné à droite. Rev. LERIDA AÑO DE 1809. Ecusson d'Espagne surmonté d'une couronne; dans le champ, 5-P (5 pesetas). AR. mod. 17. B. C. (Très rare.)

6320. — Autre douro semblable. (Moins bonne conservation.)

TARRAGONE. (1809.)

6321. — 5 PS.—FER.—VII.—1809. en trois lignes dans une bordure de feuillages. Rev. Ecusson de la députation provinciale de Catalogne. Même bordure que l'avers. Douro. AR. mod. 17. T. B. C.

PALMA *(Ile de Mayorque).*

6322. — 30.S. — FER. — VII. — 1808. en trois lignes dans une large bordure formant un cercle. Rev. Ecusson couronné de l'île de Mayorque. Même bordure que l'avers. Douro. AR. mod. 17. T. B. C. (Rare.)

6323.—30.S.—FER.—VII.—1808. contremarqué en trois lignes sur un flan octogone préparé au marteau, avec un filet gravé au pourtour. Rev. Ecusson losange de la ville de Palma, sans couronne. AR. mod. 16. T. B. C.

Les deux monnaies ci-dessus, furent émises pour 30 *sueldos mallorquines,* équivalant à cinq pesetas *(un duro ó peso fuerte.)*

6324.— FERDIN. VII. HISP. REX. Ecusson couronné aux armes d'Espagne; à l'exergue, 1810. Rev. PRINCIP. CATHAL. Ecusson de Catalogne surmonté d'une couronne; à l'exergue, VI QUAR *(seis cuartos.)* Cuivre. mod. 14. T. B. C.

6325. — Autre semblable, frappé en 1811.

6326. — Type à peu près semblable, III QUAR *(tres cuartos).* 1810. Cuivre. mod. 11. B. C.

6327. — Quatre autres, frappés en 1811–1812–1813. 1814. B. C.

6328. — Même type, II QUAR *(dos cuartos).* 1813. Cuivre. mod. 10. T. B. C. (trois exemplaires.)

6329.— Même type, QUARTO Y MEDIO. 1811–1813. Cuivre. mod. 8 et ½. B. C. (trois exemplaires.)

6330. — Même type, QUARTO. 1813. Cuivre. mod. 8. B. C. (deux exemplaires.)

6331. — Même type, OCHAVO. 1813. Cuivre. mod. 6 ½. B. C. (quatre exemplaires.)

6332. — FERDIN. VII DEI GRATIA. 1812. Buste lauré à gauche, dans un grènetis. Rev. HISP. ET BALEARIUM REX. Ecusson couronné d'Espagne, ayant au centre une largue croix; dans le champ, la marque : P—12 *(peso doce dineros)*. Cuivre. mod. 11. B. C.

Cette monnaie ainsi que les précédentes, furent émises par ordre de la *Junta superior de Cataluña*, pour un *sueldo ó doce dineros mallorquines*, équivalant à *seis dobleros* ou six cuartos.

6333. — Six autres absolument semblables. Æ. mod. 11. B. C.

ILES BALEARES.

Mayorque.

JAYME II. (1276—1311).

6334. — IACOBUS DEI GRACIA. Croix longue. Rev. REX MAIORICARUM. Buste de face entre deux roses. Denier de billon. T. B. C.

6335. — Autre semblable. (Moins bonne conservation.)

6336. — Même type, même légende. *Obole*.

SANCHE I. (1311—1330).

6337. — SACIUS DEI GRA. Croix longue. Rev. REX MAIORICAR. Buste de face entre deux étoiles. Denier de billon. B. C.

6337 *(bis)*. — Trois autres semblables.

9338. — SACIUS DEI GRA. Croix longue. Rev. REX MAIORICARUM. Buste de face entre deux étoiles. *Obole*. T. B. C.

MARTIN. (1395—1410).

6339. — MARTIN9 DEI GRACIA REX ARAG. Buste couronné de face. Rev. VALENCIE MAIORICARUM SAR. Ecusson losange surmonté d'une couronne. *Gros* d'argent. mod. 10. B. C.

6340. — Autre semblable. AR. mod. 10. B. C.

FERDINAND I. (1412—1416).

6341. — FERDINAND9. DI. GRA. REX ARAGO. Buste couronné de face, dans un cercle ogivé. Rev. VALENCIE MAIORICARUM SAR. Ecusson losange surmonté d'une couronne. *Gros* d'argent. mod. 10. T. B. C.

6342. — Autre absolument semblable. AR. mod. 10. B. C.

ALPHONSE. (1416—1458).

6343. — ALFONSUS DEI GRATIA REX. Buste de face dans un cercle ogivé. Rev. ARAGONUM ET MAIORICARUM. Croix longue cantonnée de quatre fleurs. *(Voyez, planche* 18 *n°* 5*). Gros* d'argent. mod. 10. T. B. C.

6344. — ALFONSUS DEI GRATIA REX. Même buste. Rev. ARAGONUM ET MAIORICARUM. Croix longue cantonnée de quatre étoiles. *Demi-gros* d'argent. mod. 8. T. B. C.

6345. — ALFONSUS DEI GRA. REX. Buste de face accosté de deux écussons. Rev. ARAGONUM ET MAIORICA. Croix longue. Denier. mod. 8. B. C.

6346. — Deux autres semblables. (Moins bonne conservation.)

JEAN II. (1458—1479.)

6347. — IOHANES DEI GRA. REX. Buste de face entre deux écussons. Rev. ARAGONUM ET MAIORC. Croix longue. Denier. mod. 7 1/2. B. C. Rare.

6348. — Même type, même légende. Obole.

FERDINAND II. (1479—1516).

6349. — FERDINANDUS REX ARAGONUM. Tête couronnée à gauche. Rev. MAIORICAR. CATOLICUS. Ecu en losange écartelé d'Aragon et Mayorque. *Gros* d'argent. mod. 10. B. C.

6350. — Trois autres à peu près semblables. AR. mod. 10. M. B. C.

6351. — FERDS. R. ARAGONUM. Buste couronné de face. Rev. MAIORICA. CATOLIC. Croix longue. Æ. mod. 6. B. C.

CHARLES I. (1516—1556).

6352. — CAROLUS REX ARAGONUM. Buste couronné de face. Rev. MAIORICAR. CATOLICUS. Ecu losange écartelé d'Aragon et de Mayorque, surmonté d'une croix. *Gros* d'argent. mod. 9.

6353. — CAROLUS ARAGO. Buste couronné de face. Rev. MAIORI. CATOLIC. Croix longue. Denier de billon noir. M. C.

PHILIPPE II. (1556—1598).

6354. — FILIPUS REX ARAGON. Buste couronné de face, dans un grènetis. Rev. MAIORICA. CATOLIC. Croix longue dans un grènetis. Denier. Æ. mod. 5. B. C.

6355. — Deux autres semblables. Æ. mod. 5. B. C.

6356. — Quatre autres. (Moins bonne conservation.)

6357. — FILIPUS REX ARAGON. Buste couronné de face. Rev. MAIORICARUM CATOLICUS. Croix longue. Æ. mod. 8. A. B. C.

PHILIPPE III. (1598—1621).

6358. — PHILIPUS REX ARAGONUM. Buste couronné à droite; dans le champ, deux points. Rev. MAIORICUM CATOLICUS. Ecusson losange surmonté d'une croix. *Gros* d'argent. mod. 10. B. C.

PHILIPPE IV. (1621—1666).

6359. — PHILIPPUS REX ARAGON. Buste couronné à gauche. Rev. MAIORICA. CATOLICUS. Ecusson losange dans un grènetis. AR. mod. 6. B. C.

6360. — Autre à peu près semblable. AR. mod. 8. M. B. C.

CHARLES II. (1665—1700).

6361. — CAROLUS II. R. ARAGONU. Tête couronnée à droite; dans le champ, le chiffre I. Rev. MAIORICARUM CAT. Croix longue dans un grènetis; dans le champ, symbole monétaire. Denier. Æ. mod. 6. B. C.

6362. — Deux autres semblables. Æ. mod. 6. B. C.

6363. — Quatre autres dont trois variés.

PHILIPPE V. (1700—24—1746).

6364. — PHILIPP. V. HISPA. R. 1722. Buste de Philippe V la tête nue, tourné à gauche; dans le champ, le chiffre 6. Rev. MAIORICA. CATOLIC. Ecusson couronné aux armes d'Espagne, divisé par une croix. Æ. mod. 8. B. C.

6365. — Deux autres dont l'une est contremarquée. B. C.

6366. — Trois autres semblables. Æ. mod. 8. B. C.

LOUIS Ier. (1724).

6367. — LUDOVICUS I. HIS. R. 1724. Buste de Louis Ier, la tête nue, tourné à gauche; dans le champ, le chiffre 6. Rev. MAIORICA. CATOLICU. Ecusson couronné aux armes d'Espagne, divisé par une croix. Æ. mod. 8. B. C.

6368. — Trois autres semblables. Æ. mod. 8. B. C.

FERDINAND VII. (1808—1833).

6369. — FERDIN. VII DEI GRA. 1812. Buste lauré à gauche. Rev.

HISP. ET BALEARIUM REX. Ecusson couronné aux armes d'Espagne, ayant au centre une large croix; dans le champ, P. 12. Cuivre. mod. 11. B. C.

6370. — 1821.—FR°.—VII.—30 SOUS. Contremarqué en trois lignes dans une large bordure formant un cercle. Rev. SALUS POPULI écrit au-dessous d'un écusson en losange, écartelé d'Aragon et de Mayorque; le tout dans un grènetis formant une large bordure. Douro constitutionel de Mayorque. AR. mod. 17. B. C.

6371. — FERN. 7.° P. L. G. D. DIOS Y LA CONST. écrit entre deux cercles au centre desquels est l'écusson losange de Mayorque accosté de la marque 5—P *(5 pesetas.)* Le tout dans une large bordure. Rev. Couronne de laurier au centre de laquelle on lit: YSLAS BALEARES. 1823. Le tout dans une large bordure. Douro constitutionel. AR. mod. 17. T. B. C.

Minorque.

ALPHONSE. (1416—1458).

6372. — ALFONSUS REX. Buste couronné à gauche. Rev. MINORICARUM. Ecusson dans un double cercle ogivé cantonné de quatre annelets. *(Voyez, planche 18 n° 6)*. Æ. mod. 6. T. B. C.

6373. — Deux autres semblables. Æ. mod. 6. T. B. C.

Iviça.

PHILIPPE IV. (1621—1665).

6374. — PHI. IIII. DEI G. REX MAIO. Buste couronné à droite; dans le champ, le chiffre 6. Rev. UNIVER. EBUSI. DNS. Château avec trois tours. Æ. mod. 8. (Quatre pièces incomplètes, dont la réunion sert à former les légendes ci-dessus.)

CHARLES II. (1665—1700).

6375. — CAR. II. HISP. REX. AÑO. 1686. Tête couronnée à droite. Rev. MAGNI UNIVERITIS EBUSIE. Ecusson couronné dans un grènetis. Æ. mod. 11. B. C.

6376. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.

6377. — Trois autres semblables. Æ. mod. 11. M. B. C.

6378.—CAROLUS II REX N. Tête couronnée à droite; dans le champ,

le chiffre 6. Rev. UNIVER. EBUSI. DNS. Château avec trois tours. Æ. mod. 7. B. C.

6379. — Deux autres semblables. Æ. mod. 7. B. C.

6380. — Six autres avec des variétés. (Moins bonne conservation.)

6381. — Dix-huit monnaies de Mayorque et d'Iviça, décrites ci-dessus.

Rois de Castille.

ALPHONSE VI. (1072—1109).

6382. — ANFUS REX. Tête nue à gauche, dans un cercle. Rev. TOLLETA. Croix cantonnée de deux étoiles, dans un grènetis. Denier de billon. mod. 7. T. B. C.

6383. — Six autres absolument semblables. T. B. C.

6384. — Vingt-quatre deniers semblables. B. C.

ALPHONSE VII. (1127—1157).

6385. — ANFUS REX. Buste couronné à gauche. Rev. C. TOLET. Porte de ville flanquée de deux tours; au-dessus, le monogramme du Christ, surmonté d'une croix accostée d'un croissant et d'une étoile. Denier de billon. mod. 7. B. C.

6386. — Deux autres semblables. Billon. mod. 7. B. C.

SANCHE III. (1157—1158).

6387. — SANCII REX. Tête couronnée à gauche. Rev. CASTELLE LEGIONIS. Croix cantonnée d'une étoile et de la lettre T *(Tolède)*. Denier de billon. mod. 7. T. B. C.

6388. — Trois autres deniers semblables. B. C.

ALPHONSE VIII. 1158—1188).

6389. — ANFUS REX. Croix dans un cercle. Rev. TOLETU. Monogramme du Christ, (composé d'un X surmonté d'un P et accosté d'un *alpha*, d'un *omega* et d'un S). Le tout dans un grènetis. Denier de billon. mod. 8. Très rare.

ALPHONSE IX. (1188—1214).

6390. — ANFONS REX. Croix pattée coupant la légende. Rev. Lion à droite au-dessous duquel on lit : LEO. Dans le champ, une petite croix. Denier de billon. mod. 7. B. C.

FERDINAND III. (1217—1252).

6391. — F. REX CASTELLE. Château à trois tours. Rev. ET LEGIONIS. Lion passant à gauche. Denier de billon mod. 8. T. B. C.
6392. — Trois autres deniers semblables. T. B. C.
6393. — Huit autres absolument semblables. B. C.

INCERTAINES DE LA MÊME ÉPOQUE.

6394. — MONETA CASTELLE. Château à trois tours dans un cercle ogivé; au-dessous, B *(Burgos)*. Rev. ET LEGIONIS. Lion passant à gauche. Denier de billon. mod. 7. T. B. C.
6395. — Quatre deniers semblables avec lettres variées. T. B. C.
6396. — Douze autres deniers semblables. Très bonne conservation.
6397. — Cinquante autres à peu près semblables. B. C.

ALPHONSE X. (1252—1284).

6398. — ALF. REX CASTELLE. Château à trois tours. Rev. ET LEGIONIS. Lion passant à gauche. Denier de billon. mod. 8. B. C.
6399. — ALF-ONSUS-REX CAS-TELLE E-T LEGIO-NIS écrit en six lignes. Rev. Ecusson rond, aux armes de Castille et de Léon. Denier de billon. mod. 8. T. B. C.
6400. — Six autres absolument semblables. T. B. C.
6401. — Dix autres semblables. T. B. C.
6402. — Trente-six autres deniers semblables. B. C.

SANCHE IV. (1284—1295).

6403. — SANCH. REX. Buste couronné à gauche. Rev. CASTELLE LEGIONIS. Porte de ville flanquée de deux tours, et surmontée d'une croix accostée de la lettre B et d'une étoile. Denier de billon. mod. 8. B. C.
6404. — Deux autres exemplaires variés. T. B. C.
6405. — Six autres avec lettres variées à l'exergue. B. C.
6406. — Douze autres deniers semblables. B. C.

ALPHONSE XI. (1312—1350).

6407. — ALFONSUS DEI GRACIA REX CASTELLE. Château à trois tours dans un cercle ogivé; au-dessous, S *(Ségovie)*. Rev. ALFONSUS DEI GRACIA REX LEGIONIS. Lion passant à gauche. *(Voyez, planche* 19 *n°* 2*)*. Ecu d'or. mod. 11. T. B. C. (Rare.)
6408. — Deux autres monnaies d'or semblables. T. B. C.

6409. — ALFONSUS REX. Tête couronnée de face. Rev. ALFONSUS REX CASTEL: Château à trois tours, dans un grènetis. Billon. mod. 8. B. C.

6410. — ALFONS. REX. Buste couronné à gauche. Rev. CASTELE LEGIONIS. Château à trois tours; dans le champ de chaque côté, la lettre B *(Burgos)* et une étoile. Billon. mod. 8. T. B. C.

6411. — Trois autres semblables Billon. mod. 8. T. B. C.

6412. — Quatre autres de même type, légendes variées. B. C.

PIERRE LE CRUEL. (1350—1368).

6413. — PETRUS DEI GRACIA REX CASTELLE E. LEGION. Buste couronné à gauche. Rev. PETRUS DEI GRACIA REX CASTELLE E. LEGIONIS. Armes de Castille et de Léon. *(Voyez, planche 19 n° 3).* Ecu d'or. mod. 12. T. B. C. (Rare).

6414. — PETRUS REX CASTELLE E. LEGIONIS. Ecusson cintré, aux armes de Castille et de Léon; au-dessous, la lettre B *(Burgos)* Rev. DOMINUS MICHI ADIUTOR ET EGO DI.—SPICIAM INIMICOS MEOS écrit en deux lignes circulaires, entre trois grènetis au milieu desquels est un P couronné. *Gros* d'argent. mod. 11. T. B. C.

6415. — Autre absolument semblable. AR. mod. 11. T. B. C.

6416. — Deux autres à peu près semblables. B. C.

6417. — Deux autres *gros* d'argent semblables. B. C.

6418. — PETRUS REX. Tête couronnée de face dans un grènetis. Rev. PETRUS REX CASTL. Château à trois tours; au-dessous, B *(Burgos)* Billon. mod. 8. T. B. C.

6419. — Six autres semblables. Billon. mod. 8. T. B. C.

HENRI II. (1368—1379).

6420. — ENRICUS DEI GRACIA REX CASTE. Ecusson cintré aux armes de Castille et de Léon; au-dessous, la lettre S *(Ségovie)*. Le tout dans un grènetis. Rev. DOMINUS MICHI AIUTOR ED EGO DIS. — PICIAM INIMICOS MEOS écrit en deux lignes circulaires entre trois grènetis, au milieu desquels est un EN couronné. *Gros* d'argent fin. mod. 11. T. B. C. Rare.

6421. — Autre *gros* d'argent fin, absolument semblable. T. B. C.

6422. — Six autres variés, en argent de billon. M. B. C.

6423. — Douze autres en cuivre et billon. M. C.

6424. — ENRICUS. Buste couronné à gauche, dans un grènetis. Rev. ENRICUS REX CA. Château à trois tours. Billon. mod. 8. T. B. C.

6425. — Cinq autres avec des variétés. Billon. mod. 8 et 9. B. C.

6426. — Quarante monnaies de billon attribuées à Henri II, avec de nombreuses variétés. B. C.

JEAN Ier. (1379—1390).

6427. — IOHANES DEI GRACIA REX CASTELLE LEGIO. Armes de Castille et de Léon. Rev. IOHANES DEI GRACIA REX CASTELLE LE. Ecusson traversé par une large barre ayant à chaque bout une gueule de lion; dans le champ, au-dessus de l'écusson, la lettre L *(Léon)*. *Dobla de la Vanda* (1). Or. mod. 14. Très belle conservation.

6428. — Deux autres monnaies d'or du même type, avec des variétés dans la légende. Or. mod. 13. T. B. C.

6429. — Deux autres à peu près semblables. Or. mod. 13. B. C.

6430. — Agneau debout près d'une bannière, dans un grènetis entouré par la légende : AGNUS DEI QUI TOLIS. Rev. Grand Y couronné, dans un grènetis autour duquel on lit : PECATA MUNDI MISERE. Billon d'argent (2) appelé *Blanco del Agnus Dei*. mod. 9. T. B. C.

6431. — Autre blanc de Jean Ier, absolument semblable.

6432. — Trois autres avec des variété dans la légende. Billon d'argent. mod. 9. B. C.

HENRI III. (1390—1406).

6433. — ENRICUS DEI GRACIA REX CASTEL. Armes de Castille et de Léon, dans un cercle ogivé. Rev. En légende circulaire : XPS. VINCIT. XPS. REGNAT. XRS. Dans le champ, HEN sous uue cou-

---

(1) Cette monnaie d'or de grand module, diffère essentiellement par la fabrique et la forme des lettres, de celles décrites plus loin parmi les monnaies de Jean II. Elle fut appelée *Dobla de la Vanda* (Bande), du nom d'un Ordre de Chevalerie créé par Alfonse XI. *(Escrutinio de maravedises, y monedas de oro antiguas. Deducido de escrituras, leyes, y pragmáticas antiguas, y modernas de España. pág.* 114. por Don Pedro de Cantos Benitez. Madrid, 1763).

(2) Jean Ier roi de Castille et son petit-fils Jean Second, firent tous deux frapper des Blancs *à l'Agnus Dei* qu'il est assez difficile de distinguer vu l'identité du type, bien qu'il soit à peu près certain, que les seules monnaies en argent de billon doivent être attribuées au premier et celles de cuivre au second; mon attribution est fondée sur les Chroniques du temps, qui font mention d'une ordonnance de Jean II datée de l'an 1442, *por lo qual él mandó examinar, y apurar las unas Blancas, y las otras, y conocida la ventaja que havía de las viejas á las nuevas, mandó, que de las Blancas nuevas valiessen trés un Maravedí, y que las viejas quedassen en su valor, valiendo dos un Maravedí; y assí fué pregonado con Trompetas por su Corte, y se publicó por todo el Reino, y se guardó dende adelante.* (Chrónica de Don Juan el Segundo á el año 42 de su Reinado, *capítulo* 36, *fol.* 237, *col.* 2).

J. G.

ronne, dans un cercle ogivé. *Gros* d'argent fin. mod. 11. T. B. C. Rare.

6434. — Autre *Gros* d'argent, à peu près semblable. mod. 11. B. C.

6435. — Quatre autres avec des variétés. AR. mod. 11. M. B. C.

6436. — ENRICUS DEI GRACIA. Armes de Castille et de Léon dans un grènetis. Rev. XPS. VINCIT. XPS. REG. Dans le champ, au milieu d'un grènetis, HEN sous une couronne. *Demi-gros* d'argent fin. mod. 8. T. B. C.

6437. — Autre *demi-gros* d'argent, presque semblable. B. C.

6438. — ENRICUS DEI GRACIA R. Armes de Léon. Rev. ENRICUS DEI GRACIA REX. Armes de Castille. Æ. mod. 11. T. B. C.

6439. — Dix autres avec des variétés. Æ. mod. 11. B. C.

6440. — Cent monnaies de billon et de cuivre attribuées à Henri III, avec de nombreuses variétés. B. C.

JEAN II. (1406—1454).

6441. — IOHANES DEI GRACIA REX CASTELL. Armes de Castille et de Léon. Rev. IOHANES DEI GRACIA REX CASTELL. Ecusson traversé par une large barre ayant à chaque bout une gueule de lion; dans le champ, au-dessus de l'écusson, la lettre T *(Tolède)*. Voyez, planche 20 n° 1. Grand écu d'or appelé *Dobla de la Vanda*. mod. 13. Très belle conservation.

6442. — Deux autres monnaies d'or à peu près semblables. Très belle conservation.

6443. — IOHANES DEI GRACIA REX CASTELLE E. Armes de Castille et de Léon. Rev. IOHANES DEI GRACIA REX CASTELLE. Ecusson barré comme ci-dessus, mais sans les gueules de lion; dans le champ, au-dessus de l'écusson, la lettre B *(Burgos)*. Or. mod. 13. B. C.

6443 *(Bis)*. — Agneau debout près d'une bannière, dans un grènetis entouré par la légende : AGNUS DEI QUI TOLIS. Rev. Grand Y couronné, dans un grènetis autour duquel on lit : PECATA MUNDI MISERE. Dans le champ, T—O *(Tolède)*. Æ. mod. 9. B. C.

6444. — Deux autres avec S—E *(Ségovie)* et B—S *(Burgos)* dans le champ. Æ. Mod. 9. B. C.

6445. — Quinze autres monnaies à l'Agnus Dei, avec de nombreuses variantes dans la légende et les lettres indiquant le lieu de fabrication.

HENRI IV. (1454—1474).

6446. — ENRICUS CARTUS REX CASTELLE. Dans le champ, EN couronné. Rev. ENRICUS REX CASTELLE ET LEG. Château à trois tours. Demi-*gros* d'argent. mod. 9. T. B. C.

6447. — Trois autres à peu près semblables. AR. mod. 9. B. C.

6448. — ENRICUS CARTUS DEI GR. Dans le champ, EN couronné, accosté de trois roses. Rev. ENRICUS REX CASTELLE. Château à trois tours. AR. mod. 9. B. C.

6449. — ENRICUS CARTUS DEI GRACIA. Buste couronné à gauche. Rev. ENRICUS REX CASTELLE ELEGI. Ecusson écartélé de Castille et de Léon. AR. mod. 12. B. C.

6450. — Trois autres à peu près semblables. B. C.

6451. — ENRICUS QUARTUS DEI GRACIA REX. Buste couronné à gauche. Rev. ENRICUS DEI GRACIA REX CASTELL. Armes de Castille et de Léon. AR. mod. 12. B. C.

6452. — Deux autres absolument semblables. B. C.

6452 *(Bis)*.— ENRICUS CARTUS DEI GRA. Buste couronné de face, dans un grènetis. Rev. ENRICUS DEI GRACIA REX. Château à trois tours, dans un cercle ogivé. Billon. mod. 12. T. B. C.

6453. — Autre semblable de type, légende variée. T. B. C.

6454. — Deux autres à peu près semblables. Billon. mod. 12. B. C.

6455. — Trente monnaies en billon et cuivre, attribuées à Henri IV, avec de nombreuses variétés.

FERDINAND ET ISABELLE. (1474—1516).

6455 *(Bis)*. — FERNANDUS ET ELISABET DEI GRACIA RE. Deux bustes couronnés en regard; dans le champ, le lettre C. Rev. SUB UMBAM ALARUM TUARUM PROTEG. Ecusson couronné, aux armes d'Aragon, Castille et Léon, supporté par un aigle éployé; dans le champ, une étoile et la lettre C. Monnaie d'or, appelée *Aguila de oro*. mod. 13. Très belle conservation.

6456. — Deux autres monnaies d'or du même type, légendes variées. B. C.

6457. — Deux autres monnaies d'or du même type, avec lettres variées dans le champ. T. B. C.

6458. — Deux autres monnaies d'or du même type, légendes variées. B. C.

6459. — FERNANDUS ET ELISABET DEI GRATI. Ecusson couronné, aux armes de Castille, Léon, Aragon et Grenade. Rev. REX ET

REGINA CAST. LEGION. ARAGON. G. Partie supérieure d'une balance en équilibre, entourée d'un nœud gordien; au-dessous, faisceau de six flèches attachées par un lien. Grand écu d'argent. mod. 16. B. C. Flan épais.

6460. — Autre avec la légende variée. AR. mod. 15. B. C.

6461. — Autre semblable. AR. mod. 14 1/2. M. B. C.

6462. — Mêmes types, moitié de la monnaie précédente. AR. mod. 13. Très belle conservation.

6463. — Autre semblable. AR. mod. 13. B. C.

6464. — Mêmes types. Moitié de la monnaie ci-dessus. AR. mod. 11. T. B. C.

6465. — Autre semblable. AR. mod. 11. T. B. C.

6466. — Dix monnaies d'argent du même type, avec légendes variées. AR. mod. 11. B. C.

6467. — Mêmes types. AR. mod. 8 1/2. Très belle conservation.

6468. — Huit autres avec des variétés. AR. mod. 8 1/2. B. C.

6469. — Mêmes types. Moitié de la monnaie ci-dessus. AR. mod. 7. T. B. C. (Module rare.) Deux exemplaires.

JEANNE LA FOLLE et CHARLES Ier. (1504—1555).

6470. — IOANA ET KAROLUS. Ecusson couronné, aux armes d'Aragon, Castille et Léon. Rev. HISPANIARUM REGES SICILI. Croix de Jérusalem. *(Doblon de oro)*. Or. mod. 9. B. C.

6471. — Medio peso duro. AR. mod. 15. Bonne conservation.

6472. — Autre à peu près semblable. AR. mod. 13 1/2. M. B. C.

6473. — Moitié de la monnaie ci-dessus. AR. mod. 11. B. C. (Trois exemplaires.)

6474. — Deux autres de plus petit module. AR. mod. 10. B. C.

PHILIPPE II. (1556—1598).

6475. — PHILIPPUS D. G. Ecusson couronné. Rev. HISPANIARUM REX. 1591. Armes de Castille et de Léon. Douro ou piastre forte. AR. mod. 18. Admirable conservation.

6476. — Autre semblable, de très belle fabrique. AR. mod. 18. B. C.

6477. — Autre douro frappé à México; flan large et irrégulier, fabrique grossière. B. C.

6478. — PHILIPPUS II DEI GRATIA. Ecusson couronné. Rev. HISPANIARUM REX. Armes de Castille et de Léon, dans un cercle ogivé. Demi-douro. Flan irrégulier.

6479. — Demi-douro et quart de douro, même type et même légende. Flan irrégulier. B. C.

PHILIPPE III. (1598—1621).

6480. — PHILIPPUS III D. G. Ecusson couronné; dans le champ, la marque monétaire de Ségovie et l'indication de la valeur : AR.—50. Rev. HISPANIARUM REX. 1618. Armes de Castille et de Léon. *Cincuentin de plata.* AR. mod. 32 (1). Très belle conservation.

Cette énorme monnaie d'argent est excessivement rare.

6481. — PHILIPPUS III. D. G. Ecusson couronné; dans le champ, la marque monétaire et l'indication de la valeur : AR.—VIII. Rev. HISPANIARUM REX. 1617. Armes de Castille et de Léon. *Peso duro de veinte reales*, appelé *real de á ocho castellano.* AR. mod. 18. Très belle conservation.

6482. — Mêmes types. Media peseta. 1607. Real. 1621. AR. T. B. C.

PHILIPPE IV. (1621—1665).

6483. — PHILIPPUS IIII D. G. Ecusson couronné; dans le champ, la marque monétaire de Ségovie et l'indication de la valeur : A.—50. Rev. HISPANIARUM REX. 1626. Armes de Castille et de Léon. *Cincuentin de plata.* Très grande monnaie d'argent. mod. 33. Admirable conservation. Très rare.

6484. — PHILIPPUS IIII D. G. Ecusson couronné; dans le champ, la marque monétaire et l'indication de la valeur : R.—8. Rev. HISPANIARUM REX. 1632. Armes de Castille et de Léon. *Moneda de veinte reales.* Douro. AR. mod. 18. T. B. C.

6485. — Mêmes types, moitié de la précédente. Demi-Douro. 1651. B. C.

6486. — Mêmes types. Peseta. 1628. T. B. C. Media peseta. 1652. T. B. C.

6487. — Deux pesetas et une demi peseta à effigie, type de 1643. AR. B. C.

6488. — Real de plata. (Deux exemplaires variés). AR. B. C.

6489. — PHIL. IIII. D. G. HISP. ET INDIAR. REX. Deux briquets en sautoir, surmontés d'une couronne; dans le champ, 1653. Rev. ARCHID. AUST. DUX. BURG. BRAB. Ecusson couronné et entouré du collier de la Toison d'Or. Grand écu d'argent. mod. 19. B. C.

---

(1) Pour les termes et abréviations des métaux, voyez la planche contenant l'échelle numismatique.

CHARLES II. (1665—1700).

6490. — CAROLUS II D. G. HISPANIAR. REX. Ecusson d'Espagne, couronné et entouré du collier de la Toison-d'Or; dans le champ, la marque monétaire. Rev. VIRTUTE PROTECTIONE. 1700. Monogramme de Marie, surmonté d'une croix; dans le champ, l'indication de la valeur : R.—8. Ecu d'argent appelé *Real de à ocho de Segovia*. AR. mod. 15. B. C.

6491. — Mêmes types. Moitié de la monnaie précédente. *Real de à cuatro de Segovia*. 1691. AR. mod. 13. T. B. C.

6492. — Autre absolument semblable. M. B. C.

6493. — Mêmes types. Moitié de la précédente. *Peseta de Segovia*. 1687. AR. mod. 10. T. B. C.

6494. — Mêmes types. *Real de plata de Segovia*. 1686. AR. mod. 8 1/2. B. C.

6495. — Mêmes types. *Real de plata* de petit module. AR. mod. 7. B. C.

6496. — Mêmes types. Monnaie de cuivre. mod. 8. T. B. C.

6497. — CAROLUS II D. G. ISPANIAR. Armes de Castille et de Léon, surmontées d'une couronne; dans le champ, P. Rev. POTOSI. ANO 1687. E. É. PPFV. Deux colonnes supportant une couronne; dans le champ, PLUS ULTRA. P.—8.—AR.—87. Très grand écu d'argent, appelé *Peso fuerte ó real de á ocho del Potosi*. AR. mod. 19. B. C.

6498. — Autre semblable, frappé en 1676. AR. mod. 19. B. C.

6499. — CAROLUS II D. G. Ecusson couronné; dans le champ, la marque monétaire de Ségovie et l'indication de la valeur : B.—IIII. Rev. HISPANIARUM REX. 1683. Armes de Castille et de Léon. *Medio peso duro ó real de á cuatro*. AR. mod. 14. T. B. C.

6500. — Autre semblable, frappé en 1685. AR. mod. 14. B. C.

6501. — Mêmes types, moitié de la précédente. 1686. AR. mod. 12. T. B. C. Autre semblable. 1685. M. B. C.

6502. — Mêmes types, avec la légende CAROLUS SEGUNDO. D. G. *Real de plata*. 1675. AR. mod. 8. B. C.

6503. — Autre de 1684, avec la légende CAROLUS II. D. G. AR. mod. 8. T. B. C. (Deux exemplaires.)

6504. — Mêmes types. *Realito de plata*. 1686. AR. mod. 6. A. B. C.

6505. — CAROLUS II. D. G. 1682. Armes de Castille et de Léon. Rev. HISPANIARUM REX CAROLS (en monogramme); au-dessous, II. *Pesetas*. AR. mod. 11. T. B. C.

6506. — Mêmes types. *Dos reales*—1681. AR. mod. 8. B. C.

PHILIPPE V. (1700—24—1746).

6507. — PHILIP. V. D. G. HISP. ET IND. REX. Tête laurée de Philippe V avec longue chevelure, tournée à droite; au-dessous, 1709. Rev. DEXTERA DOMINI EXALTAVIT. ME. J. M. Ecusson couronné aux armes d'Espagne, au milieu desquelles est l'écu de France. Grand écu, appelé *Peso fuerte con cabeza*. AR. mod. 17. B. C.

6508. — Mêmes types, moitié de la pièce ci-dessus. AR. mod. 14. T. B. C.

6509. — PHILIPPUS V. D. G. Ecusson aux armes d'Espagne, surmonté d'une couronne; dans le champ, la marque monétaire M. J. et le chiffre 8 indiquant la valeur. Rev. HISPANIARUM REX. 1728. Armes de Castille et de Léon. *Peso fuerte ó real de á ocho*. AR. mod. 19. T. B. C.

6510. — Mêmes types, moitié de la monnaie ci-dessus. *Real de á cuatro*. AR. mod. 15. B. C.

6511. — Mêmes types, quart et moitié de la monnaie précedente. *Media peseta* et *peseta*. AR. mod. 10 et 11. B. C.

6512.— Deux douros ou piastres, frappés en Amérique, tous deux variés de fabrication. AR. mod. 15 et 17. B. C.

6513. — Une série de monnaies de cuivre de Philippe V, composée de *dos cuartos*, *un cuarto*, *un ochavo* et *un maravedí*. Æ. B. C.

6514. — Deux monnaies de cuivre du même prince, frappées à Valence. B. C.

LOUIS Ier. (1724).

6515. — LUDOVICUS I DEI G. 1724. Ecusson couronné; dans le champ, la marque monétaire et l'indication de la valeur. Rev. HISPANIARUM ET INDIARUM REX. Armes de Castille et de Léon. (Voyez, planche 20 n° 2). *Peso fuerte ó real de á ocho*. AR. mod. 17 et $^1/_2$ (1). Très belle conservation.

Cette monnaie est inédite et de la plus grande rareté.

6516. — Mêmes types; *peseta* de 1724, frappée à Madrid. AR. mod. 12. B. C.

6517. — Autre semblable, frappée à Ségovie. M. B. C.

---

(1) Une once d'or du même prince, existe dans le médaillier de Don Jayme Fustagueras y Furster de Barcelone, qui possède une très importante collection de monnaies et médailles de toutes les époques, principalement en or et en argent.

FERDINAND VI. (1746—1759).

6518. — FERDND. VI. D. G. HISPAN. ET IND. REX. Ecusson couronné aux armes d'Espagne; dans le champ, la marque monétaire et l'indication de la valeur. Rev. UTRAQUE UNUM. Deux globes surmontés d'une couronne, entre deux colonnes sur lesquelles on lit: PLUS ULTRA. Douro. AR. mod. 17. B. C.

6519.—Mêmes types, deux fractions de la pièce ci-dessus. AR. mod. 8 et 6. B. C.

CHARLES III. (1759—1788).

6520. — CAROLUS III D. G. Ecusson couronné aux armes d'Espagne; dans le champ, la marque monétaire et l'indication de la valeur. Rev. HISPANIARUM REX. 1762. Armes de Castille et de Léon. Douro ou *peso fuerte*. AR. mod. 17. T. B. C.

6521. — Mêmes types, moitié de la monnaie ci-dessus. *Medio duro.* AR. mod. 14. B. C.

6522. — Mêmes types, moitié de la monnaie précédente. *Peseta.* AR. mod. 11. B. C.

6523. — Piastre méxicaine ou *Peso duro mejicano*. 1768. AR. mod. 17. B. C.

6524. — Moitié de la monnaie ci-dessus. 1770. *Medio duro Mejicano.* AR. mod. 14. B. C.

6525. — Mêmes types. Deux fractions de la monnaie précédente. 1762. *Peseta* y *media peseta*. AR. mod. 11 et 8. B. C.

6526. Une série des monnaies de cuivre; composée de *dos cuartos, un cuarto, un ochavo* et *un maravedí*. B. C.

CHARLES IV. (1788—1808).

6527. — CAROLUS IIII DEI GRATIA. Buste couronné à droite; à l'exergue, 1805. Rev. HISPAN. ET IND. REX. Ecusson couronné, entre deux colonnes entourées par une banderolle sur laquelle on lit: PLUS ULTRA. Douro. AR. mod. 17. T. B. C.

6528. — Mêmes types, fractions de la monnaie ci-dessus. AR. B. C. (Quatre pièces.)

6529. — Une série des monnaies de cuivre, composée de *dos cuartos, un cuarto, un ochavo* et *un maravedí*. B. C.

6529 *(Bis)*. Très petite monnaie d'argent, appelée *cuartillo de America,* frappée à Mexico en 1794. AR. B. C.

6529 *(Ter)*. — Douze autres, frappées en 1795—1797—1798—1799—1800—1801—1802—1803. Argent. mod. 4. B. C.

JOSEPH NAPOLÉON. (1808—1813).

6530. — JOSEPH NAP. DEI GRATIA. Tête nue à gauche; à l'exergue, 1812. Rev. HISPANIARUM ET IND. REX. M. A. I. Ecusson couronné, aux armes de Castille, Léon, Grenade, Aragon, Navarre et Amérique; au milieu, l'aigle impérial debout sur un foudre; dans le champ, l'indication de la valeur : 20—R. Douro. AR. mod. 17. B. C.

6531. — Mêmes types, demi-douro ou *diez reales*. 1812. AR. B. C.

6532. — IOSEPH NAP. DEI GRATIA. Tête nue à gauche; à l'exergue, 1809. Rev. HISPANIARUM ET IND. REX. M. A. I. Ecusson couronné, aux armes de Castille et de Léon; au milieu, l'aigle impérial debout sur un foudre; dans le champ, l'indication de la valeur 4—R. *Peseta ó cuatro reales*. AR. mod. 11. B. C.

6533. — Autre semblable frappée en 1812. AR. mod. 11. B. C.

6534. — Mêmes types, *media peseta ó dos reales*. 1811. AR. mod. 8. B. C.

6535. — Mêmes types, *Real*. 1812. AR. mod. 6. Très belle conservation.

6536. — Mêmes types; monnaie de cuivre de *dos cuartos*, frappée à Ségovie en 1810. T. B. C.

6537. — Trois autres semblables, frappées à Ségovie en 1811, 1812, 1813. B. C.

6538. — IOSEPH NAP. DEI GRATIA. Tête nue à droite; à l'exergue, 1813. Rev. Même légende, même effigie. *Peseta*. Monnaie d'essai. AR. mod. 11. T. B. C.

FERDINAND VII. (1808—1833).

6539. — FERDIN. VII. DEI GRATIA. Buste couronné à droite; au-dessous, 1818. Rev. HISPAN. ET. IND. REX. Ecusson couronné entre deux colonnes, entourées par une banderolle sur laquelle on lit : PLUS ULTRA. Douro. AR. mod. 17. T. B. C.

6540. — Mêmes types, fractions de la monnaie ci-dessus. AR. B. C. (Quatre pièces.)

6540 *(Bis)*.—Très petite monnaie d'argent, appélée *cuartillo de America*, frappée à Mexico en 1809—1811—1812—1813—1815. Argent. mod. 4. B. C.

6541.— Une série des monnaies de cuivre, composée de *dos cuartos*, *un cuarto*, *un ochavo*, *un maravedí*.

6542.— Sept monnaies de cuivre de *seis* et *tres cuartos*, frappées à Barcelone en 1823. B. C.

ISABELLE II. (1833).

6543. — ISABEL 2.ª POR LA GRACIA DE DIOS. Buste à droite; au-dessous, 1835. Rev. REYNA DE ESPAÑA Y DE LAS INDIAS. Ecusson d'Espagne, surmonté d'une couronne et entouré du collier de la Toison-d'Or; dans le champ, 20—Rs. On lit sur la tranche: DIOS ES EL REY DE LOS REYES. Douro. AR. mod. 17. B. C.

6544. — Une collection des monnaies de cuivre, composée de *dos cuartos, un cuarto, un òchavo, un maravedí.*

6545. — Deux monnaies de cuivre de *seis* et *tres cuartos*, frappées à Barcelone en 1836 et 1837. B. C.

6546. — DEUX CENT SOIXANTE-SEPT monnaies espagnoles en argent de tous modules, pesant 1251 grammes; (la plupart modernes et décrites ci-dessus).

6547. — SOIXANTE monnaies espagnoles en argent de petit module, pesant 174 grammes.

6548. — DEUX CENTS monnaies très anciennes de Castille et de Léon, dont la plus grande partie est en billon et décrite ci-dessus.

6549. — CENT HUIT monnaies espagnoles pour la Navarre.

6550. — SOIXANTE-SIX monnaies espagnoles pour la Sicile.

6551. — SEPT-CENT QUATRE-VINGT monnaies espagnoles en cuivre, la plupart variées.

Rois de Valence.

FERDINAND LE CATHOLIQUE. (1479—1516).

6552.—FERDINANDUS DEI GRACIA REX. Buste conronné à gauche. Rev. VALENCIE MAIORICARUM SERDA. Ecusson de Valence, surmonté d'une couronne royale. *(Voyez, planche 19 n° 4).* Grand écu d'or. mod. 12. Très belle conservation.

CHARLES Ier. (1516—1556).

6553. — CAROLUS DEI GRACIA REX ARAGO. Buste couronné à gauche. Rev. VALENCIE MAIORICARUM SAR. Ecusson de Valence,

surmonté d'une couronne royale. Grand écu d'or. mod. 12. Très belle conservation.

Incertaine.

6554. — TALS.... REX. Ecusson au-dessus duquel est un dragon comme dans les armes de Milan. Rev. VALENCIE MAIORICARUM. Ecusson de Valence dans un cercle ogivé. Monnaie d'or. mod. 7. (une partie de la légende de l'avers de cette curieuse monnaie est rognée.)



6555. — CENT monnaies de Valence en argent et en billon, la plupart de très ancienne fabrique. B. C.

6556.—CENT DIX autres monnaies de Valence en argent et en cuivre.

MONNAIES D'ESSAI.

6557.— CAROLUS III DEI GRATIA. 1770. Buste lauré à droite. Essai du demi-douro. Cliché. AR. mod. 15. T. B. C.

6558. — Autre semblable. AR. mod 15 $^{1}/_{2}$. Très belle conservation.

6559. — CAROLUS III DEI G. 1770. Buste lauré à droite. Essai de *la peseta*. AR. mod. 12. T. B. C. (Deux exemplaires.)

6560. — CAROL. IIII. D. G. HISP. ET IND. R. 1789. Buste à droite. Essai de *la Onza de oro*. Cliché en doublé d'or sur argent. mod. 17 $^{1}/_{2}$. T. B. C.

6561. — Autre semblable. Or et argent. mod. 17. B. C.

6562. — Essai de la demi-Once. Mêmes types. Cliché en doublé d'or sur argent. mod. 13 $^{1}/_{2}$. B. C.

6563. — CAROLUS IIII DEI G. 1789. Buste à droite. Essai du demi-douro. Cliché. AR. mod. 15. B. C.

6564.— FERDIN. VII DEI GRATIA. 1811. Tête laurée à droite. Essai du douro. Cliché. AR. mod. 17. T. B. C.

6565. — REAL DEPARTAMENTO DE GRABADO. Presse monétaire surmontée d'une couronne royale. Rev. REYNANDO FERNANDO 7.° Y MARIA CHRISTINA DE BORBON, SE ESTABLECIO EN ESPAÑA LA ACUÑACION DE LA MONEDA EN VIROLA POR EL SISTEMA DE GENGEMBRE. 1833. Æ. mod. 15. T. B. C.

6566. — Presse monnétaire au-dessus de laquelle on lit : BOLANTE;

dans le champ, M. A. à l'exergue : RUBIO. Rev. CONSTRUIDO POR RUBIO AN 1828. Trois tours et une barre de balancier. Æ. mod. 17. T. B. C.

6567. — Flan de cuivre sur lequel on lit : ALIGACION DE PLATINA I CUIVRE *(sic)*. Rev. Couronne d'olivier. Æ. mod. 11. B. C. (Deux exemplaires).

6568. — Deux essais de cuartillo de l'Amérique espagnole. Etain. mod. 4. T. B. C.

6569. — Huit essais en cuivre la plupart variés, quelques uns avec le nom de Rubio.

6570. — Médaille de concours. FELIPE V EL ANIMOSO. Philippe V à cheval, la tête laurée, revêtu d'un costume militaire, tenant le bâton de commandement, et galopant à droite; on lit à l'exergue : OBRA PREMIADA POR LA R. ACADEMIA DE SAN FERNANDO. *Merino*. 1805. Plomb. mod. 36. T. B. C.

6571. — Même sujet varié. Médaille du même concours. Plomb. mod. 41. M. B. C.

Monnaies obsidionales et de nécessité.

6572. — **MAESTRICHT.** *Assiégée par les Espagnols en* 1579. — PROT. D. POPU. TU. PROP. NO. TUI. GLO. Armes de la ville. Rev. TRAIEC. AB. HIS. OBS. PRO. IUS. CAUS. DEFENSIONE. en quatre lignes de chaque côté d'une épée; à l'exergue, l'indication de la valeur XVI (sols). Æ. mod. 14. B. C.

6573. — **GENEVE.** *En guerre contre la Savoie en* 1590. Armes de la ville. Rev. SIX SOLS POUR LES SOLDATS DE GENEVE. 1590. écrit en six lignes. Æ. mod. 11. B. C.

6574. — **RÉVOLTE DE NAPLES EN 1648** (1). HEN. DE LOR. DUX REIP. N. Ecusson couronné sur lequel on lit : S. P. Q. N. Rev. HINC. LIBERTAS. 1648. Corbeille remplie de fleurs. Æ. mod. 11. B. C.

6575. — Deux autres monnaies variées, frappées à la même époque.

(1) Les Napolitains se révoltèrent contre le gouvernement espagnol en 1648, et élirent pour chef Henri de Lorraine duc de Guise, petit-fils du Balafré; quoique abandonné par la France, il résista cinq mois aux Espagnols, pendant lesquels il fit frapper la monnaie ci-dessus. Trahi par Gennaro, l'un des chefs de la révolte, il fut fait prisonnier et retenu quatre ans dans les cachots de l'Espagne.

6576. — **ORAN.** *Monnaies de Charles II.* Ecusson couronné aux armes de Léon et de Castille; dans le champ, l'indication de la valeur : 8—MD. Rev. IHS au-dessous d'une couronne accostée de la date 1691. A l'exergue, ORAN. Æ. mod. 12. B. C. (Deux exemplaires).

6577. — Autre semblable avec le chiffre 4 dans le champ. Æ. mod. 9. B. C. (Deux exemplaires).

6578. — Dix autres à peu près semblables. M. B. C.

6579.— **ORAN.** *Assiégée par les Maures en* 1733 (1). Flan irrégulier sur lequel on lit : O / R A / N au milieu d'un grènetis. Rev. Armes de Castille et de Léon. Trois exemplaires variés. Æ. mod. 7. 10. 16. B. C.

6580. — Trois autres absolument semblables. Æ. mod. 7. 10. 16. B. C.

6581.— Huit monnaies du siège d'Oran, de différens modules. A. B. C.

6581 *(Bis)*. — **HONGRIE.** *Monnaies frappées par Ragotzki* (1704–1707). PATRONA HUNGARIAE. La Vierge assise, tenant dans ses bras l'Enfant Jésus. Rev. POLTURA. A. I. 1707. Ecusson couronné, aux armes de Hongrie ; dans le champ, les lettres : K. B. (Kremnitz). Æ. mod. 9. B. C.

6582. — Autre avec la légende : PRO LIBERTATE et le chiffre X. Æ. mod. 13. Très belle conservation.

6583. — **JACQUES II.** *Monnaies de nécessité frappées en Irlande* (1689—1690). IAC. II DEI GRAT. M. BRIT. FRA. ET HIB. REX. Jacques II à cheval, l'épée à la main. Rev. CHRISTO VICTORE TRIUMPHO. Ecussons d'Angleterre, d'Ecosse, de France et d'Irlande, formant une croix dont le centre est une couronne; dans le champ, ANO DOM. 1690. *Crown*. Æ. mod. 14. T. B. C.

---

(1) Le Cardinal Ximenès ayant pour Général Pierre Navarro, entreprit à ses frais en 1508 le siège d'Oran dont il se rendit maître. Les Espagnols gardèrent cette ville jusqu'en 1708, époque à laquelle les Maures profitant des troubles qui déchiraient l'Espagne, vinrent l'attaquer en si grand nombre qu'ils s'en emparèrent et s'y maintinrent jusqu'en 1732.

Le Comte de Mortemar descendit en Afrique le 22 Juin et fit à la fois le siège de Ceuta et d'Oran dont il s'empara. Les Maures attaquèrent de nouveau Oran dont le Marquis de Santa Cruz était gouverneur, et quoique souvent battus ils revenaient toujours à la charge ; mais la garnison ayant fait une sortie vigoureuse le 10 juin 1733, remporta sur eux une victoire signalée qui leur fit perdre l'envie de revenir.

Cette monnaie de cuivre a été frappée par ordre du gouverneur lorsque l'argent ordinaire vint à manquer la place étant investie par les Maures.

6584. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 11. M. B. C.

6585. — Trois monnaies variées de la même époque (1), avec les chiffres 12 et 30 indiquant la valeur. Æ. mod. 11. 12. 13. B. C.

6586. — **LILLE.** *Assiégée par le prince Eugène en* 1708. XX. S. PRO DEFENSIONE URBIS ET PATRIAE. 1708. écrit en six lignes. Rev. Armes du Maréchal de Boufflers, supportées par deux bâtons fleurdelysés. Æ. mod. 13. T. B. C.

6587.— **PASCAL PAOLI.** Insurrection de la Corse (1762 — 1769). 4 SOLDI 1766 écrit en trois lignes dans une couronne de laurier. Rev. Armes de l'île de Corse. Æ. mod. 9. T. B. C.

6588. — **MONNAIE VENDÉENNE.** *Insurrection de* 1793. CAROLUS IIII DEI G. 1792. Buste à droite de Charles IV contremarqué de celui de Louis XVIII. Rev. HISPANIARUM REX. R. 4. Ecusson couronné d'Espagne, entre deux colonnes. Demi-douro. AR. mod. 15. B. C.

6589. — **MAYENCE.** *Assiégée par les Prussiens en* 1793. REPUBLIQUE FRANCAISE. Au milieu d'une couronne de chêne, est le faisceau surmonté du bonnet phrygien ; à l'exergue, 1793 L'AN 2e. Rev. MONOYE DE SIEGE DE MAYENCE (sic). Dans le champ : 5 SOLS. Æ. mod. 14. B. C.

6590. — **LUXEMBOURG.** *Assiégée par les Français en* 1795. Ecusson couronné de la ville de Luxembourg, accosté des signes F. II (François II). Rev. en trois lignes : I SOL 1795. Æ. mod. 13. B. C.

6591. — **VENISE.** *Occupée par les Autrichiens en* 1801. DUE LIRE VENETE 1801 dans une couronne. Rev. IMP. VENETA MONETA PROVINCIALE. Armes d'Autriche. Billon. mod. 12. B. C.

6592. — Un douro de Charles IV, frappé en 1808 avec les Armes de Portugal en contremarque. AR. mod. 17. B. C.

6593. — Cinquante monnaies espagnoles en cuivre avec contremarques.

6594. — Soixante monnaies espagnoles pour les colonies, quelques unes de types très rares.

---

(1) Ces monnaies furent frappées lors de l'expédition de Jacques II en Irlande ; n'ayant pas de quoi payer la solde de ses troupes, il fit fondre de vieux canons crevés pour en faire les monnaies ci-dessus.

Monnaies étrangères en or.

SIGISMOND ROI DE HONGRIE. (1387—1437.)

6595. — SIGISMUNDI. D. G. R. UNGARIE. Armes de Hongrie. Rev. S. LADISLAUS REX. Saint Ladislas debout, tenant une hache de la main droite et le globe crucigère dans la gauche. Ducat d'or. mod. 9. B. C.

NICOLAS V. PAPE. (1447—1455).

6596. — NICOLAUS. PP. QUINTUS. Deux clefs en sautoir au centre d'un écusson surmonté d'une couronne papale. Rev. S. PETRUS. ROMA. Saint Pierre debout. Ducat d'or. mod. 10. B. C.

JEAN II ROI DE PORTUGAL. (1481—1495).

6597. — IOANES SECUDO REGIS PORT. Armes de Portugal. Rev. IOANIS SECUNDUS DEI GRAC. Croix au centre d'un cercle ogivé. Ecu d'or. mod. 9. T. B. C.

FERDINAND III ROI DE HONGRIE. (1637—1657).

6597 *(Bis)*. — FERDINAND III D. G. HUN. BO. REX. Le roi debout, tenant le globe crucigère dans la main droite et le sceptre dans la gauche. Rev. FECIT MAGNA POTENS. 1639. La Vierge debout, tenant l'enfant Jésus. Ecu d'or. mod. 12. B. C.

6598. — Cinq monnaies d'or en mauvais état de conservation.

Monnaies françaises.

CHARLEMAGNE. (772—813).

6599. — CARLUS REX FR. Croix. Rev. MET-ULLO. Monogramme très en relief. Denier de Melle. T. B. C.

LOUIS LE DÉBONNAIRE. (814—840).

6600. — HLUDOVVICUS IMP. Croix cantonnée de quatre points. Rev. XPISTIANA RELIGIO. Temple. Denier. T. B. C.

CHARLES LE CHAUVE. (840—877).

6601. — KROLS en monogramme. GRATIA D-I REX. Rev. AURELIANIS CIVITAS. Croix. Denier d'Orléans. T. B. C.

EUDES. (887—898.)

6602. — GRATIA D-I REX. Dans le champ, ODO. Rev. LIMOVICAS CIVIS. Denier de Limoges. B. C.

LOUIS VI. (1108—1136).

6603. — LUDOVICUS REX I. Porte de la ville. Rev. AURELIANIS CIVITAS. Croix cantonnée des lettres V et O. Denier d'Orléans. B. C.

PHILIPPE-AUGUSTE. (1180—1223).

6604. — PHILIPPUS REX. Dans le champ, FRA-OCN. Rev. PARISII CIVIS. Croix. Denier de Paris. B. C.

LOUIS IX. (1226—1270).

6605. — BENEDICTU SIT NOM. etc. Dans le champ, LUDOVICUS REX. Croix. Rev. TURONUS CIVIS. Châtel, bordure de douze lys. *Gros tournois*. T. B. C.

6606. — LUDOVICUS REX. Croix. Rev. TURONUS CIVIS. Châtel. Denier tournois. B. C.

PHILIPPE IV. (1285—1314).

6607. — BHDICTU SIT., etc. PHILIPPUS REX. Croix. Rev. TURONUS CIVIS. Châtel et douze lys. *Gros tournois*. AR. T. B. C.

6608. — Deux autres Gros tournois absolument semblables. B. C.

FRANÇOIS Ier. (1515—1547).

6609. — FRANCISCUS DEI GRA. FRANCO. REX. Buste couronné à droite. Rev. NO. NOBIS DNE, etc. Ecusson de France couronné, accosté de deux F. Demi-*teston*. AR. mod. 11. B. C.

6610. — VINGT monnaies en billon, pour la Navarre française et le Béarn. B. C.

6611. — DIX-SEPT monnaies en billon, pour la Flandre et le Brabant. B. C.

6612. — Un lot considérable de monnaies en billon, des Prélats et Barons français.

OTTON II Empereur d'Occident. (973—983).

6613. — PIV. AV ∞ CI. Dans le champ, OTTO en deux lignes. Rev. IMPERATOR. Au milieu, PAPIA en deux lignes. Petit denier d'argent frappé à Pavie.

6614. — DEUX CENT VINGT monnaies étrangères en argent de billon, pesant 447 grammes.

6615. — QUARANTE HUIT monnaies étrangères de grand module, en argent. B. C.

6616. — SOIXANTE-SIX monnaies de Portugal la plupart anciennes, en argent de billon et en cuivre.

6617. — SIX CENT QUATRE-VINGT DOUZE monnaies étrangères, en billon et cuivre de premier choix.

6618. — TROIS MILLE CINQ CENT SOIXANTE-SIX monnaies étrangères de toutes les époques et de tous les pays.

6619. — CENT CINQUANTE monnaies de Louis XVI et de la Révolution.

Monnaies arabes frappées par différentes dynasties de l'Orient et de l'Afrique.

MOHAMMED EL-MAHDY.

158 *à* 169 *de l'Hégire* (775 *à* 785 *de J. C.*)

6620. — Dirhem. Au milieu, l'inscription arabe en trois lignes horizontales : *Il n'y a de Dieu que — Dieu unique, — il n'a point de semblable.* Autour, en légende circulaire : *Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem en Abbassie l'an* 161 *de l'Hégire* (777 de J. C.)

Rev. Dans le champ, l'inscription arabe en quatre lignes : *Galeb —Mohammed—est l'apôtre de—Dieu.* Autour, en légende circulaire : *Mohammed est l'apôtre de Dieu qui la envoyé avec la direction et la religion véritable, afin qu'il la fit prévaloir sur toutes les religions quoi qu'en puissent souffrir ceux qui associent (plusieurs personnes en Dieu).* Monnaie d'argent. mod. 11. B. C.

6621. — Félous. Au milieu et sans légende circulaire, la profession de foi musulmane, comme sur le dirhem précédent.

Rev. Dans le champ, l'inscription arabe en quatre lignes horizontales : *Mohammed — est l'apôtre de — Dieu. — Adel.* Autour, en légende circulaire : *Par ordre du Mahdy Mohammed, a été frappé ce félous à Kufa l'an* 163 *de l'Hégire* (779 de J. C.) Monnaie de cuivre. mod. 8. B. C.

6622. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 8. B. C.

ABOU ISCHAHAC MOHAMMED, el-Motaçem-billah

218 *à* 227 *de l'Hégire (*833 *à* 842 *J. C.)*

6623. — Dirhem. Au milieu, l'inscription arabe en trois lignes horizontales : *Il n'y a de Dieu que — Dieu unique, — il n'a point de semblable.* Entre la seconde et la troisième ligne, est le mot figuré planche 17 lettre G. et au-dessous de la troisième ligne, celui de la lettre H même planche. Autour, en légende circulaire : *Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Harouni* (1) *l'an* 224 *de l'Hégire* (838 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en quatre lignes : *Abdollah — Mohammed — apôtre de — Dieu.* Au-dessous de la troisième ligne, est le mot figuré planche 17 lettre I. Autour, en légende circulaire, la mission du Prophète. Monnaie d'argent. mod. 10. B. C.

ABOU-L-FADHL DJAFAR, Al-motawakkil alla-'llah.

232 *à* 247 *de l'Hégire* (847 à 861 de J. C.)

6624. — Dirhem. Au milieu, l'inscription arabe en quatre lignes horizontales : *Il n'y a de Dieu que — Dieu unique, — Il n'a point de semblable. — Abou Abdollah.* Autour, en légende circulaire intérieure : *Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à Missr* (Egypte) *l'an* 239 *de l'Hégire* (853 de J. C.), et en une seconde légende circulaire extérieure : *Pour Dieu est l'empire présent et futur; déjà se réjouissent les Musulmans avec l'aide de Dieu.*

Rev. Dans le champ en quatre lignes, l'inscription suivante, en arabe : *Pour Dieu — Mohammed — est l'apôtre de — Dieu.* Autour, en légende circulaire : *Al-motawakkil alla-illah. Mohammed est l'apôtre de Dieu.* Monnaie d'argent. mod. 11. B. C.

---

(1) Château de l'Iraque Babylonienne que le Kalife Haroun dit Alvathok, fils de Motassem, fit bâtir pour y faire sa demeure.

Edrissites d'Almagreb.

EDRIS-EL-ADEL, IBN EDRIS.

186 *à* 213 *de l'Hégire (*802 *à* 828 *de J. C.)*

6625. — Dirhem. Au milieu en trois lignes, la même formule religieuse que sur la monnaie ci-dessus; au-dessous de la seconde et de la troisième ligne, sont deux signes arabes indéchiffrables. Autour en légende circulaire : *Au nom de Dieu a été frappé ce dirhem à* (1) *l'an* 202 *de l'Hégire* (817 de J. C.)

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales : *Mohammed— est l'apôtre de — Dieu. — Edris.* Au-dessus de la première ligne, est le mot figuré planche 17—L. Autour en légende circulaire, la mission prophétique de Mohammed. AR. mod. 10. B. C.

6626. — Autre dirhem avec le nom d'Aly ben Edris, frappé l'an 226 de l'Hégire *(*840 *de J. C.)* Monnaie d'argent. mod. 8. A. B. C.

Aglabites d'Afrique.

ABOU ISCHAHAK IBRAHIM.

261 *à* 286 *de l'Hégire (*874 *à* 899 *de J. C.)*

6627. — Dinar frappé l'an 162 de l'Hégire (875 de J. C.), avec le nom d'Ibrahim. Type et légendes ordinaires. Monnaie d'or. mod. 9. Poids, 4 grammes 20 centig. Belle conservation.

Fatimides d'Afrique, d'Egypte et de Sicile.

OBEIDALLAH EL-MAHDY-BILLAH et son fils MOHAMMED ABOU-L-CÁSEM.

296 *à* 322 *de l'Hégire (*908 *à* 934 *de J. C.)*

6628. — Dirhem. Au milieu, l'inscription arabe en cinq lignes horizontales : *Abdollah — Obeidallah ben — Il n'y a de Dieu que Dieu —*

(1) Le mot arabe indiquant le lieu de fabrication, est figuré planche 17 lettre K.

unique, il n'a point de semblable. — Emir al-moumenin. Autour, légende circulaire illisible.

Rev. Dans le champ, en quatre lignes : *Allah — Mohammed — est l'apôtre de Dieu — Mohammed ebn Obeid.* Autour en légende circulaire, la mission du Prophète. AR. mod. 7. Flan mince. M. B. C.

6629. — Autre dirhem avec le seul nom de Mohammed Abou-l-Câsem, frappé l'an 332 de l'Hégire *(994 de J. C.)* Monnaie d'argent. mod. 7. A. B. C.

6630. — Autre dirhem à peu près semblable. AR. mod. 7. M. B. C.

ABOU-ALY MANÇOUR, el-Hakem bemr-illah.

386 à 411 de l'Hégire (996 à 1020 de J. C.)

6631. — Petit dirhem sans légendes circulaires; on lit au milieu en deux lignes : *Mohammed est l'apôtre de Dieu — Aly est l'ami de Dieu.*

Rev. Dans le champ, en deux autres lignes : *El-Hakem bemr-illah — Emir al-moumenin.* Monnaie d'argent. mod. 5. Très belle conservation.

ABOU-L-HASSAN ALY, Edh-dhaher lé-äzaz-dini-'llah

411 à 427 de l'Hégire (1021 à 1035 de J. C.)

6632. — Dinarin. Au milieu, l'inscription arabe en trois lignes : *Il n'y a de Dieu que Dieu — Mohammed est l'apôtre de Dieu. — Aly est l'ami de Dieu.* Autour en légende circulaire, la mission prophétique de Mohammed.

Rev. Dans le champ, en trois lignes : *Edh-dhaher. — lé-äzaz-dini-'llah. — Emir al-moumenin.* Autour en légende circulaire : *Au nom de Dieu a été frappé ce dinar l'an 427 de l'Hégire* (1035 de J. C.) Très petite monnaie d'or. mod. 4. Poids, 90 centig. T. B. C.

6633. — Autre dinar varié, avec le nom d'Aly Abou-l-Hassan. Or. mod. 5. Poids, 1 gramme. Très belle conservation.

MAAD ABOU TEMIN, Al-mostançer-billah.

427 à 487 de l'Hégire (1035 à 1094 de J. C.)

6634. — Dinarin. Au milieu, l'inscription arabe en quatre lignes horizontales : *Il n'y a de Dieu que Dieu — unique, il n'a point de semblable. — Mohammed est l'apôtre de Dieu — Aly est l'ami de Dieu.*

Autour en légende circulaire, la mission prophétique de Mohammed.

Rev. Dans le champ, en quatre lignes : *El Imam — Maad Abou Temin. — Al-mostançer-billah — Emir al-moumenin.* Autour en légende circulaire : *Au nom de Dieu a été frappé ce dinar en Sikilia* (Sicile). Monnaie d'or. mod. 5. Poids, 1 gramme. B. C.

Seldjoucides d'Iconium.

KAICHOSROU BEN KILIDJ-ARSLAN.

611 *à* 607 *de l'Hégire* (1204 à 1210 de J. C.)

6635. — Cavalier galopant à droite, tenant une épée dans la main droite; dans le champ, deux étoiles. Rev. Au milieu en quatre lignes horizontales, l'inscription suivante en arabe : *El-sulthan — El-moatham Kay — Khosrou ben — Kilidj-Arslan.* Monnaie de cuivre. mod. 8. B. C.

Ortokides de Maredin.

NODJMEDDIN ALBY, ben el-gazhi ben Ortok.

547 *à* 572 *de l'Hégire (*1152 *à* 1176 *de J. C.)*

6636. — Tête imberbe de face; autour en légende circulaire : *Nedj-meddin Alby, ben el Gazhi, ben Ortok, roi de Diarbekr.*

Rev. Deux têtes radiées de face; autour : *Il n'y a de Dieu que Dieu, Mohammed est l'apôtre de Dieu. Al-mostandjed-billah. Emir al-moumenin.*

Cette monnaie est trouée à l'endroit où se trouve le nom du Khalife. Æ. mod. 14. Très belle conservation.

Ayoubides d'Alep.

EDH-DHAHER GAIATHEDDIN GAZHI.

589 *à* 613 *de l'Hégire (*1193 *à* 1216 *de J. C.)*

6637. — Au milieu, l'inscription arabe en deux lignes : *El Imam — en-naçer.* Autour en légende circulaire : *Il n'y a de Dieu que Dieu, Mohammed est l'apôtre de Dieu.*

Rev. Dans le champ, en deux autres lignes : *El Malek — Edh-dhaher*. Autour en légende circulaire : *A été frappé à Alep l'an* 610 *de l'Hégire*. Monnaie de cuivre. mod. 10. B. C.

EL-AZIZ GAIATHEDDIN MOHAMMED.

613 *à* 634 *de l'Hégire (*1216 *à* 1236 *de J. C.)*

6638. — Dans le champ, l'inscription arabe en deux lignes : *El Imam — En-naçer*. Autour en légende circulaire : *Mohammed est l'apôtre de Dieu*.

Rev. Au milieu en deux lignes : *El Malek — El-Aziz*. Autour en légende circulaire : *A été frappé à Alep l'an* 621. Monnaie de cuivre. mod. 10. B. C.

Mameluks Baharites.

MALEK-AL-MANÇOUR ALY BEN SCHEREF.

778 *à* 783 *de l'Hégire (*1377 *à* 1381 *de J. C.)*

6639. — Au milieu : *Aly*. Autour en légende circulaire : *Sulthan el-Malek*..... Rev. Dans le champ, une arbalète; autour en légende circulaire : *A été frappé à Damas*. Monnaie de cuivre. mod. 7. B. C.

Mameluks Circassiens.

MALEK EDH-'DHAHER BARKOK.

784 *à* 792 *de l'Hégire (*1382 *à* 1390 *de J. C.)*

6640. — Fleur à six pétales, au milieu d'une bordure grossière. Rev. Dans le champ : *Barkok*. Autour en légende circulaire : *El-Malek Edh-'dhaher*. Monnaie de cuivre. mod. 7. B. C.

Hafsites de Tunis.

ABOU ZAKARIA YAHIA.

622 *à* 643 *de l'Hégire (*1224 *à* 1245 *de J. C.)*

6641. — Grand dinar ou double d'or. Au milieu d'un carré, l'inscription arabe en quatre lignes horizontales : *L'unique est Dieu — Mo-*

hammed est l'apôtre de Dieu — El Muhdy est le khalife de Dieu. — Telemsen. Autour en légende circulaire : *Au nom de Dieu clément et miséricordieux, que Dieu soit propice à notre maître Mohammed; Dieu est unique, il est clément et miséricordieux.*

Rev. Dans le champ, au centre d'un carré en trois lignes horizontales : *La reconnaissance à Dieu — Le pouvoir à Dieu — La force et la puissance sont en Dieu.* Autour : *El Emir très bon Abou Zakaria Yahia, ibn Aby Mohammed, ibn Aby Hafs.* Très grande monnaie d'or. mod. 13. T. B. C.

6642. — Quart de dinar du même prince, avec légendes variées. Monnaie d'or. mod. 7. Très belle conservation.

6643. — Autre quart de dinar absolument semblable. Or. mod. 7. B. C.

6644. — Autre quart de double d'or ou dinarin du même prince, avec légendes variées. Monnaie d'or. mod. 7. B. C.

MOHAMMED AL-MOSTANÇER-BILLAK, ben Aby Zakaria Yahia.

669 *de l'Hégire (1270 de J. C.)*

6645. — Quart de dinar. Au milieu, l'inscription arabe en trois lignes horizontales : *Il n'y a de Dieu que — Dieu, Mohammed — est l'apôtre de Dieu.* Autour en légende circulaire : *Le pouvoir à Dieu, El Mehedy est le khalife de Dieu.*

Rev. Dans le champ, en trois lignes : *Zakaria ben — Aby Mohammed ben — Aby Hafs.* Autour en légende circulaire : *El Emir très bon Abou Abdollah Mohammed ben.* Monnaie d'or. mod. 7. B. C.

Monnaies arabes frappées en Afrique vers la même époque.

ABDALLAH EL-AZIZ ALHAKEM.

6646. — Très grand dinar ou double d'or. Au milieu l'inscription arabe en six lignes horizontales : *Au nom de Dieu clément et miséricordieux, — qu'Allah soit propice à Mohammed et à ceux de sa famille. — Il n'y a de Dieu que Dieu — Mohammed est l'apôtre de Dieu — La toute puissance est en Dieu. — Sidjilmesa.* Autour en légende circulaire : *Et votre Dieu est unique, il n'y a de Dieu que lui, il est clément et miséricordieux.*

Rev. Dans le champ, en quatre lignes horizontales : *La toute puissance à Dieu unique — Il n'y a de pouvoir qu'en Dieu — La reconnaissance à Dieu — Abdallah el-Aziz Alhakem.* Autour en légende circulaire : *Il est sans commencement et n'aura pas de fin, il sait tout ce que les hommes font en évidence, et tout ce qu'ils tiennent secret, il est plein de sagesse.* (Sura 57. v. 3. du Koran.) Grande monnaie d'or. mod. 14. T. B. C.

6647. — Double d'or du même prince, frappé à Médina Sebta *(Ceuta)*, varié dans la distribution des formules religieuses. Or. mod. 14. Très belle conservation.

6648. — Tiers de double d'or ou dinarin du même prince, également frappé à Ceuta, avec légendes variées. Or. mod. 10. B. C.

6649. — Autre monnaie d'or absolument semblable. mod. 10. B. C.

6650. — Autre avec des variétés dans les légendes. Or. mod. 10. T. B. C.

6651. — Deux dinarins du même prince, avec des variétés dans la légende. Or. mod. 10. B. C.

6652. — Quart de dinar avec le nom d'Almotarrak el-ala-illah, à peu près semblable pour le type et les formules religieuses aux monnaies ci-dessus. Or. mod. 7. Très belle conservation.

6653. — Deux autres monnaies d'or à peu près semblables. Or. mod. 7. B. C.

6654. — Deux autres avec des variétés dans les légendes. Or. mod. 7. B. C.

6655. — Autre dinarin, varié dans la distribution des légendes. Or. mod. 7. B. C.

6656. — Petit dirhem sans légendes circulaires, sur lequel on lit le nom d'Abdollah el galib-billah. Monnaie d'argent. mod. 5. B. C.

6657. — Très grand dinar ou double d'or incertain, frappé à Ceuta; au milieu dans un carré, l'inscription arabe en quatre lignes : *Dieu est l'uuique — Mohammed est l'apôtre de Dieu — Le Koran est la parole de Dieu — Medina Sebta.* Autour, *Au nom de Dieu clément et miséricordieux, que Dieu soit propice à notre maître Mohammed; et votre Dieu est unique, il est clément et miséricordieux.*

Rev. Dans le champ au centre d'un carré, en trois lignes horizontales : *La reconnaissance à Dieu — Le pouvoir à Dieu — La force et la puissance sont en Dieu.* Autour, *Il est sans commencement et n'aura pas de fin — Il sait tout ce que les hommes font en évidence, et tout ce qu'ils tiennent secret, il est plein de sagesse.* Monnaie d'or. mod. 14. Très belle conservation.

6658. — Autre grand dinar à peu près semblable, mais sans nom de ville. Or. mod. 14. B. C.

6659. — Trois monnaies d'or de la même époque, dont la lecture est très difficile. Or. mod. 6. B. C.

6660. — Trois morceaux de dinar de la même époque, lequel a dû être coupé pour en faire des fractions.

Scherifs du Maroc.

ABOU ABDOLLAH MOHAMMED.

956 *à* 964 *de l'Hégire (*1549 *à* 1556 *de J. C.)*

6661. — Dinar irrégulier avec le nom du Schérif et celui de son fils. Or. mod. 10. Poids, 3 gram. 87 centig. B. C.

AHMED ABOUL-ABBAS Al-mançour-billah.

964 *à* 982 *de l'Hégire (*1556 *a* 1574 *de J. C.)*

6662. — Dirhem frappé à Fez l'an 981 de l'Hégire *(*1573 *de J. C.)* AR. mod. 7. B. C.

ALMOTAWAKIL ALA-'LLAH ABOU ABDOLLAH MOHAMMED.

982 *à* 1012 *de l'Hégire (*1574 *à* 1603 *de J. C.)*

6663. — Dirhem sans date et sans nom de lieu. AR. mod. 6. B. C.

ABOU MERUAN ABDOLMELIK.

1040 *à* 1044 *de l'Hégire (*1630 *à* 1634 *de J. C.)*

6664. — Dinar ou double d'or sans légendes circulaires. Or. mod. 11. Poids, 3 gram. 87 centig. T. B. C.

MOHAMMED ABDOLLAH BEN ISMAIL.

1171 *à* 1205 *de l'Hégire (*1757 *à* 1791 *de J. C.)*

6665. — Dirhem frappé à Tétouan en 1195 de l'Hégire (1781). AR. mod. 9. Très belle conservation.

6666. — Mitkal d'argent frappé à Tétouan l'an 1195 de l'Hégire (1781).

Très grande monnaie d'argent. mod. 15. Poids, 22 gram. 49 centig. T. B. C.

6667. — Autre Mitkal de plus grand module. AR. mod. 18. Poids, 27 gram. 87 centig. T. B. C.

6668. — Dirhem du même prince, frappé l'an 1187 de l'Hégire (1774). AR. mod. 8. B. C.

6669. — Autre dirhem, frappé l'an 1188 de l'Hégire (1775). AR. mod. 9. Irrégulier.

6670. — Autre dirhem semblable, frappé l'an 1194 de l'Hégire (1781). AR. mod. 9. B. C.

6671. — Dinar du même prince, frappé à Fez. Monnaie d'or, pesant 3 gram. 6 centig.

6672. — Mitkal d'argent frappé à Maroc l'an 1190 (1204). AR. mod. 14. B. C.

6673. — Autre semblable de plus petit module. AR. mod. 12. B. C.

6674. — Autre Mitkal, frappé à Rabat en 1188 de l'Hégire (1775). AR. mod. 15. Poids, 28 gram. 36 centig. T. B. C.

6675. — Quatre autres à peu près semblables, AR. mod. 15, 16 et 17. B. C.

6676. — Essai en étain d'une monnaie Marocaine, frappé en 1786 à Madrid, avec l'autorisation du gouvernement espagnol. PL. mod. 7. B. C.

6677. — Autre semblable de type, sur lequel se lit également le nom de Madrid en caractères arabes. PL. mod. 11. B. C.

MOHAMMED YEZID IBN ABDOLLAH.

1205 *à* 1215 *de l'Hégire (*1790 *à* 1800 *de J. C.)*

6678. — Dinar frappé à Suira *(Mogador)* l'an 1205 de l'Hégire. Monnaie d'or. mod. 8. Poids, 1 gram. 80 centig. T. B. C.

Monnaie de cuivre, également frappée à Mogador l'an 1215 de l'Hégire (1800).

MULEY SOLEIMAN.

6679. — Dinar frappé dans le château de Fez, l'an 1216 de l'Hégire (1801). Or. mod. 8. Poids, 3 gram. 69 centig. T. B. C.

6680. — Autre dinar du même Schérif. Poids, 3 gram. 35 centig. Or. mod. 8. B. C.

6681. — Vingt-quatre monnaies de cuivre du Maroc, la plupart variées.

Empereurs Ottomans.

MUSTAPHA II.

1106 *à* 1115 (1694 *à* 1705).

6682. — Dirhem en cuivre argenté, frappé à Andrinople l'an 1106 de l'Hégire *(1694 de J.C.)*

MAHMOUD Ier.

1143 *à* 1168 *(1730 à 1754.)*

6683. — Monnaie d'argent, frappée à Tunis l'an 1151 de l'Hégire (1738). AR. mod. 9. T. B. C.

6684. — Monnaie du même Sultan, sans date et sans nom de lieu. AR. mod. 5. B. C.

6685. — Deux autres, frappées en 1152 et 1168 de l'Hégire *(1739 et 1754 de J. C.)*

MUSTAPHA III.

1171 *à* 1187 *(1757 à 1774).*

6686. — Monnaie d'argent, frappée à Tunis l'an 1173 *(1759)*. AR. mod. 5. T. B. C.

6687. — Deux autres absolument semblables. AR. mod. 5. B. C.

6688. — Monnaie de cuivre du même Sultan, frappée à Tunis l'an 1172 de l'Hégire *(1758 de J. C.)* B. C.

6689. — Deux autres, frappées en 1173 et 1174 de l'Hégire *(1759 et 1760)*. Æ. B. C.

6690. — Deux autres, frappées en 1175 et 1176 de l'Hégire *(1161 et 1162)*. Æ. B. C.

6691. — Cinq autres, frappées l'an 1178–1179–1180–1186–1187 de l'Hégire.

ABDUL-HAMID.

1187 *à* 1203 *(1774 à 1789).*

6692. — Monnaie d'or, frappée en Égypte l'an 1187 de l'Hégire (1774). T. B. C.

6693. — Grande monnaie d'argent, frappée à Constantinople la 12me année de son règne, l'an 1199 de l'Hégire (1785). AR. mod. 18. B. C.

6694. — Autre monnaie d'argent à bas titre, frappée l'an 1196 de l'Hégire (1783). AR. mod. 12. B. C.

6695. — Cinq monnaies de cuivre, frappées à Tunis l'an 1183-1188-1191-1196. Æ. B. C.

SELIM III.

1203 *à* 1222 *(*1789 *à* 1807*)*.

6696. — Monnaie d'argent de très grand module, frappée à Stamboul l'an 1204 de l'Hégire (1790). AR. mod. 21. B. C.

MAHMOUD II.

1223 *à* 1255 *(*1808 *à* 1837*)*.

6697.—Monnaie d'argent, frappée à Alger l'an 1241 de l'Hégire (1824). AR. mod. 14. B. C.

6698. — Autre monnaie d'argent du même Sultan, frappée à Tunis. (Sans date). AR. mod. 16. B. C.

6699. — Cinquante monnaies arabes en argent, la plupart variées. B. C.

6700. — Quatorze monnaies d'argent, frappées dans les Indes, avec d'importantes variétés. T. B. C.

6701. — Douze monnaies indiennes en bronze, dont deux frappées à Pondichéry. B. C.

6702. — Cinq cent monnaies arabes en cuivre, avec de nombreuses variétés pour la date et le lieu de fabrication.

Amérique du sud.

6703. — Une piastre de Charles IV, frappée à Mexico en 1790. AR. T. B. C.

6704. — Une piastre de la république Mexicaine. AR. B. C.

6705. — Une piastre d'Augustin Iturbide empereur du Mexique. 1822. AR. T. B. C.

6706. — Une piastre de Ferdinand VII, frappée à Lima en 1808. AR. T. B. C.
6707. — Une piastre de Ferdinand VII, frappée dans la Nouvelle-Grenade en 1811.
6708. — Une piastre de Ferdinand VII, frappée à Zacatecas. AR. B. C.
6709. — Une piastre des provinces del Rio de la Plata. 1813. AR. T. B. C.
6710. — Une demi-piastre des mêmes provinces. AR. T. B. C.
6711. — Une piastre de la république du Chili. 1817. AR. T. B. C.
6712. — Une piastre de la république du Pérou. 1822. AR. T. B. C.
6713. — Autre piastre de la république du Pérou. 1828. type varié. AR. T. B. C.
6714. — Une piastre de la république du Centre. 1829. AR. T. B. C.

Proclamations ou médailles d'avénement des rois d'Espagne, frappées en différentes villes.

(ARGENT ET BRONZE.)

MADRID.

6714 *(Bis)*.—**FERDINAND VI.** FERDINANDUS VI HISPAN. REX. Tête nue à droite. Rev. REGNORUM SUSCEPTO REGIMINE. Le roi debout tenant un gouvernail; devant lui, quatre figures agenouillées; à l'exergue, IX IUL. MDCCXLVI. Argent. mod. 23. Très belle conservation.
6715. — Autre semblable en bronze. mod. 23. Moins bonne conservation.
6716. — Autre semblable de plus petit module, gravée et signée par Dassier. Argent. mod. 18. Très belle conservation.
6717. — **CHARLES III.** CAROLUS III BORBONIUS REX CATHOLICUS. Buste couronné à droite. Rev. ACCLAMATIO AUGUSTA. Groupe de personnages montés sur une estrade, parmi lesquels est l'*Alférez mayor y corregidor* de Madrid, élevant *el pendon Real* devant le peuple assemblé; à l'exergue, MATRITI III IDUS SEPTEMBRIS MDCCLVIIII. Bronze. mod. 26. A. B. C.
6718. — Autre semblable de plus petit module. Bronze. mod. 23.
6719. — Même tête, même légende. Rev. Même légende. Figure mili-

taire debout, tenant un étendard ou *pendon Real* et levant la main gauche. Argent. mod. 16. B. C.

6720. — Autre absolument semblable, frappée en bronze. mod. 16. B. C.

6721. — Deux autres semblables dont l'une est en plomb. A. B. C.

6722. — **CHARLES IV.** CAROLUS CAROLI FIL. PHILIPPI NEP. AUGUSTUS. Buste lauré de Charles IV, revêtu d'une armure, tourné à droite. Rev. ACCLAMATIO AUGUSTA. Groupe de personnages montés sur une estrade, parmi lesquels est l'*Alférez mayor* de Madrid, élevant *el pendon Real* devant le peuple assemblé; à l'exergue, MATRITI VI KAL FEBRUARIAS. 1789. Argent. mod. 25. Admirable conservation.

6723. — Autre médaille semblable, frappée en plomb. M. B. C.

6724. — Même buste à droite. Rév. ACCLAMATIO AUGUSTA. Figure militaire debout, appuyée sur l'écusson de la ville de Madrid et tenant un étendard; à l'exergue, même date que ci-dessus. Argent. mod. 17. T. B. C.

6725. — Autre médaille semblable, frappée en plomb. M. B. C.

6726. — CAROLUS IV D. G. HISPANIAR. REX. Ecusson d'Espagne couronné. Rev. ACCLAMATIO AUGUSTA. D. XVII JANVAR. 1789. Argent. mod. 11. T. B. C. *Peseta.*

6727. — Autre semblable, *media peseta.* AR. mod. 8. T. B. C.

6727 *(Bis).* — Autre semblable, *Real.* AR. mod. 6. T. B. C.

6728. — **FERDINAND VII.** FERDINAND VII D. G. HISPAN. ET IND. REX. Ecussson d'Espagne, surmonté d'une couronne et entouré de la Toison-d'Or. Rev. Deux F enlacés et le chiffre VII au-dessus de deux branches de laurier; à l'exergue, ACCLAMATIO AUGUSTA MATR. D. 24 AUG. AN. 1808. Argent. mod. 11. T. B. C. *Peseta.*

6729. — Deux autres semblables de plus petit module. *Media-peseta* et *real.* Argent. mod. 8 et 6. T. B. C.

6730. — **ISABELLE II.** ELISABETH II HISP. ET IND. REGINA. Ecusson d'Espagne, surmonté d'une couronne royale. Rev. ACCLAMATIO AUGUSTA XXIV OCT. MDCCCXXXIII écrit en quatre lignes; au-dessous, M couronné. *Peseta.* AR. mod. 11. T. B. C.

6731. — Deux autres semblables, *media peseta* et *real.* AR. mod. 8 et 6. T. B. C.

6732. — **ALCALÁ LA REAL** *(Andalousie).* Proclamation de Charles IV en 1789. Bustes accolés de Charles IV et de Marie Louise, tournés à droite. Rev. Clef, avec cette inscription : ALCALÁ LA REAL LLAVE Y DEFENS. Médaille d'argent. mod. 11. B. C.

6733. — **ALMERIA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles III. CARLOS III R. DE LAS ESP. Y. Y. Y. Tête à droite. Rev. LA CIUDAD DE ALMERIA. 1759. Croix. AR. mod. 11. T. B. C.

6734. — **ANTEQUERA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. AR. mod. 12. B. C.

6735. — Autre semblable. AR. mod. 11. Très belle conservation.

6736. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 11. T. B. C.

6737. — **ANTEQUERA** *(Nouvelle Espagne)*. Proclamation de Ferdinand VII par l'Eglise métropolitaine. Buste à gauche. Rev. Sujet allégorique. Bronze ovale. mod. 27. T. B. C.

6738. — Autre semblable. Bronze ovale. mod. 27. T. B. C.

6739. — **BARCELONA** *(Catalogne)*. Proclamation de Ferdinand VI. Tête à droite. Rev. Sujet allégorique d'un beau travail. AR. mod. 11. T. B. C.

6740. — Autre de Charles III en 1759. Tête à droite. Rev. Sujet allégorique. AR. mod. 13. B. C.

6741. — Autre de Charles IV en 1789. Tête à droite. Rev. Sujet allégorique. AR. mod. 13. B. C.

6742. — **BAEZA** *(près Jaen)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 10. M. B. C.

6743. — **BORJA** *(Borgia)* ville de l'Aragon. S. S. F. C. D. L. M. N. Y. L. P. Ecusson de la ville surmonté d'une couronne; au-dessous, BORJA. Rev. EN AUGUSTA ACLAMATIONE CAROLI IIII FIDELITAS. AN 1789. Æ. mod. 10. (fruste).

6744. — **BUENOS-AYRES** *(Amérique méridionale)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste lauré à droite. AR. mod. 15. B. C.

6745. — Autre de Ferdinand VII en 1808. Buste à gauche. Rev. Sujet allégorique. AR. mod. 18. Très belle conservation.

6746. — **BURGOS** *(Vieille-Castille)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 13. Très belle conservation.

6747. — Autre semblable de plus petit module. AR. mod. 11. T. B. C.

6748. — **CADIZ** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles III en 1759. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. AR. mod. 15. B. C.

6749. — Autre semblable. AR. mod. 15. M. C.

6750. — Autre de Charles IV en 1789. Argent. mod. 11. Très belle conservation.

6751. — Autre semblable de plus petit module. AR. mod. 8. T. B. C.

6752. — Autre d'Isabelle II, 29 novembre 1833. Ecusson d'Espagne. Rev. Armes de la ville. AR. mod. 10. T. B. C.

6753. — **CALATAYUD** *(Aragon)*. Proclamation de Charles IV.

BILBILIS AUGUSTA. Cavalier casqué galopant à droite, la lance en arrêt. Rev. IN ACCLAMAT. D. CAROLI IV D. III SEPT. 1789. Argent. mod. 12. B. C.

6754. — **CAMPECHE** *(Nouvelle Espagne)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Argent. mod. 12. Très belle conservation.

6755. — Autre semblable de plus petit module. AR. mod 9. T. B. C.

6756. — Autre semblable de grand module. Bronze. mod. 17. Très belle conservation. (Deux exemplaires).

6757. — Trois autres absolument semblables. Æ. mod. 17. B. C.

6758. — **CARMONA** *(près Séville)*. Proclamation de Charles III en 1759. Buste lauré à droite. Argent. mod. 13. Très belle conservation.

6759. — Autre de Charles IV en 1789. Argent. mod. 14. T. B. C.

6760. — Autre semblable. AR. mod. 13. Très belle conservation.

6761. — Deux autres en bronze. mod. 13. B. C.

6762. — **CARTAGENA.** Proclamation de Charles III. Argent. mod. 11. A. B. C.

6763. — Autre de Charles IV en 1789. AR. mod. 11. Très belle conservation.

6764. — Autre de plus grand module. Argent. mod. 15. T. B. C.

6765. — **CERVERA** *(Catalogne)*. Proclamation de Charles III. CAROLUS III D. G. HISPAN. REX. PROCLAM. CERVA. 1759. Tête à droite de Charles III. Rev. IN FIDELITATE STABILIS. Cerf debout près d'une colonne. Argent. mod. 8. Très belle conservation.

6766. — **CHIAPA** *(Amérique)*. Proclamation de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 8 $^{1}/_{2}$ B. C.

6767. — **CCHIHUAHU** *(Amérique)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Buste à droite. Argent. mod. 21. Très belle conservation.

6768. — **CHILI** *(Amérique)*. Proclamation de Charles III en 1760. Buste à droite. Rev. Ecusson. Argent. mod. 16. Très belle conservation.

6769. — Autre de Charles IV en 1789. Bronze. mod. 19. Bonne conservation.

6770. — **DURANGO** *(Nouvelle-Biscaye)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 17 Très belle conservation. Beau travail.

6771. — Autre semblable en bronze. mod. 16. T. B. C.

6772. — **ECIJA** *(Andalousie)*. Proclamation de Ferdinand VI en 1746. FERNANDUS VI D. G. HISPANIARUM REX. Buste à droite. Rev. Soleil, avec cette inscription : CIVITAS SOLIS IN EIUS ACCLAMATIONE. 1746. Argent. mod. 12. T. B. C.

6773. — Autre de Charles IV en 1789. Même type. Argent. mod. 11. Très belle conservation.
6774. — Autre absolument semblable en cuivre. mod. 11. T. B. C.
6775. — Trois autres semblables. Æ. mod. 11. B. C.
6776. — Autre proclamation d'Isabelle II, par la Société des Amis du pays, d'Ecija. 1834. Æ. mod. 16. T. B. C.
6777. — **EL REAL DEL CATORCE** (1). Proclamation de Charles IV en 1790, par les administrateurs et employés de cette mine. Buste à droite. Rev. Inscription. Argent. mod. 18. T. B. C.
6778. — Autre semblable en bronze Æ. mod. 18. T. B. C. (Deux exemplaires).
6779. — Même sujet sans effigie. Æ. mod. 15. Très belle conservation.
6780. — Deux autres semblables. Æ. mod. 12. T. B. C.
6781. — **GRANADA** *(Andalousie)*. Proclamation de Philippe III en 1598. Buste à droite. Æ. mod. 15. (un peu fruste). Très rare.
6782. — Autre de Philippe IV en 1621. Buste à droite. Æ. mod. 14. (un peu fruste).
6783. — Autre de Philippe V en 1700. Buste à droite. Métal de cloche. mod. 14. B. C.
6784. — Autre de Louis Ier en 1724. LUDOVICUS PRIMUS D. GR. Buste à droite de Louis Ier, placé sous un dais. Rev. HISPANIARUM REX. 1724. Grenade surmontée d'une couronne. Cuivre jaune. mod. 12. B. C.
6785. — Autre semblable. Æ. mod. 12. Bonne conservation.
6786. — Deux autres semblables. Moins bonne conservation.
6787. — **GUADALAJARA** *(Nouvelle-Castille)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 10 ½ T. B. C.
6788. — **GUADALAXARA** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles IV en 1789, par l'Evêque et le Chapitre de l'Eglise métropolitaine de cette ville. Rev. Les deux écussons de l'Evêché et du Chapitre, surmontés d'un chapeau de Cardinal. Bronze doré. mod. 17. T. B. C. Beau travail.
6789. — Autre semblable en bronze. mod. 17. Très belle conservation.
6790. — Deux autres semblables. Très belle conservation.
6791. — **GUANAXUATO** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles III en 1761. Buste à droite. Argent. mod. 17. B. C. Rare.

---

(1) On nommait en Amérique, *REAL* ou *SITIO*, le lieu où s'exploitait une mine pour le compte du roi; celui-ci portait le n° 14.

6792. — Autre de Charles IIII en 1790. Buste á droite. Rev. Ecusson de la ville. Argent. mod. 21. Très belle conservation.

6793. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 21. T. B. C.

6794. — Autre semblable. (moins bonne conservation).

6795. — Autre proclamation de Charles IV, *por el Marqués de San Juan de Rayas*, gouverneur de la ville de Guanaxuato en 1790. Bustes accolés de Charles IV et de Marie-Louise à droite. Rev. Armes du gouverneur. Argent. mod. 20. T. B. C.

6796. — Autre absolument semblable en bronze. mod. 20. T. B. C.

6797. — Autre proclamation de Charles IV, par les mineurs de Guanaxuato, le 28 octobre 1790. Buste à droite. Rev. Vue intérieure d'une mine en exploitation. Bronze doré. mod. 21. T. B. C.

6798. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6799. — Deux autres semblables. Æ. mod. 21. T. B. C.

6800. — **HABANA** *(Ile de Cuba)*. Proclamation de Charles III en 1760. Buste à droite. Rev. Trois tours et une clef. AR. mod. 13. B. C. Fabrique grossière.

6801. — Autre de Charles IV en 1789. Buste à droite. Rev. Armes, comme ci-dessus. AR. mod. 11. B. C.

6802. — **HONDA** *(Nouvelle-Grenade)*. Proclamation de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 16. Très belle conservation.

6803. — **HUANCAVELICA** *(Amérique)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 15. Très belle conservation.

6804. — **JEREZ DE LA FRONTERA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 11. T. B. C.

6805. — Autre semblable. AR. mod. 11. M. B. C.

6806. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6807. — Autre semblable. Æ. mod. 11. B. C.

6808. — **JEREZ DE LOS CABALLEROS** *(Estremadure)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 11. B. C.

6809. — **LIMA** *(Pérou)*. Proclamation de Charles III en 1760. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 16. Très belle conservation.

6810. — Autre de Charles IV en 1789. Armes d'Espagne. Rev. Ecusson de la ville. Argent. mod. 16. T. B. C.

6811. — **LORCA** *(Murcie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 10. Très belle conservation.

6812. — **LUCENA** *(près Cordoue)*. Proclamation de Charles III en

1759. CAROL. III. AUG. HISP. REX. 1759. Buste à droite. Rev. LUCEN. CIU. IN EJUS PROCLAM. Bœuf ailé, couché près d'une tour surmontée d'une étoile. Argent. mod. 14. Fabrique grossière. B. C. Très rare.

6813. — **MÁLAGA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste lauré à droite. Rev. Armes de la ville. AR. mod. 14. Très belle conservation.

6814. — Autre semblable en bronze. mod. 14. T. B. C.

6815. — Autre semblable. Moins bonne conservation.

6816. — Autre en argent, de plus petit module. Argent. mod. 8. T. B. C.

6817. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6818. — Deux autres absolument semblables. B. C.

6819. — **MARBELLA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. module 12. B. C.

6820. — **MEXICO** *(Amérique septentrionale)*. Proclamation de Louis Ier en 1724. LUDOVICUS I. D. G. HISPANIARUN *(sic)* REX AÑO 1724. Buste à droite. Rev. IMPERATOR INDIARUM MEXICO. Armes de la ville. Argent. mod. 17. B. C. Fabrique grossière. Très rare.

6821. — Autre proclamation de Charles III, par le Consulat du Commerce de Mexico en 1760. Buste à droite. Rev. Armes du Consulat. Argent. mod. 17. T. B. C.

6822. — Autre absolument semblable. Argent. mod. 17. M. B. C.

6823. — Autre de Charles IV, par Alfonso Archevêque de Mexico en 1789. Buste à droite. Rev. Buste de Marie-Louise à gauche. Argent. mod. 18. B. C.

6824. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6825. — Deux autres semblables. Æ. mod. 18. T. B. C.

6826. — Trois autres semblables. Bonne conservation.

6827. — Autre de Charles IV, par Manoel Archevêque de Mexico en 1789. Buste à droite. Rev. Ecusson archiépiscopal. Æ. mod. 18. T. B. C.

6828. — Autre de Charles IV, par la Municipalité de Mexico le 27 Décembre 1789. Bronze doré. mod. 20. Très belle conservation.

6829. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6830. — Deux autres semblables. Æ. mod. 20. B. C.

6831. — Trois autres semblables. (Moins bonne conservation).

6832. — Autre proclamation de Charles IV en 1790, par l'Académie

de Mexico. Bustes accolés à droite de Charles IV et de Marie-Louise. Æ. mod. 21. T. B. C.

6833. — Autre semblable. Très belle conservation.

6834. — Deux autres semblables. Æ. mod. 21. M. B. C.

6835. — Autre proclamation de Charles IV en 1789, par le Consulat du Commerce de Mexico. Buste à droite. Rev. Sujet allégorique. Argent. mod. 18. T. B. C.

6836. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6837. — Deux autres semblables. Æ. mod. 18. B. C.

6838. — Quatre autres. Moins bonne conservation.

6839. — Autre proclamation de Charles IV en 1789, par l'Intendant-Général de Mexico. Buste à droite. Rev. Ecusson. Argent. mod. 19. Très belle conservation.

6840. — Autre semblable en bronze doré. mod. 19. B. C.

6841. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6842. — Autre proclamation de Charles IV à Mexico en 1789. Argent. mod. 12. B. C.

6843. — Autre de plus petit module. Argent. mod. 9. B. C.

6844. — Autre en bronze. mod. 17. T. B. C. (Deux exemplaires).

6845. — Même sujet. Æ. mod. 15. T. B. C.

6846. — Autre de plus petit module. Æ. mod. 12. T. B. C.

6847. — Deux autres absolument semblables Æ. mod. 12. T. B. C.

6848. — Deux autres de plus petit module. Æ. mod. 9. T. B. C.

6849. — Autre de très petit module. Æ. mod. 7. T. B. C.

6850. — Autre proclamation de Ferdinand VII à Mexico, le 13 Août 1808. Argent. mod. 17. T. B. C.

6851. — Autre de plus petit module. Argent. mod. 11. Très belle conservation.

6852. — Autre par l'Université de Mexico en 1809. Buste de Ferdinand VII à droite. Rev. Sujet allégorique. Médaille ovale en argent. mod. 20. Très belle conservation.

6853. — Deux autres semblables, dont l'une en bronze doré. Æ. mod. 20. T. B. C.

6854.—Autre proclamation de Ferdinand VII, par l'Académie de Mexico en 1809. Buste à gauche. Argent. mod. 22. Très belle conservation.

6855. — Autre par la municipalité *(Ayuntamiento)* de Mexico, 13 août 1808. Æ. mod. 19. T. B. C.

6856. — Deux autres semblables. Æ. mod. 19. B. C.

6857. — Même sujet, avec le buste de Ferdinand VII de face. Æ. mod. 19. T. B. C.

6858. — **MURCIA** *(Murcie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste lauré à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 12. T. B. C. Beau travail.

6859. — **PALMA** *(Iles Canaries)*. Proclamation de Ferdinand VII en 1808. Buste à droite. Rev. Palmier avec cette légende : SIEMPRE FLORECIENTE COMO LA PALMA. Argent. mod. 17. Très belle conservation.

6860. — **PALMA** *(Ile de Mayorque)*. MALLORCA 15 DICIEMBRE 1833. Ecusson couronné. Rev. PROCLAMACION DE ISABEL 2ª. Argent. mod. 9. B. C.

6861. — **PAUCARTAMBO** *(province de Cuzco)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Argent. mod. 16. T. B. C. Fabrique grosière.

6862. — **POTOSI** *(Pérou)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. AR. mod. 18. T. B. C.

6863. — Autre de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 17. Très belle conservation.

6864. — **PUEBLA DE LOS ANGELES** *(Mexique)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 21. Très belle conservation.

6865. — Autre en argent sans effigie et de plus petit module. AR. mod. 12. T. B. C. (Deux exemplaires).

6866. — Autre en argent doré. mod. 9. B. C.

6867. — Autre en bronze avec effigie. mod. 21. Très belle conservation.

6868. — Autre semblable. Moins bonne conservation.

6869. — Autre de Ferdinand VII en 1809, frappée par la Municipalité *(Ayuntamiento)*. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Bronze doré. mod. 21. T. B. C.

6870. — **PUERTO-REAL** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. CAROLUS IV D. G. HISPANIAR. REX. Ecusson d'Espagne. Rev. ACCLAMATIO ANNO MDCCLXXXIX entourant une couronne au milieu de laquelle on lit : PORTUS REGALIS. Argent. mod. 11. Très belle conservation.

6871. — **PUERTO DE SANTA MARIA** *(Andalousie)*. Proclamation de Ferdinand VI en 1746. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 15. B. C.

6872. — Autre de Charles VI en 1789. Buste à droite. Argent. mod. 14. Très belle conservation.

6873. — Deux autres semblables en bronze. mod. 14. Très belle conservation.

6874. — **PUNO** (San Cárlos de) *dans le Pérou*. Proclamation de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 11. T. B. C.

6875. — **OAXACA** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Æ. mod. 12. T. B. C.

6876. — Deux autres semblables. Très belle conservation.

6877. — Autre de Ferdinand VII. Armes de la ville. Rev. Ecusson d'Espagne. Argent. mod. 11. T. B. C.

6878. — **ORIZAVA** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Buste lauré à droite. Rev. Ecusson. Argent. mod. 17. T. B. C. Beau travail.

6879. — Deux autres semblables en bronze. mod. 17. T. B. C.

6880. — Même sujet sans effigie. Æ. mod. 15. T. B. C. (Deux exemplaires).

6881. — Autre de plus petit module. Æ. mod. 12. Très belle conservation.

6882. — Autre de très petit module. Æ. mod. 7. T. B. C.

6883. — **POPAYAN** *(Nouvelle-Grenade)*. Proclamation de Ferdinand VII, Octobre 1808. Buste à droite. Argent. mod. 14. T. B. C.

6884. — **QUERETARO** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles IV, 16 Janvier 1790. Buste à droite. Rev. Sujet allégorique. Argent. mod. 19. Très belle conservation.

6885. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6886. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 19. B. C.

6887. — Autre de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 11. T. B. C.

6888. — **QUITO** *(Amérique méridionale)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 15. A. B. C.

6889. — **RONDA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste à droite. Argent. mod. 12. T. B. C.

6890. — Autre semblable. Argent. mod. 11. Bonne conservation.

6891. — Autre semblable en bronze. mod. 12. T. B. C.

6892. — **SADAVA** *(Aragon)*. Proclamation de Charles IV en 1789. IN AUGUSTA ACLAMATIONE CAROLI IV DIE XXI SEPTEMB. ANNO 1789. Rev. Ecusson surmonté d'une couronne, au-dessus duquel on lit : SADAVA. Argent. mod. 10. T. B. C.

6893. — **SANTIAGO DE TUXTLA** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Ferdinand VII, 21 Janvier 1809. Argent. mod. 17. T. B. C.

6894. — **SAN-FRANCISCO YXILAHUACA**. Proclamation de Ferdinand VII en 1809. Argent. mod. 12. T. B. C.

6895. — **SAN-LUIS DE POTOSI.** Proclamation de Charles III en 1760. Buste à droite. Argent. mod. 13. B. C. Fabrique grossière.
6896. — Autre proclamation de Charles IV en 1790. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 18. T. B. C.
6897. — Deux autres semblables en bronze. mod. 18. T. B. C.
6898. — Même sujet sans effigie. Æ. mod. 15. T. B. C.
6899. — Autre semblable. Æ. mod. 12. Très belle conservation.
6900. — Deux autres variées. Æ. mod. 7 et 9. T. B. C.
6901. — **SAN-LUCAR DE BARRAMEDA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 14. T. B. C.
6902. — Autre absolument semblable. AR. mod. 14. B. C.
6903. — Autre en bronze, absolument semblable. Æ. mod. 14. B. C.
6904. — Deux autres semblables. Moins bonne conservation.
6905. — Autre par le couvent des Dominicains de San-Lucar de Barrameda en 1789. Æ. mod. 8. T. B. C.
6906. — **SAN-MIGUEL EL GRANDE** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles III, 19 Avril 1761. Bronze doré. mod. 20. B. C.
6907. — Autre de Charles IV en 1791. Buste de Charles IV à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 20. A. B. C.
6908. — Autre semblable en bronze doré. mod. 20. T. B. C.
6909. — Autre semblable en bronze. mod. 20. B. C.
6910. — Autre de Ferdinand VII en 1808. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 18. T. B. C.
6911. — Autre semblable. Argent. mod. 18. Bonne conservation.
6912. — **SAN-NICOLAS DE ACTOPAN** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 17. T. B. C.
6913. — **SANTA FÉ DE BOGOTÁ** *(Nouvelle-Grenade)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Argent. mod. 14. T. B. C.
6914. — Autre de l'Hôtel des Monnaies *(casa de Monedas)* de Santa Fé de Bogotá en 1790. Argent. mod. 14. T. B. C.
6915. — Autre de Ferdinand VII, par le Commerce de Santa-Fé de Bogotá, 11 septembre 1808. Buste à droite. Argent. mod. 17. T. B. C.
6916. — Autre semblable de plus petit module. Argent. mod. 15. T. B. C.
6917. — **SANTA MARIA** *(province de Tabasco)*. Proclamation de Charles IV en 1790. Æ. mod. 12. T. B. C.
6918. — Autre semblable. Très belle conservation.
6919. — **SEGOVIA** *(Vieille-Castille)*. Proclamation d'Isabelle II le 19 Novembre 1833. Æ. mod. 10. T. B. C.
6920. — Deux autres semblables. Æ. mod. 10. T. B. C.

6921. — Autre pour la majorité d'Isabelle II, le 1er décembre 1843. Æ. mod. 10. T. B. C.
6922. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 10. T. B. C.
6923. — Deux autres semblables. Très belle conservation.
6924. — **SEVILLA** *(Andalousie)*. Proclamation de Philippe V en 1700. Buste du roi de face, avec longue chevelure. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 15. B. C. (ciselée).
6925.— Autre de Louis Ier en 1724. LUDOVICUS I. D. G. HISPANIARUM REX. Buste de Louis Ier à droite. Rev. HISPAL. IN EIUS PROCLAMATIONE. 1724. Saint Ferdinand assis de face, tenant un glaive dans la main droite et le globe crucigère dans la gauche; à ses côtés, Saint Isidore et Saint Léandre. Argent. mod. 14. T. B. C.
6926. — Autre semblable en bronze. mod. 14. B. C.
6927. — Autre semblable. Moins bonne conservation.
6928. — Autre de Ferdinand VI en 1746. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. AR. mod. 15. B. C.
6929. — Autre semblable en bronze doré. B. C.
6930. — Autre en bronze. mod. 15. Très belle conservation.
6931. — Deux autres semblables. B. C.
6932. — Trois autres semblables. Moins bonne conservation.
6933.—Autre de Charles III en 1759. Buste à droite. Argent. mod. 15. T. B. C.
6934. — Autre semblable. mod. 15. Très belle conservation.
6935. — Deux autres semblables. Æ. mod. 15. B. C.
6936. — Autre de Charles IV en 1789. Buste lauré de face. Rev. Saint-Ferdinand assis sur un trône, entre Saint-Léandre et Saint-Isidore; au-dessous NO8DO *(no madejado)*. Argent. mod. 15. T. B. C.
6937. — Autre proclamation de Charles IV, par le collége ecclésiastique des Frères Dominicains de Saint Thomas d'Aquin de Séville, en 1789. Argent. mod. 11. T. B. C.
6938. — Autre semblable en cuivre, avec le buste du roi comme ci-dessus. Æ. mod. 11. T. B. C.
6939. — Deux autres semblables. Æ. mod. 11. T. B. C.
6940. — Trois autres absolument semblables. Æ. mod. 11. B. C.
6941. —Même sujet, avec le Soleil remplaçant le buste. Argent. mod. 11. T. B. C.
6942. — Autre semblable en bronze. mod. 11. T. B. C.
6943. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 11. T. B. C.
6944. — Trois autres semblables. Bonne conservation.
6945. — Autre proclamation de Charles IV avec cette inscription :

POR EL ARTE DE PLATERIA DE SEVILLA. 1789. Cliché. AR. mod. 9. T. B. C.

6946. — Autre par l'Académie des Beaux-Arts de Séville. Buste de Charles IV. Æ. mod. 19. T. B. C,

6947. — Autre semblable. Æ. mod. 19. Très belle conservation.

6948. — Trois autres semblables. Æ. mod. 19. M. B. C.

6949. — **SOMBRERETA** *(Amérique)*. Proclamation de Charles IV en 1791. Buste à droite. Rev. Rochers de l'île de Sombrerette, ayant la forme d'un chapeau *(sombrero)* d'où lui vient son nom. Æ. mod. 18. T. B. C.

6950. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 18. T. B. C.

6951. — Autre avec les armes d'Espagne d'un côté. Rev. Rochers de Sombrerette. Argent. mod. 12. T. B. C.

6952. — **SORIA** *(Vieille-Castille)*. Proclamation de Charles IV, en Mai 1789. Bustes accolés de Charles IV et de Marie-Louise. Rev. NUMANTIN ACCLAMATIO. Figure militaire debout, tenant l'étendard d'Espagne, et s'appuyant sur un écusson aux armes de la ville. Beau travail, signé *Martinez.* Argent. mod. 20. T. B. C.

6953. — Autre semblable de plus petit module. AR. mod. 13. Très belle conservation.

6954.— **TARIFA** *(Andalousie)*. Proclamation de Charles IV en 1789. Buste à droite. Argent. mod. 14. Très belle conservation.

6955. — **ISLA DE TENERIFE** *(l'une des Canaries)*. Proclamation de Ferdinand VII en 1808. Argent. mod. 15. T. B. C.

6956.— **TOLUCA** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Ferdinand VII en 1809. Argent. mod. 14. Très belle conservation.

6957. — **VALENCIA** *(Capitale du royaume de Valence)*. Proclamation de Charles III en 1759. CAROLUS III D. G. HISP. REX. Buste à droite. Rev. PROCLAM. VALENT. 1759. Armes de Valence. Argent. mod. 9. T. B. C.

6958 — Autre de Charles IV en 1789. Buste à droite. Rev. Figure militaire debout, tenant un étendard et appuyée sur un écusson aux armes de la ville; derrière, fleuve couché au-dessus duquel on lit : TURIA. A l'exergue, VALENTINORUM FIDES. Argent. mod. 15. T. B. C.

6959. — Autre avec le même buste. Rev. PROCLAM. VALENT. 1789. Armes de Valence. Argent. mod. 10. Très belle conservation.

6960. — Renouvellement de la proclamation de Ferdinand VII à Valence en 1809, après la levée du siège. Buste à droite. Argent. mod. 11. T. B. C.

6961. — **VALLADOLID DE MECHOACAN** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Charles IV en 1791. Buste à droite. Rev. Trois bustes dans un écusson surmonté d'une couronne royale. Argent. mod. 19. T. B. C.

6962. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 19. Très belle conservation.

6963. — Trois autres absolument semblables. Æ. mod. 19. B. C.

6964. — Autre de plus petit module, type varié. Argent. mod. 12. T. B. C.

6965. — Autre semblable en bronze. mod. 12. T. B. C. (Deux exemplaires).

6966. — **VERA-CRUZ** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Ferdinand VI en 1747. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 13. B. C. Fabrique grossière.

6967. — Autre de Charles IV en 1789. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Médaille de beau travail, signée *Geroni Antonio Gil*. Argent. mod. 18. T. B. C.

6968. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

6969. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 18. T. B. C.

6970. — Autre de Ferdinand VII en 1808. Buste à droite. Rev. Armes de la ville. Argent. mod. 17. T. B. C.

6971. — **ZACATECAS** *(Nouvelle-Galice)*. Proclamation de Charles IV. Buste à droite. Rev. Ecusson de la ville. Argent. module 18. T. B. C.

6972. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 18. T. B. C. (Deux exemplaires).

6973. — Autre de Ferdinand VII le 7 septembre 1808, par les commerçants et mineurs de Zacatecas. Buste à droite de Ferdinand VII. Rev. Ecusson couronné. Argent. mod. 18. T. B. C.

6974. — Autre semblable en bronze. mod. 18. T. B. C.

6975. — **XALAPA** *(Nouvelle-Espagne)*. Proclamation de Ferdinand VII, le 29 septembre 1808. Argent. mod. 14. T. B. C.

6976. — Autre semblable de plus petit module. Argent. mod. 11. B. C.

6977. — **ZARAGOZA** *(Aragon)*. Proclamation de Charles III en 1759. Buste à droite. Argent. mod. 8. T. B. C.

6978. — Autre de Charles IV en 1789. Argent. mod. 8. T. B. C.

Médailles Espagnoles, anciennes et modernes.

EN ARGENT ET EN BRONZE.

6979. — IMP. CAES. CAROLO V CHRIST. REIP. INSTAURAT. AU. Buste à droite de Charles-Quint, coiffé d'un bonnet, portant au cou le collier de la Toison-d'Or. Rev. SALUS PUBLICA. Femme debout armée d'une lance, donnant à manger à un serpent placé sur un autel à l'entrée d'un temple. Æ. mod. 23. Médaille d'ancien style (1) et de belle conservation. (Rare).

6980. — IMP. CAES. CAROLUS V AUG. Buste lauré de Charles-Quint à droite, revêtu d'une armure et portant le collier de la Toison-d'Or. Rev. DISCITE IUSTITIAM MONITI. Combat des géants contre les Dieux. Sujet très compliqué et d'un beau travail. Æ. mod. 31. Médaille d'ancien style et de belle conservation. Très rare.

6981.—PHILIPPUS D. G. HISPANIARUM ET ANGLIAE REX. Buste à gauche de Philippe II, revêtu d'une armure, portant au cou le collier de la Toison-d'Or. Rev. HINC VIGILO. Bellerophon montant un cheval aîlé, perce de sa lance un monstre à deux têtes. A l'exergue : 1556. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 18. T. B. C. Travail très fin.

6982.— PHILIPPUS D. G. ET CAR. V. AUG. PAT. BENIGNIT. HISP. REX. 1557. Buste à gauche de Philippe II, la tête nue, revêtu d'une armure. A l'exergue : PAUL TOG. F. Rev. UT QUIESCAT ATLAS. Atlas debout, portant sur ses épaules le globe du Monde. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 19. B. C.

6983. — PHILIP. HISP. REX PRINCEPS ET INFANTISS. Bustes accolés de Philippe II et de l'Infante, entre lesquels est le buste de l'Infant don Carlos. Cliché sans revers. PL. mod. 15.

6984.—PHILIPPUS II D. G. HISP. REX. Buste à droite de Philippe II; au-dessous : *Iac. Trici. F.* Rev. SIC ERAT IN FATIS. Deux mains soutenant un globe terrestre. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 13. Très belle conservation.

6985. — MARGARETA DE AUSTRIA D. P. ET P. GERMANIAE INFERIORIS GUB. Buste à droite de Marguerite fille de Charles-Quint

---

(1) C'est à dire fondue d'abord, puis ciselée sur la fonte, comme les médailles italiennes du XVe siècle et la plus grande partie de celles exécutées en Allemagne aux XVIe et XVIIe siècles.

et Gouvernante des Pays-Bas (1); à l'exergue, *aet.* 45. Rev. FAVENTE DEO. La Duchesse debout sur un rocher battu des flots, demi-nue et la tête laurée, demeure ferme malgré les vents qui soufflent contre elle; elle tient un glaive de la main droite, et de l'autre une palme avec une branche d'olivier. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 26. Belle conservation. (Très rare).

6986.—IOANNES AUSTRIAE CAROLI V FIL. AET. SU. ANN. XXIIII. Buste à gauche de Don Juan d'Autriche, la tête nue, revêtu d'une armure, portant le collier de la Toison-d'Or. A l'exergue : IO. V. M. 1571. Rev. VENI ET VICI. Les flottes en présence à la bataille de Lépante, gagnée sur les Turcs le 7 Octobre 1571. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 18. B. C. Très rare.

6987. — FERDIN. TOLET. ALBAE DUX BELG. PRAEF. Buste à gauche du duc d'Albe, revêtu d'une armure. Sous le bras, un monogramme formé d'un G et d'un J. A l'exergue : 1567. Rev. PHILIPUS II HISPAN. ET NOVI. ORBIS OCCIDUI. REX. Buste à droite de Philippe II, la tête nue, portant le collier de la Toison-d'Or; sous le bras, le même monogramme qu'à l'avers. Médaille d'ancien style, non retouchée après la fonte. Æ. mod. 43. B. C.

6988. — IOAN HERRERA PHIL. II. REG. HISPP. ARCHITEC. Buste à gauche de Jean Herrera Bustamante; à l'exergue, le nom du graveur IAC. TR. *(Jacobo Trezzo)*. 1578. Rev. DEO ET OPT. PRINC. Femme personnifiant l'Architecture, assise à gauche à l'entrée de l'Escurial. *(Voyez, planche 20 n° 3)*. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 22. Belle conservation. Très rare.

6989. — D. FRAN. DE MOURA MARC. RODERICI GUB. GEN. BEL. Buste à droite de François de Moura gouverneur des Pays-Bas. Rev. Ecusson de ce personnage, surmonté d'une couronne. Médaille du temps. PL. mod. 20.

6990. — Médaillon d'ancien style, représentant les armes de Burgos : Buste couronné de face, portant sur la poitrine trois tours ou châteaux; on lit autour, BURGOS. Très ancien médaillon. Æ. mod. 23. B. C.

6991.—PETRUS DE LA MOTA HYSPA. MAX. CAE. AUG. A. CONS.

---

(1) Marguerite était fille de Charles-Quint et de Marguerite van-Geste Dame Flamande; elle avait été mariée en premières nôces avec Alexandre de Médicis, Duc de Florence; ce prince ayant été assassiné en 1537, elle fut mariée à Octave Farnèse, Duc de Parme et de Plaisance, et plus tard nommée Régente des Pays-Bas par Philippe II son frère naturel.

Buste à droite. Rev. FORTITUDO MEA ET SPES MEA DEUS. Figure militaire debout, la main droite appuyée sur une colonne et tenant une palme dans la gauche. Médaille du temps. Æ. mod 20. B. C.

6992. — PETRUS ENRIQUEZ COMES FONTA. Buste à droite. Rev. GOBERNATOR MEDIOLANI. 1607. Mausolée entre deux palmes, surmonté d'une couronne de Comte. Médaille du temps. Æ. mod. 19. B. C. Rare.

6993. — BER. CARD. ARCHIEP. TOLET. HISP. PRIM. INQUIS. G. Buste à gauche du Cardinal grand Inquisiteur Don Bernard archevêque de Tolède. Rev. VIRGINI MATRI TUTELE URBIS ET ORBIS. S. A. D. 1610. *La Vírgen del Sagrario* de Tolède, patronne de la ville. Médaille du temps. Æ. mod. 18. (un peu fruste).

6994. — MICHAEL CERVANTES SAAVEDRA. Buste à gauche. Rev. NATUS COMPLUTI IN HISPANIA AN MDCXVI. Bronze moderne. mod. 18. T. B. C.

6995. — Ecusson aux armes de la ville de Madrid, surmonté d'une couronne royale et accosté des lettres : M. D. à l'exergue, 1617. Rev. L'Annonciation de la Vierge. Bronze ciselé, de l'époque. mod. 24. T. B. C.

6996. — FERDIN. DUX III DE ALCALA PRO REG. NEAP. Buste à gauche du duc d'Alcala en costume militaire; au-dessous, 1630. Rev. IAM. REDIIT. Buste d'Astrée à droite, la tête ornée d'une couronne de roses; on lit le mot ASTRAEA sur une écharpe qu'elle porte en sautoir mêlée à ses vêtemens. Médaille d'ancien style, non ciselée. Argent. mod. 20. A. B. C.

6997. — ALOISIUS PRINCEPS DUX MONTIS. ALTI. ET ALCALA REGNI SICILIAE PRO RE. Buste à droite, revêtu d'un riche costume. Rev. IN OMNIBUS EGO. La Justice assise, avec ses attributs; à l'exergue : MDCXXXVIII. Médaille du temps. Æ. mod. 26. Très belle conservation.

6998. — LUDOV. CARD. PORTOCARRERO PROT. HISP. ARCH. TOLET. HISP. PRIMAS. A. CONS. STAT. PRO REX ET CAP. GEN. SICIL. TEN. GEN. MARIS. ORATOR. EXTR. AD. INNOC. XI. Buste à gauche; au-dessous, IO HAMERANUS F. A. MDCLXXVIII. Rev. Colonne rostrale surmontée d'une Victoire, sur le bord de la mer. Æ. mod. 20. Admirable conservation.

6999. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 20. M. B. C.

7000. — Autre semblable, entourée d'un cercle d'argent avec anneau et bélière. T. B. C.

7001. — PHILIPPUS IIII HISPANIAR. REX. Buste à droite de Phi-

lippe IV, revêtu d'un riche costume militaire. Rev. LUSTRAT ET FOVET. Le Soleil debout, conduisant dans les airs son char lumineux tiré par quatre chevaux. Médaille du temps, en bronze doré. mod. 24. B. C.

7002. — THOM. HENRIQ. CABRERA ET TOL. CO. MELGAR. PRO. HISP. REG. IN INSUB. IMP. Buste à gauche; à l'exergue, les initiales du graveur G. F. Rev. PROVIDENTIA ET FORTITUDINE IANUA SERVATA. Deux armées sur le point de livrer bataille, à la vue d'une ville bombardée par une flotte. Médaille ancienne. Æ. mod. 29. B. C.

7003. — PHILIPPUS V HISPANIAR. ET UTRIUSQ. SICIL. REX. Philippe V à cheval, vêtu à l'antique, trottant à gauche. Rev. ADVENTUI PRINCIPIS FOELICISSIMO. Figure militaire assise près d'un écusson, armée d'une lance et tenant une corne d'abondance; au-dessous : NEAPOLIS 1702. Cette médaille est signée des deux côtés: *Ant. de Januario neapolitanus.* Æ. mod. 26. T. B. C.

7004. — Autre semblable, frappée sur un flan en étain. M. B. C.

7005. — PHILIPPUS V D. G. HISPANIAR. REX. Buste à droite de Philippe V, la tête laurée, revêtu d'une armure, et portant au cou les colliers de la Toison-d'Or et du Saint-Esprit. On lit à l'exergue : MADRID. Rev. D. MIA LUDOVICA D. G. HISPANIAR. R. Buste à gauche de Marie-Louise de Savoie, vêtue du riche costume espagnol de l'époque. Médaille d'ancien style, avec bélière (1). Æ. mod. 21. B. C.

7006. — Autre médaillon semblable, sans bélière. Æ. mod. 21. M. B. C.

7007. — PHILIP. V HISPAN. ET SICIL. REX TRIUMPHATOR. Buste à droite. Rev. FUGATIS CAPTIS CAESIS HOSTIBUS. Trophée d'armes, au-dessus duquel est une Victoire tenant une palme et une couronne. A l'exergue : AD VILLAM VITIOSAM 1710. Cette médaille a été frappée pour la bataille de Villaviciosa. Æ. mod. 19. M. B. C.

7008. — IOSEPH CERVI EQUES PARM. REGUM HISPAN. ARCHIATER ET CONSIL. Buste à gauche. Rev. Château à trois tours; au-dessus, deux couronnes; à l'exergue, REGES REGNUMQUE TUE-

---

(1) Un magnifique médaillon d'or, signé Isidro Paraga, représentant les mêmes personnages que la médaille ci-dessus et du même module, existe dans la collection de D. Jayme de Puiguriguer de Barcelone, qui possède également un très beau choix de médailles romaines, consulaires et impériales en or et en argent, ainsi que quelques objets d'art en matières précieuses.

TUR. Le tout dans une couronne de laurier, autour de laquelle sont deux serpents. Médaille ancienne. Æ. mod. 29. A. B. C.

7009. — Buste lauré de Louis XIV à droite. Médaillon ovale, d'ancien style. Æ. mod. 29. T. B. C.

7010. — IOS. CARILLO DE ALBORNOZ DUX DE MONTEMAR. Buste à droite en costume militaire; à l'exergue, MDCCXXXV. Rev. RECUPERATIS. Victoire debout sur un monceau d'armes, tenant dans la main droite la couronne d'Espagne et dans la gauche celle des Indes. Très belle médaille du temps. Æ. mod. 41. Très belle conservation.

7011. — Autre semblable, également de très grand module. Æ. mod. 41. B. C.

7012. — Autre semblable. Æ. mod. 41. Moins bonne conservation.

7013. — CAROLUS. D. G. UTRI. SIC. ET HIER. REX HISP. INF. Buste lauré à droite très en relief; au-dessous, la signature du graveur: *L. V. SCH.* Rev. PERACTIS IMPERIIS DECUS. 1735. Couronne, épée et branche de laurier en sautoir. Æ. mod. 20. T. B. C.

7014. — Autre semblable. Æ. mod. 20. B. C.

7015. — Mariage de Charles III alors roi de Naples, avec Amélie princesse de Saxe. 1738. Bustes en regard de ces deux personnages. Æ. mod. 17. B. C.

7016. — FERNANDUS VI TERRA MARIQ. MUNIFICUS. Buste de Ferdinand VI, tourné à gauche; au-dessous, le nom du graveur *Prieto*. Rev. IOANNI BALANSO CATALANO. — MAURICA NAVE INCENSA DEMARSAQ. X. KAL. IUL. MDCCLVII. Destruction d'un corsaire Algérien par un navire Catalan. Médaille rare, d'un beau travail. Argent. mod. 24. Très belle conservation.

7017.—LUDOVICUS INFANS HISPANIAR. S. R. E. DIACONUS CARDINALIS ECCLESIAE TOLETANAE COMMEND. ADMINIS. ET DISPENSATOR SEDE VACANTE ANNO MDCCXL. Rev. Armes de Bourbon-Espagne, surmontées d'une couronne royale au-dessus de laquelle est un chapeau de Cardinal (1). Bronze doré. mod. 18. Très rare et de belle conservation.

7018. — Autre semblable. Moins bonne conservation. (Revers fruste.)

---

(1) Cette médaille est du Cardinal Infant, Don Louis fils de Philippe V, qui laissa plus tard les insignes du Cardinalat, pour épouser Doña Maria Villabriga de Saragosse, de laquelle il eut un fils également nommé Louis qui fut aussi Cardinal et Archevêque de Tolède, et deux filles : l'une mariée à Godoy prince de la Paix, l'autre avec le duc de San-Fernando.

7019. — ANTONIUS RAPHAEL MENGS. Buste à droite. Rev. PICTOR PHILOSOPHUS. Buste de Mengs entouré des attributs de la Peinture, le tout posé sur un socle au-dessus duquel on lit : NAT. MDCCXXVIII — MORT. MDCCLXXIX. Jolie médaille de bronze. mod. 16. T. B. C.

7020. — LEOPOLD. ARCHID. AUST. M. LUDOV. INF. HISP. Bustes de face de l'Archiduc Léopold et de l'Infante Marie-Louise. Rev. FOEDUS AMORIS. Le Génie de l'Hyménée, apportant à l'Autriche l'écusson d'Espagne. On lit à l'exergue : NUPT. CELEB. OENIP. D. 22 IUL. 1765. Médaille d'argent. mod. 17. T. B. C.

7021. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 17. M. B. C.

7022. — FERNANDO VI REGE CATHOLICO. Buste lauré de Ferdinand VI, revêtu d'une armure; au-dessous, *Prieto*. Rev. UNIFORMITAS. Mortier lançant une bombe. Argent. mod. 22. T. B. C.

Cette médaille d'un très beau travail, a été frappée pour la création du Collège royal d'artillerie à Ségovie.

7023. — Même sujet de plus petit module. Æ. mod. 19. B. C.

7024.—Même sujet varié : FERNANDO VI REGE CATHOLICO. Buste lauré à droite. Rev. RECTE. Canon au-dessus duquel est un niveau. Argent. mod. 15. Très belle conservation.

7025.—FERNANDUS SEXTUS HISPANIARUM ET INDIARUM REX. Buste à droite de Ferdinand VI, revêtu du manteau royal. Rev. NUNC MINERVA POSTEA PALAS. Minerve assise sur un lion, indique de la main les attributs des beaux-arts placés à sa gauche; dans le fond, la ville de Barcelone. On lit à l'exergue : ACAD^{Æ}. BAR^{Æ}. Cette médaille d'un très beau travail, est signée *Prieto*. Argent. mod. 17. Très belle conservation.

7026. — CAROLUS III HISP. ET INDIARUM REX. Tête laurée à droite. Rev. QUOCUNQUE ET UNDEQUAQUE. Hôtel des Postes *(Casa de correos)* de Madrid. A l'exergue, EPISTOLIS TABELLARIIS QUE CURANDIS DOMUS PUBLICA IN CHOATA MATRITI DIE XVI OCTOB. A. MDCCLXI. Bronze. mod. 16. Très belle conservation.

7027. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 16. B. C.

7028. — Deux autres semblables. M. B. C.

7029. — Autre semblable, frappée sur étain. Très belle conservation.

7030. — La même en argent. Cliché sans effigie. T. B. C.

7031. — LUDOVICO. D. VELASCO ET VINCENTIO GONZALEZ. Bustes accolés de Louis Velasco et de Vincent Gonzalez. Rev. IN MORRO VIT. GLOR. FUNCT. Explosion du château du Maure. A

l'exergue, ARTIUM ACADEMIA CAROLO REGE CATHOL. ANNUENTE CONS. A. MDCCLXIII. Bronze doré. mod. 22. Très belle conservation.

7032. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 22. T. B. C.

7033. — Trois autres semblables. Æ. mod. 22. T. B. C.

7034. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 22. T. B. C.

7035. — Sept autres. Moins bonne conservation.

7036. — CAROLUS III PARENS OPTIMUS. Buste de Charles III à droite. Rev. PUBLICAE FELICIT PIGNUS. Bustes accolés de Charles IV alors prince des Asturies, et de Marie-Louise de Parme. A l'exergue, ALOISIA PHILIP. INF. HISP. PARM. DUC. FIL. CAROL. PRINCIP. NUPTA. MDCCLXV. Bronze. mod. 22. T. B. C.

7037. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 22. T. B. C.

7038. — Trois autres semblables. Très belle conservation.

7039. — Six autres semblables. Æ. mod. 22. T. B. C.

7040. — Dix autres semblables. Æ. mod. 22. M. B. C.

7041. — Grande médaille d'argent avec bélière, de l'archiconfrérie de la Charité et Paix, de l'Eglise de Sainte-Croix à Madrid. Argent. mod. 23. T. B. C.

7042. — FRAN. DE SOLIS S. R. E. CARD. ARCH. HISPAL. Armes du Cardinal Solis, archevêque de Séville. Rev. COMITIIS VATICANIS AN 1769. Médaille d'argent. mod. 15. T. B. C.

7043. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 15. B. C.

7044. — Autre semblable en bronze doré. M. B. C.

7045. — CAROLUS III HISPA. REX. Buste à droite de Charles III, revêtu d'une armure. Rev. OB PRIMAM REG. PR. OLEM. GRATA. LATIO MISSILIA POPULO NEAPOL. MDCCLXXII. AR. mod. 11. Très belle conservation.

7046. — Trois mains jointes, avec cette inscription en langue basque : IRURAC BAT. Rev. LAN ORARI. Couronne de laurier au milieu de laquelle est la date 1774. Médaille d'argent avec bélière. mod. 14. T. B. C.

7047. — Médaille frappée pour la fondation de la Caroline en 1774. Très beau travail sans revers. Æ. mod. 24. T. B. C. (Deux exemplaires).

7048. — Médaille ou décoration donnée par Charles III, avec cette inscription : AL VARON ESFORZADO. Bronze. mod. 14.

7049. — CARLOS III PADRE DE LA PATRIA. Buste à droite de Charles III; sous le bras, le nom du graveur : *G. Gil*. Rev. SOCORRE AL DILIGENTE — NIEGA AL PEREZOSO. Femme assise, appuyée

sur l'écusson de Malaga, distribuant des secours. On lit à l'exergue : REAL MONTE PIO DE SOCORRO PARA LOS COSECHEROS DEL OBISPADO DE MALAGA, ESTABLECI°. AÑO DE 1776. Médaille d'un beau travail. Mod. 27. Très belle conservation.

7050. — Deux autres absolument semblables. T. B. C.

7051. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 27. B. C.

7052. — CARLOS III PADRE DE LA PATRIA Y PROTECTOR DE LAS CIENCIAS. Buste à droite de Charles III revêtu d'une armure, portant les colliers de la Toison-d'Or et celui de son Ordre. Rev. VENCE Y TRIUNFA EL MAS PRUDENTE. L'Académie de Droit Espagnol, distribuant des couronnes. On lit à l'exergue : REAL ACADEMIA DE DERECHO ESPAÑOL Y PUBLICO AÑO DE 1778. Bronze doré. mod. 26. Très belle conservation.

7053. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 26. T. B. C.

7054. — Autre semblable. Bonne conservation.

7055. — CAROLUS III R. CATHOLICUS. Buste lauré à gauche. Rev. PRODESSE LABORAT. Plume et couronne de laurier en sautoir, au-dessus d'un chapiteau sur lequel on lit : SOCIETAS OECONOMICA HISPALENSIS. A. DE MDCCLXXVIII. Argent. mod. 18. T. B. C.

7056. — Autre semblable en bronze. Très belle conservation.

7057. — Trois autres dont une en étain. M. B. C.

7058. — Trois clichés en argent du revers ci-dessus. T. B. C.

7059. — Médaille de la Société patriotique de Séville. BIBE DUM FLUO MOX REFLUAM. Fleuve couché près d'une urne. Rev. DIES ET INGENIUM. Atelier de filature. On lit à l'exergue : SOCIET. PATR. HISPAL. A. SAA. F. MDCCLXXVIII. Bronze. mod. 30. T. B. C.

7060. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 30. B. C.

7061. — Autre de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. CAROLUS III D. G. HISP. REX. Buste lauré de Charles III. Rev. TRINO RAPTA LABORE. HISPAL. A. 1778. Trois jeunes filles personnifiant les arts, soutiennent une couronne royale. Æ. mod. 23. T. B. C.

7062. — Autre semblable. Très belle conservation.

7063. — Autre semblable. Æ. mod. 23. Mauvaise conservation.

7064. — Naissance de l'Infant Charles de Bourbon, le 5 Mars 1780. Bustes accolés de ce prince et de sa mère Marie-Louise, en regard du buste de Charles III. Rev. L'Espagne debout, présentant un enfant à l'Amérique agenouillée. Æ. mod. 23. T. B. C.

7065. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 23. B. C.

7066. — S. FERDINANDUS III REX HISPANIAE. Buste à mi-corps de Ferdinand III, tenant dans la main droite une épée appuyée sur

un globe; à l'exergue : *Prieto F.* Rev. CORONABITUR NISI LEGITIME CERTAVERIT. Attributs des Beaux-Arts posés sur un chapiteau; au-dessus, une main dépose trois couronnes. Grande médaille d'argent de l'Académie de San Fernando. AR. mod. 23. T. B. C.
7067. — Buste couronné de Ferdinand III à gauche. Rev. Même légende, même sujet que ci-dessus. AR. mod. 16. T. B. C.
7068. — CAROLUS III REY DE ESP. EMP. DE LAS INDIAS. Tête laurée à droite. Rev. Couronne de laurier au milieu de laquelle on lit : AL MERITO. Médaille de prix de l'Académie de Mexico. Æ. mod. 17. T. B. C.
7069. — Autre de plus grand module. Æ. mod. 24. T. B. C.
7070. — CAROL. III HISP. REGI CAROL. ET LUDOVICAE FIL. FERDINANDO REGENS NEPOT. AUGG. Bustes accolés de Charles IV et de Marie-Louise en regard de celui de Charles III; au-dessous, le buste de l'Infant Ferdinand. Rev. SURGET GENS AUREA MUNDO. 1785. Atelier d'exploitation d'une mine d'or. Æ. mod. 28. Très belle conservation.
7071. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 28. Beau travail. T. B. C.
7072. — Mariage de l'Infante d'Espagne Carlotta Joaquina de Borbon avec Jean VI roi de Portugal. 1785. Æ. mod. 19. Très belle conservation.
7073. — Deux autres semblables. Æ. mod. 19. M. B. C.
7074. — Médaille frappée par l'Académie de Mexico à l'occasion de la mort de Charles III son fondateur, en 1788. Buste à droite. Rev. Mausolée. Bronze doré. mod. 29. Très belle conservation.
7075. — Deux autres en bronze. Æ. mod. 29. T. B. C.
7076. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 29. B. C.
7077. — CAROLUS III REY DE ESP. Y DE LAS IND. Buste à gauche. Rev. SOCORRE ENSEÑANDO. Outils et instruments de travail; à l'exergue, REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE MADRID. Bronze. mod. 22. Admirable conservation.
7078. — Autre semblable en cuivre jaune. Æ. mod. 22. M. B. C.
7079. — Même sujet avec les bustes de Charles IV et de Marie-Louise. Plomb. mod. 24.
7080. — Ancienne médaille des membres de la Congrégation de l'Ave Maria, à Madrid. Æ. mod. 17. T. B. C.
7081. — Deux clichés d'argent, avec les bustes de Charles III et de Charles IV, ce dernier vu de face. AR. mod. 19 et 26. T. B. C.
7082. — MARIA LUISA REINA AUGUSTA. Buste à droite de Marie

Louise. Rev. DISTINGUE PREMIA LA VIRTUD Y NOBLEZA DE SU SEXO. La Reine assise entourée d'un groupe de personnages, remet les insignes de son Ordre à une dame agenouillée devant elle. A l'exergue : R^L. ORDEN ESPAÑOLA DE DAMAS NOBLES DE LA REINA MARIA LUISA, FUNDADA P^R. S. M. A CONSEQUENCIA DE R^L. DECRETO DE 21 DE ABRIL DE 1792. Argent. mod. 24. Très belle conservation. Rare.

7083. — CAROLO IV ET ALOISIAE HISP. ET IND. RR. AA. Bustes accolés de Charles IV et de Marie-Louise ; à l'exergue : MARCH. DE BRANCIFORTE. NOV. HISP. PRO REX. C. F. ET D. MEX. AN 1796. Rev. CAROLO IV PIO BENEF. HISP. ET IND. REGI. Statue équestre de Charles IV à Mexico. A l'exergue : AN 1796. Argent. mod. 26. Très belle conservation.

7084. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 26. T. B. C.

7085. — Deux autres semblables. Æ. mod. 26. B. C.

7086. — Trois autres semblables. Moins bonne conservation.

7087. — Même sujet de plus petit module. Argent. mod. 14. T. B. C.

7088. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 14. B. C.

7089. — Trois autres semblables. Moins bonne conservation.

7090. — SECUL. III CAN. S. VINC. FERR. Buste de face de Saint-Vincent Ferrier. Rev. COLLEGI. VAL. ARTIS ARGE. Dans le champ, les armes de Valence. Argent. mod 8 $^1/_2$. Très belle conservation.

7091. — CAROLUS IV REX CATHOL. HISPALI. PIUS. Buste à droite de Charles IV, revêtu d'une armure; on lit sous le bras : *Pardo*. Rev. SOLUTIS CAELESTI NUMINI VOTIS. Charles IV, Marie-Louise et l'Infant, agenouillés devant une chapelle. A l'exergue : HISPAL. SCHOL. MDCCLXXXXVI. Bronze. mod. 21. T. B. C.

7092. — Autre semblable. Très belle conservation.

7093. — UNION AUGUSTA. Bustes accolés de Charles IV et de Marie-Louise. Rev. Dans le champ, AL GENERALISIMO PRINCIPE DE LA PAZ POR ESTE BENEFICIO CONSAGRAN SU AGRADECIMIENTO LAS ARTES EN ESPAÑA. Autour en légende circulaire : DROZ INVENTÓ EN PARIS EL MODO DE MULTIPLICAR LOS TROQUELES. SEPULVEDA LO ESTABLECIÓ EN MADRID. 1804. Bronze. mod. 18. Très belle conservation.

7094. — Deux autres absolument semblables. T. B. C.

7095. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 18. T. B. C.

7096. — Six autres semblables. Moins bonne conservation.

7097. — Autre avec cette inscription dans le champ : EVITANDO EL

FRAUDE DILACION Y GASTOS IDENTIFICA LOS SIGNOS. Autour en légende circulaire : J. P. DROZ INVENTOR DEL METODO DE MULTIPLICAR LOS TROQUELES. 1801. Sur la tranche : ACUÑA SUPERFICIE Y CANTO A UN SOLO GOLPE. Bronze. mod. 17. Très belle conservation.

7098. — Deux autres semblables. Æ. mod. 17. T. B. C.

7099. — Autre avec cette inscription du côté des effigies : CARLOS IIII Y MARIA LUISA REYES DE ESPAÑA. Bronze. mod. 18. B. C.

7100. — Médaille frappée à Valence, pour la béatification de Nicolas Factor, professeur de peinture à l'Académie royale de Saint-Charles. Æ. mod. 14. T. B. C.

7101. — Autre béatification de Jean de Ribera archevêque de Valence, le 27 Août 1797. Argent. mod. 11. Très belle conservation.

7102. — PULCHERRIMA PROLES. L'écusson de la République Française et celui d'Espagne, attachés à un faisceau surmonté d'une couronne entourée de rayons, au-dessous de laquelle on lit : HETRURIA. Le tout entre deux branches de laurier et de chêne. Rev. LUDOVICO ET MARIAE ALOISAE DE BORBON HISP. INF. PARM. PRINC. HETRUR. REG. AUGUSTIS. EX VOTO HISPANORUM GRATULATIONIS MONUMENTUM. PARISIIS VII KAL. JUN. MDCCCI. Médaille d'argent. mod. 17. T. B. C. Très rare.

7103. — Autre absolument semblable en bronze. Æ. mod. 17. B. C.

7104. — CAROLI ET ALOYSIAE P. F. AUG. ADVENTUI, Bustes accolés de Charles IV et de Marie-Louise; à l'exergue, BARCINO FORTUNATA. MDCCCII. Rev. MERCATOR ET FABRIC. CONCORDIA ET FIDES. Minerve assise, armée d'une lance et s'appuyant sur l'écusson de la députation provinciale de Catalogne; devant elle, deux figures debout, personnifiant le Commerce et la Fabrique. A l'exergue. VOTO PUBLICO. D. S. F. C. Médaille d'argent. mod. 20. Très belle conservation.

7105. — Arrivée de Charles IV et de Marie-Louise à Valence en 1802. Le roi et la reine debout, reçoivent un cœur des mains d'une femme personnifiant la ville de Valence. Médaille d'argent. mod. 20. Très belle conservation.

7106. — Médaille d'argent frappée à Valence, pour la naissance de deux jumeaux fils de Charles IV et de Marie-Louise. AR. mod. 13. T. B. C.

7107. — SERENISIMO S^OR PRINCIPE DE LA PAZ. Tête de Godoy prince de la Paix, tournée à gauche. Rev. EN MEMORIA DE LA EXALTACION DE S. A. S. A LA DIGNIDAD DE GENERALISIMO

ALMIRANTE GENERAL DE ESPAÑA È YNDIAS. A l'exergue : SIMON. F. 1807. Æ. mod. 19. Très belle conservation.

Cette médaille est de la plus grande rareté.

7108. — Médaille d'argent avec bélière, décernée par la société économique de Murcie. AR. mod. 13. Flan très épais. T. B. C.

7109. — Autre de l'Université de Guadalaxara. Buste à droite de Ferdinand VII. Rev. Sujet allégorique d'un beau travail. Médaille ovale en bronze doré, avec bélière. Æ. mod. 18. T. B. C.

7110. — Médaille commémorative du 2 Mai 1808. Monument funèbre entouré de cette inscription : A LAS PRIMERAS VICTIMAS DE LA LIBERTAD ESPAÑOLA — EL PATRIOTISMO. Argent. mod. 19. Très belle conservation. Rare.

7111. — VELARDE. DAOIZ. Têtes accolées à gauche, surmontées d'une couronne de laurier; à l'exergue, *Madrid* 1839. Rev. A LA LEALTAD SACRIFICADA. 2 DE MAYO 1808. Colonne monumentale du 2 Mai. Essai en étain d'une médaille commémorative. PL. mod. 40. B. C. Très rare.

7112. — Deux médailles populaires, frappées en Catalogne pendant la guerre de l'Indépendance; l'une avec le buste de Ferdinand VII, l'autre avec un sujet allégorique. Plomb. mod. 17. T. B. C.

7113. — Trois autres à peu près semblables. PL. mod. 17. B. C.

7114. — Autre frappée à Madrid en 1808. Buste à droite de Ferdinand VII. Rev. Sujet allégorique. Æ. mod. 22. T. B. C.

7115. — Médaille d'essai, relative à la même époque. Buste de Ferdinand VII au-dessous duquel, un aigle se débat sous les étreintes d'un lion. PL. mod. 25. Très rare.

7116. — IOS. NAPOLEO HISPANIAR. ET INDIAR. REX CATHOL. 1808. Tête nue de Joseph Napoléon, tournée à gauche. Rev. ORBE MEO. Dans le champ, la mer et le soleil levant. En bas, en légende circulaire : *F. Daniel grati animi caussa.* Æ. mod. 17. T. B. C. Très rare.

7117. — A LA INMORTALIDAD POR LA DICHOSA INSTALACION DE LA SUPREMA JUNTA CENTRAL DE ESPAÑA E INDIAS, HECHA EN 25 DE SEPTIEMBRE DE 1808. LA N. E. Trois personnages assis sur une estrade, tiennent conseil dans une salle de riche architecture; on lit dans le champ, TODO RENACE. Rev. RESTAURADORA DE LA EUROPA. L'Espagne et l'Amérique debout, avec leurs attributs. A l'exergue : *Un americano amigo del orden la ideó y promovió. Tomás Suria la grabó en Mexico año de* 1809. Bronze. mod. 23. Très belle conservation. Très rare.

7118. — DIA 8 DE FEBRERO DE 1810. Le duc d'Alburquerque à cheval, en costume militaire. Rev. AL DUQUE DE ALBURQUERQUE Y A SU EXERCITO POR HABER SALVADO LA ISLA DE LEON Y CADIZ. PL. mod. 27. B. C.

7119. — Médaille commémorative de la bataille *del monte de las Cruces (en Vera-Cruz)*, le 20 Octobre 1810. Le revers représente ce fait militaire, avec cette inscription : AL EX.^{MO} S.^{OR} VENEGAS. Bronze. mod. 24. T. B. C.

7120. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 24. B. C.

7121. — MEMBR .·. DE LA R .·. ▭ DE NAPOLEON LE GRAND A L'OR .·. DE MADRID. Tête laurée de Napoléon, tournée à droite, dans une couronne de laurier; au-dessous, AN 5811 (1811). Rev. L'UNION FAIT LA FORCE. Attributs maçonniques. Argent. mod. 19. T. B. C. (inédite).

7122. — Proclamation de la Constitution de 1812, à Guatimala le 24 Septembre 1812. Argent. mod. 11. T. B. C.

7123. — FERN. VII POR LA G. DE DIOS Y LA CONST. DE LA MON. REY DE LAS ESPAÑAS. Tête laurée à droite. Rev. L'Espagne et l'Amérique se donnant la main, au-dessus du livre ouvert de la Constitution, posé sur deux globes; à l'exergue, PROMULGADA EN CADIZ A 19 DE MARZO DE 1812. Bronze. mod. 25. T. B. C.

7124. — Autre semblable. Très belle conservation.

7125. — Trois autres semblables. Æ. mod. 25. B. C.

7126. — Même tête à droite. Rev. L'Espagne et la Liberté soutenant une couronne au-dessus du livre ouvert de la Constitution ; on lit au-dessous : EL CIUDADANO RAFAEL DEL RIEGO. Bronze. mod. 25. Très belle conservation.

7127. — Deux autres semblables. Æ. mod. 25. B. C.

7128. — FERDIN. VII HISPAN. REX INDIARUM QUE IMPERATOR. Buste à gauche. Rev. Sujet allégorique. Bronze doré. mod. 21. T. B. C.

7129. — Proclamation de la Constitution de l'an 12, à Ségovie le 23 Août 1812. Bronze doré. mod. 11. T. B. C.

7130. — Deux autres, variées dans la légende. Æ. mod. 11. T. B. C.

7131. — Quatre autres semblables. Æ. mod. 11. T. B. C.

7132. — Neuf autres semblables. Æ. mod. 11. M. B. C.

7133. — WELLINGTON DUQUE DE CIUDAD RODRIGO. Tête nue de Wellington à gauche. Rev. TRIUNFO DE VITORIA. Victoire debout sur un fût de colonne, entouré d'attributs militaires ; à l'exergue, A NOMBRE DE LAS CORTES. Médaille d'argent, signée *Sagau.* mod. 20. Flan très épais. Très belle conservation.

7134. — ART. COMES DE WELLINGTON. Buste de Wellington à gauche. Rev. VOTA PUBLICA dans une couronne de chêne. Æ. mod. 24. T. B. C.

7135. — Deux autres semblables. PL. mod. 24. M. B. C.

7136. — ARTHURO WELLESLEI. Buste de Wellington à gauche. Rev. Inscription en neuf lignes au-dessous d'une couronne de chêne, relative à la campagne d'Espagne en 1813. Bronze. mod. 25. B. C.

7137. — LORD WELLINGTON. Buste à droite de Wellington en costume militaire. Rev. TALAVERA. BUSACO. ASSYE. VIMIERA. Trophée militaire. Métal anglais. mod. 21. B. C.

7138. — Ferdinand VII visite la fabrique royale d'orfévrerie de Martinez à Madrid, en 1814. Buste à droite de Ferdinand VII en uniforme. Médaille en argent de flan très épais. mod. 17. T. B. C.

7139. — Médaille frappée par le Consulat du Commerce de Mexico, pour le retour de Ferdinand VII en 1814. Buste à droite. Rev. Sujet allégorique. Æ. mod. 20. T. B. C.

7140. — Autre semblable. Æ. mod. 20. B. C.

7141. — Médaille frappée par Antonio Evêque d'Antequera, élu Archevêque de Mexico, pour le retour de Ferdinand VII en 1814. Buste lauré à droite. Bronze doré. mod. 18. T. B. C.

7142. — Deux autres en bronze. Æ. mod. 18. B. C.

7143. — Autre à peu près semblable en argent. mod. 12. T. B. C.

7144. — AÑO 3.° DE LA CONSTITUCION DE LA MONARQUIA ESPAÑOLA. Armes de la ville de Madrid, surmontées d'une couronne royale. Rev. ARROJADO EL ENEMIGO, Y REINTEGRADA LA NACION EN SUS DERECHOS POR LOS ESFUERZOS DEL PUEBLO, ENTRA EL GOBIERNO TRIUNFANTE EN MADRID 5 ENERO 1814. Bronze. mod. 19. T. B. C.

7145. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 19. T. B. C.

7146. — Deux autres semblables. Æ. mod. 19. B. C.

7147. — Autre médaille pour l'entrée de Ferdinand VII à Madrid en 1814. Buste à droite. Rev. Armes de la ville de Madrid. Argent. mod. 19. T. B. C.

7148. — Médaille frappée par le Chapitre de l'Eglise métropolitaine de Mexico, pour le retour de Ferdinand VII en 1814. Bronze. mod. 23. T. B. C.

7149. — Médaille frappée par l'Académie des Beaux-Arts de Valence, pour le mariage de Ferdinand VII avec l'Infante de Portugal Isabelle de Bragance, en 1816. Bustes accolés du Roi et de l'Infante. Rev. Sujet allégorique. Pl. mod. 17. Très belle conservation.

7150. — Même sujet. REG. FERDINANDUS ET ELISABET AUGUSTI CATHOLICI. Bustes accolés de Ferdinand VII et d'Isabelle de Bragance. Rev. SUPER MUROS TUOS CONSTITUI CUSTODES ISAI. 62. Armes de Cadix. A l'exergue : HISPAN. ET LUSITAN. FOEDUS PERPET. AUGUSTO CONNUBIO GADIBUS MDCCCXVI. Argent. mod. 15. Très belle conservation.

7151. — Autre semblable en bronze doré. T. B. C.

7152. — Trois autres en bronze. mod. 15. T. B. C.

7153. — Six autres semblables. Æ. mod. 15. B. C.

7154. — Dix autres semblables. Moins bonne conservation.

7155. — Buste à droite de Ferdinand VII. Rev. MONETARIAE DOM. SEGOVIENS. PRAES. ET OPTIMO PRINCIPI. D. D. XXIV OCT. ANN. MDCCCXVII. Argent. mod. 15. T. B. C.

7156. — Autre absolument semblable. Æ. mod. 14. Flan très épais. T. B. C.

7157. — FERNANDO VII Y M.A JOSEFA AMALIA. Bustes accolés de Ferdinand VII et de Marie-Amélie de Saxe. Rev. LA LEALTAD DE LOS ESPAÑOLES A SUS SOBERANOS LO MANIFESTO EN YRUN UNA COMISION DE LOS REYN.S A M.A JOSEFA AMALIA SU NUEVA REYNA EN 3 DE OCTUBRE DE 1819. Bronze. mod. 18. B. C.

7158. — FERD. VII ET MARIA JOS. AMAL. HISP. ET IND. REG. Bustes accolés de Ferdinand VII et de Marie-Amélie de Saxe. Rev. FAUSTO AUG. CONNUB. PUBL. FELIC. PIG. Trois jeunes filles personnifiant les provinces Basques (*Bizcaye, Alava et Guipuzcoa*), déposent une guirlande de fleurs sur un autel qu'éclaire de son flambeau le Génie de l'Hyménée. A l'exergue, trois mains jointes au-dessus desquelles est l'inscription en langue basque : YRURAC BAT (*les trois, une*) ; de chaque côté, LAS PROVINCIAS VASCONGADAS AÑO DE 1819. Très belle médaille en argent. Flan épais. mod. 19. T. B. C.

7159. — Autre semblable en bronze. Æ. mod. 19. T. B. C.

7160. — Autre semblable en étain. mod. 19. B. C.

7161. — FERNANDO VII POR LA G. DE DIOS Y LA CONST. DE LA MON. REY DE LAS ESPAÑAS Y DE LAS YND.S Tête laurée à droite. Rev. RESTABLECIDA POR LA SABIDURIA DEL REY Y LA CONSTANCIA DE LA NACION. L'Espagne debout, soulève le voile qui couvrait les tables de la Constitution. A l'exergue : 7 DE MARZO 1820. Bronze. mod. 22. T. B. C.

7162. — Deux autres absolument semblables. Æ. mod. 22. T. B. C.

7163. — Médaille d'application des écoles gratuites de Madrid en 1820. Æ. mod. 16. B. C.

7164. — Proclamation de l'indépendance du Mexique, le 27 Octobre 1821. Æ. mod. 14. T. B. C.

7165. — Proclamation d'Augustin Yturbide comme empereur du Mexique, à Guatimala le 26 Décembre 1822. Tête d'Yturbide à gauche. Argent. mod. 8. T. B. C.

7166. — FERDIN. 7.° SEDITIOSIS. ITERUM PROFLIGATIS. Buste à droite de Ferdinand VII; à l'exergue: MONET. SEGOVIENSIS. Rev. SANCTA FOEDERIS UNITAS IMPIE FOEDERATOS DISSIPAT. 1823. Quatre couronnes, entre deux branches de chène et d'olivier. Æ. mod. 18. T. B. C. (Deux exemplaires.)

7167. — SEVILLA POR SU REY Y SEÑOR DON FERNANDO SEPTIMO. Tête nue à droite. Rev. EN LA RESTITUCION A LA PLENITUD DE SU SOVERANIA. Deux écussons dans une couronne. Médaille d'argent. mod. 16. T. B. C.

7168. — Autre semblable. Argent. mod. 11. T. B. C.

7169. — Autre semblable. Argent. mod. 8. T. B. C.

7170. — Hôtel des monnaies *(casa de monedas)* de Madrid. 22 Janvier 1825. Essai à la virole. Argent. mod. 14. Flan très épais. T. B. C.

7171. — Autre à peu près semblable. Æ. mod. 14. T. B. C.

7172. — FERNANDO VII PROTECTOR DE LA INDUSTRIA. Buste lauré à droite. Rev. EXPOSICION PUBLICA — AL MERITO EN LAS ARTES. 1827. Médaille de prix, de la première exposition industrielle en Espagne. Æ. mod. 17. Flan très épais. T. B. C.

7173. — Levée du siège de Bilbao, le 25 Décembre 1836. Dar [illegible] e champ, LAUROS A LAS BANDERAS DE ISABEL II, LÁGR [illegible] A LA SANGRE DERRAMADA. Autour en légende circulair [illegible] A INVICTA BILBAO — 25 DE DICIEMBRE DE 1836. Rev. [illegible] ne-Christine et la reine Isabelle II, placées sur un rocher qui dom[illegible]ne le port et la ville de Bilbao, y déposent des couronnes. Æ. mod. 18. Très belle conservation.

Sceaux espagnols.

7174. — **HENRI I.er** (1214–1217). S. ENRICI DEI GRACIA REX. S. CASTELLE ET LEGIONIS. Le roi, assis sur un trône à têtes et pieds de lions, couronné et revêtu du manteau royal; il tient un

glaive de la main droite, et le globe crucigère de la main gauche. Rev. S. ENRICI DEI GRACIA REX. S. CASTELLE ET LEGIONIS. Armes de Castille et de Léon. Pl. mod. 24. B. C. Très rare.

7175. — **PHILIPPE IV** (1621-1665). PHILIPPUS IIII D. G. CASTELLAE LEGIONIS NAVARRAE. Le roi, assis sur un trône placé sous un dais entre deux colonnes, la couronne en tête, portant de la main gauche le globe crucigère, et tenant un glaive de la droite. Rev. PHILIPPUS IIII D. G. CASTELLAE LEGIONIS NAVARRAE GRANATAE TOLETI GALLICIAE HISPALIS CORDUVAE MURCIAE ET C. REX. Armes de Castille et de Léon, surmontées d'une couronne. PL. mod. 11. B. C. Rare.

7176. — Sceau ou cachet gothique en forme de bague, travail du XIIIIe siècle. Bronze doré. B. C.

7177.—Quatre sceaux espagnols des XIV, XV et XVIe siècles. Bronze. mod. 11, 12 et 13. B. C.

7178. — Deux bulles en plomb, des papes Clément XI et Urbain VIII. PL. mod. 16 et 17. B. C.

7179. — Vingt sceaux et cachets, anciens et modernes.

7180. — Quinze médailles en bronze et en argent de différents modules, avec des caractères hébraïques, arabes et indiens.

7181. — Dix-huit médailles espagnoles et étrangères en bronze, variées de module et de type.

7182. — Vingt-quatre médailles étrangères en bronze, de différents modules.

7183. — Quatre-vingt médailles espagnoles et étrangères en plomb, la plupart anciennes.

7184. — Quarante-trois jetons de la collection des rois de France, avec effigies. Æ. mod. 14. T. B. C.

7185. — Vingt poids espagnols et autres, dont plusieurs très anciens. B. C.

7186.—Trente jetons anciens, frappés pour l'Espagne et les Pays-Bas. B. C.

7187. — Soixante-six autres pour l'Espagne, les Pays-Bas et la Sicile. M. B. C.

Médailles des Papes.

7188. — Soixante-six médailles en bronze, représentant les Papes dont les noms suivent : CALIXTE (219-223). URBAIN Ier (223-230). PONTIEN (230-235). FABIEN (236-251). CORNEILLE (251-252). DENYS (259-269). FÉLIX Ier (269-275). JULES Ier (336-352). ZOZIME (417-418). CÉLESTIN (422-432). LÉON Ier (440-446). SIMPLICE (468-483). GÉLASE (492-496). ANASTASE II (496-498). FÉLIX III (526-529). BENOIT (573-578). BONIFACE V (617-625). CONON Ier (686-687). SISINNIUS (708). CONSTANTIN (708-715). ETIENNE III (768-772). LÉON III (795-816). VALENTIN Ier (827). SERGIUS II (844-847). LÉON IV (847-855). CHRISTOPHE (903-904). ANASTASE III (911-913). JEAN X (914-928). ETIENNE VII (929-931). LÉON VII (936-939). ETIENNE VIII (939-942). AGAPET II (946-956). BENOIT VI (972-974). BONIFACE VII (974). BENOIT VII (975-984). JEAN XIV (984-985). JEAN XV (985). JEAN XVI (985-991). JEAN XVIII (1003-1009). BENOIT VIII (1012-1024). JEAN XIX (1024-1033). GRÉGOIRE VI (1044-1046). ETIENNE IX (1057-1058). NICOLAS II (1058-1061). ALEXANDRE II (1061-1073). GRÉGOIRE VII (1073-1086). VICTOR III (1086-1088). PASCAL II (1099-1114). HONORÉ II (1124-1130). LUCIUS II (1144-1145). ANASTASE IV (1153-1154). ALEXANDRE IV (1254-1261). GRÉGOIRE X (1271-1276). INNOCENT V (1276). NICOLAS III (1277-1281). MARTIN IV (1281-1285). CÉLESTIN V (1294). CLÉMENT VI (1342-1352). GRÉGOIRE XI (1370-1378). GRÉGOIRE XII (1406-1409). MARTIN V (1417-1431). EUGÈNE IV (1431-1447). NICOLAS V (1447-1455). Bronzes. mod. 18 et 19. (sans revers).

7189. — Soixante-cinq autres médailles en bronze de différents modules, revers variés, représentant les Papes dont les noms suivent : PAUL II (1464-1471). INNOCENT VIII (1484-1492). JULES II (1503-1513). LÉON X (1513-1522). PAUL III (1534-1550). PAUL IV (1555-1559). PIE IV (1559-1566). PIE V (1566-1572). GRÉGOIRE XIII (1572-1585). SIXTE V (1585-1590). GRÉGOIRE XIV (1590-1591). INNOCENT IX (1591-1592). CLÉMENT VIII (1592-1605). PAUL V (1605-1621). URBAIN VIII (1623-1644). INNOCENT X (1644-1655). ALEXANDRE VII (1655-1667). CLÉMENT IX (1667-1670). CLÉMENT X (1670-1676). INNOCENT XI (1676-

1689). ALEXANDRE VIII (1689-1691). CLÉMENT XI (1700-1721). BENOIT XIV (1740-1758). CLÉMENT XIII (1758-1769). CLÉMENT XIV (1769-1775). PIE VI (1775-1800). PIE VII (1800-1823).

La plus grande partie des médailles ci-dessus sont anciennes, quelques unes sont fort rares.

7189 *(Bis)* — Une collection de deux cent quarante-cinq médailles des Papes, toutes variées. Etain. mod. 16. B. C.

Médailles diverses.

7190. — OCTAVIUS F. PARM. ET PLAC. DUX II. Buste à droite d'Octave Farnèse. Rev. ALEXANDER FARNESIUS. P. ET P. PRINCEPS. Buste à droite d'Alexandre Farnèse; au-dessous, 1556. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 19. B. C.

7191. — ATTILA REX. Buste barbu à droite avec deux cornes sur la tête. Rev. AQUILEIA. Plan et fortifications de la ville. Médaille du XVIe siècle. Æ. mod. 22. B. C.

7192. — Buste de Diane de Poitiers, duchesse de Valentinois, Maîtresse de Henri II roi de France. Elle est en Diane chasseresse, avec l'arc et le carquois sur l'épaule, les cheveux ornés de bijoux, avec pendants d'oreilles et collier de perles. Médaillon ovale sans revers, d'ancien style, travail très fin du XVIe siècle. Æ. mod. 24. T. B. C.

Cette jolie médaille parfaitement conservée, a fait partie du cabinet Leirens.

7193. — ANTONIUS PIUS AUGUSTUS. Tête juvénile à gauche. Rev. IO SON FINE. CCCCLXVI (1466). Deux génies funèbres assis, pleurent auprès d'une tête de mort. Médaillon italien de l'école de Pisanello. Beau travail d'ancien style. Æ. mod. 40. B. C. Très rare.

7194. — FR. VINC. M. ORD. PRAED. CARD. URSINO EP. PORT. ARCHIEP. B. S. P. Q. R. Buste à droite du Cardinal, très en relief. Rev : SECULI QUIN. FELICITAS. Saint-Pierre offrant la tiare au général des Dominicains. Médaille du temps. Æ. mod. 27. B. C. Très rare.

7195. — FERDINANDUS I MAGN. DUX ETRUR. III. Buste à gauche de Ferdinand Ier, revêtu d'une armure. Médaillon d'ancien style, sans revers. Æ. mod. 40. Très belle conservation.

7196. — COSMUS II MAGN. DUX ETRURIAE IIII. Buste à droite de Cosme II, revêtu d'un riche costume militaire, avec collerette très en

relief. Médaillon d'ancien style, sans revers. Æ. mod. 40. Très belle conservation.

7197. — IOSEPH FERRERIUS VICE LEG. AVENION AD. MDCIX. Buste à droite de Joseph Ferrier, vice-légat d'Avignon. Rev. ROMA DABIT QUONDAM QUAS DAT. AVEN. CLAVES. Plan et fortifications d'une ville. Médaille d'ancien style. Æ. mod. 26. B. C. Très rare.

7198. — RUTILIUS GACIUS. MDCXV. Buste à droite, en costume de l'époque. Plomb sans revers. mod. 23.

7199. — Médaille de style gothique, avec cette inscription : NOTRE-DAME DE RECOUVRANCE. Rev. Sujet religieux. Bronze en partie doré. mod. 19. B. C.

7200. — Tête voilée de Livie femme d'Auguste, sous les traits de la Piété. Médaillon ovale du XVIe siècle. Æ. mod. 26. B. C.

7201. — Buste lauré de Domitien, tourné à gauche. Médaillon repoussé du XVIe siècle. (Bronze ovale sans revers). mod. 26. B. C.

7202. — LIVIUS ODESC. D. G. SIRM. BRAC. DU. Buste à gauche; au-dessous, 1699. Rev. TUETUR ET ARGET. Palais et jardins sur le bord d'une rivière sur laquelle sont plusieurs barques. Médaille du temps. Æ. mod. 27. B. C.

7203. — PAUL IORD. II. D. G. ANG. C. B. DUX. S. R. I. P. Buste à gauche, revêtu d'une armure. Rev. PLUMB. P. INSULARUM ILVAE PLAN. ET ART. D. entourant une tablette carrée sur laquelle on lit : RELUCTANTE FORTUNA CORONATA VIRTUS ILLUSTRIOR. Médaille du temps. Æ. mod. 11. Très belle conservation.

7204. — CAROL. D. G. M. B. F. ET H. REX ET GLOR. MEM. Buste à droite de Charles Ier d'Angleterre. Rev. VIRTUT EX. ME. FORTUNAM EX. ALIJS. Bras sortant d'un nuage et tenant une couronne auréolée. Æ. mod. 22. T. B. C.

7205. — PROVINCIA RESTITUTA. Femme tourrelée, personnifiant la ville de *Namur*, assise entre les fleuves de la *Meuse* et de la *Sambre;* à l'exergue, MDCXCV. Rev. NAMURCUM INVICTA VIRTUTE FOEDERATORUM ET REDDI ET VINCI POTUISSE VILLAREGIUS DUX GALL. LIBERATIONEM FRUSTRA TENTANS CUM INGENTI C. MIL. HOMINUM EXERCITU TESTIS ESSE VOLVIT. Inscription en onze lignes, sur une pyramide au pied de laquelle sont la Renommée et la Déesse de la Guerre; au-dessous, est le plan de la ville de Namur en bas-relief. Médaille en argent doré, formant une boite secrète se dévissant à volonté. mod. 22. B. C.

7206. — GULIELMUS III D. G. M. BR. FR. ET HIB. REX. Buste lauré

à droite. Rev. Sujet allégorique; à l'exergue : NAT. 4 NOV. 1650. CORONAT. 11 APR. 1689. MORT. 8 MART. 1702. Bronze. mod. 17. T. B. C.

7207. — ANT. PIGNATELLI. S. R. I. PR. ET BELMONTIS. Buste à droite. Rev. DONA AUGUSTI. MDCCXXIII. Epée, bâton de commandement et bouclier, au-dessus desquels est la couronne impériale; à l'exergue, 1727. Cette médaille est signée *de Gennaro*. Argent. mod. 13. B. C.

7208. — PHILIPP. AURELIAN. DUX REGENS. Buste à gauche du Régent. Rev. ELIZ. CHAR. PAL. RHE. DUCISS. AUREL. Buste de face, de la princesse Palatine femme du Régent. Bronze du temps. mod. 18.

7209. — PETRUS ALEXII FIL. D. G. RUSS. IMP. M. DUX MOSCOVIAE. Buste lauré à droite. Rev. FINNIA ECCE TRIDFNIFM. Neptune dans un char trainé par des chevaux marins; à l'exergue : NAVIGATIONE IN MARI BALTNICO STABILITA. Bronze. mod. 21. T. B. C.

7210.— ALEXIUS COMES A BESTUSCHEF RIUMIN. Buste à gauche en grand costume; à l'exergue, IMP. RUSS. OLIM. CANCELAR. NUNC SENIOR EXERCIT. DUX CONSIL. ACTU. INTIM. ET SENAT. PRIMUS. I. G. W. B. Rev. Rocher au milieu de la mer, sur lequel viennent se briser les flots et la foudre; on lit au-dessus : IMMOBILIS IN MOBILI. A l'exergue, SEMPER IDEM. MDCCLXII. Belle médaille en bronze doré. mod. 23. Très belle conservation.

7211. — IOANNA GABR. ARCHID. AUSTR. Buste à droite. Rev. SIDERIBUS RECEPTA. XXIII DEC. MDCCLXII. L'Archiduchesse Jeanne-Gabrielle, enlevée aux cieux par un paon; à l'exergue : NATA IU. FEB. MDCCL. Plomb. mod. 17. B. C.

7212. — LEOPOLDI MAGNI ROM. IMPERATORIS. JOAN III POLON. REGIS ET REIPUBLICAE VENETAE CONCORDIBUS ARMIS ADVERSUS TURCAS EXERCITUS MOSCOVITARUM STABILI FOEDERE IUNGITUR. 1687. Rev. CONCORD. CHRISTIAN. La Concorde assise dans un temple orné de colonnes, auxquelles sont suspendus les écussons des quatre nations mentionnées sur l'avers de cette médaille; près de la Concorde, est un prisonnier Turc. Æ. mod. 19. T. B. C.

7213. — FRID. INCOMPARABILIS DEI GRATIA REX BORUSS. ET C. Buste à gauche de Frédéric le Grand en costume militaire, avec le chapeau historique. Rev. RESTABAT ALIUD NIHIL. Urne funéraire couverte d'une couronne royale, entourée d'attributs des Beaux-

Arts et de trophées militaires. Médaille en fer de Berlin. mod. 19. B. C. (Rare).

7214. — MARTINUS LUTHERUS THEOLOGIAE DOCTOR. Buste à droite de Luther. Rev. ECCE SUPERTE ORIETUR DOMINUS. Vue d'une ville ayant un grand nombre d'édifices et de places publiques. A l'exergue : ALTER POSTE MENDATA SACRA ANNUS IUBILANUS. Plomb. mod. 19. T. B. C.

7215. — MAURIT. SAXO GALL. MARESC. GEN. D. CURL. ET SEM. Buste à gauche du Maréchal Maurice de Saxe. Rev. Mausolée surmonté d'une pyramide. Etain. mod. 25. Très belle conservation.

7216. — Autre médaille du même personnage. (sans revers). Æ. mod. 24. B. C.

7217. — FRIDERICUS IIII D. G. DAN. NORW. V. G. REX. Tête laurée à droite. Rev. FRID. AUGUST. D. G. REX. POL. ET EL. SAX. Tête laurée à droite. Bronze. mod. 15. Très belle conservation.

7218. — IMP. CAES. CAROLUS VI. P. FEL. AUG. PATER ARTIUM. Tête laurée de Charles VI, tournée à droite. Rev. AUGUSTAE DONA MINERVAE. Sujet allégorique relatif aux Beaux-Arts. Bronze doré. mod. 27. T. B. C.

7219. — Quatre médailles variées, relatives à la défense de Porto-Bello en 1739. Bronze. mod. 16 et 17. B. C.

7220. — Cinq autres, relatives à la défense de Carthagène en 1747. Bronze. mod. 17. B. C.

7221. — Quatre autres. Moins bonne conservation.

7222. — FREDERICUS BORUSSOR. REX. Buste de face, revêtu d'une armure. Rev. REX. NATURA. MDCCXL. Aigle, planant au-dessus d'une ville. Æ. mod. 24. T. B. C.

7223. — LEOP. II. IMP. FRID. WILH. REX. PR. FRID. AUG. EL. SAX. Trois bustes accolés à droite. Rev. FELICITAS TEMPORUM. Sujet allégorique. PL. mod. 23. T. B. C.

7224. — GUSTAVUS III D. G. REX SUECIAE. Buste de Gustave III, tourné à droite. Rev. TAM MARTE QUAM MERCURIO. Monument funèbre entouré d'armes et de faisceaux militaires, le tout surmonté d'une urne au-dessus de laquelle est une couronne royale. Æ. mod. 25. B. C.

7225. — IMP. FRANCISCUS AUG. M. THERESIA AUG. Bustes accolés à droite. Rev. SECURITAS DACIAE. 1762. Sujet allégorique. Bronze doré. mod. 26.

7226. — CAROLUS ARCHIDUX AUSTRIAE. Buste à droite de l'Archiduc Charles en costume militaire. Rev. PARENTUM AMORI ET

LUCTUI PUBLICO SACRUM. La Renommée assise, tenant un médaillon représentant le buste de ce prince; à l'exergue : NATUS 1 FEBR. 1745—OB. 18 IAN 1771. PL. mod. 17. B. C.

7227. — BERNARDUS TANUSIUS IUL. F. Buste à droite. Rev. VERITATE ET CONSTANTIAE. Figure militaire assise sur un piédestal, couronnant la Vérité et la Constance, qui debout devant elle se donnent la main; à l'exergue : 1771. Bronze. mod. 21. T. B. C.

7228. — FERDINANDUS HISP. INF. PARM. PLAC. VAST. DUX. Buste à gauche. Rev. TRAGOED. ET COMOED. CORONA DECRETA. 1771. Bronze. mod. 23. T. B. C.

7229. — VENCESLAUS PR. A. KAUNITZ. RITBERG. Tête à droite. Rev. NASCITUR ORDO. 1773. Génie debout, entouré d'attributs des Beaux-Arts. Æ. mod. 21. T. B. C.

7230. — CLEMENS XIV PONTIF. MAX. Buste à droite de Laurent Ganganelli Clément XIV. Rev. NUMQUAM NOVI VOS DISCEDITE A ME OMNES. Le Christ debout, ayant à ses côtés les Apôtres Saint-Pierre et Saint-Paul, chasse les Jésuites du paradis. On lit à l'exergue : EXAUG. SOC. IESU MEMOR. MDCCLXXIII. Argent. mod. 19. Très belle conservation.

Cette médaille qui fait allusion à la bulle pour l'extinction de la Société des Jésuites, est excessivement rare.

7231. — MARIAE AUGUSTAE LUSITANORUM REGINAE FAUTRICI ET ORNATRICI SUAE ACADEMIA SCIENT. OLISIP. REGIO AUCTA AERE ET NOMINE. Au-dessous deux branches de chêne. Rev. STABILITAS ARTIUM. La Reine assise, donnant une couronne à une figure militaire qui est debout devant elle, ayant à ses pieds un écusson aux armes de Portugal. Æ. mod. 32. T. B. C.

7232. — MARIA I ET PETRO III PORTUGALIAE REGIBUS. Bustes laurés et accolés de Marie Ière et de Pierre III de Portugal. Rev. SANTISSIMO CORDI IESU PRIM. TEMPLUM AEDIFICATUM PIO PAPA VI. à l'exergue : ANNO DOMINI 1779. Bronze. mod. 20. T. B. C.

7233. — Une médaille du temps de Charles III, représentant un calendrier perpétuel. Argent. mod. 19. T. B. C.

7234. — VICTORIUS AMEDEUS III REX SARDINIAE. Buste à droite de Victor-Amédée. Rev. VERITAS ET UTILITAS. La Vérité debout, personnifiée par une femme à demi-nue, la tête entourée d'une auréole, tenant un miroir et s'appuyant sur une colonne; à l'exergue : R. SCIENT. TAURIN. ACADEMIA INSTAURATA. 1783. Bronze. mod. 21. T. B. C.

7235. — LOUIS XVI ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste à droite. Rev. Couronne de laurier au milieu de laquelle on lit : LES FRÉGATES DU ROI DE FRANCE, LA BOUSSOLE ET L'ASTROLABE, COMMAMDÉES PAR MM. DE LA PEROUSE ET DE LANGLE, PARTIES DU PORT DE BREST EN JUIN 1785. Bronze mod. 26. T. B. C.

7236. — ADMINISTRATION DES POSTES AUX LETTRES 1786. Rev. Ecusson couronné aux armes de France. Médaille du temps. Bronze. mod. 18. B. C.

7237.—J. SILVAIN BAILLY NÉ A PARIS LE XV SEPT. MDCCXXXVI. Buste de Silvain Bailly, tourné à droite ; à l'exergue : OFFERT A LA VILLE PAR B. DUVIVIER. Rev. MEMBRE DES TROIS ACADÉMIES FRANÇAISE, DES B. LETTRES ET DES SCIENCES, PRÉSIDENT DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE LE 17 JUIN, ÉLU D'UN VOEU UNANIME MAIRE DE PARIS LE 15 JUILLET 1789. Bronze. mod. 18. Très belle conservation.

7238.—HONORÉ GABRIEL MIRABEAU. Buste de Mirabeau à gauche. Rev. Dans une couronne d'olivier, on lit : DÉPUTÉ D'AIX A L'ASSEMBLÉE NAT^LE EN 1789—ÉLU PRÉSIDENT LE 29 J^ER 1791 — MORT LE 2 AVRIL SUIVANT. Plomb. mod. 16. Très belle conservation.

7239. — LA FAYETTE DÉPUTÉ A L'ASS. NAT. CONSTITUANTE NÉ EN 1757. Buste de Lafayette en uniforme, tourné à gauche ; au-dessous : *Dumarest*. Rev. Couronne de laurier au milieu de laquelle on lit : IL A COMMANDÉ LA GARDE NATIONALE PARISIENNE EN 1789, 1790 ET 1791. Autour : COLLECTION DES FRANÇAIS PATRIOTES. Sur la tranche : *Se vend à Paris chez Monneron. (patenté)*. Bronze. mod. 15. T. B. C.

7240. — LE 10 AOUST 1792. La Liberté debout, tenant de la main gauche une pique surmontée du bonnet phrygien, et de la droite un foudre, brise sous ses pieds le sceptre, la main de justice et la couronne royale; ou lit au-dessus : EXEMPLE AUX PEUPLES. Rev. Couronne de laurier, ornée de deux bandelettes ; on lit au-dessous, dans le champ : A LA MÉMOIRE DU GLORIEUX COMBAT DU PEUPLE FRANÇAIS CONTRE LA TYRANIE AUX TUILERIES. Exergue : LA COMMUNE DE PARIS. Bronze. mod. 18. Très belle conservation.

7241.—BUONAPARTE GÉNÉRAL EN CHEF DE LA BRAVE ARMÉE D'ITALIE. Buste à gauche du général Bonaparte. Rev. VOILA SOLDATS VALEUREUX LE FRUIT DE VOS TRAVAUX. Minerve as-

sise, tenant une branche de laurier, et s'appuyant sur un écusson aux armes de la République ; à l'exergue, 1796. PL. mod. 18. T. B. C.

7242. — ARRIVÉE A FRÉJUS, XVII VENDRE AN VIII. Deux frégates voguant à pleines voiles. Rev. BONUS EVENTUS. Le Dieu Bonus-Eventus debout et de face, comme sur les monnaies romaines. Æ. mod. 14. T. B. C.

7243. — Buste à gauche de Georges III roi d'Angleterre. Rev. TRIUMPHIS POTIOR. La Paix debout, avec ses attributs; à l'exergue : PAX UBIQUE. 1802. Bronze. mod. 20. B. C.

7244. — NAPOLÉON. — JOSÉPHINE. Têtes superposées de Napoléon et de Joséphine. Rev. FIXA PERENNIS IN ALTO SEDES. Un aigle couronné, tenant dans ses serres des branches de laurier, est placé sur le sommet d'une montagne. A l'exergue : FÊTES DU COURONNEMENT DONNÉES A L'HÔTEL DE VILLE. AN XIII. Bronze. mod. 15. T. B. C.

7245. — Tête laurée de Napoléon. Rev. AUSPICE NAPOLEONE GALLIA RENOVATA. Décoration de l'ordre de la Légion d'Honneur. Æ. mod. 17. T. B. C.

7246. — XAVIER BICHAT. Buste à droite. Rev. TRAITÉ DES MEMBRANES — RECHERCHES PHISIOLOGIQUES SUR LA VIE ET LA MORT — ANATOMIE GÉNÉRALE ET DESCRIPTIVE. — NÉ A THOIRETTE (Jura). MORT A PARIS LE 22 JUILLET 1802. Bronze. mod. 22. T. B. C.

7247. — Quatre médailles en bronzes : Hommage de la Garde natle de Versailles en 1790. — Alexandre de Russie. — Le duc de Berry. — Charles Dupati.

7248. — NICOLAS ISOUARD MUSICIEN FRANÇAIS. Tête à droite. Rev. Noms des ouvrages de ce compositeur, entourant une lyre au bas de laquelle on lit : NÉ A MALTE EN 1777, MORT A PARIS EN 1817. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. mod. 18. T. B. C.

7249. — Buste à gauche du duc d'Angoulême. Rev. Sujet allégorique relatif au retour d'Espagne, avec cette date : 2 *Décembre* 1823. Bronze. mod. 22. B. C.

7250. — HERCULES CONSALVI. S. R. E. CARD. DIAC. Buste à gauche. Rev. QUOD FAS ET GLORIA DUCUNT. Sujet allégorique; à l'exergue : DE AMICOR SENTENTIA ROMAE. 1824. Bronze. mod. 23. T. B. C.

7251. — Autre du même personnage, revers varié. Æ. mod. 22. T. B. C.

7252. — Bustes accolés de Louis XVIII et de Charles X. Rev. LUGDUNENSIUM SUMPTU. 1825. Statue équestre. Æ. mod. 22. T. B. C.

7253. — Quatre médaillons ciselés en bas-relief, d'ancien style, représentant des sujets religieux. Bronze. mod. 45. B. C.

7254. — Deux autres bas-reliefs en bronze du XVIIe siècle, représentant des sujets allégoriques. Haut. mod. 26. Long. 52. Bronze doré. B. C.

7255. — Deux bas-reliefs de forme octogone (sans revers), représentant un mendiant, et un enfant à cheval sur une mule. Bronze d'ancien style. mod. 19. B. C.

7256. — Autre bas-relief en plomb de forme ovale, représentant un combat de cavalerie. Travail très fin et d'une belle composition. mod. 27 et 35.

7257. — Trois autres bas-reliefs également anciens, sujets variés.

Monnaies romaines fausses.

7258. — Vingt-deux grands bronzes et médaillons romains dits *padouans,* d'un très beau travail et de type rare pour la plupart.

7259. — Dix-huit médailles romaines fausses ou retouchées, dont six en argent.

7260. — Vingt grands et moyens bronzes antiques, mais retouchés au burin.

7261. — Trente-six médailles en bronze de petit module, grecques et romaines.

7262. — Quatre-vingt-dix autres médailles grecques ou romaines, fausses ou retouchées.

7263. — Douze médaillons surmoulés : ARISTOTE. AGATOCLÈS. ANNIBAL. POMPÉE. CALIGULA. CLAUDE. NERON. OTHON. VITELLIUS. VESPASIEN. TITUS. DOMITIEN. Æ. mod. 26. B. C.

7264. — Six autres : JEANNE D'ARC. MICHEL-ANGE. HENRI IV. LOUIS XIII. LOUIS XIV. NEWTON.

7265. — SER. GALBA. AUG. Tête laurée de Galba, entourée d'attributs militaires. Médaillon surmoulé, avec bélière. Æ. mod. 48. T. B. C.

7266. — Collection de dix-sept médaillons en bois noir, représentant les personnages ci-après : GUILLAUME III D'ANGLETERRE. 1689. — FRÉDÉRIC MARÉCHAL DE SCHOMBERG. 1690. — JOSEPH CLÉMENT ARCHEVÊQUE DE COLOGNE.—FRÉDÉRIC III ÉLECTEUR DE BRANDEBOURG. 1690. (deux revers variés).—JOSEPH Ier EMPEREUR D'ALLEMAGNE. — ANNE REINE D'ANGLETERRE 1704. — JEAN GEORGES III ÉLECTEUR DE SAXE (deux revers variés). — ÉLÉONORE MAG. THÉRÈSE D'AUTRICHE. — JEAN GEORGES IIII DE SAXE. 1692. — LOUIS GUILLAUME DE BADE 1693. (deux revers variés). LÉOPOLD ET JOSEPH D'AUTRICHE 1692. — MAXIMILIEN DE BAVIÈRE GOUVERNEUR DES PAYS-BAS. 1692. — FRANÇOIS DE LORRAINE ARCHEVÊQUE DE MAYENCE. — MAXIMILIEN EMMANUEL ÉLECTEUR DE SAXE. Tous ces médaillons renfermés dans une boite, sont parfaitement exécutés, et signés P. H. N. Ils représentent aux revers les principaux faits historiques se rattachant à chaque personnage. Diamètre, mod. 26. Epaisseur, mod. 5 $^1/_2$.

7267. — Autre collection de dix-sept médailles en bois blanc, également renfermées dans un étui. Même module, mais moins bonne conservation que celles ci-dessus.

7268. — Un assez grand nombre d'objets antiques tels que : bijoux, pierres gravées, bas-reliefs, figurines, vases, lampes, lacrymatoires, amulettes, bouts de flèches, hachettes en bronze et en silex, plombs de frondes, et autres petits objets de l'époque celtibéro-latine.

7269. — Douze médailliers de différentes dimensions, seront vendus après la vente des médailles qu'ils contiennent.

FIN.

EXPLICATION DES PLANCHES.

PLANCHE I.

N°. 1. EMPORIÆ *(Ampurias)*. Description n°. 940, page 58. — N°. 2. SEGOBRIGA *(Segorbe)*. Description n°. 1202, page 75. — N°. 3. BARSÉ *(Barcelona)*. Description n°. 611, page 40. — N°. 4. BRACARA et BUCASIS *(Braga et Bucasis des Accetans)*. Description n°. 665, page 43. — N°. 5. SEGISAMA *(ville des Vaccéens)*. Description n°. 1174, page 74. — N°. 6. EMPORIÆ *(Ampurias)*. Description n°. 947, page 59.

PLANCHE II.

N°. 1. SEXTI *(Almuñecar)*. Description n°. 509 *(bis)*, page 33. — N°. 2. ALBOCELA *(ville des Vaccéens)*. Description n°. 591, page 38. — N°. 3. CARONIUM *(ville des Callaïques Lucenses)*. Description n°. 834, page 52.—N°. 4. IBA *(localité incertaine)*. Description n°. 302, page 19.

PLANCHE III.

N°. 1. CARISA *(Carija)*. Description n° 158, page 11. — N°. 2. ILIPENSE *(Alcalá el Rio)*. Description n°. 324, page 21. — N°. 3. BURSADA *(des Celtibères)*. Description n°. 678, page 44. — N°. 4. HEMEROSCOPIUM *(des Contestani)*. Description n°. 1008, page 62. — N°. 5. ILEOSCA *(Huesca)*. Description n°. 1010, page 63.

PLANCHE IV.

N°. 1. AUSETANS et ONENSES *(peuplades voisines d'Emporiæ)*. Description n°. 610, page 39. — N°. 2. KEBNIA *(localité incertaine)*. Description n°. 1065, page 66. — N°. 3. INCERTAINE DE LA TARRAGONAISE. Description n°. 1326 *(bis)*, page 83. — N°. 4. AUTRE INCERTAINE INÉDITE. Description n°. 1327 *(bis)*, page 83. — N°. 5. AUTRE INCERTAINE INÉDITE. Description n°. 1329, page 84. — N°. 6. AUTRE INCERTAINE INÉDITE. Description n°. 1330, page 84.

PLANCHE V.

N°. 1. EPORA *(Montoro)*. Description n°. 257, page 15. — N°. 2. TOLETUM *(Toledo)*. Description n°. 1259, page 79. — N°. 3. LIMIA *(ville des Limiques)*. Description n°. 1072, page 67. — N°. 4. MÉDAILLON DE LA PANNONIE. Description n°. 1402, page 91. — N°. 5. MONNAIE CARTHAGINOISE. Description n°. 1482, page 99. — N°. 6. DENIER CONSULAIRE *(de la famille Petillia)*. Description n°. 2162, page 137.

PLANCHE VI.

GRAND MÉDAILLON INÉDIT, trouvé près Lucena dans la province de Cordoue. Description n°. 372, page 24.

PLANCHE VII.

N°. 1. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1331, page 84. — N°. 2. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1332, page 84. — N°. 3. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1334, page 84. — N°. 4. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1336, page 85. — N°. 5. INCERTAINE DE LA TARRAGONAISE. Description n°. 1335, page 84.

PLANCHE VIII.

N°. 1. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1339, page 85. — N°. 2. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1340, page 85. — N°. 3. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1341, page 85. — N°. 4. SAGUNTUM *(Murviedro)*. Description n°. 1132, page 71. — N°. 5. CELTIBÉRIENNE INÉDITE. Description n°. 1337, page 85.

PLANCHE IX.

N°. 1. MONNAIE DE LA GUERRE SOCIALE. Description n°. 2448, page 154. — N°. 2. NÉRON, ALLOCUTION AUX COHORTES PRÉTORIENNES. Description n°. 2769, page 178. — N°. 14. MÉDAILLON D'AUGUSTE, frappé à Mérida. Description n°. 14, page 2.

PLANCHE X.

N°. 1. VOYAGE D'AUGUSTE DANS LES GAULES. Description n°. 2604, page 167. — N°. 2. MAGNIA URBICA, rarissime denier d'argent. Des-

cription n°. 4654, page 288. — N°. 3. NIGRINIEN, prince inconnu dans l'histoire. Description n°. 4659, page 288. — N°. 4. ALEXANDRE, empereur usurpateur sous Maxence. Description n°. 4888, page 301. — N°. 5. CONSTANTIN LE GRAND, médaille frappée en mémoire du Christianisme. Description n°. 4929, page 304. — N°. 6. THÉODOSE III surnommé ADRAMYTÈNE. Sol d'or. Description n°. 2528, page 161.

PLANCHE XI.

N°. 1. VESPASIEN. Médaille en grand bronze, frappée pour la prise de Jérusalem. Description n°. 2905, page 187. — N°. 2. TITUS. Autre grand bronze, rappelant le triomphe décerné par le Sénat à Vespasien et à son fils Titus. Description n°. 2952, page 189.

PLANCHE XII.

N°. 1. CARACALLA. Médaille en bronze de très grand module. Description n°. 3880, page 241. — N°. 2. ELAGABALE. Médaille en grand bronze, ayant au revers l'astre de la Divinité dont il avait introduit le culte à Rome. Description n°. 3904, page 244.

PLANCHE XIII.

N°. 1. DIDE-JULIEN. Médaille en grand bronze, avec la légende RECTOR ORBIS. Description n°. 3792, page 236. — N°. 2. GORDIEN D'AFRIQUE père. Médaille en grand bronze dont la légende est inédite. Description n°. 4015, page 251.

PLANCHE XIV.

N°. 1. WITTIZA ROI WISIGOTH. Tiers de sol d'or inédit, frappé à Girone. Description n°. 5730, page 343. — N°. 2. OUALID IBN ABDO-'L-MÉLIK, Khalife Omaiyade de l'Orient. Dirhem frappé à El-Ahwaz, l'an 90 de l'Hégire. Description n°. 5731, page 344. — Nos. 3, 4, 5. DINARS D'OR AVEC INSCRIPTIONS LATINES, frappés par les Oualis des Khalifes de l'Orient en Espagne. Description nos. 5734, 5735, 5736, page 345. — N°. 6. DINAR ARABE, frappé en Espagne l'an 104 de l'Hégire. Description n°. 5737, page 345. — N°. 7. FÉLOUS ANONYME, frappé en Espagne l'an 110 de l'Hégire. Description n°. 5741, page 346.

PLANCHE XV.

N°. 1. ABDORRAHMAN III, Khalife de Cordoue. Dinar avec le nom d'Abdollah. Description n°. 5855, page 357. — N°. 2. HESCHÂM II, Kha-

life de Cordoue. Dirhem frappé à Fez l'an 384 de l'Hégire, avec le nom de Amer. Description n°. 5902, page 362. — N°. 3. Dinarin d'or du même Khalife, frappé à Tarifa. Description n°. 5933, page 364.— N°. 4. Soleiman, Khalife de Cordoue. Dinar d'or frappé à Zahra avec le nom d'Ibn-Schoheid. Description n°. 5939, page 366.— N°. 5. Mohammed Ibn Edris roi de Malaga. Dirhem avec le nom de l'Emir Yahia. Description n°. 5978, page 372.

PLANCHE XVI.

N°. 1. Abbad al-motadhid, roi de Séville. Dinar frappé l'an 438 de l'Hégire. Description n°. 5992, page 374. — N°. 2. Abdelaziz el-mançour, roi de Valence. Dirhem avec le nom d'Heschám II. Description n°. 6037, page 384. — N°. 3. Sid-rey ben Wazir, roi de Badajoz. Dirhem sans légendes circulaires. Description n°. 6126, page 404. — N°. 4. Edris Al-mamoun, Khalife Almohade. Grand dinar ou double d'or, sans date et sans nom de lieu. Description n°. 6134, page 408. — N°. 5. Abou Hafs Omar, Khalife Almohade. Très grand dinar ou double d'or, frappé à Ceuta. Description n°. 6135, page 409.

PLANCHE XVII.

N°. 1. Benou-naçer, roi de Grenade. Très grand dinar ou double d'or, frappé à Grenade. Description n°. 6156, page 412. — N°. 2. Mohammed Ibn Jussuf, roi de Grenade. Très grand dirhem carré, sans nom de lieu. Description n°. 6157, page 413. — N°. 3. Mohammed Ibn-naçr, roi de Grenade. Grand dirhem de forme ronde, frappé à Grenade. Description n°. 6159, page 414. — Pour les abréviations et mots arabes de la même planche, voir la description n°s. 5792, 5797, 5802, 5807, 5819, 5917, 6623, 6625.

PLANCHE XVIII.

N°. 1. Pierre comte d'Urgel. *Denier* d'argent. Description n°. 6307, page 428. — N°. 2. Jean Ier roi d'Aragon. Demi-*florin* d'or. Description n°. 6212, page 420.— N°. 3. Martin Ier roi d'Aragon. *Florin* d'or. Description n°. 6213, page 420. — N°. 4. René d'Anjou, comte de Provence, roi d'Aragon. Très rare monnaie d'or. Description n°. 6226, page 421. — N°. 5. Alphonse roi de Mayorque. *Gros* d'argent. Description n°. 6343, page 433. — N°. 6. Alphonse roi de Minorque. Très petit *denier*. Description n°. 6372, page 435.

PLANCHE XIX.

N°. 1. Alphonse V roi d'Aragon, comte de Barcelone et du Roussillon. *Gros* d'argent. Description n°. 6252, page 424.—N°. 2. Alphonse XI roi de Castille. *Ecu d'or*. Description n°. 6407, page 437. — N°. 3. Pierre le Cruel, roi de Castille. *Ecu d'or* à effigie. Description n°. 6413, page 438. — N°. 4. Ferdinand II roi de Valence, de Mayorque et de Sardaigne. Grand écu d'or à effigie. Description n°. 6552, page 448.

PLANCHE XX.

N°. 1. Jean II roi de Castille. Grand écu d'or appelé *Dobla de la Vanda*, frappé à Tolède. Description n°. 6441, page 440. — N°. 2. Louis Ier, roi d'Espagne. Piastre ou *peso fuerte* de la plus grande rareté. Description n°. 6515, page 445. — N°. 3. Jean Herrera Bustamante. Médaille d'ancien style. Description n°. 6988, page 482.

Viennent ensuite, une planche contenant une échelle numismatique pour le module des médailles ainsi que les termes et abréviations des métaux. — Un tableau des légendes celtibériennes, phéniciennes et celtibéro-latines, qui se trouvent sur les monnaies antiques de l'Espagne, faisant partie du Cabinet monétaire de M. García de la Torre, à l'exception des quatorze numéros suivants, que j'ai dû ajouter pour remplir les douze colonnes du tableau; ce sont : — G. BR. Tête à droite; devant, deux poissons. Rev. Cavalier à droite; au-dessous, la lég. celtib. n°. 127. *(Ma collection)*.— M. BR. Tête à droite; derrière, une palme. Grènetis au pourtour. Rev. Cavalier tenant une palme; au-dessous, lég. celtib. n°. 128. *(Ma collection)*. — P. BR. Tête à droite; derrière, un poisson. Rev. Cheval à mi-corps; au-dessous, lég. celtib. n°. 129. *(Ma collection)*. — G. BR. Tête à droite; devant, étoile et croissant. Rev. Cavalier galopant à droite la lance en arrêt; au-dessous, en demi-cercle, la lég. celtib. n°. 130. (Cette rare médaille qui fait partie de ma collection, a été trouvée à Calatayud). — M. BR. Tête à droite entre un poisson et les deux signes celtib. n°. 131; le tout dans un grènetis. Rev. Cavalier galopant à droite, la lance en arrêt; au-dessous, la lég. celtib. n°. 132. *(Ma collection)*. — M. BR. Tête à droite entre un croissant et le signe celtib. n°. 71 *(bis)*. Rev. Cavalier la lance en arrêt; au-dessous, la lég. celtib. n°. 133. (Cette médaille fait partie de ma collection

et a été trouvée à Tolède). — M. BR. Tête à droite entre deux poissons. Rev. Cavalier la lance en arrêt; au-dessous, la lég. celtib. n°. 134. *(Ma collection)*. — G. BR. Tête à droite entre un poisson et la lettre M. Rev. Cavalier la lance en arrêt; au-dessous, la lég. celtib. n°. 135. *(Ma collection)*. M. BR. Tête à gauche; devant, la lég. celtib. n°. 136. Rev. Cavalier galopant à gauche, armé d'un bâton crochu; au-dessous, la lég. celtib. n°. 137. (Cette médaille dont le style est on ne peut plus barbare, fait partie de la collection de D. Antonio Delgado. — M. BR. Tête à droite entre un poisson et une charrue. Rev. Cavalier brandissant un épieu; au-dessous, la lég. celtib. n°. 138. *(Ma collection)*.—AR. Tête barbue à droite; derrière, les deux signes celtibériens formant la seconde partie du n°. 139. Rev. Cavalier galopant à droite la lance en arrêt; au-dessous, la première partie de la lég. celtib. n°. 139, dont la transcription donne le mot SEGB. (Segobia). Ce curieux denier d'argent qui fait partie de ma collection, a été trouvé à Saragosse.—M. BR. Tête à gauche; derrière, la lettre celtib. n°. 12 *(bis)*. Rev. Cavalier brandissant un épieu; au-dessous, la lég. celtib. n°. 140. (Collection Delgado). Toutes les autres légendes du tableau, sans exception, font partie de la collection de Mr García de la Torre.



ABRÉVIATIONS.

A. B. C. Assez bonne conservation.
AR. Argent.
Æ. Bronze.
B. C. Bonne conservation.
BR. Bronze.
C. ord. Conservation ordinaire.
Celtib. Celtibérienne.
Centig. Centigramme.
DR. Droite.
Ex. Exemplaire.
G. Gauche.
Gr. Gramme.
G. BR. Grand bronze.
Lég. Légende.
Méd. Médaille.
M. BR. Moyen bronze.
Mod. Module.
M. C. Mauvaise conservation.
M. B. C. Moins bonne conservation.
P. BR. Petit bronze.
PL. Plomb.
POT. Potin ou billon.
T. B. C. Très belle conservation.
Var. Variante ou variété.

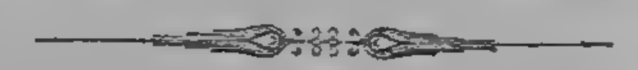


TABLE DES MATIÈRES.

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.

LIVRES DE NUMISMATIQUE.

ET

D'ARCHÉOLOGIE (1).

1. — De la rareté et du prix des médailles romaines, ou recueil contenant les types rares des médailles d'or, d'argent et de bronze, frappées pendant la durée de la république et de l'empire romain, par *T. E. Mionnet*, 3me édition. *Paris*, 1847. 2 vol. in-8° et vignettes, reliés.
2. — Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas que se encuentran en las mas antiguas Medallas y Monumentos de España, por *Don Luis Joseph Velazquez*. Madrid, Antonio Sanz, 1752, in-4°. 20 planches, broché.
3. — I Cesari in oro Raccolti nel Farnese Museo, e pubblicati colle loro congrue Interpretazioni. Tomo primo, composto dal Padre Paolo Pedrusi, della Compagnia di Gesu, e dedicato all' Altezza Serenissima di Rannuccio secondo Duca di Parma, Piacenza, &c. — In Parma, nella Stamperia di S. A. S.— M. DC. LXXXXIV. (9 vol. in-fol. avec 237 grandes planches et 9 belles gravures, reliés).
4. — Huberti Goltzii, de re nummaria antiqua, opera quæ extant universa; qvinqve volvminibvs comprehensa. Tomus primus, continens *fastos magistratuum* & *triumphorum romanorum* ab urbe condita, ad Augusti obitum ex antiquis Numismatibus restitutos : *Fastos* item *siculos*, & *thesaurum* Rei Antiquariæ uberrimum.— Antverpiæ, apud Henricum & Cornelium Verdussen, Anno M. D. CC. VIII. (5 vol. in-fol. avec 447 planches, 140 portraits et quelques gravures et cartes géographiques, reliés).
5. — Le même ouvrage, également relié.
6. — Nvmismata antiqua a Jacobo Mvsellio collecta et edita Veronæ. Anno MDCCLII. (5 vol. in-fol. avec 335 planches et 214 gravures, reliés).
7. — Inscriptionvm romanarvm corpvs absolvtissimvm, ingenio & cura Iani Grvteri, auspiciis Ios. Scaligeri ac M. Velseri. Accedunt XXIV.

(1) La vente de ces livres, aura lieu a la même époque et aux mêmes conditions que les médailles.

Scaligeri Indices : item Notæ Tyronis ac Senecæ, numquam antehac excusæ. In bibliopolio Commeliniano. Cum Priuilegiis Imperat. Aug. ac Regis Gall. M. DC. XVI. (1 gros vol. in-fol. relié).

8. — Alexii Symmachi Mazochii Neapolit. Ecclesiae Canonici, Regii Sacrae Scripturae Interpretis, Commentariorvm in Regii Hercvlanensis Mvsei, *Aeneas Tabulas Heracleenses,* pars I. Qua prior Graeca inscriptio, agri Dionyso sacri dimensionem, partitionem, limites, locationes complectens, cum Britannico fragmento ferruminata, perpetuis adnotationibus illustratur. — Praemissis ad Tabularum intelligentiam Diatribis opportunissimis tribus — Partis hujus conspectum pagina hinc IX. dabit. Neapoli CIƆIƆCCLIV. Ex officina Benedicti Gessari.— *Avctoritate pvblica.* (2 vol. in-fol. avec 10 grandes planches, reliés).

9. — Le cabinet de la bibliothèque de Sainte Geneviève. Divisé en deux parties. Contenant les antiquitéz de la religion des Chrétiens, des Egyptiens & des Romains ; des Tombeaux, des Poids & des Médailles; des Monnoyes, des Pierres antiques gravées & des Minéraux; des Talismans, des Lampes antiques, des Animaux les plus rares & les plus singuliers, des Coquilles les plus considérables, des Fruits étrangers, & quelques Plantes exquises. Par le R. P. Claude du Molinet, Chanoine Régulier de la Congrégation de France. A Paris, chez Antoine Dezallier, rüe Saint Jacques, à la Couronne d'or. M.DC.XCII. *Avec privilège du Roi.* (1 vol. in-fol. avec 47 grandes planches et gravures, relié).

10. — Médailles de grand et moyen bronze du cabinet de la reine Christine, frappées, tant par ordre du Sénat, que par les colonies romaines, et par les villes grecques : gravées aussi délicatement, qu'exactement, d'après les originaux, par le célèbre Pietro Santes Bartolo, en LXIII. planches, expliquées par un commentaire traduit du latin de Sigebert Havercamp, professeur en histoire, en éloquence, et en langue grecque dans l'Académie de Leide, et membre de l'Académie de Cortone en Toscane. — A la Haye, chez Pierre de Hondt. M. DCC. XLII. (1 gros vol. in-fol. avec 53 planches, relié).

11. — Numismata ærea imperatorum, Augustarum, et Cæsarum, in Coloniis, Municipiis, et urbibus jure latio donatis, Ex omni modulo percussa. Auctore Jo. Foy-Vaillant Bellovaco, doct. med. & Seren. ducis Cenomanensium Antiquario. Parisiis, Svmptibus Avctoris, apud Danielem Horthemels, in vico Iacobæo, sub signo Mæcenatis. M. DC. LXXXVIII. Cum privilegio regis. (1 gros vol. in-fol. avec un grand nombre de médailles dans le texte, relié).

12. — Imperatorum romanorum numismata ex ære mediæ et minimæ formæ : descripta & enarrata per Carolum Patinum, doctorem medicum parisiensem. Argentinæ, prostant apud Simonem Paulli bibliopolam M. DC. LXXI. Cum privilegio regis christianiss. (1 vol. in-fol. avec un grand nombre de gravures et médailles dans le texte, relié).

13. — Le même ouvrage, également relié.

14.— Historia Summorum Pontificum a Martino V. ad Innocentium XI, per eorum numismata. Ab anno M.CCCC.XVII. ad ann M.DC.LXXVIII. A. R. P. Claudio du Molinet, Canonico Regulari Congregationis Gallicanæ. Lutetiæ, apud Ludovicum Billaine, Bibliopolam Parisiensem. Cum Priuilegio Regis Christianiss. M. DC. LXXIX. (1 vol. in-fol. avec 47 planches, relié).

15. — Nvmismata modvli maximi, vulgò medaigloni ex Cimeliarchio Lvdovici XIV, potentissimi Galliarvm monarchæ, ad Exemplar Parisiense, servato et ordine Numismatum et Numero XLI Tabellarum in gratiam et usum stvdiosae antiqvitatvm ivventvtis recusa. Elevtheropoli. MDCCIV. (1 vol. in-fol. avec 41 planches, broché).

16. — Inscriptionvm antiqvarvm quæ passim per Europam, liber. Accessit *Avctarium* a Ivsto Lipsio. Ex officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium. CIϽ. IϽ. LXXXVIII. (1 vol. in-fol. relié en parchemin).

17. — Onvphrii Panvinii veronensis, de Ivdis circensibvs, libri II. De Trivmphis, liber vnvs. Quibus vniuersa ferè Romanorvm vetervm sacra ritvsq. declarantvr, ac Figuris Aeneis Illustrantur. Ad Serenissimvm Franciscvm Mariam Secundum Vrbini Ducem Sextum. Cum rerum memorabilium. Indice copiosissimo. — Venetiis. Apud Ioannem Baptistam Ciottum Senensem. M. DC. Superiorum permissu. (1 vol. in-fol., avec 34 grandes gravures, relié en parchemin).

18. — Le même ouvrage *cum notis* Ioannis Argoli I. V. D. *et Additamento* Nicolai Pinelli I. C. *Adiectis hac nouissima editione* Eruditissimi Viri Ioachimi Ioannis Maderi. *Notis, et figuris in lib. de Triumphis.*—Patavii, M.DC. LXXXI. Typis Petri Marie Frambotti Bibliop. Superiorum permissu. (1 vol. in-fol., avec 34 grandes gravures, relié).

19. — Le antiche iscrizioni di Palermo raccolte, e spiegate sotto gli auspizj dell'eccellentissimo *Senato Palermitano* Grande di Spagna di prima classe. In Palermo MDCCLXII. Nella stamperia de' Santi Appostoli in Piazza Vigliena, per Pietro Bentivenga. — Con licenza de' superiori. (1 vol. in-fol. avec 20 gravures et planches, relié en parchemin).

20.— Fastos magistratvvm et trivmphorvm romanorvm ab vrbe condita ad Avgvsti obitvm ex antiqvis tam nvmismatvm qvam marmorvm monvmentis restitvtos. S. P. Q. R. Hvbertvs Golzivs Herbipolita Venlonianvs dedicavit. — Brvgis Flandrorvm an. a Chr. nat. M. D. LXVI. (1 vol. in-fol. avec 234 planches d'inscriptions et monnaies, relié).

21. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

22. — Sicilia et magna Graecia, sive historiae urbivm et popvlorvm Graeciae, ex antiqvis nvmismatibvs restitvtae. Huberto Goltzio herbipolita venloniano cive romano avctore et scvlptore. Brugis Flandrorum. An. a Christo nato M. D. LXXVI. (1 vol. in-fol. avec 37 planches, gravures et une grande carte géographique, relié en parchemin).

23. — C. Ivlivs Caesar sive historiae imperatorvm caesarvmqve romanorvm ex antiqvis nvmismatibvs restitvtae; liber primvs, accessit C. Ivlii Caesaris vita et res gestae. Hvberto Goltz, herbipolita venloniano avctore et scvlptore. Brugis. Flandrorvm. Ann. M. D. LXII. (1 vol. in-fol. avec 54 planches, relié en parchemin).

24. — Thesavrvs gemmarvm antiqvarvm astriferarum, qvae e complvribvs dactyliothecis selectae aereis tabvlis CC. insculptae observationibvs inlvstrantvr adiectis parergis LX. Atlante Farnesiano prolegomenis. Diatribis III. Dissertationibvs XV. Et indicibvs. Florentiæ. Anno. Ivbil. CIↃ. IↃ. CC. L. Ex. Officina. Typogr. Albiziniana Praesidvm. Adprobatione. (3 vol. in-fol., avec plus de 200 gravures, demi-reliure).

25.— Notitia Vtraque dignitatvm cv'm orientis, tv'm occidentis vltra Arcadij, Honorijque Tempora. Et in eam gvidi panciroli I. V. C. Prestantiss. ac in Celeberrimo Patauino Gymnasio Interpretis Legum Primarij, commentarivm. In quo Ciuiles Militaresque Magistratus, ac Palatinæ dignitates, cum omnium officijs explicantur : pluriumq; iurium sensus, atq; aliorum Auctorum loca illustrantur. Ad sereniss. Carolvm Emanvelem Sabavdiæ Dvcem. Item de Magistratibvs Mvnicipalibvs eiusdem Auctoris Liber, Ad Seren. Rainvtivm Farnesivm Parmæ &c. Ducem. Cum duplici Indice, vno capitum, altero insignium rerum copiosissimo. Cvm privilegio. — Venetiis, M. D. XCIII. Apud Franciscum de Franciscis Senensem. (1 vol. in-fol. avec un grand nombre de des gravures dans le texte, relié).

26. — Antonii Avgvstini Archiepisc. Tarracon. Antiqvitatvm romanarvm hispanarvmqve in nvmmis vetervm dialogi XI. Latinè redditi' Ab Andrea Schotto, Societ. Iesu : Cuius accessit Duodecimus, de prisca Religione, Diisque Gentium. Seorsim editae nomismatvm Ico-

nes a Iacobo Biaeo æri graphicè incisæ. Antverpiæ, apud Henricum Aertssium. CIↃ. IↃC. XVII. Svperiorvm permissv. (1 vol. in-fol. avec 68 planches, relié).

27. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

28. — Fasti et trivmphi Rom. a Romvlo rege vsqve ad Carolum V. Cæs. Aug. sive epitome Regum, Consulum, Dictatorum, Magistror. equitum, Tribunorum militum consulari potestate, Censorum, Impp. & aliorum Magistratuum Roman. cum orientalium tum occidentalium, ex antiquitatum monumentis maxima cum fide ac diligentia desumpta. Onvphrio Panvinio veronensi F. Augvstiniano avthore. Additæ sunt suis locis Impp. & orientalium, & occidentalium uerissimæ Icones, ex vetustissimis numismatis quàm fidelissimè delineatæ. Ex Museo Iacobi Stradæ Mantuani, ciuis Romani, Antiquarij. Cum Cæs.æ Ma.tis Ser.mi Rom. Regis, ac Ill.mi Senatus Veneti gratia, & priuilegijs. Venetis, Impensis Iacobi Stradæ Mantuani. M. D. LVII. (1 vol. in-fol. avec un grand nombre de médailles dans le texte, demi-reliure).

29. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

30. — Familiae romanae qvae reperivntvr in antiqvis nvmismatibvs ab vrbe condita ad tempora divi Avgvsti, ex bibliotheca Fvlvi Vrsini, adiunctis familiis XXX ex libro Antoni Avgvstini. Ep. Ilerdensis. Romae cvm privilegio cvrantibvs heredib. Francisci Tramezini. M. D. LXXVII. (1 vol. in-fol. avec plus de 200 planches dans le texte, relié en parchemin).

31. — Recherche curieuse d'Antiquités venuës d'Italie, de la Grèce, d'Egypte, & trouvées à Nimégue, à Santen, au château de Wiltenburg proche d'Utrecht, dans le château de Britten proche de Leyde, & à Tongres. Contenant plusieurs. Bas-reliefs, Statues de marbre & de Bronze; Inscriptions Antiques, Couloirs, Talismans, Lampes, cuillers, cuilliers Lachrymales, Phioles Lachrymales, Urnes, Stiles pour écrire, Bracelets, Romaines, Bagues, Cachets, Couteaux appellée *Secespita*, Phiole appellée *Guttus*, Médailles antiques & modernes, Poids des Indes, Figures Chinoises, en un très grand nombre d'Animaux & de Minéraux, drogs curieus, quatre volumes de Plantes des Indes, d'Œufs de plus de cent sortes d'Animaux, & autres curiosités de différentes espèces, que l'on voit dans la Chambre de Raretéz de la ville d'Utrecht, sur le nouveau Canal dans *l'Amonitie-huys*, proche de l'Ecole Latine, avec sa Description : Le tout mis en ordre par *Nicolas Chevalier*, suivant l'Octroi que lui en ont fait nos Seigneurs les Etats de la Province d'Utrecht & le vénérable Magistrat de cette Ville. Enrichie d'un grand nombre de Figures en Taille

douce. Par Nicolas chevalier. A Utrecht, chez Nicolas Chevalier, Marchand Libraire et Médailliste, où l'on trouve toutes sortes de Médailles modernes à vendre. Anno 700. (1 vol. in-fol. avec 61 grandes planches de médailles et figures, relié).

32. — Quadrados magicos, que sobre los que figuraban los Egyptios, y Pygthagoricos, para la supersticiosa adoracion de sus falsos dioses, ha adelantado el prolijo estudio de Don Phelipe Medrano, cavallero del orden de Santiago, y consagra à la Sacr. Real, Catholica Magestad de la Reyna N^tra^. Señora D^na^. Isabel Farnesio. Con licencia : en Madrid : en la imprenta de Joaquin Sanchez. Año de MDCCXLIV. (1 vol. in-fol. relié).

33. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

34. — Exámen de las medallas antiguas atribuidas á la ciudad de Munda en la Bética. Por Don Guillelmo Lopez Bustamante, bibliotecario de S. M. De órden superior. Madrid, en la Imprenta Real. Por Don Pedro Julian Pereyra, impresor de Cámara de S. M. Año MDCCXCIX. (1 vol. in-fol. avec planches, relié).

35. — Le même ouvrage, également relié.

36. — Mvsæ lapidariæ antiqvorvm in marmoribvs carmina, seu Deorum Donaria, Hominumque, Illustrium Eblitterata Monumenta & deperdita Epitaphia : cum Rerum perpetrarum publicis incisis lapidibus, quibus Templorum Aræ, Votiua in tabellis, Iconum Stylobatæ, Mortuorum sepulcra, Facinorumque Diaglifica notata insunt : Visa in Vrnis, Vasculis, Loculis, Lucernis, Columnis, Obeliscis, plumbeis Laminis, Tabulisque Æneis signo carminum : Quæ omnia Latiali sculpta Stylo & varijs locis reposita, atque inuenta. Inscriptiones Antiquissimas explanant, expenduntque Memoria excerptæ notis historicis in quibus reconditarum omnium rerum Gentilium, tam sacrarum, quam Prophanarum, Publico, Priuatoque Iure perhibetur mentio. Triplicique cognitæ Indice. Avctore Ioanne Baptista Ferretio. Veronæ. CIƆ. IƆ.CLXXII. Typis Antonij de Rubeis. Superiorum permissu. & Privilegio. (1 vol. in-4°, relié).

37. — Primordia Corcyrae post editionem lyciensem anni MDCCXXV. Ab auctore nuperrime recognita et multis partibus adaucta. Brixiae. Excudebat Joannes-Maria Rizzardi. CIƆIƆCCXXXVIII. Superiorum permissu. (1 vol. in-4.°, avec gravures, relié).

38. — Delle uova e dei nidi degli uccelli libro primo del conte Giuseppe Zinnani Ravennate. Aggiunte in fine alcune osservazioni, con una Dissertazione sopra varie spezie di Cavallette. A sua Altezza Serenissima il Principe Ferdinando Maria Duca di Baviera e del Palatinato

Superiore, Conte Palatino del Reno, Lantgravio di Leuctenbergo, Generale e Maresciallo del Sac. Rom. Imp. e Generale di Cavalleria di S. M. Imp. e Catt. ec. ec. ec. In Venezia, MDCCXXXVII. Appresso Antonio Bortoli. Con licenza de' superiori, e privilegio. (1 vol. in-4.°, avec 34 belles gravures, relié en parchemin).

39. — Damasvs et Lavrentivs hispanis asserti et vindicati. — Dissertatio historica auctore Francisco Perezio Bayerio, Presbytero Valentino, in Patriae primvm deinde in Salmaticensi Academia Perp. Sacc. Lingg. Professore, & Doctore, Sanctæque Barcinonensis Ecclesiæ Canonico &c. — Romae M. DCC. L. VI. Ex typographia Iosephi et Philippi de Rubeis apud Pantheon. Svperiorvm permissv. (1 vol. in-4.°, avec gravures, relié en parchemin).

40. — Las obras de *Xenophon* trasladadas de griego en castellano por el secretario Diego Gracian, diuididas en tres partes, dirigidas al serenissimo Principe don Philippe nuestro señor. — 1552. — Lo que cada parte en particular contiene, se verá desta otra parte en esta mesma hoja. Con priuilegio para los Reynos de Castilla y de Aragon. Está tassado en — marauedís. (1 vol. in-4.°, relié).

41. — Mémoires pour servir à l'histoire de la Maison de Brandebourg. — D'après l'original. Tome premier. A Berlin, chez Chrétien Frédéric Voss. MDCCLXVII. (3 tomes en 1 vol. in-4.°, avec beaucoup de gravures, relié).

42. — Les *Césars* de l'empereur Julien, traduits du grec. Par feu Mr. le baron de Spanheim, avec des *Remarques* & des *Preuves*, enrichies de plus de 300 *Médailles*, & autres *Anciens Monumens*. Gravés par Bernard Picart le Romain. A Amsterdam, chez François l'Honoré. M. DCCXXVIII. (1 vol. in-4.°, avec beaucoup de médailles dans le texte, relié).

43. — Numismata Imperatorum, Augustarum et Cæsarum, a Populis Romanæ ditionis græce loquentibus ex omni modulo percussa : quibus Urbium Nomina, Dignitates, Prærogativæ, Societates, Epochæ, Numina, Illustres, Magistratus, Festa, Ludi, Certamina, & alia plurima ad eas spectantia consignantur. Per Joan. Vaillant Bellovacum, Doct. Medicum, & Serenissimi Ducis Cenomanensis Antiquarium. — Lutetiæ Parisiorum, Ex Typis Andræ Cramoisy. M. DC. XCVIII. Cum privilegio regis. (1 vol. in-4.°, relié).

44. — Selectiora numismata in ære maximi moduli e museo Illustrissimi D. D. Francisci de Camps, Abbatis S. Marcelli, & B. Mariæ de Siniaco. Concisis interpretationibus per D. Vaillant D. M. &. Cenomanensium Ducis Antiquarium. Illustrata. Parisiis, Apud Antonium

Dezallier, in Vico San-Jacobæo, ad Coronam Auream.—M.DC.XCIV. Cum privilegio regis. (1 vol. in-4.°, avec 65 planches, relié).

45. — Imperatorvm romanorvm a Ivlio Cæsare ad Heraclivm vsque Nvmismata avrea Excellentissimi nuper dum viueret Caroli Dvcis Croyi et Arschotani, &c. Magno & sumptuoso studio collecta : nec minore fide atque arte Iacobi De Bye ex archetypis in æs incisa : Opera autem atque industria Ioannis Hemelarii Canonici Cathedralis Ecclesiæ Antuerp. breui & Historico Commentario explicata. Editio altera priore auctior. Antverpiæ. Apud Petrum & Ioannem Belleros. M.DC.XXVII. Cum Gratia & Priuilegio. (1 vol. in-4.° avec 64 planches, relié).

46. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

47. — Anastasis Childerici I, Francorvm Regis, sive thesavrvs sepvlchralis Tornaci Neruiorum effossus, & Commentario illustratus. Avctore Ioanne Iacobo Chifletio, Equite, Regio Archiatrorum Comite, & Archiducali Medico primario. Antverpiæ, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti. M. DC. LV. (1 vol. in-4.° avec planches et types gravés dans le texte, relié).

Cet ouvrage rare et recherché, contient beaucoup de détails sur les cachets et les sceaux des rois de France.

48. — Le même ouvrage, également relié.

49. — D. Mem. S. — Prima pars Prontvarie Iconvm insigniorvm à seculo hominum, subiectis eorum, vitis per compendium, ex probatissimis autoribus desumptis. *In virtute, et fortvna.* — Lvgdvni, apud Gvlielmvm Rovillivm. — 1553. Cum Priuilegio Regio, ad annos decem. (1 vol. in-4°, avec 415 médailles, contenant les deux parties de l'ouvrage, relié).

50. — Le même ouvrage, avec le titre coupé, relié en parchemin.

51.—Promtvarii Iconvm insigniorvm à secvlo hominvm, subiectis eorum vitis, per compendium ex probatissimis autoribus desumptis. Editio secunda, illustrium virorum, qui à prima successerunt, imaginibus aucta atque locupletata. Prima pars. *In virtute et fortuna.* Lvgdvni, Apud Gulielmum Rouillium. 1578. (1 vol. in-4°, avec médailles, relié).

52. — Instituciones antiquario-lapidarias, traducidas de la lengua toscana por Casto Gonzalez Emeritense. De órden Superior. Madrid, en la imprenta Real, siendo su regente D. Lázaro Gayguer, impresor de Cámara de S. M. Año de 1794. (1 vol. in-4°, relié).

53. — Memoria de la Real Academia de la Historia sobre la inscription hebrea de la iglesia de Nuestra Señora del Tránsito de la ciudad de Toledo, que con el título de *Ilustration* publicó Don Juan Josef Hey-

deck el año de 1795. Madrid en la imprenta de Sancha, año de 1796. (1 vol. in-4°, avec deux grandes planches contenant les inscriptions, relié).

54.— Remarques sur les premiers versets du premier livre des Macchabées, ou Dissertation sur une Médaille d'Alexandre le Grand. Par le R. P. Panel, de la Compagnie de Jésus, Précepteur des SS. Infants d'Espagne, Intendant du Trésor Roïal de Médailles. A Valence : chez Joseph Etienne Dolz, Imprimeur du Saint Office. An M.DCC.LIII. (1 vol. in-8°, avec 11 planches, relié).

55. — Deux exemplaires de l'ouvrage ci-dessus, reliés en parchemin ; l'un d'eux, a de plus la brochure suivante : «Carta del abate D. Juan Andrés socio de la Real Academia de las Ciencias, y letras humanas de Mantua. Al Señor Conde Alexandro Muraribra, acerca del reverso de un medallon del Museo Bianchini, que no entendió el Marqués Maffei. Con las licencias necesarias. En Madrid : Por Don Antonio de Sancha. Año de MDCCLXXXII.

56. — La antigua Sæpona, hallada en su sitio, junto á Cortes; por el Cura de dicha Villa; ó varias Cartas eruditas acerca de este descubrimiento, y otras antigüedades de España, que escribia D. Francisco Xavier Espinosa y Aguilera, Colegial Theologo que fué del Sacro-Monte de Granada, Comisario del Santo Oficio, Juez Subdelegado de Cruzada, y Cura actual de dicha Villa de Cortes, Al Doct. D. Cristoval de Medina Conde, Canónigo de la Santa Iglesia Cathedral de Málaga, y Calificador del Consejo Supremo de la General Inquisicion, etc. y las respuestas de este Sabio Antiquario. Dalas á luz svccesivamente, para la utilidad comun, el R. P. Fr. Luis Perez de la Quadra, Lector Jubilado, del Orden de los Minimos de San Francisco de Paula. En Malaga : Con licencia del Excmo. Sr. Gobernador Juez de Imprentas, en la de el Impresor de la Dignidad Episcopal, y de la Santa Iglesia, en la Plaza. 1770. (1 vol. in-4°, avec planches, relié en parchemin).

57. — Alexandri Xaverii Panel, e Societate Jesu Presbyteri, Regiis Infantibus a studiis, Regi Catholico a numismatum Thesauro. De *Coloniae Tarraconae Nummo* Tiberium Augustum, Juliam Augustam Caesaris Augusti filiam, Tiberii uxorem, et Drusum Caesarem utriusque filium exibente. Illiberi, Apud Franciscum Alos, Typographum. M DCC XLVIII. Cum Permissu. (1 vol. in-4°, avec 7 planches, broché).

58. — Le même ouvrage, relié en parchemin; dans ce volume se trouve l'ouvrage suivant : «Alexandri Xaverii Panel, è Societate Jesu Presbyteri, Regiis Infantibus à studiis, Regi Catholico à vete-

rum nummorum supellectili, de Nummis exprimentibus undecimum Treboniani Galli Augusti annum; decimum tertium et decimum quartum, Aemiliano Augusto, Coloniae Viminacii; undecimum denique Valeriani Senioris. Tiguri, Apud Gasparem Fuesslinum, Typographum. MDCCXLVIII.»

59.—Los discvrsos de la Religion, Castramentaçion, Assiento del Campo, Baños y exerçiçios de los Antiguos Romanos y Griegos, del Illustre Guillermo de Choul, del Consejo del Cristianissimo Rey de Françia. Traduzido en Castellano de la lengua Françesa por el Maestro Balthasar Perez del Castillo Canonigo y natural de la Ciudad de Burgos. *In virtvte, et Fortvna.* En Leon de Françia en casa de Gvillelmo Rovillio. M. D. LXXIX. Con Priuilegio del Catholico Rey de España. (1 vol. in-4°, avec un grand nombre de médailles et gravures dans le texte. relié).

60. — Sebastiani Pauli Lucensis Congreg. Matris Dei Sac. Cæsareæ Cath. Majest. Caroli VI. A. P. F. In regno Neapol. Historici de Nummo Aureo Valentis Imp. Dissertatio, in quâ, & de C. Cejonii Rufii Volusiani Præfecturâ, & Gente fusiùs disseritur : Ad Illustrissimum, Excellentissimumq; Virum Joh : Antonium Boxadors Comitem de Savella, Aurei Velleris Equitem, &c. Lucæ MDCCXXII. Typis Sebastiani Dominici Cappuri Superiorum permissu. (1 vol. in-4°, relié).

61. — Sylloge Inscriptionum romanarum, quae in principatu Catalauniae vel extant, vel aliquando extiterunt, notis, et observationibus illustratarum. A D. D. Josepho Finestres et de Monsalvo, Jcto. Barcinonensi, et in alma Cervariensi Academia legum primario antecessore emerito. Cum variis indicibus congruentibus. Superiorum permissu. — Cervariae *Lacetanorum* : Typis Academicis, per Antoniam Ibarra viduam. Ann. Chr. M. DCC. LXII. (1 vol. in-4°, relié en parchemin). Rare.

62. — Escrutinio de Maravedises, y monedas de oro antiguas, su valor, reduccion, y cambio á las monedas corrientes. Deducido de Escrituras, Leyes, y Pragmáticas antiguas, y modernas de España. Por D. Pedro de Cantos Benitez, de los Consejos Supremos de S. M. de Castilla, è Inquisicion, y Assessor de la Santa Cruzada. Por Cession á el Hospital General de esta Corte : lo imprimió, con licencia, en Madrid, Antonio Marin, Año de M.DCC.LXIII. (1 vol in-4°, deux exemplaires, reliés).

63. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

64. — Las Colonias Gemelas reintegradas en la mitad de sus respectivas poblaciones; que les tenian usurpadas los soldados emeritos de

las Legiones Romanas : DIÁLOGOS CRÍTICOS, escritos por E. M. R. P. F. A. D. B. L. J. C. D. S. O. Y. P. D. P. E. L. D. M. D. G. — En Madrid : año MDCCLXXXVIII. Por Don Blas Roman, impresor de la Real Academia del Derecho Español y Público. (1 vol. in-4.°, avec deux planches, relié en parchemin).

65. — Le même ouvrage, également relié en parchemin.

66. — Ezechielis Spanhemii Dissertationes de praestantia et usu Numismatum antiquorum. Editio Secunda, Priori longe auctior, & variorum Numismatum iconibus illustrata. Amstelodami, Apud Danielem Elsevirium. cIɔ Iɔc LXXI. (2 vol. in-4.°, avec un grand nombre de médailles et gravures et le portrait de l'auteur, reliés). Rare.

67. — Monumento Romano, descubierto en Calahorra á 4 de Marzo de 1788. Con cuya ilustracion se demuestra el uso del cómputo de la Era española antes de la venida de los Godos, y aun del Redentor. Lo ilustra en cinco diálogos el Doct. D. Juan Antonio Llorente, Presbítero. En Madrid : en la oficina de Don Blas Roman año MDCCLXXXIX. (1 vol. in-4.°, avec une planche, relié en parchemin).

68. — Catalogue systématique et raisonné des curiosités de la Nature et de l'Art, qui composent le Cabinet de M. Davila, avec Figures en taille douce, de plusieurs morceaux qui n'avaient point encore été gravés. Tome premier. A Paris, chez Briasson, rue Saint-Jacques, à la Science. M. DCC. LXVII. Avec approbation & permission. (3 vol. in-8.°, avec 30 planches, reliés).

69. — Omnia Andreæ Alciati. V. C. Emblemata Cum Commentariis, quibus emblematum detecta origine, dubia omnia, et obscura illustrantur. Per Claud. Minoem I. C. Accesserunt huic editioni Fed. Morelli Profess. Reg. Decani Corollaria et monita. Parissiis. In Officina Ioan. Richerii Sumptibvs. — Francisci Gueffier in uia D. Ioannis lateranensis, e regione Collegii Cameracesis. 1618. Cum Priui : Regis. (1 vol. in-8.° avec 213 gravures, relié).

70. — Discorso di M. Sebastiano Erizzo, sopra le medaglie antiche, con la particolar dichiaratione di molti riuersi, Nuouamente mandato in luce. Con Priuilegio dell'Illustrissimo Senato Veneto, per anni X. In Venetia, Nella Bottega Valgrisiana. M. D. LIX. (1 vol. in-8.°, avec un grand nombre de médailles, relié en parchemin).

71. — Emblemata Andreæ Alciati Iurisconsulti clarissimi. Lvgdvni, Apud Mathiam Bonhomme. 1548. (1 vol. in-8.° belle impression avec gravures et encadremens à toutes les pages, relié).

72. — Petri Costalii Pegma, cum narrationibus philosophicis. Lvgdvni, Apud Matthiam Bonhomme. 1555. Cvm privilegio Regis. (1 vol. in-

8.°, avec encadremens et gravures à presque toutes les pages, relié).

73. — Rituum, qui olim apud Romanos obtinuerunt, succincta explicatio; Ad intelligentiam Veterum Auctorum facili Methodo conscripta A G. H. Nieupoort. Editio Novissima, A pluribus, quæ in ceteras irrepserant, mendis expurgata, atque æneis tabulis illustrata : Cui præter Cl. Joan. Matthæi Gesneri Prolusionem, accedunt nunc primum Columna Rostrata Duillii, ac perpetuæ Guil. Oth. Reizii, atque ejus fratris Joannis Friderici Adnotationes. Bassani, MDCCLXXIV.—Sed Prostant Venetiis Apud Remondini. Superiorum permissu. (1 vol. in-12.° avec 4 planches de médailles, relié en parchemin).

74. — Recopilacion Historica de los Reyes, Guerras, Tumultos, y Rebeliones de Vngria, desde su poblacion por los Hunnos, hasta el año presente 1687. espacio de mas de mil y ducientos. Resumida en estilo breve, claro, y comprehensivo, de Autores graves, antiguos, y modernos, Relaciones antiguas, y verdaderas. Ilustrada con la Descripcion de Ungria, Reynos, y Provincias dependientes, adjacentes, y annexas; y con digressiones sucintas, concernientes al assunto, contemporaneas à los successos, ò convenientes para la inteligencia. Dedicada al Exmo. Señor Don Juan Manuel Diego Lopez de Zuñiga y Guzman, Sotomayor y Mendoza, Duque Duque de Bejar. Para funebre Monumento del Exmo. Señor Don Manuel Diego Lopez de Zuñiga y Guzman, Sotomayor, y Mendoza, Duque Duque de Bejar su padre, muerto gloriosamente en el memorable sitio de Buda. Par el Sargento Mayor Don Nicolas de Oliver y Fvllana, Cosmographo de Su Magestad Catolica. En Colonia, por Baltazar ab Egmont. 1687. Se hallan en Brusselas en casa de Francisco Foppens. (1 vol. in-4°. relié).

75. — Veterum Collatio Numismatum, cum his, quæ modo expenduntur publica, & Regia auctoritate percussa. Auctore Didaco Covarrubias a Leyva, Archiepiscopo Sancti Dominici designat. Valentiæ Edetanorum : In officina Josephi Estevan et Cervera. MDCCLXXV. Cum Licentia Supremi Consilii. (1 vol. in-4°, relié).

76. — Le même ouvrage, relié en parchemin.

77. — De Plumbeis Antiquorum numismatibus tam sacris, quam profanis Dissertatio Francisci Ficoronii quam latine vertit Dominicus Cantagallius S. Eustachii in urbe canonicus. Romæ, Ex Typographia Antonii de Rubeis, MDCCL. Superiorum permissu. (1 vol. in-4.°, avec 64 planches de médailles, relié). Rare.

78. — Novus Thesaurus Veterum Inscriptionum in praecipuis earumdem collectionibus Hactenus Praetermissarum, collectore Ludovico Antonio Muratorio Serenissimi Ducis Mutinae Bibliothecae Praefecto.

Mediolani, MDCCXXXIX. Ex Ædibus Palatinis. Superiorum facultate. (4 vol. in-fol. avec un grand nombre de gravures et une belle planche, relié).

79. — Atlas Farnesianvs Marmorevs insigne vetvstatis monvmentvm commentario Io. Baptistae Passeri I. C. Noviles Evgvbini. Vic. Pisaur. Inlvstratvs adcedvnt eivsdem Dissertationes XV. In selectas gemmas antiqvas astriferas et in praestantiora inedita cimelia Florentiae. Anno. Ivbil. CIↃ. IↃ. CC. L. Ex. Officina. Typogr. Albiziniana Praesidvm. Aprobatione. (1 vol. in-4.°, avec 6 planches et gravures, demi-reliure).

80. —Fasti Attici in quibus Archontum Atheniensum series Philosophorum; aliorumque illustrium Virorum Aetas atque Praecipua Atticae Historiae Capita per Olympicos annos disposita describuntur. Novisque observationibus illustrantur Auctore Eduardo Corsino Cler. Reg. Scholarum Piarum in Pisana Academia Philosophiae Professore. Florentiae MDCCXLIV. Ex Typographio Jo. Pauli Giovannelli ad Insigne Palmae in Platea S. Elisabeth. Praesidum Permissu. (4 vol. in-4°, relié en parchemin).

81. — Indice de las glorias de la casa Farnese, ó resumen de las heroycas acciones de sus Príncipes, que consagra á la augusta Reyna de las Españas Doña Isabel Farnese, Don Luis de Salazar y Castro, Comendador de Zorita, y Procurador general de la Orden de Calatrava, del Consejo de su Magestad en el Real de las Ordenes, y su Chronista mayor de Castilla, y de las Indias. Con Licencia. En Madrid: En la Imprenta de Francisco del Hierro, Año de M.DCC.XVI. (1 vol. in-fol. relié).

82. — Leopoldi Gvilielmi, Archidvcis Avstriæ, Principis Pace et Bello inclyti, virtvtes; A R. P. Nicolao Avancino, Tyrolensi, è Societate Iesv, S. Theol. Doctore, & Professore Academico Viennæ, descriptæ. Antverpiæ, Ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti. M. DC. LXV. (1 vol. in-4.°, avec gravures, relié).

83. — El Fvero, Privilegios Franqvezas y Libertades de los Cavalleros hijosdalgo del Señorio de Vizcaya, confirmados por el Rey do Felippe II. nuestro Señor, Y por el Emperador y Reyes sus predecessores. Con licencia real. En Medina del Campo, por Francisco del Canto. M. D. LXXV. (1 vol. in-4.°, relié en parchemin).

84. — Parte del Atlas mayor, ó Geographia Blaviana, que contiene las cartas y descripciones de Alemania. En Amsterdam, Y la Officina de Juan Blaev. MDCLXII. (1 gros vol. grand in-fol., relié en basane avec dorures, avec 94 belles cartes géographiques enluminées.)

85. — Atlas mayor, ó Geographia Blaviana, que contiene las cartas y descripciones de Francia, y Helvecia. En Amsterdam, Y la Oficina de Juan Blaeu. M DC LXII. (1 gros vol. grand in-fol., avec 71 belles cartes géographiques enluminées, également relié).

86. — Paises Bajos ó Belgia, dividida en dos partes : La primera contiene las Provincias que obedecen á la Majestad Catholica de los Reyes de Hespaña. En la segunda se descriven las Regiones confederadas. En Amsterdam, Y Casa de Ivan Blaev, M DC LXIII. (1 gros vol. grand in-fol., avec 62 belles cartes géographiques enluminées, relié).

87. — Hortus Romanus juxta systema Tournefortianum Paulo strictius distributus à Georgio Bonelli Monregalensi in subalpinis, publico medicinae professore : specierum nomina suppeditante, praestantiorum, quas ipse selegit, adumbrationem dirigente Liberato Sabbati maevaniensi in umbria chirurgiae professore, et horti custode ; adjectis unicuique volumini rariorum plantarum tabulis C. Aere Incisis. Romae MDCCLXXII. Sumptibus Bouchard et Gravier. Ex typographia Pauli Junchi. Superiorum permissu. (6 vol. grand in-fol., reliés en basane avec dorures, avec 600 belles gravures enluminées).

Ce magnifique ouvrage ainsi que les trois précédents doivent être très rares.

88. — Impp. Romanorum Nvmismata a Pompeio Magno ad Heraclivm : Qvibvs insuper additæ sunt inscriptiones quædam veteres, arcus triumphales, & alia ad hanc rem necessaria. Summa diligentia & magno labore collecta ab Adolpho Occone R. P. Avg. Medico, antiquitatum studioso. Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, Architypographi Regij. M. D. LXXIX. (1 vol. in-4.°, relié).

89. — C. Svetonii tranqvilli XII Caesares, Et in eos Laevini Torrentii commentarivs Avctior et Emendatior. Antverpiae Ex Officina Plantiniana, Apud viduam, & Ioannem Moretum. Anno 1578. (1 vol. in-4.°, relié).

90. — Plaza universal de todas Ciencias, y Artes. Su autor primero el Doctor Christoval Suarez de Figueroa, nuevamente corregido, y addicionado para esta impression. En que se comprehende una universal noticia de cada una de las ciencias, sus Inventores, orígen, introduccion en varias Provincias, y Reynos, sus Professores mas distinguidos, progressos, y utilidades que producen. De todas las religiones, sus principios, aprobacion, y establecimientos; sus Reformas, extinccion de algunas, y fruto que han producido, y producen à la Catholica Iglesia. De las órdenes militares de dentro, y fuera de España, baxo de Regulares Estatutos, Ordenes de Cavalleria, sin asig–

nacion de Orden Regular; sus Fundadores, Estatutos y estado en que se hallan al presente. De varias Artes liberales, y mechanicas, su origen, introduccion en distintas Regiones, Inventores que las señalan, y los que se pueden creer mas ciertos; con sus progressos, y utilidades, que à la sociedad politica de las Gentes comunican. Con una histórica narracion en cada uno de estos particulares, muy util à todo Estudioso, Professor, ò Politico, por las fundadas noticias que hallarà, al proposito de cada especie. Dedicado al Serenissimo Señor D. Phelipe, Infante de España, Caballero de la Insigne Orden del Toyson, y de las de Santi-Spiritus, y Santiago; Gran Prior de Castilla en la de S. Juan; Comendador Mayor de Calatrava, de Castilla, y Aragon, &c. Con privilegio: En Madrid, Año de M.D.CCXXXIII. (1 vol. in-fol., relié).

91. — Epitome de la Crónica del Rey Don Ivan el Segvndo de Castilla. Hecho por Don Ioseph Martinez de la Pvente. Añadidas varias noticias, pertenecientes à esta Historia, y declarados muchos vocablos de la Lengua Antigua Castellana, que todo vâ incluso entre estas dos señales † y *. Dedicado al Señor Don Ambrosio de Onis, Cavallero de la Orden de Santiago, Señor de la Villa de Olivares, Casa, y Bosque Real de la Quemada, del Consejo de Su Magestad, en su Tribunal de la Contaduria mayor de Cuentas, y su Alguacil mayor del de la santa Cruzada, &c. Año de 1678. — Con privilegio : en Madrid. Por Antonio Gonçalez de Reyes. (1 vol. in-fol., relié).

92. — Libro primero de las Epistolas familiares del Illustre Señor Don Antonio de Gueuara, obispo de Mondoñedo, predicador, y chronista, y del Consejo del Emperador y rey nuestro Señor. Ay en este epistolario cartas muy notables, razonamientos muy altos, dichos muy curiosos, y razones muy naturales. Ay esposiciones de algunas figuras y de algunas autoridades de la Scta. Escrytura assaz buenas para predicar y mejores para obrar. Ay muchas declaraciones de medallas antiguas, y de letreros de piedras, y de epitaphios de sepulturas, y de leyes y costumbres gentiles. Ay doctrinas : exemplos y consejos para principes, caualleros, plebeyos, y eclesiasticos : muy prouechosas para immitar, y muy aplazibles para leer. M. D. XLIIII. Con priuillegio imperial. (2 vol. in-4°, reliés).

93. — Spicilegium antiqvitatis sive variarum Ex Antiquitate Elegantiarum vel Novis Luminibus illustratarum vel Recens etiam editarum Fasciculi, Exhibente L. Begero, Serenissimi Electoris Brandenburgici Conciliario ab Antiquitatibus & Bibliotheca. Coloniæ Brandenburgicæ, Typis Ulrici Liebperti, Electoralis Typographi. Anno

M DC XCII. (1 vol. in-fol. avec planches et un grand nombre de médailles dans le texte, relié).

94. — Imperatorvm et Caesarvm Vitæ, cum Imaginibus ad uiuam effigiem expressis. Libellus auctus cum elencho & Iconijs Consulum ab Authore. M. D. XXXIIII. Cum priuilegio Cæsareo. (1 vol. in-4°, avec 16 planches et un grand nombre de médailles dans le texte, relié).

95. — Piscium Querelae et Vindiciae Expositæ à Johanne Jacobo Scheuchzero Med. D. Acad. Leopoldin. & Societatum Regg. Anglicæ, ac Prussicæ Membro. Tiguri. Sumtibus Authoris, Typis Gessnerianis. MDCCVIII. (1 vol. in-4°, avec 5 grandes gravures, relié).

96. — Warsavia physice illustrata, sive de Aere, Aqvis, Locis et Incolis Warsaviæ, eorundemque Moribus et Morbis Tractatus. Cui annexum est viridarium, vel Catalogus Plantarum circa Warsaviam nascentium. Autore Christiano Henrico Erndtelio, Phil. et Medic. Doctore. Sac. Regiæ Maj. Polon. et Elector. Saxon. Archiatro, et Nat. Curios. Germaniæ Collega. — Dresdæ, apud Joh. Christoph. Zimmermanni Hæred. & Joh. Nicol. Gerlachium MDCCXXX. (1 vol. in-4°, avec un grand nombre de gravures, demi-reliure).

97. — Prospettiva de' Pittori e Architetti D' Andrea Pozzo della Compagnia di Giesu'. Parte prima In cui s'insegna il modo più sbrigato di mettere in prospettiva tutti i disegni d'Architettura. In Roma M. DC. XCIII. Nella Stamperia di Gio : Giacomo Komarek Boëmo all' Angelo Custode. Con licenza de' Svperiori. (2 vol. in-fol. avec 219 grandes gravures, reliés).

98. — Diognysii Halicarnassei de origine *Vrbis Romæ*, & Romanarum rerum antiquitate, Insignes historiæ, In *XI libros* digestæ. — Parisiis. M. D. XXIX. — Venundantur ab Gallioto Pratensi, & Petro Vidouæo Uniuersitatis Parisiensis bibliopolis. Cvm Privilegio Supremæ Curiæ Parlamenti. (1 vol. in-fol. relié).

99. — Investigaciones historicas de las antigvedades del Reyno de Navarra por el Pe Joseph de Moret de la Compañia de IHS natural de Pamplona Chronista del mismo Reyno. *Con licencia.* En Pamplona, por Gaspar Martinez Impressor del Reyno de Nauarra. Año de 1665. (1 vol. in-fol. relié).

100. — Historia de las gverras civiles de Francia, de Enrico Caterino Davila, noble Cavallero de Chipre. Tradvxola del idioma toscano en nvestra lengva castellana el M. R. P. Basilio Varen de Soto, Provincial de los Clerigos Reglares Menores desta Provincia de España. Y añadiola de nueuo en esta segunda impression, desde el año de 1598. hasta el de 1630. Dedicada al Illvstrissimo, y Reverendissimo Señor

D. Fr. Ivan de Villamar Obispo, y Señor de Tuy, del Consejo de su Magestad, &c. (205). Con Priuilegio, en Madrid, por Andres Garcia de la Iglesia. Año 1660. (1 vol. in-fol. relié).

101. — Collection des Plantes usuelles, curieuses et étrangères, selon les systemes de Mrs. Tournefort et Linnæus, tirées du Jardin du Roi, & de celui de MM. les Apothicaires de Paris; gravées & imprimées en couleur, & en leur forme naturelle, avec leurs fleurs, leurs fruits, leurs graines & leurs racines d'usage. Par M. Gautier Dagoty, Botaniste et Anatomiste Pensionné du Roi. A Paris, chez l'Auteur, Place du Quai de l'Ecole, et chez Boudet, Imprimeur du Roi, rue saint Jacques. 1767. (1 vol in-fol. avec 40 grandes et belles gravures enluminées, relié).

102. — Svccession de el Rey D. Phelipe V. Nuestro Señor en la corona de España; Diario de svs viages desde Versalles à Madrid; el qve execvtó para sv feliz casamiento; jornada á Napoles, á Milan, y á sv Exercito; successos de la Campaña, y su bvelta á Madrid. Lo escribió de sv Real orden Don Antonio de Vbilla y Medina, Marquès de Ribas, Cavallero del Orden de Sant-Iago, Comendador de Quintana, y el Peso Real de Valencia en la Orden de Alcantara, Diputado actual de aquel Reyno, del Consejo de su Magestad en el Real de las Indias, y Junta de Guerra, su Secretario de Estado de la Negociacion de Italia, del Despacho Vniversal, y de la Reyna Nuestre Señora, à cuyos pies dedica, y consagra esta Relacion. Con licencia, y privilegio del Rey Nuestro Señor. En Madrid: por Jvan Garcia Infanzon, Impressor de su Magestad en la Santa Cruzada. Año 1704. (1 vol. in-fol. avec once grandes et magnifiques gravures, relié).

103. — Traité des *Droits* de la Reyne Très-Chrestienne svr divers Estats de la Monarchie d'Espagne. A Paris, de l'Imprimerie Royale. M. DC. LXVII. (1 vol in-fol. relié).

104. — Examen de la verdad en respvesta á los *Tratados de los derechos de la Reyna Christianissima, sobre varios Estados de la Monarchia de España.* A la Reyna Nvestra Señora por mano del Excelenmo. Iuan Euerardo Nidhardo su Confessor; escrito por el Licenciado D. Pedro Gonçales de Salcedo Alcalde de Casa y Corte. (1 vol. in-4°, relié).

105. — Los Reyes de Aragon en Anales historicos, distribvidos en dos partes: al Rey N. Señor en sv Consejo de Aragon: por el Padre Pedro Abarca de la Compañia de Iesvs, Maestro del gremio de la Vniversidad de Salamanca, y sv Cathedrático jvbilado de Prima de Theologia y Prefecto de los estvdios de sv Colegio Real. Primera parte.

Con privilegio. En Madrid : en la Imprenta Imperial, año de M. DC. LXXXII. (2 vol. in-fol., reliés).

106. — Le même ouvrage, également relié.

107 — Historia de Italia de Miguel Guichardini. Tradu 'da por D. Oton Edilo, y antes por el Rey Felipe IV. Impreso en Madrid año de 1683. (1 vol. in-fol., relié en parchemin).

108. — Historicarvm Commemoratiorvm rervm græcarvm, Libri dvo, Consecrati Divo Ferdinando, Romano Imperatori Maximo, Et Maximiliano, Bohemorum Regi Serenissimo. In qvibvs tam Helladis qvam Peloponnesi *quæ in lucem antea non venerunt, explicantur.* Avthore Wolffgango Lazio, Medico & Historico Cæsareo. Hanoviæ, Typis Wechelianis, apud Claudium Marnium, & hæredes Iohannis Aubrii. M DC V. (1 vol. in-fol., avec médailles dans le texte, relié).

109. — Titi Livi Historiarvm libri XCI. Fragmentvm AnekΔton, descriptvm et recognitvm a CC. VV. Vito M. Giovenazzio & Pavllo Iacobo Brvns. Ex Schedis vetvstissimis Bibliothecae Vaticanae. *Ejusdem* Giovenazzii *in idem* Fragmentum *Scholia.*—Romæ. CIƆIƆCCLXXIII. Ex officina Archangeli Casaletti typographi, & bibliopolae ad D. Eustachii. (1 vol. in-fol., avec deux planches, relié.)

110. — Mythologie c'est à dire, explication des Fables, cótenant les gñalogies des dieux, les ceremonies de leurs sacrifices; Leurs gestes, aduentures, amours. Et presq tous les preceptes de La Philosophie naturelle & moralle. Extraite du Latin de Noel le Comte, & augmentée de plusieurs choses qui facilitent l'intelligence du sujet. Par I. D. M. — A Lyon. Chez Pavl Frelon. Auec Priuil. du Roy. M. DC. VII. (1 vol. in-4.° relié).

111. — Sepvlcretvm amicabile Emmanvelis Campolongo, Pars I. Excellentissimo Marchioni Andreae Fontvlo in Dicasterio Neapolitano Stlitibvs Ivdicandis, dicata. — Neapoli MDCCLXXXI. Ex Typographia Archiepiscopali Faustini de Bonis. Pvblica avctoritate. (2 tomes en 1 vol. in-4.°, relié en parchemin).

112. — Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes, et sur quelques autres sujets relatifs à l'histoire de la végétation. Par Charles Bonnet, de la Société Royale de *Londres*, de l'Académie de l'Institut de *Bologne*, Correspondant des Académies Royales des Sciences de *Paris* & de *Montpellier*. A Gottingue & Leide, Chez Elie Luzac, Fils, Imp.—Lib. MDCCLIV. (1 vol. in-4.°, avec un grand nombre de gravures, relié).

113. — La Cantabria. Disertacion sobre el sitio, y extension que tuvo en tiempo de los Romanos la Region de los Cantabros, con noticia de

las Regiones confinantes, y de varias Poblaciones antiguas. Discurso preliminar al tomo XXIV de la *España Sagrada* sobre la Provincia Tarraconense. Por el Muy R. P. Mro. Fr. Henrique Florez, Ex-Asistente general de las Provincias de España, Orden de S. Agustin. Con licencia. En Madrid : Por Lorenzo de San Martin. Año de 1786. (1 vol. in-4.° relié).

114. — Noticias Americanas : ENTRETENIMIENTOS PHISICOS-HISTÓRICOS, sobre la América Meridional, y la Septentrional Oriental. COMPARACION GENERAL de los Territorios, Climas, y Produciones en las tres especies, Vegetales, Animales, y Minerales : CON RELACION PARTICULAR de las Petrificaciones de Cuerpos Marinos de los Indios naturales de aquellos Paises, sus costumbres, y usos : DE LAS ANTIGUEDADES : discurso sobre la Lengua, y sobre el modo en que pasaron los primeros Pobladores. Su Autor Don Antonio de Ulloa, Comendador de Ocaña, en el Orden de Santiago, Gefe de Esquadra de la Real Armada, de la Real Sociedad de Londres, y de las Reales Academias de las Ciencias de Stockolmo, Berlin, &c.—En Madrid : en la Imprenta de Don Francisco Manuel de Mena, calle de Carretas. M.DCC.LXXII. *Con las Licencias necesarias*. (1 vol. in-4.°, relié).

115. — Ungria restavrada. Compendiosa noticia, de dos tiempos : DEL PASSADO. Baxo el jugo de la tirania Othomana, DEL PRESENTE. Baxo el dominio catholico de Leopoldo II. de Austria. Felices svcessos de svs armas cesareas, en el Reyno de Croacia, y Principado de Transylvania. Escrita en lengua Toscana por D. Simpliciano Bizozeri. Adornada con 44 laminas. Traducido en Español por *Un Curioso*. Con licencia : En Barcelona, en la Imprenta de Martin Gelabert, delante de la Retoria de N. S. del Pino. Año. 1688. (1 vol. in-4.°, avec 44 gravures, relié).

116. — Catalogue du Cabinet de Pierres gravées antiques & modernes. De feu Mr. Henri Tersmitten, en son vivant Bourguemaitre & Conseiller de la ville d'Amsterdam, & Commissaire pour les Postes de leurs NN. & GG. PP. les Etats de Hollande & de Westfriese, &c. &c. &c. A Amsterdam, Chez Pierre Yver. MDCCLVI. (1 vol. in-8.°, broché).

117. — Panthevm Mythicvm, seu Fabvlosa Deorum Historia, hoc Primo Epitomes Ervditionis Volvmine breviter dilvcideqve comprehensa, avctore P. Francisco Pomey, e Societate Iesv.—Editio novissima, prioribvs longe correctior, variisqve AEneis figvris ornata.—Francofvrti et Lipsiæ, Apvd Georg. Christoph. Weber, bibliopol. Norimb. MDCCLII. (1 vol. in-8.°, avec un grand nombre de gravures, relié).

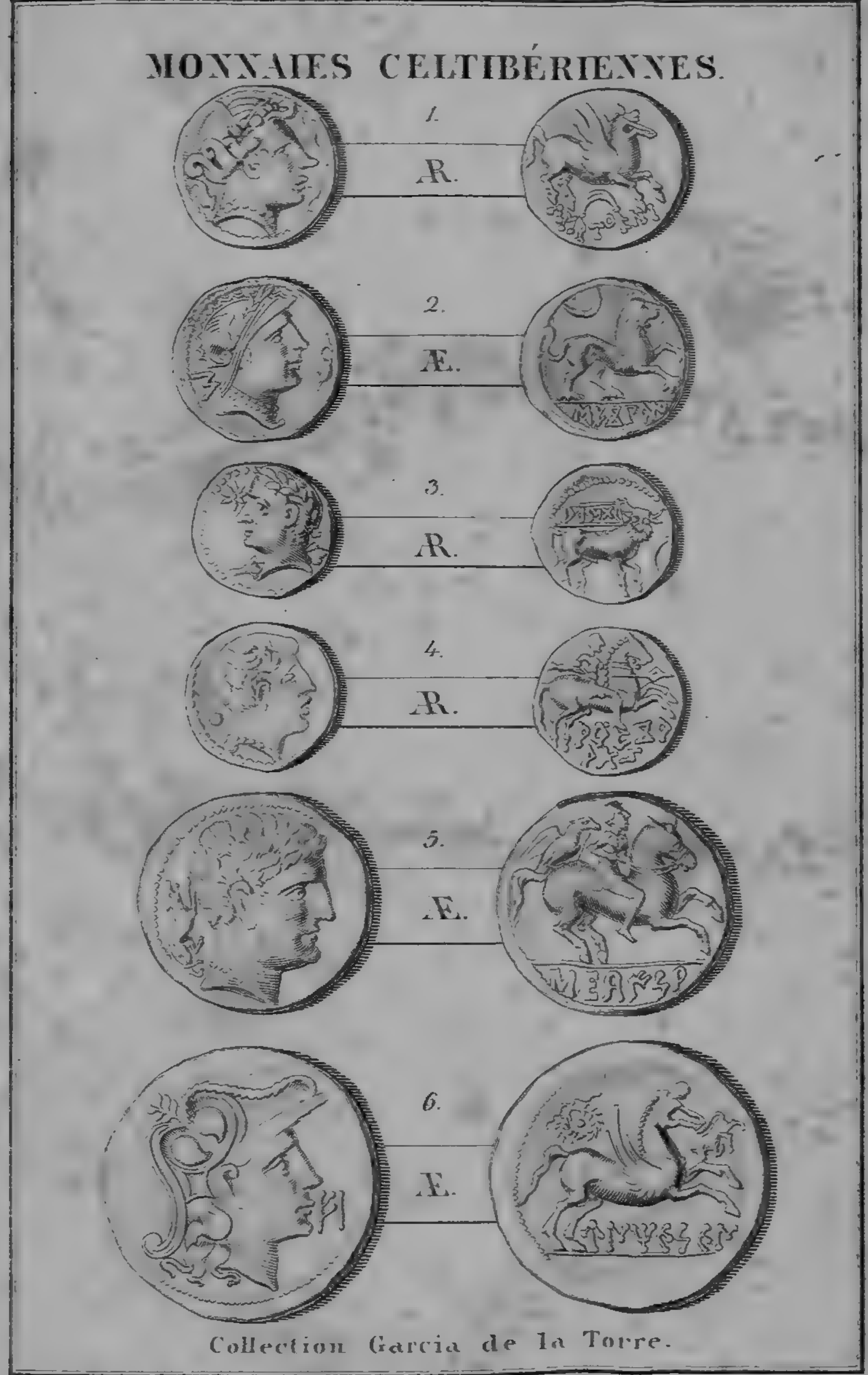
118. — Recherches sur les Ruines d'Herculanum ; et sur les lumières qui peuvent résulter relativement à l'état présent des Sciences & des Arts : avec un Traité *sur la Fabrique des Mosaïques*. Par M. Fougeroux de Bondaroy, de l'Académie Royale des Sciences, de l'Institut de Bologne, de la Société Royale d'Edimbourg, &c. A Paris, chez Desaint; Libraire, rue de Foin S. Jacques. M. DCC. LXX. *Avec Approbation*, & *Privilége* du Roi. (1 vol. in-8.°, avec 3 gravures, relié).

119. — Tractatvs de antiquitatibvs temporvm D. Aymonis Cravettae à Sauiliano Iure Consulti clarissimi, & Senatoris Illustrissimi Ducis Ferrariensis. Quæstio item in utranque partem super Statuto Ferrariensi, de mulierum indemnitatibus. Quibus D. Cravettae repetitionem Rvbricae De Legatis Primo, nouiter adiecimus. Venetiis. Apud Iacobum Sansouinum Iuniorem. M D LXX. (1 vol. in-8.°, relié).

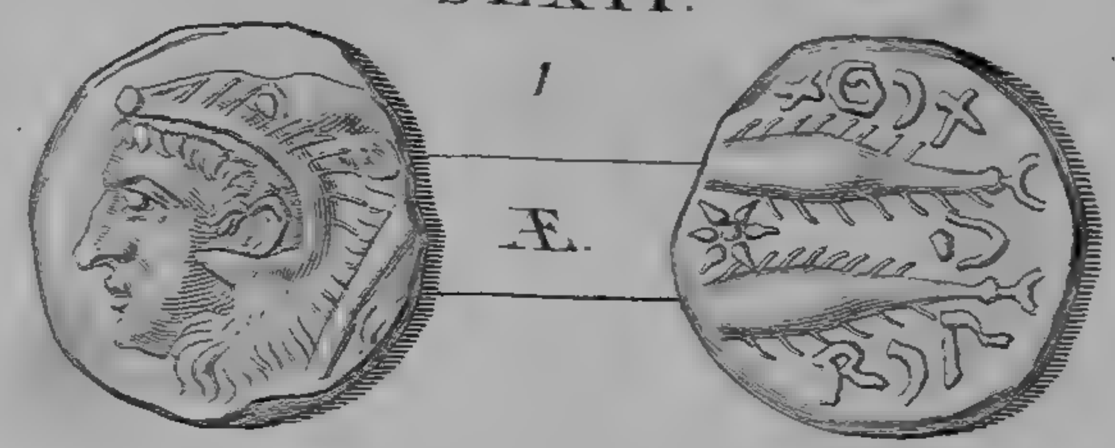
120. — Floscvli historiarvm in areolas svas distribvti per qvos Designantvr rerum euentus clarissimi, ab orbe condito, ad annum huius sæculi sexagesimum. Auctore Ioanne de Bvssieres Bellijocensi è Societate Iesv. Editio sexta aucta & emendata. Cui accesserunt haud pauca, in aliis Editionibus omissa. Lvgdvni, Sumpt. Gvill. Barbier, Ioannis Girin & Franc. Comba in vico Mercatorio, sub signo Prudentiæ. M. DC. LXII. *Cum Priuilegio Regis*. (1 vol. in-12.°, relié).

121. — Diogenis laertii de Vita et Moribvs Philosophorvm, Libri X. *Recèns ad fidem Græci codicis diligenter recogniti*. Cum Indice locupletissimo. Virtvte dvce, comite fortvna. Lvgdvni, apvd Haered. Seb. Gryphii. 1561. (1 vol. in-16.°, relié).

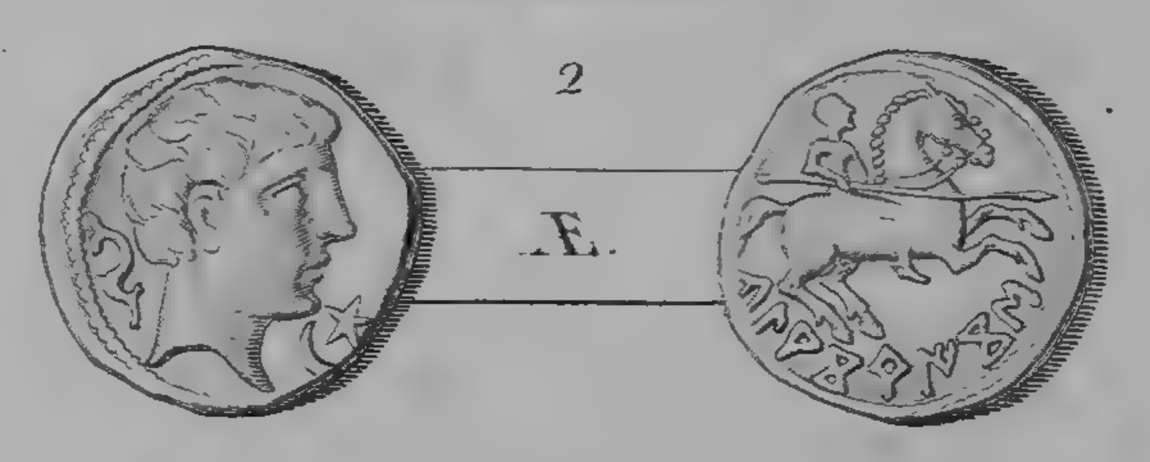
Nota. Un très grand nombre de livres provenant de la même bibliothèque et formant environ 50 ouvrages, parmi lesquels se trouvent les Décades de Tite-Live, par Vigenere (2 vol. in-fol., 1706); l'Histoire Ancienne, par Rollin, (6 vol. in-fol., 1740); l'Histoire Romaine, par Rollin et Crévier, (8 vol. in-fol., 1752); l'Histoire des Empereurs Romains, par Crévier, (6 vol. in-fol. 1753) et autres livres en partie rares et curieux quoique n'appartenant pas à l'archéologie, seront vendus à l'amiable à la fin de la vente.


MONNAIES CELTIBÉRIENNES.
1.
Æ.
2.
Æ.
3.
Æ.
4.
Æ.
5.
Æ.
6.
Æ.
Collection Garcia de la Torre.
F. Craus lit.
Imp. Mateu

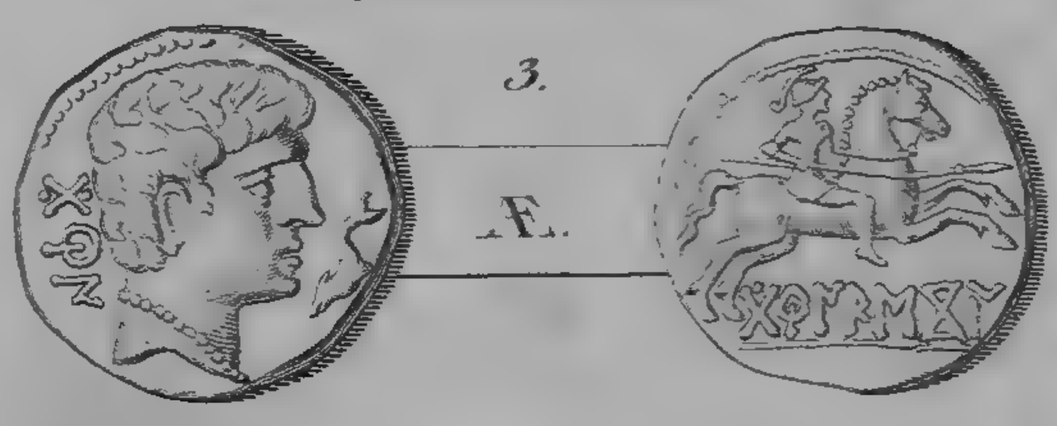
SEXTI.



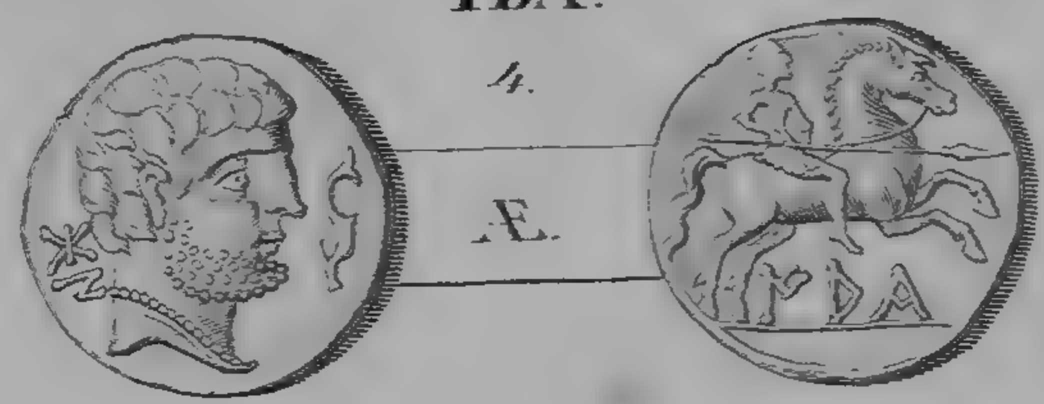
ALBOCELA.



CARONIUM.



IBA.

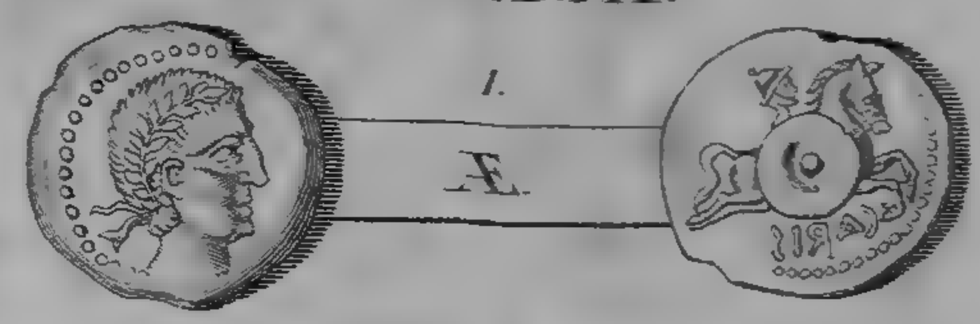


Collection Garcia de la Torre.

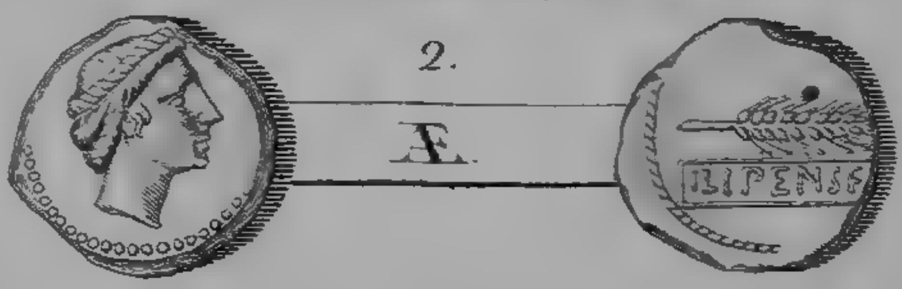
P. Craus lit. Imp. Mateu.

Pl. III.

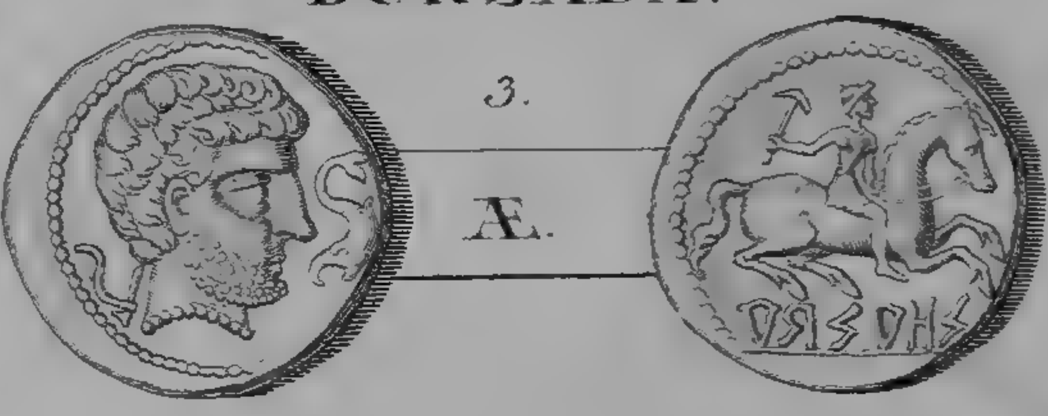
CARISA.



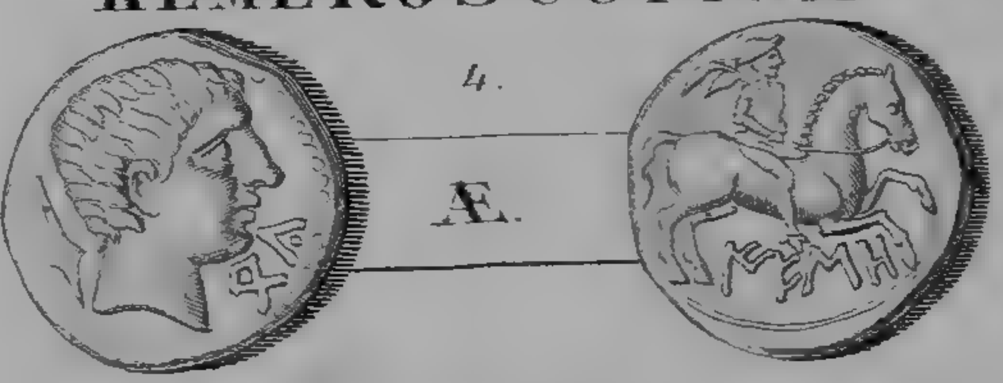
ILIPENSE.



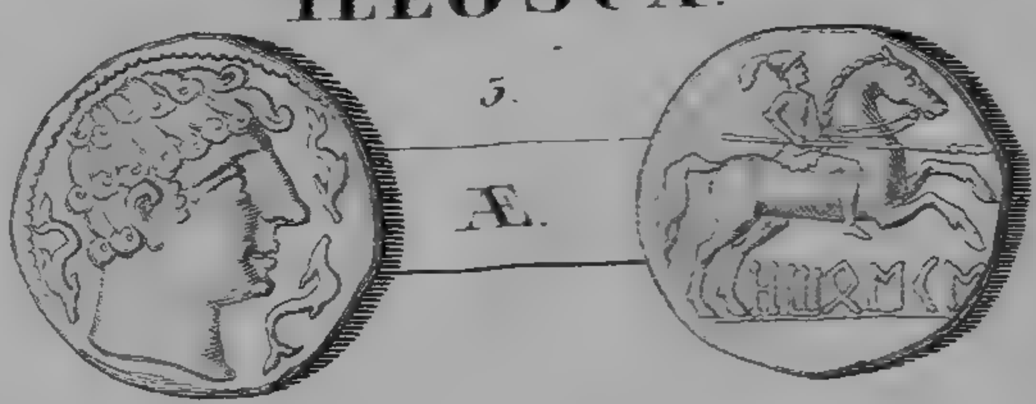
BURSADA.



HEMEROSCOPIUM.



ILEOSCA.



Collection Garcia de la Torre.

P. Craus lit. Imp. Mateu.

Pl. IV.



Collection Garcia de la Torre.

F. Craus lit. *Imp. Mateu.*

Pl. V.



F. Craus lit. Imp. Mateu.

MÉDAILLON EN PLOMB
TROUVÉ À LUCENA PROVINCE DE CORDOUE.



Collection Garcia de la Torre.

F. Craus lit.   Imp. Mateu.

CELTIBÉRIENNES INÉDITES.

1\. Æ.

2\. Æ.

3\. Æ.

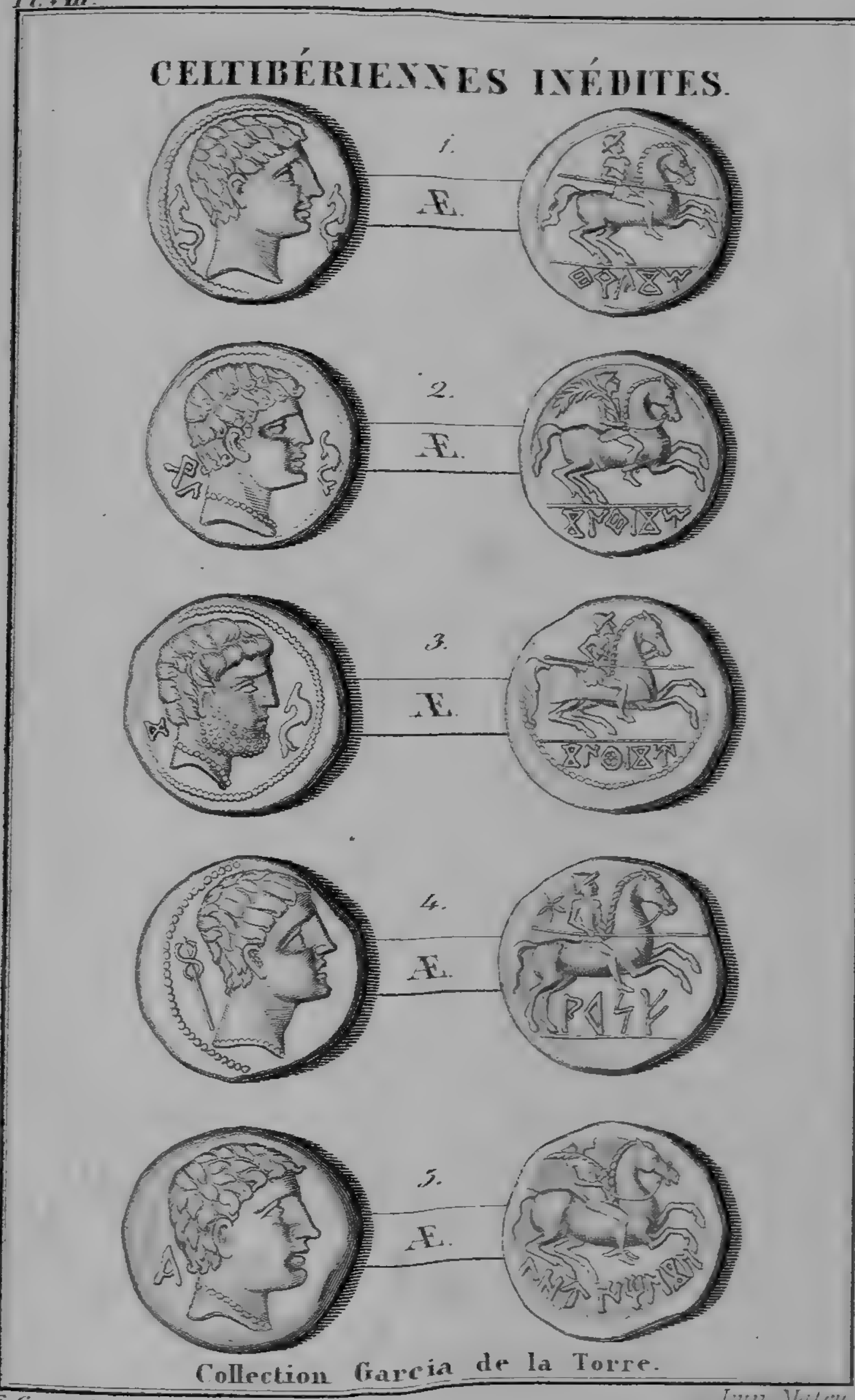
4\. Æ.

5\. Æ.

Collection Garcia de la Torre.

F. Crane lit. — Imp. Mateu

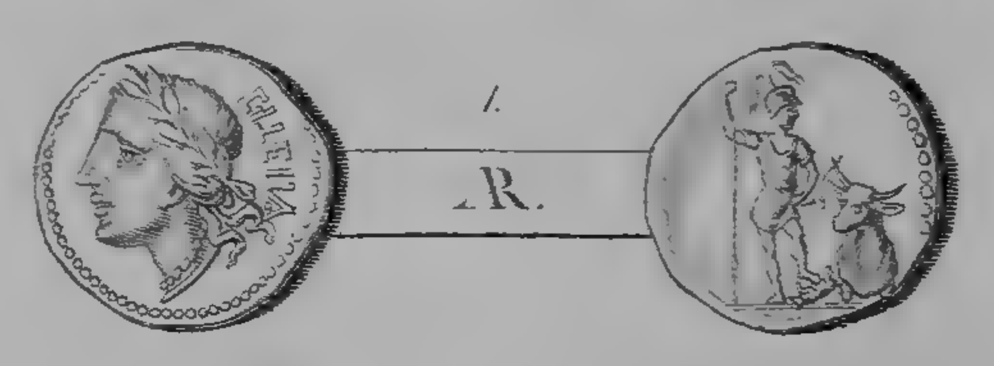
Pl. VIII.



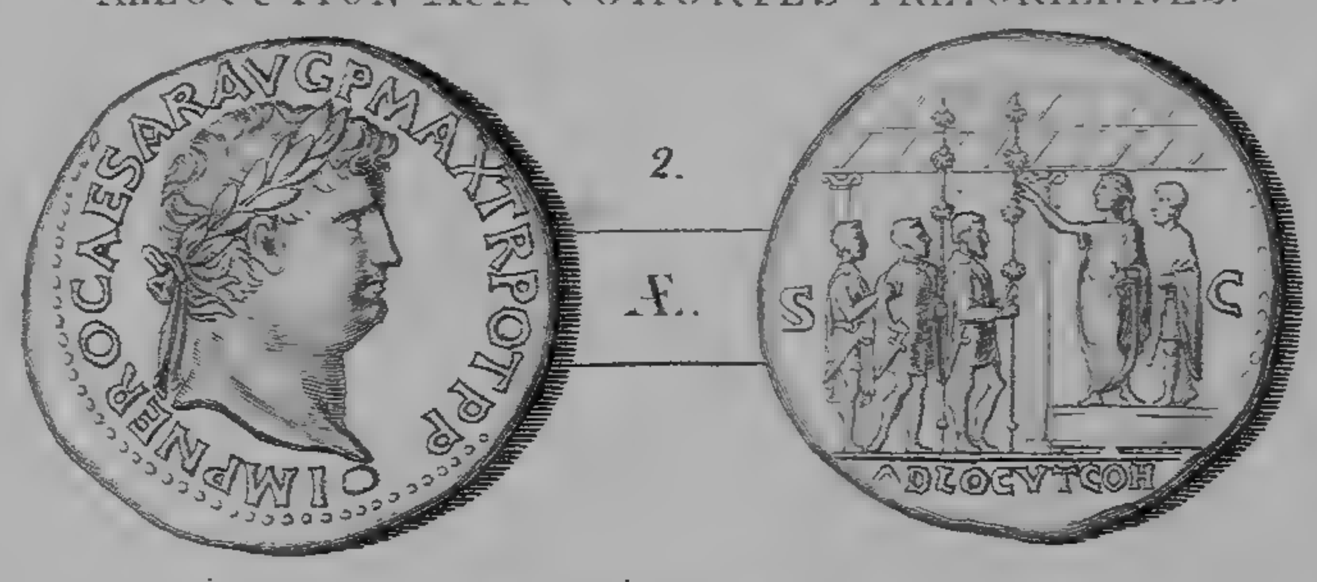
F. Craus lit.

Imp. Mateu.

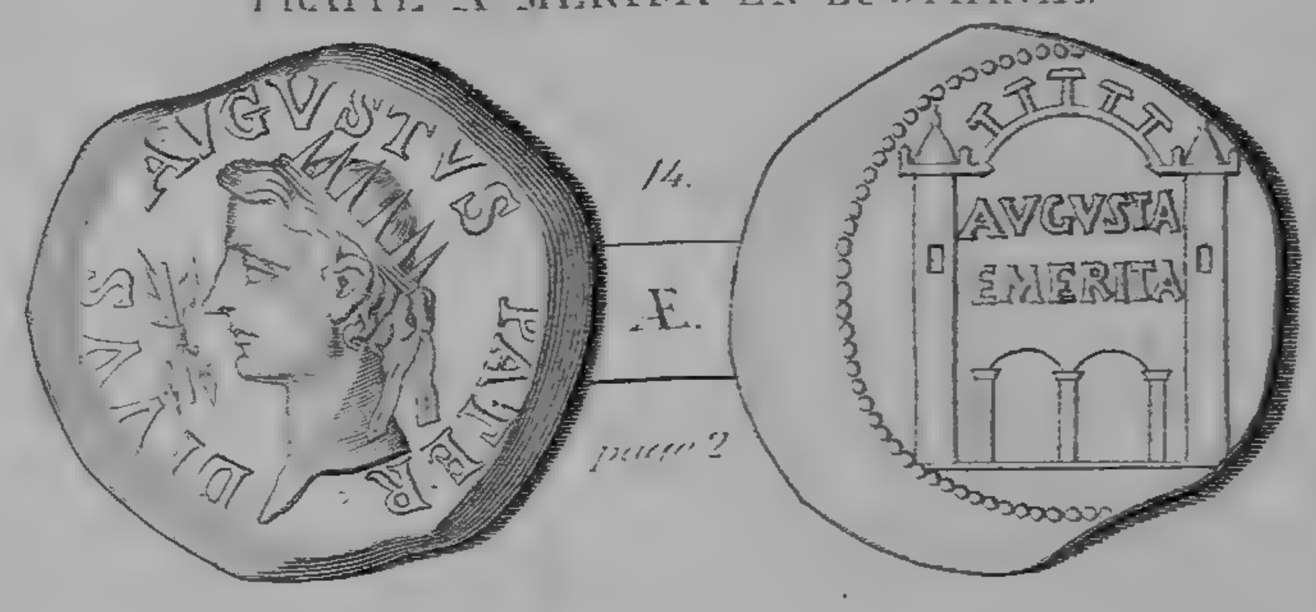
MONNAIE DE LA GUERRE SOCIALE.



NÉRON
ALLOCUTION AUX COHORTES PRÉTORIENNES.



AUGUSTE
FRAPPÉ À MÉRIDA EN LUSITANIE.

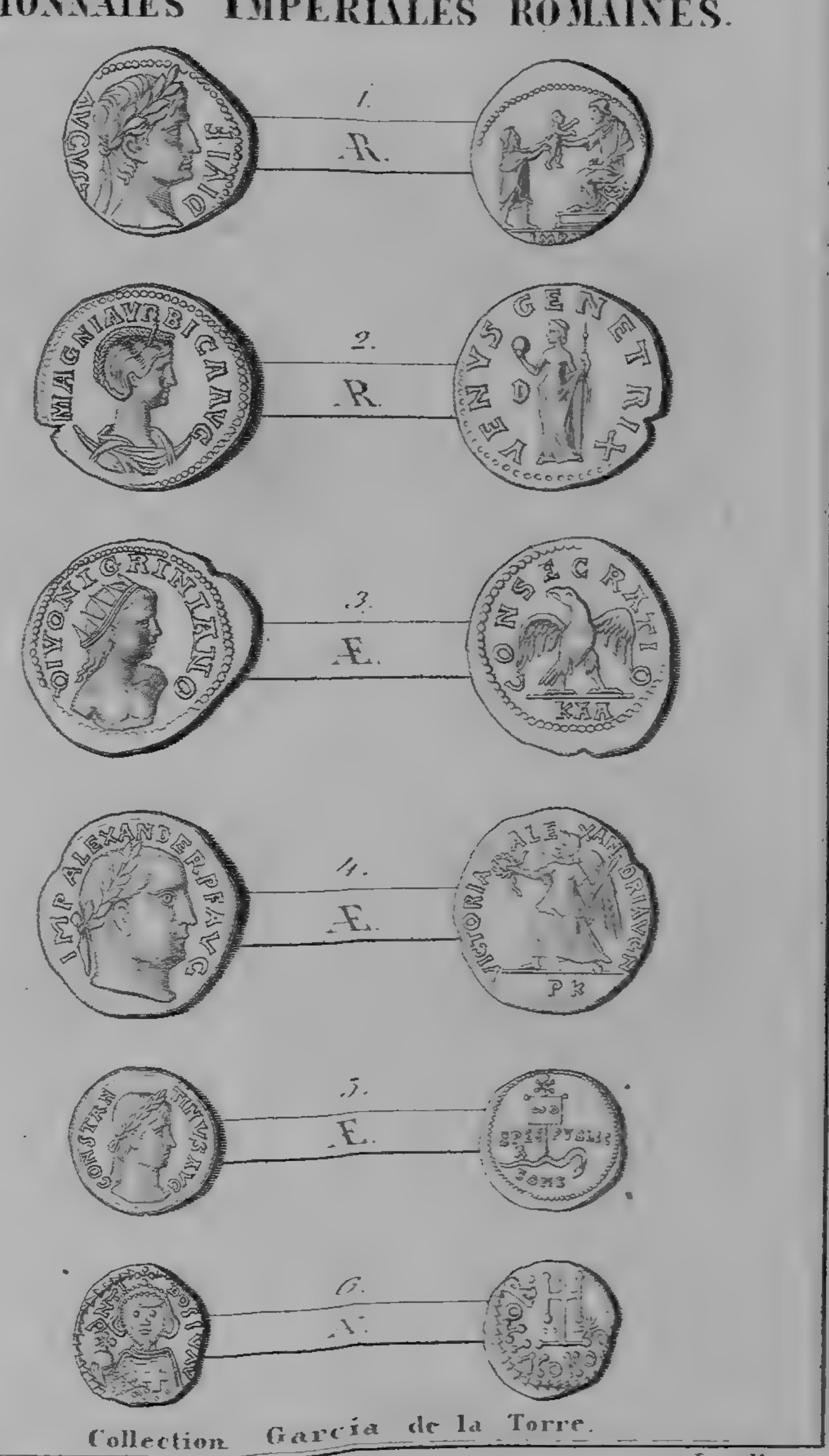


Collection Garcia de la Torre.

F. Craus dib. y lit. Imp. Mateu.

Pl. X.

MONNAIES IMPÉRIALES ROMAINES.



Collection Garcia de la Torre.

F. Craus dib. y lit. Imp. Mateu.

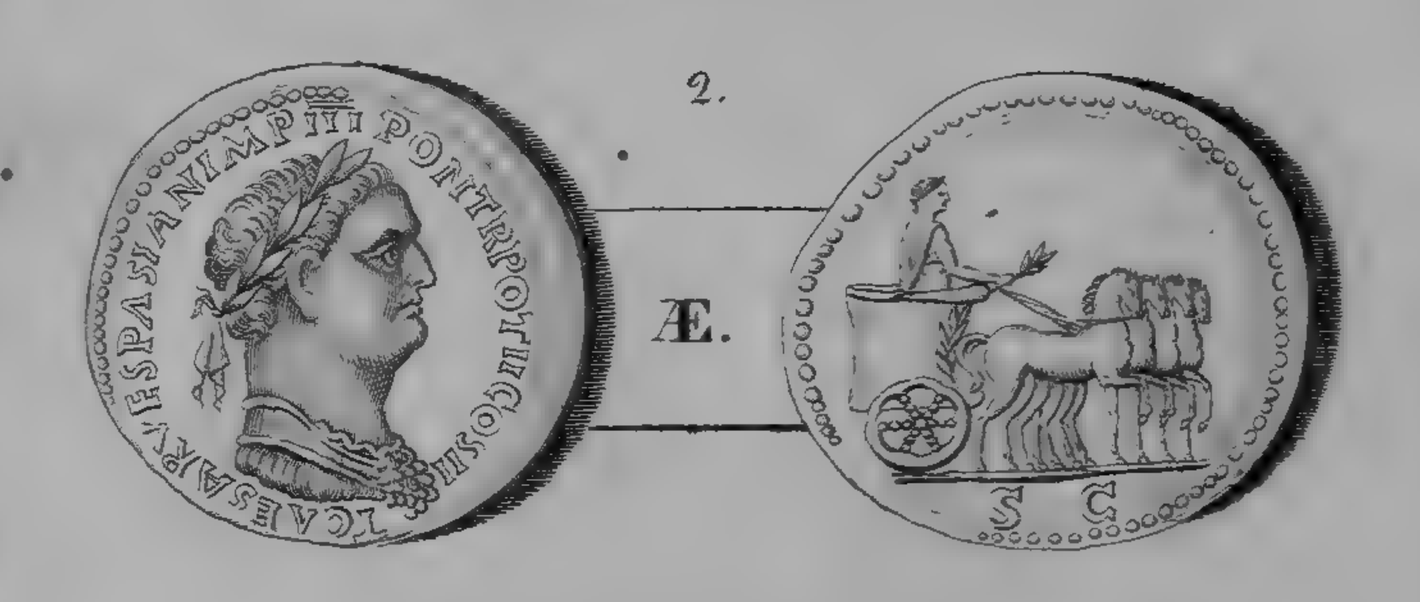
VESPASIANVS.

1.



TITVS.

2.



Collection Garcia de la Torre.

CARACALLA.

1.



HELIOGABALVS.

2.



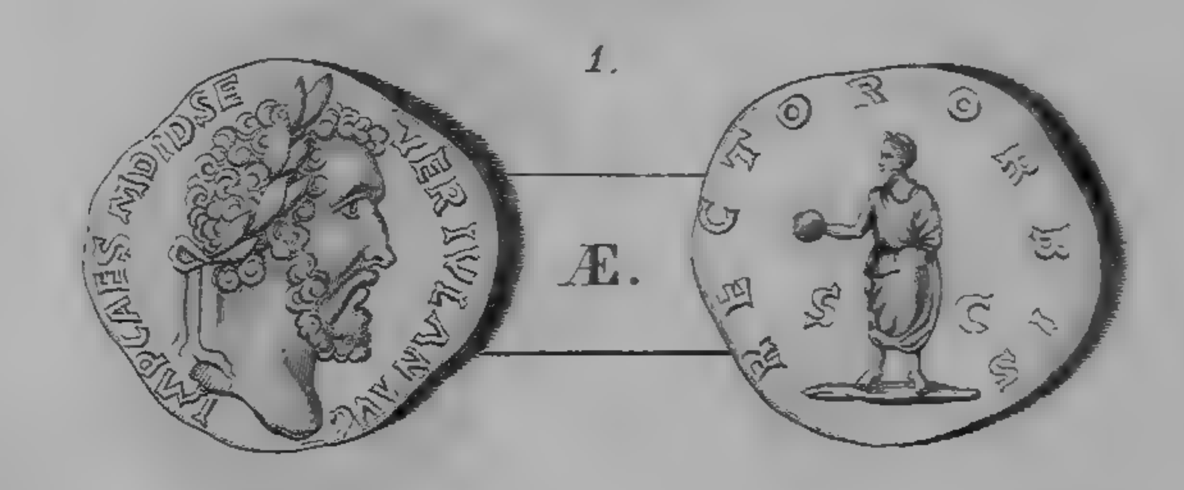
Collection Garcia de la Torre.

J. Gonzalez del.

P. ... Mari Grabó.

DIDIVS IVLIANVS.

1.



GORDIANVS AFRICANVS PATER.

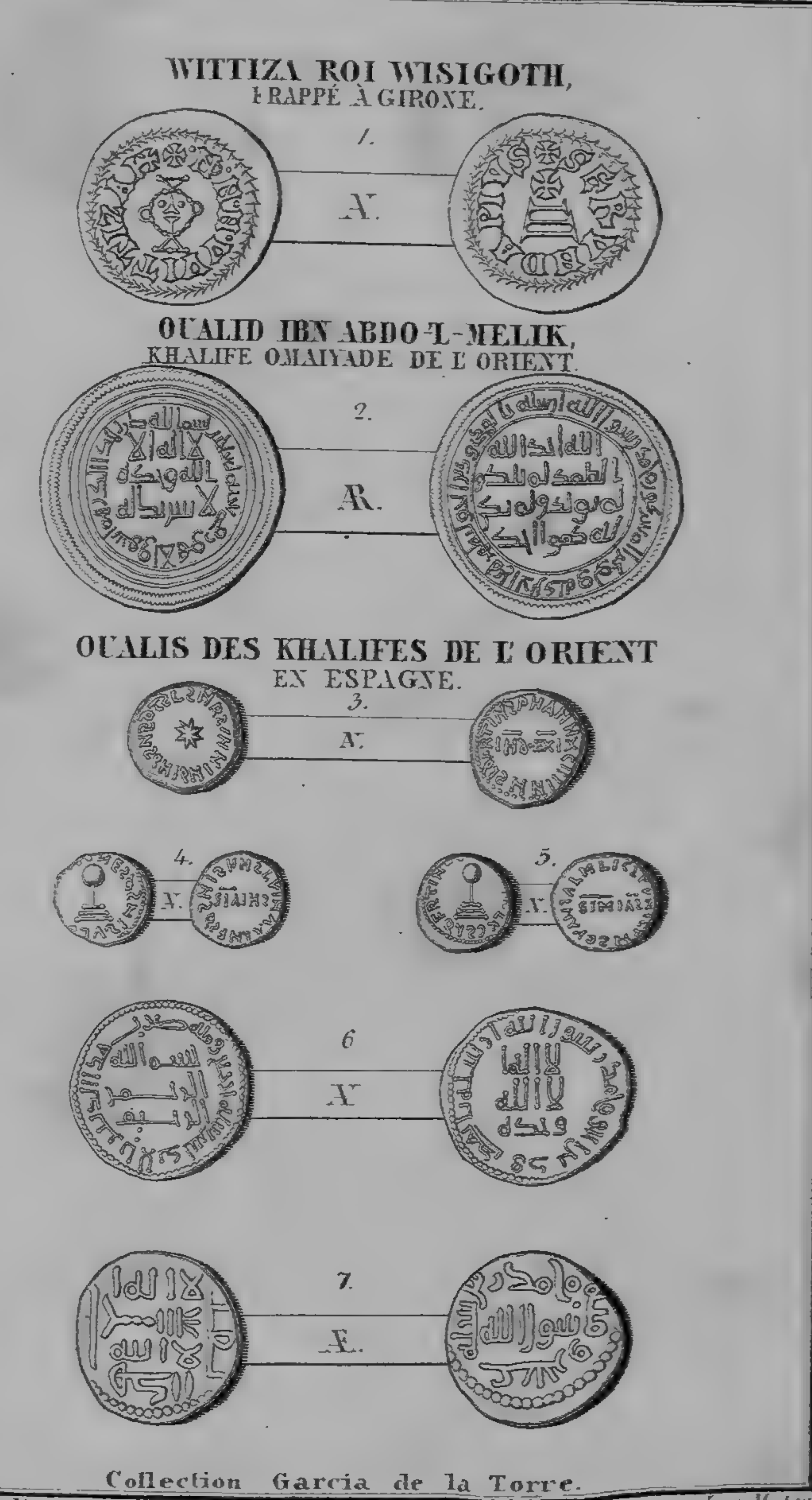
2.



Collection Garcia de la Torre.

A. Gonzalez del.ᵒ P.C. ...

Pl. XIV.

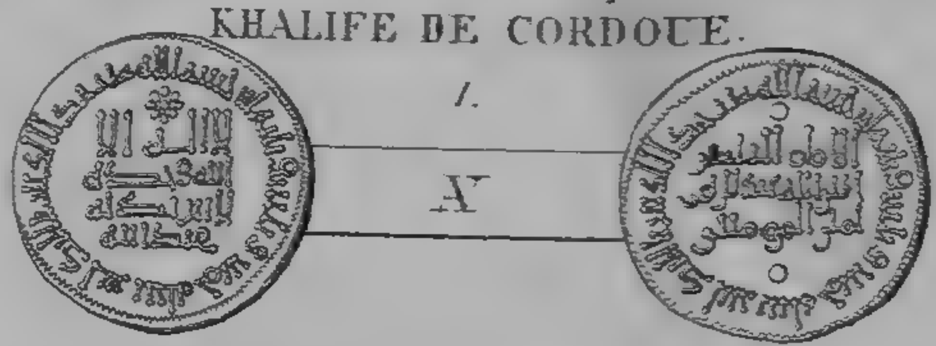


E. Craus dib. y lit.

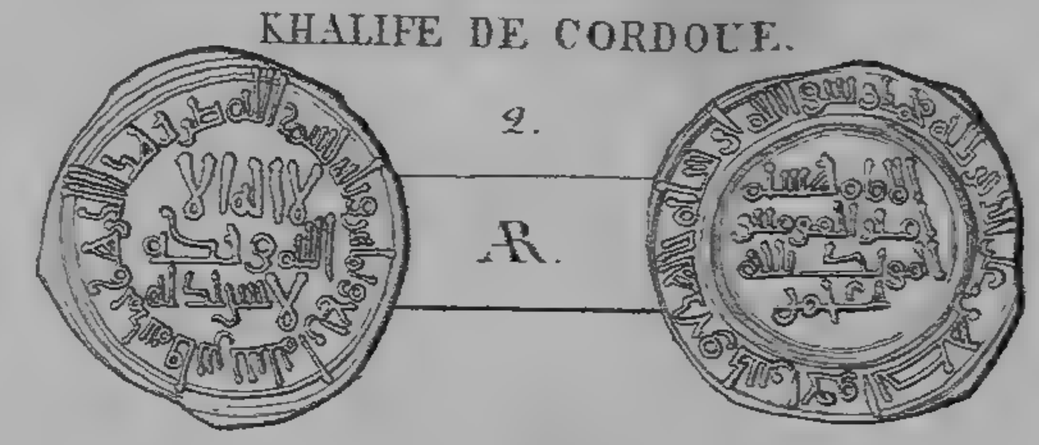
Imp. Mateu.

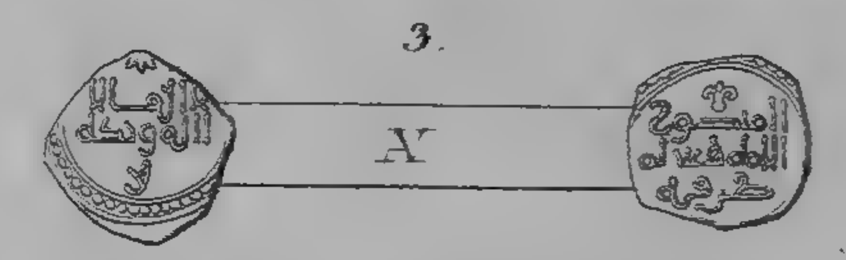


ABDO R-RAHMAN III EN NAÇER 'L-DIN-ILLAH,
KHALIFE DE CORDOUE.

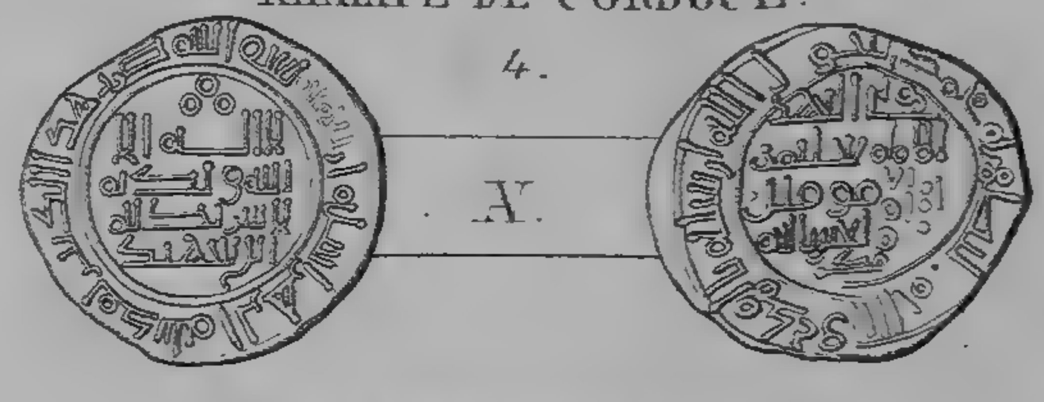


HESCHÁM II AL-MOUYAYED-BILLAH,
KHALIFE DE CORDOUE.





SOLÉIMAN AL-MOSTAÏN-BILLAH,
KHALIFE DE CORDOUE.



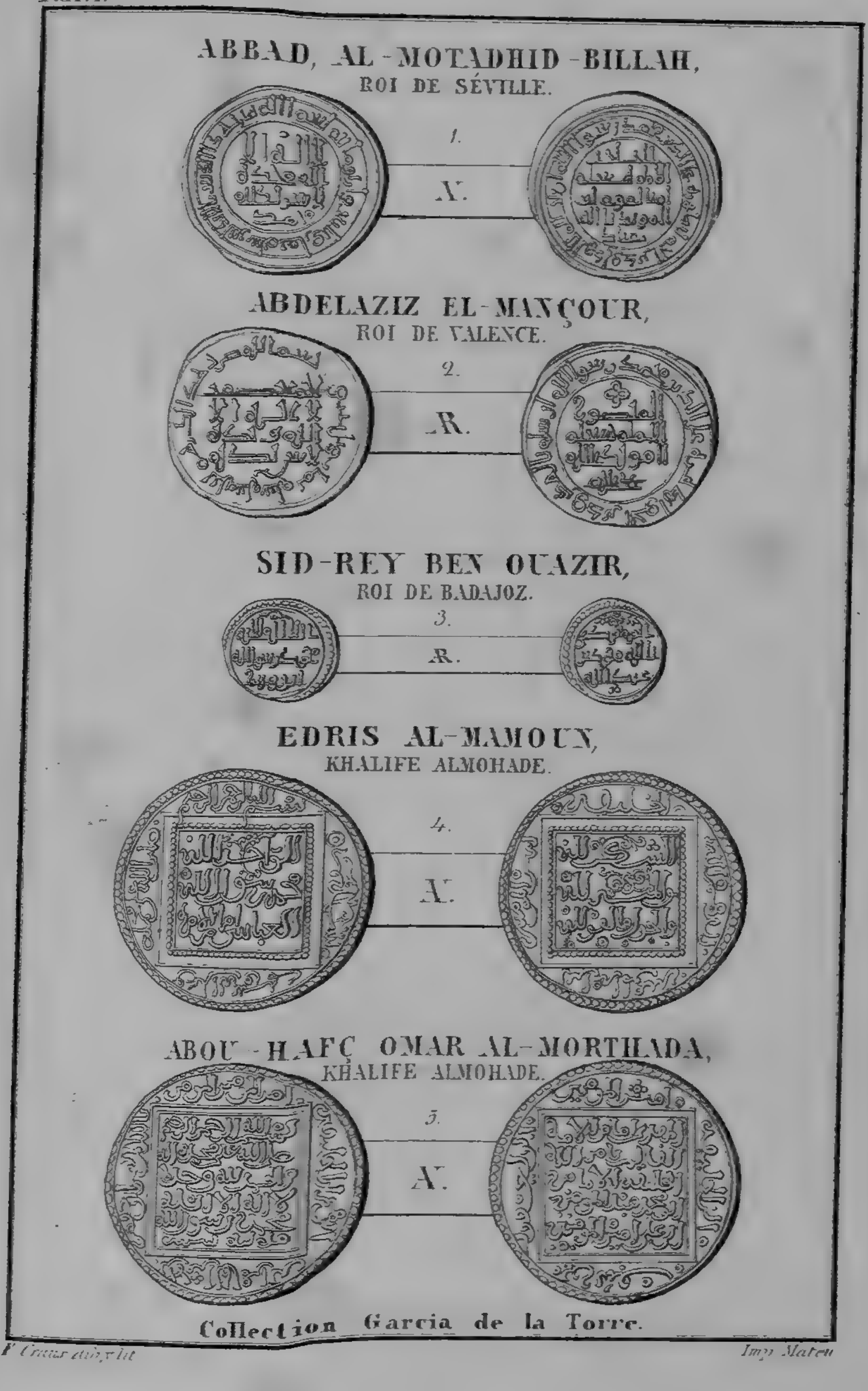
MOHAMMED IBN ÉDRIS,
ROI DE MALAGA.



Collection Garcia de la Torre.

F. Craus dib. y lit. Imp. Mateu.

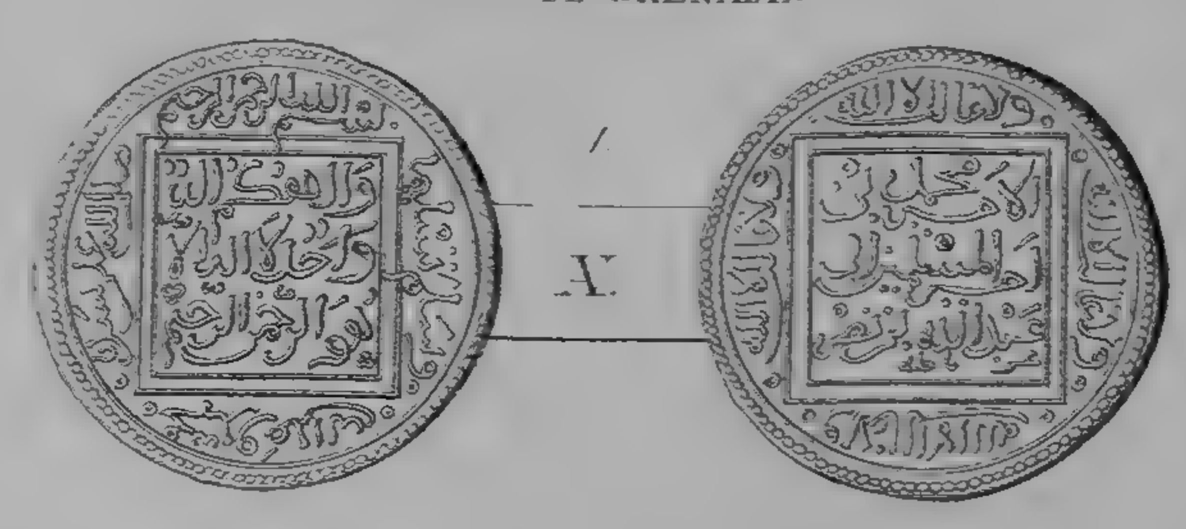
Pl. XVI.


ABBAD, AL-MOTADHID-BILLAH,
ROI DE SÉVILLE.
1.
ABDELAZIZ EL-MANÇOUR,
ROI DE VALENCE.
2.
SID-REY BEN OUAZIR,
ROI DE BADAJOZ.
3.
EDRIS AL-MAMOUN,
KHALIFE ALMOHADE.
4.
ABOU-HAFÇ OMAR AL-MORTHADA,
KHALIFE ALMOHADE.
5.
Collection Garcia de la Torre.
F. Cruz dib. y lit.
Imp. Mateu

BENOU-NACER
ROIS DE GRENADE.

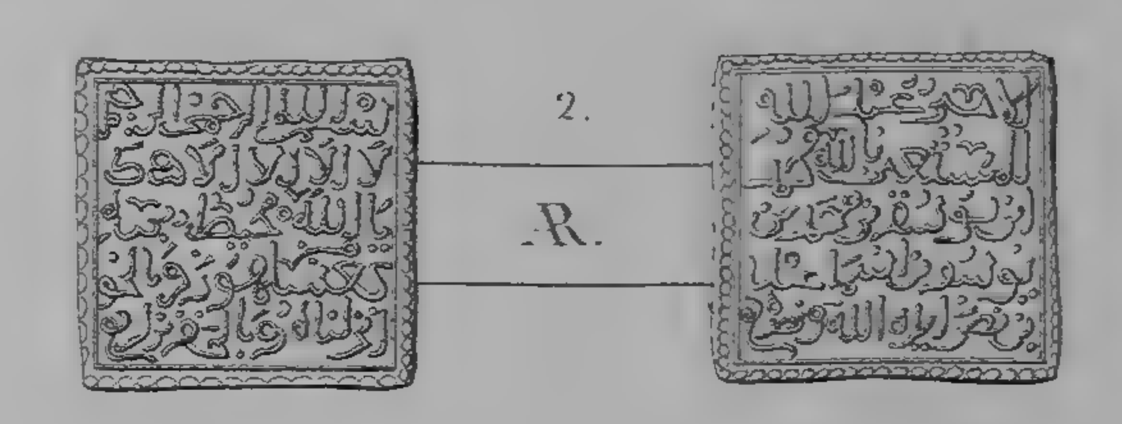
1.

AV.



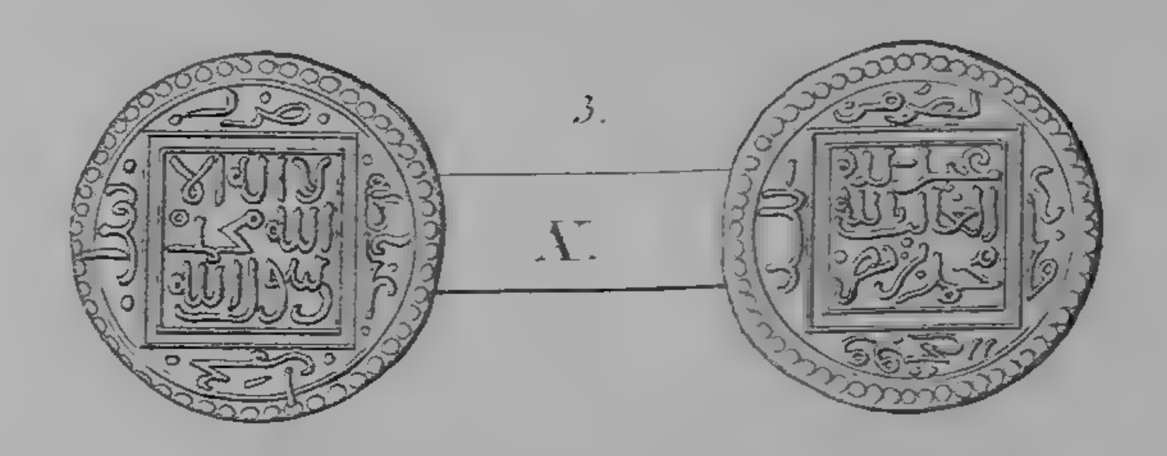
2.

AR.



3.

AV.



ABRÉVIATIONS ET MOTS ARABES DONT LA LECTURE EST DIFFICILE.

a. مح

b. كد

c. بسر

d. مد

e. مبارك

f. لملع

g. الاكالله

h. الالع

i. محرومرطالون

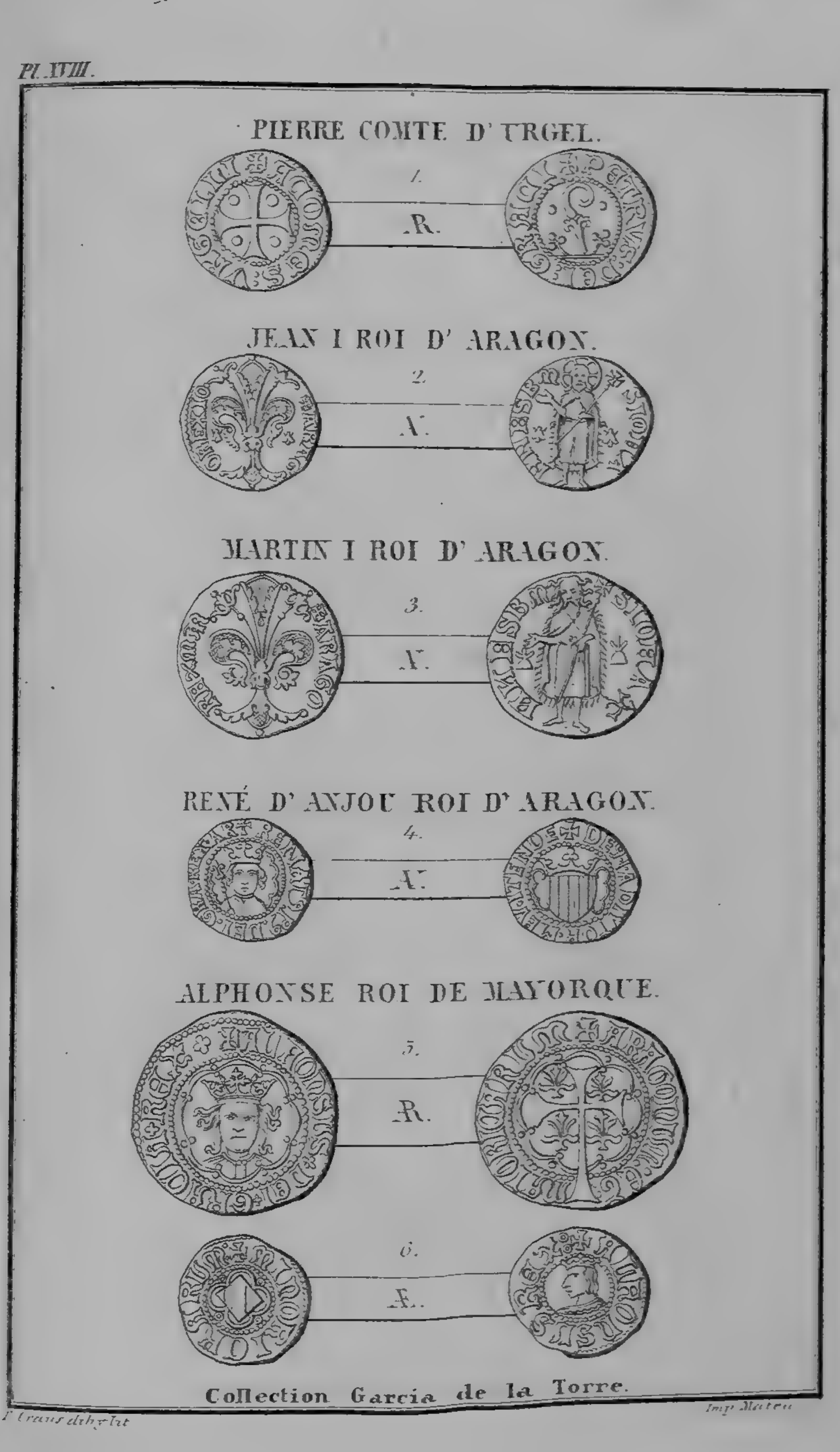
k. بلعليع

l. لا لا

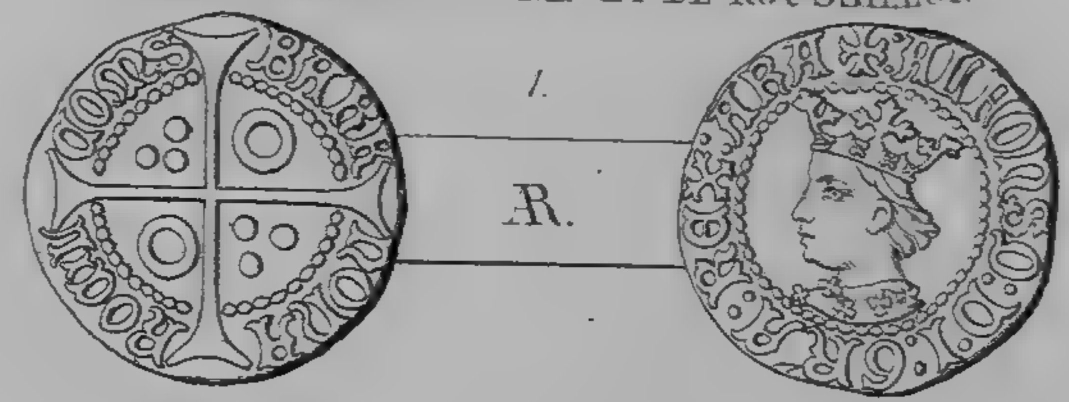
Collection Garcia de la Torre.

F. Craus dib. y lit.

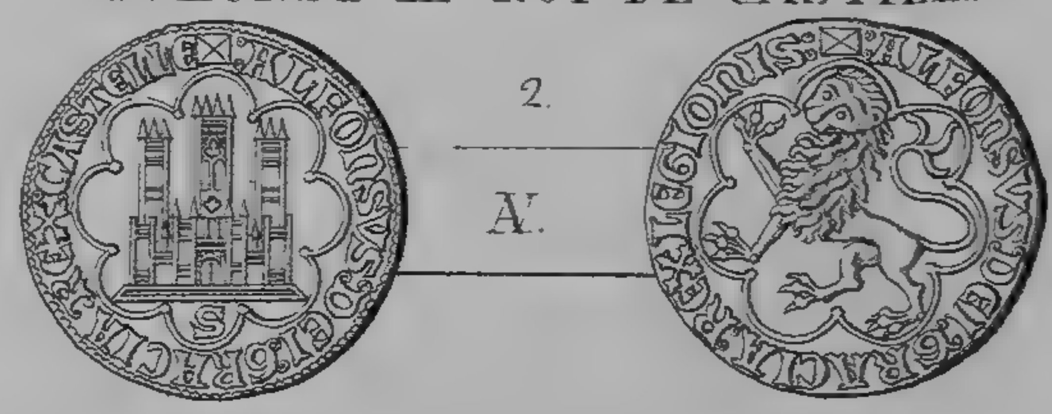
Imp. Mateu.


Pl. XVIII.
PIERRE COMTE D' URGEL.
1.
AR.
JEAN I ROI D' ARAGON.
2.
AV.
MARTIN I ROI D' ARAGON.
3.
AV.
RENÉ D' ANJOU ROI D' ARAGON.
4.
AV.
ALPHONSE ROI DE MAYORQUE.
5.
AR.
6.
Æ.
Collection Garcia de la Torre.
Imp. Mateu

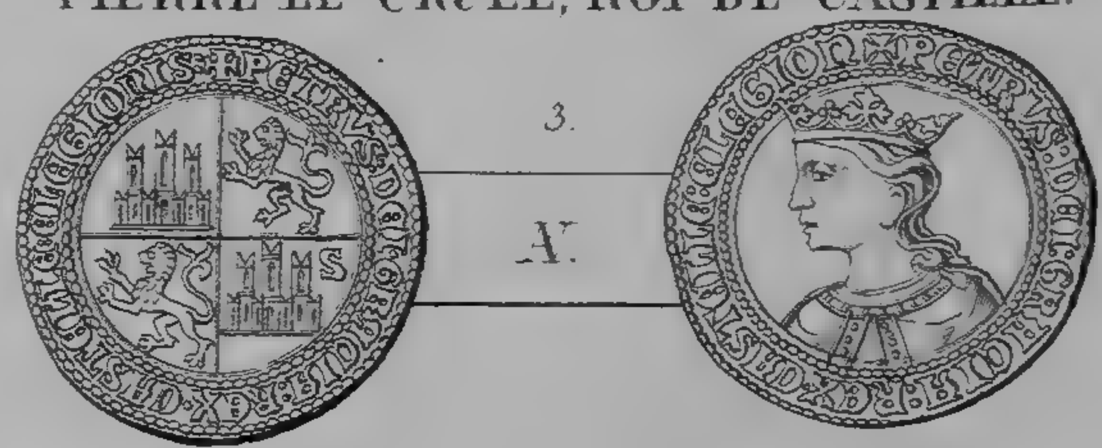
ALPHONSE V ROI D' ARAGON,
COMTE DE BARCELONE ET DE ROUSSILLON.



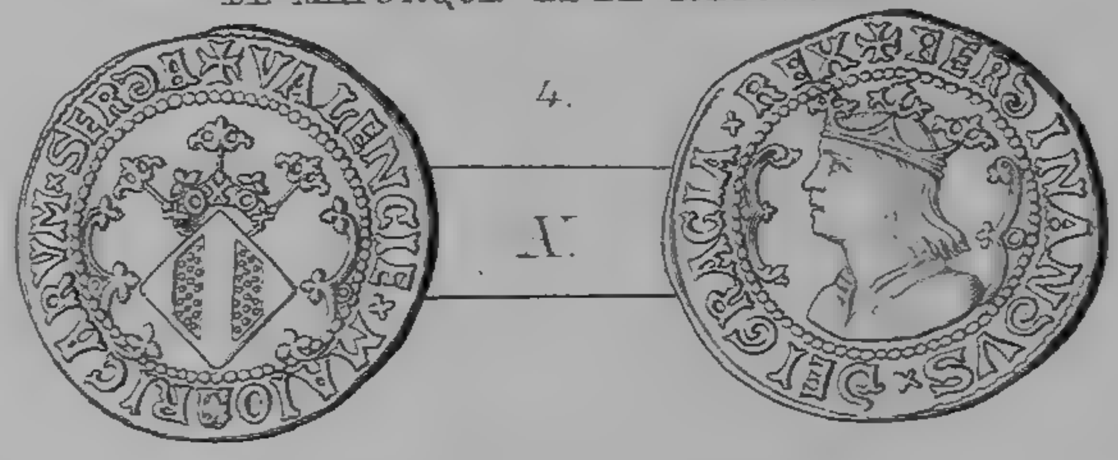
ALPHONSE XI ROI DE CASTILLE.



PIERRE LE CRUEL, ROI DE CASTILLE.



FERDINAND II ROI DE VALENCE,
DE MAYORQUE ET DE SARDAIGNE.

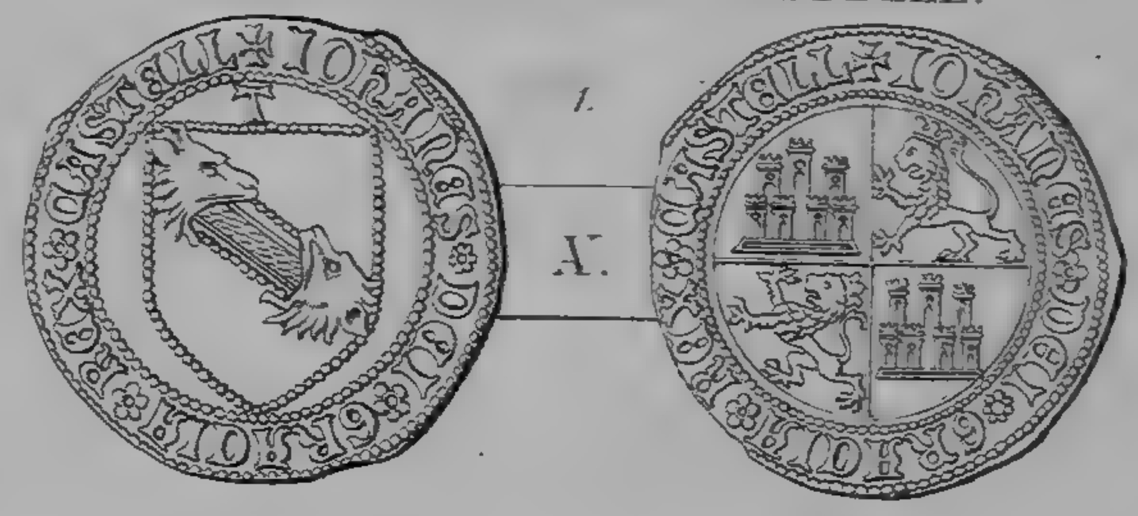


Collection Garcia de la Torre.

F. Craus dib. y lit. Imp. Mateu

Pl. XX.

JEAN II ROI DE CASTILLE.



LOUIS I ROI D'ESPAGNE ET DES INDES.



JEAN HERRERA BUSTAMANTE.



Collection Garcia de la Torre.

F. Craus dib y lit. Imp. Mateu.

ECHELLE NUMISMATIQUE
ou
Modules des Médailles

TERMES ET ABRÉVIATIONS
pour les métaux.

AV. signifie ... or.

AR. ... argent

Æ. ... cuivre.

PL. ... plomb.

POT. ... Billon, ou métal composé d'argent fortement allié de cuivre.

BR. saussé. ... Cuivre couvert d'une feuille d'étain.

electrum ... Or, fortement allié d'argent ou de cuivre.

méd. fourrée. Flan de cuivre ou de plomb, recouvert d'une feuille d'or ou d'argent par les faux-monnayeurs anciens.

72 71 70 69 68 67 66 65 64 63 62 61 60 59 58 57 56 55 54 53 52 51 50 49 48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Dimensions conventionnelles.

P.C. Maré Gra

Madrid. 1851. Joseph Gaillard. Antiquaire.

TABLEAU DES LÉGENDES CELTIBÉRIENNES, PHÉNICIENNES ET CELTIBÉRO-LATINES, QUI SE TROUVENT SUR LES MONNAIES ANTIQUES DE L'ESPAGNE

FAISANT PARTIE DU CABINET MONÉTAIRE DE D. JOSÉ GARCIA DE LA TORRE; PAR JOSEPH GAILLARD ANTIQUAIRE FRANÇAIS.

Nos. Légendes.

1. EΘ𐌃ΘD
1 bis. E.EOΡΡΡΣM
1 ter. E.EOΡΡΡΣM
2. XϘΝ
3. XϘΝΡΜΣΝ
4. ΛΡΡΣϘΡΣΜ
5. ΨΣϘΡ
5 bis. ΛΡΨ<Σ<Ν
6. ΛΜΡΤΟΡΝΙ
7. ΕΜΠΟΡΙΤΩΝ
8. ΔΔ̵ϤϤ>-7
8 bis. ΣΛΝ
9. ΔΔΣΣΧΔ
10. ΡΟΕΣϘ
10 bis. ΡΟΕΣϘ
11. ΡΟΕΣϘ
11 bis. ΡΟΕΣϘ
12. Θ. 12 bis Λ
13. ΡΟΕΣΟΧ
13 bis. ΡΟΕΣΟΧ
14. ΑΡΜΑΧ
14 bis. ΔΡΜΑΧ
15. ΜΕΧΡΟΡΕΣ
15 bis. ΜΕΧΡΟΡΕΣ
16. ΜΕΣΡΟΡΕΣ
16 bis. ΜΕΣΡΟΡ
17. ΧΡΜΑΡ
17 bis. ΧΡΜΛΡ
17 ter. ΧΡ. 17 qter ΜΕ
18. ΜΕΑΡΣΡ
18 bis. ΜΕΑΡΣΡ
19. ΜΕΑΡΣΡ
19 bis. ΜΕΑΡ
20. ΜΕΠΡΣΡ
20 bis. ΜΕΠΡΣ
21. ΣΡΣΧ
22. ΣΡΨΡΡ
23. ΣΡΣΧ
23 bis. ΣΡΨΡΡ
23 ter. ΛΡΨΣΣΡ
24. ΛΡΨΣΣΡ
24 bis. ΕΙ
24 ter. ΛΡΨΣΣ
25. ΣΡΣΧ
26. ΙΜΟΝΕΣ
27. ΙΜΟΝΕΣ
28. ΙΜΟΝΕΣ
29. ΙΟΜΟΝΕΣ
30. ΙΡΜΟΝΕΣ
31. ΙΡΜΟΝΕΣ
32. ΙΟΜΟΝΕΣ
33. ΙΟΜΟΝΕΣ
34. ΧΨΡΜΡΛ
35. ΧΨΡΜΡΛ
35 bis. ΧΡΛΜΡΡ
36. <ΛΣΕ
36 bis. <ΛΣΕ
37. ΗШΣΜ<Ν
38. ΡΛΡΟΧΚΡ
39. ΡΛΡΟΣ<Ν
39 bis. ΝΛΓΟΝ
40. ΡΛΡΟΝ
40 bis. ΡΛΡΟΝ
41. ΡΛΡΟΝΣΡΝ
42. ΡΛΡΟΧΚΡ
42 bis. ΡΛΨ
43. ΡΛΨΘΧ
43 bis. ΡΛΨΟΧ
44. ΡΛΥΟΧ
44 bis. ΡΛΥΘΧ
45. Ε. 45 bis ΡΛ
46. ΨΨΡΣΜ
47. ΡΟ<Σ
47 bis. ΣΡΡΛΗΥ
48. ΣΡΡΛΗ
48 bis. ΣΡ. 48 ter Σ
49. ΧΡ. 49 bis Χ
50. ΡΔΛ
51. ΛΜ. 51 bis Λ
52. ΛΜΡΥΛΣ
52 bis. ΛΜΡΥΛ
52 ter. ΔϘΡΡΣΛ.
53. ΔΟΡΡΣΛ
53 bis. Λ. 53 ter Δ
54. CLOVNIOQ. 54 bis II
54 ter. CLOVNIOO
55. ΡΛΛϘΡΟ
55 bis. ΣΕΟΡΣ<Λ
56. ΡΛΛ....
56 bis. ΣΕΘΡΣ<Ν
57. ΡΜΦΡΣ
57 bis. ΣΕΘΡΣ
58. ΡΜΦΡ
58 bis. ΣΕΘΡΣ<Ν
59. Μ. 59 bis Χ
60. ΛΜΦΡΕ
60 bis. ΛΜΦΡ
61. ΛΜΦΡ
62. <. 62 bis Λ
63. ΛΜΦ
64. Σ. 64 bis ΣΛ
65. ΡΡΡΛΡ
66. ΡΡΡΛΡ
67. ΡΕΜΗ
68. ΗϘΗΜΡ
69. ΗϘΗΜΛ
69 bis. ΥΝ
70. <ΣΕ
70 bis. <ΣΕ
71. <ΣΕ. 71 bis Ρ
72. ΡΓΡΡΣ
73. ΡΓΡΡΣ
73 bis. Ρ
74. ΣΜΕΛΠ
74 bis. ΣΡΧΛШ
75. ΡΣΣΡΡΧΥ
76. ΡΡΔ<Η
76 bis. ΣΡΛΛΡΕ
77. ΛΡΛ<Η
77 bis. ΟΕΡΡΗΣΜ
78. ΛΦΡΛ
79. ΧΡΘΦΡΡ
80. ΛϘΡΛ
81. ΣΡΘϘΡΡ
82. ΛΦΡΛ
83. ΣΡΦΙΣΥ
83 bis. ΣΡΟΙΣΥ
84. ΣΡΘΙΣ
85. ΛϘΡΣΥ
86. ΛΦΡΣΥ
87. ΣΡΦΙΣΥ
88. ΛϘΡΣΥ
89. ΛΡΣΡΕ
89 bis. ΠϘΣΡΛ
89 ter. 2. ΠϘΣΡΛ
90. ΣΡΘΙΣΥ
90 bis. ΣΡ. 90 ter Θ
91. ΔΡΣΡΗΣ
91 bis. ΡΡΣΡΗΣ
92. ΔΡΣΡΗΣ
93. ΔΡΣΡΗΣ
93 bis. ΡΡΣΡΗΣ
94. ΣΕΛΡ
94 bis. ΣΕΛΡ
95. ΡΛΙΣ
95 bis. ΡΛΡ
96. ΔΣΣΕ
97. ΡΣΣΕ
97 bis. ΡΣΣΕ
98. ΜΡΡΥ
98 bis. ΜΡΡΥ
98 ter. ΜΡΡΥ
99. ΛΣΕ<ΔΦ
100. ΡϘΛΡΡΡ
101. ΣΙΡΡ
102. Σ. 102 bis Λ
103. ΛΡΗΛ
104. ΛΡΛ
105. ΙΡ
105 bis. ΙΡΜ
106. ΛΔΛ
107. ΡΣϘΡ
108. ΕΡΡ
109. ΡΡΡΣΜ
110. ΗΡ
110 bis. ΡΡΛ
111. ΡΘΣΡΡΣ
112. ΡΟΛΡΡΣΜ
113. ΡΝΛΡΥΜΣΜ
114. (Μ)ΕΣΨΡΣ
115. ΦϘΛΣΥ
116. ΡϘΡΗΣΜ
117. ΛΡΜΕΣΣ
117. ΕΟΡΡΡΧ
118. ΜΕ
118 bis. ΕΟΡΡΡΣΜ
119. ΡΡΛΣ
120. ΣΣΥΕΣ
121. Σ.ΣΡΡΛΗΥ
122. ΣΡΡΛΗΥ
124. ΡΕΜ<Ν
125. ΟΡΘ
125 bis. ⊡
126. ΕΝΡΗΧΜ
127. ΡΟ<ΛΦ
128. ΥΕΜΗ
129. ΡΛΜΕΣ<Ν
130. ΛΡΡΣϘΡΣΜ
131. ΛΡ
132. ΛϘΡΛΕΣ
133. ΡϘΡΨΛΜ
134. ΡΕΣΡΜΡΨΡ
135. ΨΡΡΡΣ
136. ΡΚΗΡ
137. ΛΤΡΡ_ΡΦ
138. ΔΣΡΗ
139. ΣΕΣΡ_ΗΡ
140. ΛΓΛΗΛΡΥΜΣΜ

Légendes d'Obulco

390. ΜΛΙΗΙΛΛΜ / ΡΙΛΛΛΗ
398. ΛΘϘΗΛΛΛΛ / ΡΗΛΛΛΥ
400. ΙΗΡΟΡΗ / ΦΦΗΙ
401. ΜΗΙΦ / ΣΦΗ
403. ΜΡΗΙΦΙΙΙ / ΣΦΗΙ
403. ΛΥΛΛΛΗ / ΡΛΛΦΡΛ
410. ΡΛΛΦΡΚΣΛ / ΛΡΗΡΛΛΛ
414. ΡΗΡΛΛΛΜ / ΜΦΛΥΡΛ

115. ΜΛΛΛ / ΡΛΛΦΣΚΦ
116. ΛΛΠΛ

Celtibéro-latines.

200. AMBA.F.
201. ACINIPO
202. ACIMIPO
203. BAILO
204. ⸮IRAƆ
205. CARISA
206. KARMO
207. CARMO
208. CER
209. IPORA
210. ILIPENSE
211. ILIPENSE
212. ILIPLA
213. ILVRCO
214. IRIPPO
215. ITVCI
216. OLON
217. OLVN
218. ONVBA
219. OSSET
220. VENIPO
221. EMPOR
222. EMPOR
223. MVNIC
224. MVN.ERCAVICA
225. O⸮TVR
226. EXSCOICO
227. CARTACCB
228. TOLE

Phéniciennes.

1. ϟΟϤϟ / ϤϤϤΣ
2. ϟΟϤϟ / ϤϤϤΣ
3. Σ. 3 bis Ϥ
4. ϟϤϤϤΟ
5. ,ϟϟϟ-
6. ϟϟϟΟ
7. ϞϤϤ))
8. ϟϤϤ))
9. ϟϤϤϤϤ
9 bis. ϟϤϤϤϤ
10. ϤϤϤ
11. ϤϤϤϤ
12. ϤϤϤϤϤ
13. ϤϤϤϤϤ
14. ΡΨΡ
15. ΡΣΡ
16. ϟϞϟϤ
17. ΧΟϤΧ
18. ϞϤϤ
19. ΙΔΔ
20. ΧΨΡΧ
21. ΧΣϟΧ
22. ΧΨΡΧ
23. ΧΨΣΧ
24. ΧΨΣΧ
25. ϞΧϤϤ
26. Χ79ϤΧ / ϤΗΗ
27. Η.Ͻ.
28. 7. 28 bis 9.
29. 7.Χ
30. Σ. 30 bis 7
31. Θ. 31 bis ⊡

Dessiné par Joseph Gaillard, Madrid, 13 de Octubre de 1851.

Pedro Celestino Maré lo Grabó en Madrid

